

徐杰舜 主编 第二卷

汉族 风俗史

(秦汉·魏晋南北朝汉族风俗)

周耀明 万建中 陈华文 著



学林出版社

K892.311
X736
:2

徐杰舜 主编 第二卷

汉族 风俗史

(秦汉·魏晋南北朝汉族风俗)

周耀明 万建中 陈华文 著



学林出版社

目 录

| | |
|-------------------------|----|
| 第一章 秦汉汉族风俗 | 1 |
| 第一节 概 述 | 3 |
| 一、历史背景 | 3 |
| 1. 多民族统一国家的建立和巩固 | 3 |
| 2. 中央集权国家体制的确立 | 4 |
| 3. 思想文化的统一 | 6 |
| 4. 对外交流的频繁 | 7 |
| 5. 汉民族的形成和发展 | 8 |
| 二、秦汉汉族风俗的演变轨迹 | 8 |
| 1. 多样化的统一 | 10 |
| 2. 风俗事象趋于定型 | 13 |
| 3. 风俗与礼制逐渐合一 | 17 |
| 三、秦汉汉族风俗的主要特点 | 20 |
| 1. 急进 | 20 |
| 2. 奢侈 | 23 |
| 3. 迷信 | 27 |
| 4. 儒化 | 29 |
| 四、秦汉汉族风俗学史概况 | 33 |
| 1. 风俗学理论初露端倪 | 33 |
| 2. 史书对风俗记述的重视 | 35 |
| 3. 首部风俗学专著的出现 | 36 |
| 4. 王充《论衡》对迷信陋俗的批判 | 37 |

| | |
|---------------------------|-----------|
| 5. 其他学者对风俗的记述和考索 | 40 |
| 第二节 秦汉汉族生产风俗 | 41 |
| 一、农业风俗 | 41 |
| 1. 牛耕风俗普遍 | 41 |
| 2. “百谷”到“五谷” | 44 |
| 3. 渠灌流行 | 46 |
| 4. 铁农具普及 | 48 |
| 5. 二年三熟出现 | 49 |
| 6. 园圃始兴 | 50 |
| 7. 佣耕盛行 | 51 |
| 二、副业风俗 | 53 |
| 1. 林果栽种成俗 | 53 |
| 2. 畜牧饲养普遍 | 54 |
| 3. 渔俗日丰 | 57 |
| 4. 蚕俗发达 | 59 |
| 5. 粮食加工用碓 | 60 |
| 三、手工业风俗 | 62 |
| 1. 纺织俗尚 | 62 |
| 2. 冶炼惯习 | 65 |
| 3. 漆器艺俗 | 67 |
| 4. 盐场风情 | 69 |
| 5. 酿造风俗 | 70 |
| 四、商业风俗 | 72 |
| 1. 人人经商 | 73 |
| 2. 列肆而市 | 74 |
| 3. 明码标价 | 77 |
| 4. 商业都会初步形成 | 78 |
| 第三节 秦汉汉族生活风俗 | 81 |
| 一、服饰风俗 | 81 |

| | |
|----------------------|-----|
| 1. 贵冠贱巾 | 82 |
| 2. 发式多变 | 85 |
| 3. 木屐出现 | 86 |
| 4. 士服长袍、民着短衣 | 87 |
| 5. 男佩刚卯、女施粉黛 | 89 |
| 二、饮食风俗 | 91 |
| 1. 一日三餐者渐多 | 92 |
| 2. 素食为主 | 95 |
| 3. 胡食始兴 | 99 |
| 4. 食风俭朴 | 100 |
| 5. 习俗嗜酒 | 101 |
| 6. 菜肴烹饪流行炙、脍、羹 | 102 |
| 7. 菜品保存用脯、菹法 | 104 |
| 8. 烹饪用佐料 | 105 |
| 三、居住风俗 | 106 |
| 1. 始用斗拱的宫室建筑 | 106 |
| 2. 前堂后寝的贵族第宅 | 108 |
| 3. 一堂二室的民居 | 111 |
| 4. 茅茨竹庐的贫民居室 | 112 |
| 5. 居室重绿化 | 113 |
| 6. 住宅多禁忌 | 115 |
| 四、器用风俗 | 116 |
| 1. 家具沿旧制 | 116 |
| 2. 铁炊具流行 | 118 |
| 3. 梳妆器具多样化 | 120 |
| 4. 文房四宝初现 | 121 |
| 5. 灯具日渐丰富 | 123 |
| 6. 洁具种种 | 124 |
| 五、交通风俗 | 124 |

| | |
|---------------------|-----|
| 1. 驰道为主 | 125 |
| 2. 梁桥流行 | 126 |
| 3. 马车为贵 | 127 |
| 4. 贫者用牛车 | 128 |
| 5. 舟船初用橹、舵、锚 | 130 |
| 6. 旅宿多投馆舍 | 132 |
| 7. 出行规禁种种 | 133 |
| 六、娱乐风俗 | 134 |
| 1. 流行楚声楚舞 | 134 |
| 2. “百戏”始陈 | 138 |
| 3. 投壶礼俗娱乐化 | 141 |
| 4. 六博戏风行 | 142 |
| 5. 围棋出现 | 144 |
| 6. 斗兽之戏流入民间 | 145 |
| 七、体育风俗 | 146 |
| 1. 击剑比赛出现 | 146 |
| 2. 由礼射到赛射 | 147 |
| 3. 导引行气兴起 | 149 |
| 第四节 秦汉汉族礼仪风俗 | 151 |
| 一、育诞风俗 | 151 |
| 1. 撒帐祈子之俗初现 | 151 |
| 2. 胎教流行 | 152 |
| 3. 产子忌五月 | 153 |
| 4. 取名流行单名 | 154 |
| 5. 冠礼因陈式 | 155 |
| 二、婚姻风俗 | 156 |
| 1. 婚嫁礼仪铺张 | 156 |
| 2. 婚姻重亲 | 158 |
| 3. 一夫多妻者普遍 | 159 |

| | |
|---------------------------|-----|
| 4. 婚嫁尚早····· | 161 |
| 5. 再嫁自由····· | 162 |
| 6. 婚礼始举乐····· | 165 |
| 三、丧葬风俗····· | 167 |
| 1. 丧礼循古····· | 167 |
| 2. 流行厚葬····· | 170 |
| 3. 墓室重装饰····· | 174 |
| 4. 重视守冢和墓祭····· | 176 |
| 第五节 秦汉汉族岁时风俗 ····· | 179 |
| 一、春时节俗····· | 179 |
| 1. 元日形成节日····· | 179 |
| 2. 元宵张灯肇始····· | 181 |
| 3. 上巳节俗娱乐化····· | 182 |
| 4. 寒食节确立····· | 183 |
| 二、夏时节日····· | 184 |
| 1. 端午为恶日····· | 184 |
| 2. 夏至祭祖····· | 186 |
| 三、秋时节日····· | 186 |
| 1. 七夕风俗形成····· | 186 |
| 2. 重阳节发育成熟····· | 188 |
| 四、冬时节日····· | 189 |
| 1. 冬至尊老····· | 189 |
| 2. 腊日驱傩····· | 189 |
| 3. 除日门神初现····· | 191 |
| 第六节 秦汉汉族信仰风俗 ····· | 193 |
| 一、宗教信仰····· | 193 |
| 1. 秦代宗法宗教····· | 194 |
| 2. 汉代宗法宗教····· | 195 |
| 3. 道教的形成和佛教的传入····· | 197 |

| | |
|----------------------------|------------|
| 二、神灵崇拜 | 199 |
| 1. 自然神崇拜趋向实用 | 199 |
| 2. 俗人神崇拜始行 | 201 |
| 3. 灵物崇拜普遍 | 202 |
| 三、神仙方术 | 202 |
| 1. 求仙之风兴盛 | 202 |
| 2. 讖纬迷信流行 | 204 |
| 3. 巫术占卜多样化 | 206 |
| 第七节 秦汉汉族社会风俗 | 210 |
| 一、家庭和宗教风俗 | 210 |
| 1. 家长专制的家庭风俗 | 210 |
| 2. 聚族而居的宗族风俗 | 213 |
| 二、里社风俗 | 214 |
| 三、社交礼节 | 215 |
| 1. 宴席座次尊卑有序 | 215 |
| 2. 社交“笃交谊” | 215 |
| 3. “谒刺”通姓名 | 216 |
| 4. 进门脱履 | 216 |
| 5. 坐席讲尊卑 | 216 |
| 四、社会风气 | 217 |
| 1. 任侠之风向下层扩散 | 217 |
| 2. 复仇之风盛行 | 218 |
| 3. 重让敬贤为社会所尚 | 219 |
| 4. 清议之风始行于世 | 221 |
| 5. 妇女风气开放 | 221 |
| 第二章 魏晋南北朝汉族风俗 | 223 |
| 第一节 概述 | 225 |
| 一、历史背景 | 225 |

| | |
|------------------------|------------|
| 1. 政权更替频繁 | 225 |
| 2. 门阀制度盛行 | 226 |
| 3. 文化融合和谐 | 227 |
| 4. 宗教信仰兴盛 | 227 |
| 5. 汉族成分扩大 | 228 |
| 二、魏晋南北朝汉族风俗演变轨迹 | 229 |
| 1. 汉胡交融 | 230 |
| 2. 官方倡导 | 230 |
| 3. 名士示范 | 231 |
| 4. 趋向奢华 | 232 |
| 5. 南北异趣 | 232 |
| 三、魏晋南北朝汉族风俗的主要特点 | 233 |
| 1. 叛古 | 233 |
| 2. 趋时 | 235 |
| 3. 突变 | 236 |
| 4. 多元 | 237 |
| 四、魏晋南北朝汉族风俗学史概况 | 238 |
| 1. 官修史书对风俗的采录 | 238 |
| 2. 文人杂记对风俗的记述 | 240 |
| 第二节 魏晋南北朝汉族生产风俗 | 243 |
| 一、农业风俗 | 243 |
| 1. 耕作方式趋向精细 | 244 |
| 2. 南稻北粟 | 246 |
| 3. 二年三熟流行 | 247 |
| 4. 播种宜时 | 248 |
| 5. 俗勤管理 | 249 |
| 6. 园圃习俗趋丰 | 250 |
| 7. 绿肥养田出现 | 251 |
| 8. 排灌用翻车 | 252 |

| | |
|-----------------------------|------------|
| 9. 新农具屡现····· | 253 |
| 10. 农作俗信····· | 256 |
| 二、副业风俗····· | 256 |
| 1. 果木始行嫁接····· | 257 |
| 2. 家畜流行“剩”俗····· | 259 |
| 3. 养蜂俗出现····· | 261 |
| 4. 粮食加工用碓、磨····· | 261 |
| 5. 蔬菜酱渍成副业····· | 263 |
| 三、手工业风俗····· | 263 |
| 1. 酿造业风情····· | 264 |
| 2. 纺织业风尚····· | 265 |
| 四、商业风俗····· | 266 |
| 1. 击鼓罢市····· | 266 |
| 2. 商贩有别····· | 266 |
| 3. 官员营商成风····· | 267 |
| 4. 商市兴盛····· | 268 |
| 5. 商业都会出现····· | 269 |
| 第三节 魏晋南北朝汉族生活风俗····· | 271 |
| 一、服饰风俗····· | 271 |
| 1. 等级鲜明····· | 271 |
| 2. 胡服风行····· | 273 |
| 3. 从上衣下裳到上衣下裤····· | 276 |
| 4. 衣饰崇尚奢丽····· | 278 |
| 5. 从冠到巾帽····· | 279 |
| 6. 喜穿木屐····· | 281 |
| 7. 女子尚高髻····· | 283 |
| 8. 男女妆面····· | 284 |
| 9. 男子佩剑、女子指环····· | 285 |
| 二、饮食风俗····· | 288 |

| | |
|----------------|-----|
| 1. 南米北面 | 289 |
| 2. 南鱼北肉 | 292 |
| 3. 饮酒成风 | 296 |
| 4. 由药茶到茶饮 | 298 |
| 5. 俗重烹饪 | 299 |
| 6. 饮食多禁忌 | 301 |
| 三、居住风俗 | 301 |
| 1. 士族宅居园林化 | 301 |
| 2. 民居多平房 | 302 |
| 3. 贫者居茅屋 | 304 |
| 4. 东厨后溷 | 305 |
| 5. 佛道寺观兴盛 | 305 |
| 四、器用风俗 | 307 |
| 1. 床榻因旧制 | 307 |
| 2. 胡床流行 | 309 |
| 3. 凭几由前到后 | 311 |
| 4. 几案趋向合一 | 312 |
| 5. 屏风多加彩绘 | 313 |
| 五、交通风俗 | 313 |
| 1. 驰道式微 | 314 |
| 2. 私家逆旅发达 | 315 |
| 3. 拱桥、浮桥出现 | 316 |
| 4. 车乘礼制化 | 316 |
| 5. 辇舆使用普遍 | 320 |
| 6. 舟楫多样化 | 322 |
| 六、娱乐风俗 | 324 |
| 1. 竞技娱乐多样 | 324 |
| 2. 围棋的普及和象棋的发源 | 330 |
| 3. 游戏日丰 | 333 |

| | |
|------------------------------|------------|
| 4. 玩赏成风····· | 336 |
| 第四节 魏晋南北朝汉族礼仪风俗 ····· | 338 |
| 一、生育礼俗····· | 338 |
| 1. 观音祈子出现····· | 338 |
| 2. 胎教和养胎····· | 339 |
| 3. 产子于草和弃杀女婴····· | 340 |
| 4. 送“落地树”和“哺谷”习俗····· | 341 |
| 5. 冠礼简化和生日礼发端····· | 342 |
| 二、婚姻风俗····· | 342 |
| 1. 婚礼不遵古制····· | 342 |
| 2. 婚娶重财物····· | 345 |
| 3. 士庶不通婚····· | 346 |
| 4. 流行近亲婚····· | 347 |
| 5. 异辈缔婚····· | 348 |
| 6. 早婚普遍····· | 350 |
| 7. 指腹为婚····· | 351 |
| 8. 强令婚配····· | 352 |
| 9. 冥婚始盛····· | 352 |
| 三、丧葬风俗····· | 353 |
| 1. 丧礼如制····· | 353 |
| 2. 怪诞的吊丧执手····· | 355 |
| 3. 独特的凶门柏历····· | 357 |
| 4. 斋七、回煞和送烧始兴····· | 357 |
| 5. 盛行土葬····· | 359 |
| 6. 葬式多样····· | 360 |
| 7. 葬地讲究风水····· | 361 |
| 8. 薄葬与厚葬并行····· | 362 |
| 9. 居丧的违礼和遵礼····· | 364 |
| 第五节 魏晋南北朝汉族岁时风俗 ····· | 367 |

| | |
|------------------------------|------------|
| 一、年节风俗 | 367 |
| 1. 元日朝会成惯制 | 367 |
| 2. 元日祛邪和拜贺 | 369 |
| 3. 人日登高 | 370 |
| 4. 元宵祭祀和张灯 | 371 |
| 二、春季节日 | 373 |
| 1. 立春迎春 | 373 |
| 2. 晦日送穷和泛舟宴乐 | 373 |
| 3. 社日祭神 | 374 |
| 4. 寒食节定型 | 374 |
| 5. 上巳祓禊习俗娱乐化 | 375 |
| 三、夏季节日 | 377 |
| 1. 浴佛节流行 | 377 |
| 2. 端午节和屈原结缘 | 377 |
| 四、秋季节日 | 379 |
| 1. 七夕盛行 | 379 |
| 2. 七月半始成节日 | 380 |
| 3. 中秋节初露端倪 | 381 |
| 4. 重阳节趋于定型 | 381 |
| 五、冬季节日 | 382 |
| 1. 冬至进献鞋袜 | 382 |
| 2. 腊日定于八日 | 383 |
| 3. 除夕习俗日趋丰富 | 383 |
| 第六节 魏晋南北朝汉族信仰风俗 | 386 |
| 一、宗教信仰 | 386 |
| 1. 宗法性宗教习俗的调整和充实 | 386 |
| 2. 佛教信仰习俗流行 | 389 |
| 3. 道教信仰初具规模 | 391 |
| 二、神祇崇拜 | 393 |

| | |
|------------------------------|-----|
| 1. 山神崇拜泛化····· | 393 |
| 2. 水神职责化····· | 394 |
| 3. 树有树神····· | 395 |
| 4. 城隍信仰成风俗····· | 396 |
| 5. 社神信仰盛行····· | 396 |
| 6. 人神信仰普遍····· | 397 |
| 三、鬼灵信仰····· | 398 |
| 1. 鬼魂信仰····· | 398 |
| 2. 灵物信仰····· | 399 |
| 3. 怪物信仰····· | 400 |
| 四、天意崇拜····· | 401 |
| 1. 星占····· | 401 |
| 2. 望气····· | 402 |
| 3. 风角····· | 402 |
| 4. 讖纬····· | 403 |
| 5. 占梦····· | 404 |
| 6. 卜筮····· | 404 |
| 7. 卜卦····· | 405 |
| 8. 相术····· | 406 |
| 五、巫术和禁忌····· | 407 |
| 1. 巫术流行····· | 407 |
| 2. 禁忌五花八门····· | 408 |
| 第七节 魏晋南北朝汉族社会风俗 ····· | 410 |
| 一、家庭风俗····· | 410 |
| 1. 三世同居····· | 410 |
| 2. 析家普遍····· | 411 |
| 3. 家长专制····· | 412 |
| 4. 嫡庶有别····· | 412 |
| 二、宗族风俗····· | 413 |

| | |
|-------------------|-----|
| 1. 聚族而居····· | 413 |
| 2. 郡望和谱牒····· | 413 |
| 3. 士族庄园····· | 414 |
| 4. 家学教育····· | 414 |
| 5. 敬宗恤族····· | 415 |
| 6. 同居共财····· | 416 |
| 三、乡里风俗····· | 417 |
| 1. 乡里组织····· | 417 |
| 2. 坞壁组织····· | 418 |
| 四、会社风俗····· | 419 |
| 1. 文人集会初现····· | 419 |
| 2. 民间结社普遍····· | 420 |
| 五、社交风俗····· | 421 |
| 1. 社交重门第····· | 421 |
| 2. 异姓结义····· | 422 |
| 3. 社交称谓····· | 423 |
| 4. 社交礼节南北有别····· | 423 |
| 六、社会风尚····· | 424 |
| 1. 民风有变····· | 424 |
| 2. 文尚清谈、武尚豪侠····· | 426 |
| 3. 妇女风气开放····· | 429 |
| 七、社会陋俗····· | 430 |
| 1. 竞奢斗富····· | 430 |
| 2. 酗酒服散····· | 431 |
| 3. 男宠与面首····· | 432 |
| 参考文献 ····· | 434 |
| 本卷后记 ····· | 440 |

图 录

- 图 1 明代《三才图会》中的司马迁像 33
- 图 2 《论衡》书影 38
- 图 3 陕西米脂出土的东汉牛耕画像石 43
- 图 4 四川彭县收集的东汉荷塘渔猎画像砖 58
- 图 5 河南洛源出土的西汉陶碓和陶风车 61
- 图 6 江苏泗洪出土的东汉纺织画像石 64
- 图 7 长沙马王堆汉墓出土漆器 68
- 图 8 四川新都出土的东汉酿酒画像砖 71
- 图 9 汉画像砖上的汉代市井图 75
- 图 10 武弁大冠 83
- 图 11 秦始皇陵兵马俑发式 85
- 图 12 三角髻和三鬢髻 85
- 图 13 西汉丝屐 86
- 图 14 深衣 88
- 图 15 禅衣 88
- 图 16 汉代画像石中的簪笔小吏像 90
- 图 17 河南南阳出土的庖厨画像石 98
- 图 18 山东出土汉代宴饮升平画像石 102
- 图 19 四川成都出土的汉庭院画像砖 109
- 图 20 一堂二内的汉代民居模型 111
- 图 21 河北满城刘胜墓出土的西汉错金博山炉 124
- 图 22 秦始皇陵出土的铜马车 127

- 图 23 广州出土的东汉陶质船模型 131
- 图 24 彩绘乐舞杂技俑 136
- 图 25 山东沂南出土的汉百戏画像石 138
- 图 26 南阳汉画像馆收藏的投壶画像石 142
- 图 27 导引健身图谱 149
- 图 28 男女拥抱石雕 166
- 图 29 西江金缕玉衣 168
- 图 30 秦始皇兵马俑 171
- 图 31 新莽 石墓前室 175
- 图 32 南阳汉画馆藏的神荼、郁垒画像石(拓本) 192
- 图 33 江苏高邮出土的东汉符木片 198
- 图 34 神仙灵异画像石 203
- 图 35 耕种图 244
- 图 36 犁、耙、糖示意图 255
- 图 37 明代《天工开物》中的连机碓 262
- 图 38 戴笼冠男子 272
- 图 39 穿袴褶男俑 276
- 图 40 诸葛纶巾 280
- 图 41 合欢帽 280
- 图 42 东晋丝履 282
- 图 43 飞云髻女子 283
- 图 44 西安草厂坡出土的北魏女俑 284
- 图 45 魏晋墓中出土的金饰物 287
- 图 46 嘉峪关晋墓画像砖中的宰牛图 293
- 图 47 土筑房屋模型 303
- 图 48 青瓷谷仓 304
- 图 49 东晋顾恺之《女史箴图》中的床 307
- 图 50 陈文帝坐枰图 309
- 图 51 敦煌 257 窟壁画中的胡床 310