

YZHDKHCSH

宇宙大科幻丛书

魔鬼飞船



未来出版社

目 录

火星人入侵 1

魔鬼飞船 117

星星之子 187

火星入侵

1 准备入侵

地球受到了一种比人类更发达的智慧生命的密切注视。这种智慧生命，也是和人类一样的肉体凡胎，但是在很长的时间里，地球人类只忙碌着争夺那些蝇头小利，根本无暇去考虑宇宙中有其他生物能够威胁自己，也没有人想到那些比地球年纪更长的星球会成为地球的致命祸根。

不知哪年哪月，有个地球人突发奇想，认为在火星上存在着不同于地球人的其他人类，这种人应该处于比地球人低级得多的生命状态，他们愚昧冥顽，正在翘盼着高智能的地球人去给他们启智发蒙，传教布道。岂不知，在

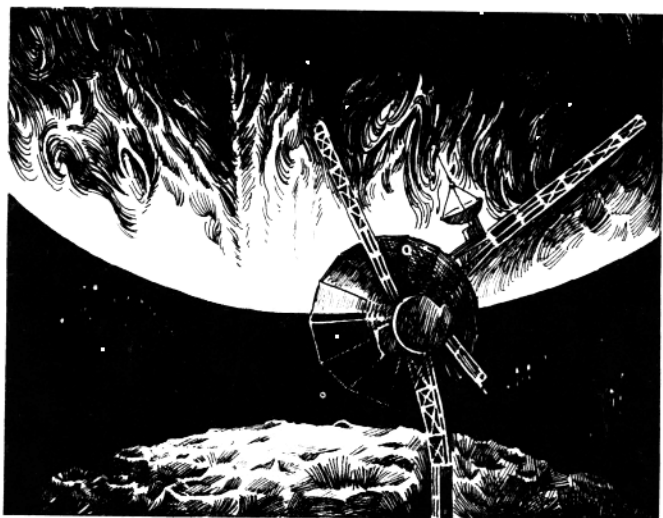
茫茫的宇宙之中，有比我们更智慧更有力的生物，它们正在虎视眈眈地觊觎着我们的地球，正在按部就班地实施着一个侵略地球的庞大计划。

据科学家推算，火星的体积不到地球的七分之一，距离太阳14000万千米，它和地球一样，围绕着太阳旋转。但它从太阳那里获得的光和热不到地球获得的一半。如果这种假设不无道理的话，那么，火星一定比我们这个星球要古老得多，而且它早在地球生命诞生之前就已经拥有了空气、水和其他维持生命所必须的一切条件，火星上生命产生得要比地球早得多。

但可悲的是在很长的历史时期，地球人类始终以宇宙尊者自居，认为自己是至高无上、独一无二的高级生物。所以直到某个世纪末叶，还没有任何一个地球人提出或者想到火星上有超过地球人类的智慧生命。而且也没有地球人意识到这样的问题，那就是火星经过漫长的时间历程，已经开始冷却，这说明火星上的生命已经开始走向终结。因为他们那里的气温变得十分寒冷，季节交替缓慢，海洋面积缩小，资源基本耗尽。紧迫的生存压力使他们变得更加智慧有力。同时也使他们更加争胜好斗，暴戾冷酷，无时无刻不在寻找觊觎着可以攻击和掠夺的对象。终于有一天，他们凭着一种比地球人类发明的最先进的天文望远镜还要先进无数倍的仪器，还有连我们做梦也难以想象的超凡智慧，发现了在茫茫宇宙当中，有一颗行星。这颗行星上覆盖着大片的绿色植物，蔚蓝的海洋，起伏的丘陵山川；一座座高楼拔地而起，汽车往来穿梭，人口稠密如云，却又生活得安详自如；银燕般的飞机擦地而起，直冲云霄；港口码头船只往来无暇……。火星人为他们的发现兴奋不已，他们连忙用仪器测量，测出这颗星球距太阳仅有

3500 万千米，又分析那颗星周围的云层结构，确定了他们发现的是一颗无比富足肥沃、距离他们最近的星球。

就像我们把猿和猴子看作低级动物一样，火星人也把我们地球人看作是低级的异类。火星人和地球人有一个相同的信条，就是认为生命是无休止的生存斗争。火星人在他们生存环境不断恶化的过程中，早已经历了弱肉强食的残酷争夺，能生存下去的都是那些强悍有力、聪明异常的家伙。当他们观察到地球人那么拥挤嘈杂的一刹那，便断定这是一种低级的生命物种，就类似他们星球上的人类没有进化之前那样。与此同时，他们已经确定要往太阳方向发起猛烈冲击，开辟新的生存环境，逃避行将毁灭的悲惨命运。



火星人以惊人的精确性计算着他们将采取怎样的方法降临我们的地球。他们的数学知识高超得令我们最最伟大的数学天才也

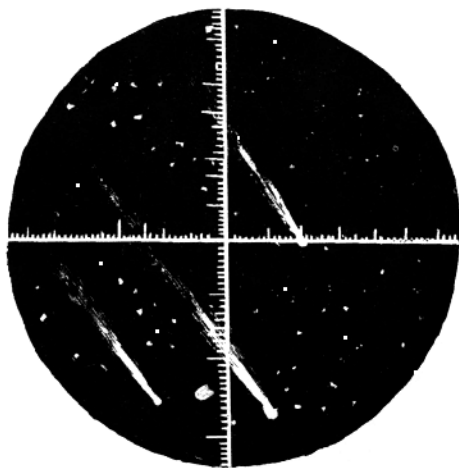
无法企及。别看他们之间也曾争斗得不可开交，但这时却似乎是万众一心，准备发起一场星际大战。假如我们地球人拥有和火星人类同样的先进仪器的话，就可以观察到火星人类紧张忙碌地准备战争的场面。

在当时，澳大利亚、意大利和法国等天文台的一些天文学家在观察火星时曾经观察到火星上有一道巨光，但却无法确定这光来自哪里。实际上这道光可能是火星人类正在试制一门巨型大炮，那火光就是火星人类向我们发射过来的炮弹。

自此以后，地球经常受到一些莫名其妙的袭击。地球人类开始感到来自宇宙空间的威胁，却又手足无措，6年之后，火星人类对地球的袭击更加猛烈，终于有一天，天文学家纳威尔的天文观测器感受到了强烈的震动，通过观测器，这位科学家清楚地看到火星上爆发出一股巨大的闪光气体，他立刻用光谱仪对这股强光进行分析，仪器显示出这是一团燃烧的氢气，它以极高的速度向地球飞驰。大约20分钟之后，这个火球不知了去向，消失得无影无踪。纳威尔简直被自己看到的这一切惊呆了。过后，他向人们谈论此事时说：一团硕大无比的火焰以闪电般的速度从火星上喷发出来，简直就像燃烧的气体从大炮膛中喷射出来。其实看到这个景象的并不只有纳威尔一个，因为火星人类发动的这次冲击太猛烈了，世界各国凡有经验的天文学家都会发现这个异常现象的。但是事情过后，除了《每日电讯》在报刊上的不起眼处刊登了一条小小的消息之外，其他所有新闻媒体对此都只字未提。

大难临头了，整个世界却置若罔闻。只有几个天文学家在喋喋不休地鼓吹，大多数民众根本不以为然，有些人还认为他们故弄玄虚，哗众取宠。

我也从报纸上看到了那则有关火星气体的小消息，但并没有感到有什么异常，因为报刊上弄些小花边来吊吊读者的胃口，是常有的事情。过了不久，我碰上了一位老熟人沃格尔，他也是一位很有名望的老天文学家。他同样是从报刊上看到了这则消息的。老天文学家竟然激动得手舞足蹈。他邀我当夜就到他的天文台站去观测天象。盛情难拂，我接受了他的邀请，随同他进入天文观测台。观测台内光线昏暗，犹如冲洗胶片的暗室，屋顶上安着一



架天文望远镜，镜上的时钟发出嘀嗒嘀嗒的声响，越加使天文台显得死一般沉寂。我伏在望远镜的观测孔上望去。只见幽暗的天幕上悬挂着一个个又圆又亮的小玩意儿，就像珠宝店里摆放在深蓝色丝绒上的一颗颗大大小小璀璨夺目的钻石。

突然，有一颗活跃的行星闯入我的视线。它虽然非常渺小，却又格外明亮，亮得令人目眩。一会儿，这个亮点变成了三个。我屏住呼吸，凝神注视着它们，只见那三颗星忽大忽小，又进又退，我怀疑是自己的眼睛太疲劳了，根本没有想到也根本不可能想到

那是一颗威力无比的远程导弹。

天文望远镜上的时钟敲响了12时，我从观测镜发现，从火星上发出了一道暗红色的闪光，我立刻报告了天文学家，他正仰卧在床上休息。听了我的话，立刻跳起来，接替我来观察。我端起桌上的茶杯想喝口水润润干燥得冒火的口舌，可是一口水还没送到嘴里，就听见沃格尔尖声惊叫起来，他看到三道闪光的气体一道接一道地向地球飞来。但等我再去观看时，却一切都恢复了常态，我看到的那三个光点也找不到了。我俩又轮番观测了好一阵子，再也没发现什么，就离开天文台下山回家去了。在路上我俩议论着观测到的情况。沃格尔对火星环境大发议论，他认为火星上有居民的说法纯粹是无稽之谈。他认为火星可能遭到了一场陨石雨的袭击，要不然就是火山剧烈爆发。

数以百计的天文爱好者在观看了《每日电讯》的报道之后，都在观测天象。也就是在那天夜里和其后的两三个夜晚，他们都看到了那道火光；接下来的10多天，他们又接连看到了那道火光。半个月之后，火星的喷射才停了下来。究竟为什么停止，没有人去探究，肯定也没有能力探究。但火星喷发出来的气体，却实实在在地给地球人带来了麻烦：浓烈的烟雾和厚厚的灰尘在大气层中形成了一张灰色的网，连高倍望远镜也无法透过它再看到宇宙天穹里那大大小小的星球。聪明的火星人在实现他们的侵袭计划时，首先蒙蔽了地球人类唯一可以观测到它的“眼睛”。

新闻界终于意识到宇宙空间的骚动，特别是火星上发生的种种异常，各类媒体都在炒卖火星上火山爆发的消息，那些文人墨客们挖空心思地搜罗着有关火星的照片和消息，我自己也忙着撰写有关道德和文明一类问题的系列文章。没有谁能料到，火星人

向我们发射的导弹正飞速地穿越宇宙空间，向着地球飞来。

2 不是流星

几天后的一个凌晨，大气层中划过一道刺眼的强光，这道光划过英格兰温彻斯特市上空，刺破了黎明前的黑暗。这道强光后边拖着一条闪着绿色光焰的大尾巴，一直向东方飞去。几秒钟后，坠落在距离这座城市大约 100 英里的地方。早起的市民们都清清楚楚地看到了这道转瞬即逝的闪光，他们无不连声惊叹，但他们一致认为它是一颗普普通通的流星。

当时我正在沃尔金的家中伏案写作，对此一无所感。但天文学家沃格尔却不仅看到了这颗奇异的流星，而且顺着它坠落的方向去寻觅它。天亮不久，他便找到了那个东西，它落地时的巨大冲力在沙地上砸出了一个几亩地大的巨坑，巨坑周围的花草灌木全被土石掩埋起来，形成一个个大大小小的土包。没有埋住的草木燃着熊熊大火，浓烟和火光映衬着旭日初升的天空。

那个庞然大物的大部分被埋在大坑里，上面覆盖着厚厚的一层杉树的残枝碎叶，一株百年老杉在它降落时被砸成了碎片。庞然大物暴露在外面那部分的形状好像是一段倒放着的巨型烟筒。与烟筒不同的是它的外表并不光滑，而是鱼鳞状的，直径大约有 30 米左右，颜色暗褐。

猛然看到这个庞然大物，沃格尔大吃一惊。作为一个太空知识极为丰富的天文学家，他清楚地知道陨石都是圆形的，即便不是十分规则，但绝不是眼前这个东西的模样。正在他不知是进是



退的当儿，那庞然大物发出了几声怪响，好像金属断裂一般。天文学家以为这声音可能是由于它穿越大气层时，摩擦而产生的灼热正在冷却而产生的，却根本没有想到这个东西的内部是空的。

当沃格尔站在大坑边缘，细细打量着这个怪模怪样的天外飞来之物时，突然，发现覆盖在陨石上的灰色鳞块哗哗剥剥地开始脱落，而且那筒状物的圆形顶部慢慢地旋转起来。旋转了一会儿，圆筒发出一声震耳欲聋的巨大声响，接着便见圆筒顶部移开了。这时，被惊得愣住了的沃格尔才恍然大悟：原来这个大家伙是空的

——它的一端用螺丝固定住，里边有什么东西还在用力旋开圆筒顶部的盖子！

沃格尔吓得浑身发抖，失声大叫：“里面有人，里面有人！他们想出来！他们肯定快要被烧焦了！”喊声刚刚脱口，一个念头闪电般浮了出来：“天外来客！火星，肯定是火星。”他终于把这个不祥之物和那天夜里在天文台观测镜中看到的情景联系起来了！

大概还是处于地球人那善良得近于柔弱的本性，沃格尔竟然



产生了想去帮火星人一一把的念头。他不顾圆筒还在散发着烤人的炽热，径直往圆筒顶盖部走去。也许他的运气还不算太坏，不等他把手触到那冒着火光的金属上烤焦烧熟，就感到一股强有力的推力，把他弹出去好远好远。他这才真正意识到了危险，吓得发疯似的朝离这里最近的一个小镇上跑去。

半路上，他碰到一位农夫，连忙把自己看到的事情告诉了他。那农夫上下打量了一下天文学家，见他蓬头垢面，衣冠不整，脚上只有一只鞋子，满口说着令人难以置信的疯话，人们以为他是个十足的疯子，理也不理他，管自走开了。

沃格尔又跑进了一家刚刚开门的小酒馆，把那些话又对酒店老板重复了一遍，不料酒店老板也像赶疯子一般连推带搡把他轰了出去。

突然，沃格尔想到一个人，这个人是一个非常热衷报道火星情况的报社记者，名叫赫德森。赫德森的家恰好就在这小镇上。沃格尔很快就打听到他的住址，一口气跑到他家门外。这时赫德森正在剪修自家花园里的草木。沃格尔连门都没进，隔着栅栏墙给赫德森简单叙说了那件事。不等沃格尔说完，赫德森抓起挂在栅栏上的外衣，拉着沃格尔便朝“陨石”坠落的那个地方跑去。

他俩很快来到了躺着巨大圆筒的地方。发现圆筒依旧躺在那里，但是里面的声音却消失了，圆筒顶部的盖子和筒体之间出现了一个亮闪闪的圆圈。圆圈周围有一股不大的气流从筒子里冲出来，发出咝咝的声响。

他们先绕着圆筒转了两遭，又把耳朵贴在圆筒顶盖处仔细地听，还拿起一截树枝用力敲打着圆筒体上的鳞片，但是大筒子无声无息，毫无反映。于是他俩断定，筒子里的人不是昏迷就是憋

死了。

沃格尔和赫德森绞尽脑汁，依然想不出用什么办法才能把筒子里的人救出来。只好又跑回城里去搬救兵。进城之后，他俩直奔邮局，给伦敦拍了一个电报，他们认为伦敦肯定已不断地有关于火星人的消息发布。所以人们应该比较容易接受和相信他们所见到的这一切。

3 亲眼目睹

我正在家写作，听到消息之后，立刻奔赴陨石坠落的现场。到那之后，发现有 20 多个人围在那个土焦草枯的大土坑周围，坑里安安静静地平卧着沃格尔描述过的庞然大物。沃格尔和赫德森没有在场，我想大概他们去吃晚饭了。

几个顽皮的孩子搬起石头准备抛砸庞然大物，我急忙上前制止。其他围观的人在这里站了半天，也没看出圆筒有什么变化。虽然他们又摸又撞，却既没有看到烧焦的尸体，也没有出现脑门上安着发射器的太空人，真可以说是一无所获，不久便也失去了耐性，陆陆续续地离开了。

人们离开之后，这里恢复了宁静。我跳进大坑，慢慢地贴近庞然大物。一阵轻微的响声传进我的耳朵，我侧耳细听，声音还是从圆筒顶部发出的，但显然不是打开顶盖的声音，因为那声音太细微，细微得不一会我就听不出来了。

我绕着大坑仔细察看那个巨大的圆筒。从那奇异的外观来看，我断定它是来自火星。但我也初步认定它的里面没有生物，根据

以往对火星的知识，再加上一些狂妄大胆的梦想，我以为圆筒是火星试探着与其他星球联系而发出的一种飞行器，里面可能装着一些照片、书稿、图画、模型甚至钱币之类的东西。那个顶盖到了一定时间也许会自动打开，我梦想这一刻马上就要到来，想到自己将成为第一个目睹这太空奇迹的幸运者，禁不住心跳加快，热流奔涌。但是又过去了近两个小时，那玩意儿仍旧岿然不动。眼看到了中午时分，我只好心事重重地回家去了。

到了下午，这件事就被新闻界炒得面目全非，伦敦的大小报纸都在头版头条刊载了关于火星飞来物的消息。



此外，沃格尔拍给伦敦天文信息台的电报，惊动了英格兰、苏格兰和爱尔兰的所有天文台，大批人马从四面八方浩浩荡荡地朝大圆筒坠落之地涌来。

等我再次赶到那里时，挖掘工作已经开始，沃格尔、赫德森正在指挥着十来个工人挥镐弄锹地起劲挖掘着。圆筒的很大一部分已经挖了出来，但下半部还埋得很深。沃格尔一眼瞅见我，高声招呼我跳下大坑，并分派给我一个任务，让我阻止那些企图跳进大坑靠近圆筒的人群。

围观者越来越多，他们根本不听我的劝阻，纷纷跳入大坑，走到大圆筒跟前又拍又摸，不肯离开。人太多了，挖掘进度明显慢了下来，沃格尔急得东颠西跑，满头大汗，我也叫喊得声嘶力竭。这样下去肯定不行。我建议在圆筒周围搭起一道栅栏，阻止人群拥入，保证顺利挖掘。沃格尔很赞同，让我去找庄园主谢尔顿伯爵，请他来帮忙修筑栅栏。我知道这位伯爵也是一位火星的狂热爱好者，于是立刻答应前去向他求援。

4 现 形

我从伯爵家再赶回“陨石”现场时，已近黄昏时分，路上的人群络绎不绝，奇怪的是他们不是回家，而是急急忙忙朝圆筒方向赶去。等我到那里一看，只见大坑周围黑压压一片，少说也有几百人。我心想，肯定发生了什么新情况，边想边往人群里钻，刚钻到大坑边上，就听见沃格尔声嘶力竭地朝人群狂呼大叫着：“往后退！往后退。”

一个孩子惊慌失措地往坑外爬，边爬边说：“那个家伙在动，它的盖子要旋开——从里面——有人在里面——好可怕！快拉我一把，我不看了，我要回家！”

我顺手把孩子拉出大坑，他头也不回地朝人群外面钻去。沃格尔也看见了我，高声呼道：“快过来，帮我把这群傻瓜拦住，别让他们再往前冲，那该死的东西里不知装的什么，好像正在打开顶盖。”

我站的地方正冲着圆筒的顶盖。我也清楚地看到那上面的螺丝在动。一会儿，顶盖就从里面拧开了，伸出一颗大约有两米多长的螺母。

围观者突然安静下来，显然他们也看到了这个变化。突然，一个人没有站稳，晃了几下撞到我身上，我险些跌倒在螺母顶上。



就在这一刹那，圆筒的顶盖被打开了。我看到里面有什么东西在翻动，那东西浅灰颜色，像一层柔软的薄膜。那膜起伏了几下，接着便现出两只闪闪发光的圆盘——好像是一双硕大的眼睛。遗憾的是，与这眼睛配套的并不是人们所想

象的那样，身体魁梧，英俊漂亮的火星儿人，而是一条如同缆绳般模样的灰蛇。它的身体蠕动着，慢慢向上腾起，并且在空中不停地扫动，向人群中飞舞过去。

人们吓坏了，尤其是那些打扮得花枝招展的女士，这时哪还

顾得上什么风度，尖叫着没命地往大路上奔逃。就连天文学家和号称酷爱火星的报社记者也都逃得无影无踪。大坑里只剩下我独自一人。

要说不害怕那是假的，但想知道个中底细的欲望更加强烈，我抬了好几次脚又止住了，哆嗦着双腿，睁大眼睛，死死盯着那个物体。

一只灰熊样的“动物”慢吞吞地从圆筒中爬了出来。那家伙身上看起来像是涂了一层油，闪着腻腻的光亮。它的头很大，但眼睛更大，大得与那颗大脑袋很不相称。眼睛下面是一张没有嘴唇的嘴巴，嘴巴不住地喷气，就像一个火车头。它呼出的气体中还夹杂着唾液，像冰雹一样落了我满头满脸。这个大怪物伸出一只又长又直的触角，紧紧抓住圆筒口的边缘，另一只触角在空中挥舞着。面对这丑陋的怪物，我心里充满了厌恶和恐惧。

突然，那个怪物翻过圆筒，跳进大坑不见了。圆筒里紧接着又冒出另一只黑色的怪物，模样比前一只更加狰狞可怕，笨拙呆滞的动作中显露出一种说不出的丑恶。

我转身拔腿就跑，一口气跳过一座树林，直跑出了几百米远才停下来，但回头一看，发现那怪物的目光依然在追踪着我。我又继续没命地跑，完全失去了方向感，等再停下来时，发现自己又回到了大土坑的边上。土坑边上稀稀拉拉地站着一些围观的人，他们一个个也都大惊失色，如傻如痴地凝视着那些怪物。已经钻出圆筒的两只怪物悠然自得，旁若无人似的躺在沙土上，圆筒里还有一个个圆圆的黑家伙不停地往外冒。筒子旁边扔着一个毛乎乎的东西。我定神细看，那东西竟然是一颗人头，是人群逃离时落在最后的那个店员的头。他像是被人拖进水里，一会儿又浮