

中

式

新

闻

学

2
H

O

Z

H

—

X

I

2
E



N

X

——
论林里的新闻作品

刘生章 著

中式新闻学

刘生章 著

山东文艺出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行

济南新华印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 16.75 印张 5 插页 357 千字

1998 年 7 月第 1 版 1998 年 7 月第 1 次印刷

印数 1—2000

ISBN 7—5329—1608—1

I·1387 定价 28.80 元



中
近
影
作
者
新
闻
学

1998年夏



作者与夫人在书房

中式新闻学

PDG

一本很值得读的书 (序一)

李 庄

新闻记者总是写别人，很少人写新闻记者，特别是健在的新闻记者。我觉得这不公平。现在新闻队伍很大，新闻工作对革命的贡献为党和人民所肯定，为什么不能写写其中的优秀人物的事迹和经验呢？刘生章同志的《中式新闻学》相当全面地分析、研究、介绍林里同志的新闻作品及其为人，我觉得是填补了这方面一个空白。这是一本很值得读的书。

我和林里相交五十多年，自认为很了解他。看了《中式新闻学》，发现不对了。林里的不少重要文章我没看过，他自述内心活动的文章我看得更少。我在第一线时，日常工作总是火烧眉毛；退到第二线后，各类文债仍然逼得很紧，应该补看的许多东西还不能看。谢谢刘生章的《中式新闻学》，给了我进一步了解林里的机会。

依我多年的观察和这本书的启发，我发现林里性格上、工作中有个“韧”字最为突出。看准正确方向，不显山，不露水，锲而不舍，埋头苦干，明枪暗箭不畏惧，闲言碎语不动摇，一定干出个样子来，最后常常干成功。这在他新闻工作后期进行深圳经济特区报道时表现得最明显。

林里有一种在一定条件下十分宝贵的“本钱”。正像他所想的，“贫农成份，工人出身。心底无私天地宽。想到这里，我终于得出结论：根本不理那一套。”这是他在进行正确的批评报道受阻以后头脑里发出的亮光。批评和自我批评，本是中国共产党三大作风之一，就是擅长压制批评的干部也常常挂在嘴上。当代新闻记者工作受阻犯难也往往由于这个问题。很有些不大不小的“官”，“爱吹不爱批”，听到批评一触即跳，任谁都得让他三分，最后吃亏的总是记者。同林里比，我就差得很远。我出生于剥削阶级家庭，学生出身，被迫“识时务”，亦即没出息。林里在1948年就敢批评解放区一个县的土地改革“左”，又不肯“纠偏”。对这种事，我不要说做，想都不敢想。我深知出身好的同志如果办错一件相关的事，说错几句相关的话，有人或许说他“丧失立场”，不会有什么大事；我如果办了同样的事，说了同样的话，在“左”的气氛下就可能被认为是“阶级本性”，了不得。同一事物的性质可以有很大的差别。四十年代，土地改革初期，我曾在晋冀鲁豫《人民日报》署名检讨一种“右倾”错误，但五十多年后写此文时，我还想不清当时所犯“错误”的性质。虽然当时我并非有意“迎合”，而是发自内心的检讨。

林里不同，他的“闯”字为骨“韧”字为用的风骨值得大

大提倡。他对“以反官僚主义为中心内容的‘新三反’，连个总结也没有，便悄悄地退到幕后；或者说，官僚主义没有反成，倒把反官僚主义的记者整了一通”深为不满，认为批评与自我批评必须坚持，但方式、方法需要调整，“不能公开批评，便写内参；不便在中央报纸上批评，就请地方报纸发表；不便在报纸批评，就请书刊杂志刊登；不便直说，就写报告文学；不便点名，就泛指”。但“我相信，歌颂人民，鞭挞邪恶，是永恒的主题”。这种灵活前进的“韧”劲来自正义事业必胜的信念，来自为人民服务不惜牺牲一切的决心。恕我直言，这种气概相当多的新闻工作者在“左”的气氛中是不具备的。

机遇在我们社会同样存在，对一个革命者来说有时候还很重要。六十年代初，林里调到广东工作，遇到陶铸、赵紫阳这样务实的领导，经常跟着他们下乡调查研究，了解民情，满足学习实际、反映实际的夙愿，得以参加写作著名的《西行纪谈》。陶铸认为当时广东省新闻报道存在一些缺点，“一曰不敢提出问题，二曰缺少建设性的批评，三曰体裁格调单一化。”林里持这种与自己反“左”、纠“左”的观点相通的思想参加写作《纪谈》，难怪笔下生华。这大概是林里一生中工作最顺心的时期。

无处不在的“文革”动乱当然使林里在劫难逃。该受的罪他都受了。但毕竟因为出身、成份好，无历史问题，工作、生活没有纰漏，所以较早地解放、结合，工作一段后，又调回《人民日报》，当了采访、报道深圳特区的特派记者。现在非议特区的论调不多了，特区开创初期那个乱劲也看不见了，十多年前可不一样。林里到了一个新环境，以比以前深沉得多的眼

光看待一切，但有一点不变：千方百计为新生事物鼓与呼，对特区建设初期那种“糊涂爷爷”进行善意的又相当尖锐的批评。内容决定形式，林里使用新闻记者的“十八般兵器”即各种新闻文字体裁，充分显示了他运用文字的才华。

一九九八年六月九日于北京

（作者系原《人民日报》总编辑）

目 录

一本很值得读的书（序一）	李 庄（1）
“中国式报刊”的杰出开拓者（序二） ...	于 宁（1）
引 言	（1）
第一章 林里的新闻实践	（3）
一、前期的记者生活（1945年9月～ 1958年5月）	（6）
二、主持报政时期（1958年6月～1981 年12月）	（21）
三、新时期的记者生活（1982年1月～ 1991年1月）	（44）
四、新闻实践对林里的影响	（49）
第二章 林里的新闻思想	（65）
一、既注重说明世界 更着力改造世界 ——关于新闻功能的思想	（66）
二、不回避现实 不掩盖矛盾 ——新闻思想的哲学基础	（79）

三、为人民办报 替百姓说话	
——关于新闻性质的思想	(90)
四、鲜明的党性 独特的形式	
——关于党报批评的思想	(102)
五、首先是做人 其次是做记者	
——关于新闻队伍建设的思想	(115)
六、能看到别人看不到的东西	
——关于新闻采访的思想	(126)
七、用事实说话 思想、情感、文采并重	
——关于新闻写作的思想	(141)
八、标新立异 独树一帜	
——关于新闻风格的思想	(156)
九、使用生动活泼的群众语言	
——关于新闻语言的思想	(169)
第三章 林里的经济特区报道	(188)
一、经济特区报道：	
进入新闻自由王国的标志	(189)
二、物化于特区报道中的情思：	
民主平等观念	(197)
三、物化于特区报道中的情思：	
主体创造意识	(208)
四、物化于特区报道中的情思：	
在实践中发展自己	(216)
五、孕育记者情思的丰厚源泉	(225)
六、特区报道的语言特色：中国气派	(236)

七、特区报道的新文体：新闻式的通讯	(259)
八、特区报道的标题、开头与结尾	(265)
第四章 林里的党报批评	(270)
一、土改纠偏 初试锋芒	(271)
二、披荆斩棘 一往无前	(282)
三、首创一体 独备一格	(312)
四、出神入化 自由驰骋	(329)
五、敏锐观察 “超前”批评	(344)
六、为民立言 永保本色	(356)
七、韧性战斗 百折不挠	(373)
八、笑中有泪 乐中有哀	(385)
第五章 林里的地位和影响	(402)
一、“文革”前在新闻史上的地位	(402)
二、林里新闻思想的继承与创新	(410)
三、新闻式的通讯：通讯史上的明珠	(435)
四、林里的道路：自学成才的旗帜	(452)
附 录	(454)
一、林里主要新闻作品年表	(454)
二、林里研究论著主要篇目	(511)
后 记	(515)

“中国式报刊”的杰出开拓者 (序二)

于 宁

刘生章同志的专著《中式新闻学》就要出版了，我乐于为之说几句话。

邓小平同志创立了建设有中国特色社会主义的理论，开创了建设有中国特色社会主义的伟大事业。“有中国特色的社会主义”，他有时也称之为“中国式的社会主义”。

“建设有中国特色的社会主义”，或“建设中国式的社会主义”，这是一个总纲、总题目、总任务。在这个总纲、总题目、总任务的统帅、指导、规定下，又要有服从于、服务于它的二级纲目、二级任务，这就是有中国特色社会主义的经济、有中国特色社会主义的政治、有中国特色社会主义的文化。而在二级纲目、二级任务之下，又要有三级、四级以及更具体的目标和任务。这样才能形成一个完整的系统工程，才能完成建设

成为一年后著名的《南巡讲话》的先声。林里为什么总能立足于时代的前沿，得心应手地发挥着新闻说明世界和改造世界的功能？

在新中国已经走过的航程上，“左”的错误，曾经笼罩中华大地 20 年，就是在改革开放的历史新时期，“左”的怪影，依然在神州上空不时地徘徊。但是，在时代前进的重要关头，林里身为党报记者，却又能洞幽察微，识“左”、反“左”、纠“左”，以新闻作品充当着人民群众的忠实代言人，其奥妙何在？

还有，自 60 年代初写作《西行纪谈》开始，林里又经过二十余年的思索、探讨、酝酿而形成的“新闻式的通讯”，在我国通讯写作史上有何地位？林里在经济特区报道中由对于普通人的关注，进而提出“记者要写人”的主张，有何时代意义？林里对于党报批评的执着追求及其独特的党报批评思想，有何现实意义和理论价值？等等。

所有这些，都昭示着我们，吸引着我们，应该系统地去研读林里的全部新闻著述，全面地梳理他的各种生活实践，精心地考察他所生活的时代环境，进而准确地把握他的新闻思想，科学地总结他的新闻工作经验，实事求是地研究他的得与失、成与败，这对于建构具有中国特色的社会主义党报新闻学，无疑是最重要最紧迫的基础工作之一。很显然，在这里是没有捷径可走的，非得下一番苦功夫不可。因为“谁害怕那围绕着思想宫殿的密林，谁不用利剑去开辟道路，谁不去吻醒那睡着的公主，谁就不配得到公主和她的王国”。^①

^① 《马克思恩格斯论艺术》第四册，第 341 页。转引自《马克思与美学问题》第 1 页，北京大学出版社 1983 年 9 月版。

清新活泼、短小精悍、贴近生活、注重服务的风格很受广大读者的欢迎。

1982年1月，他上书中央领导同志，提议创办海外版。这个建议被中央采纳。1985年，《人民日报》海外版创刊。

他在刚满60岁时就主动辞去《市场》报总编辑职务，请缨到深圳经济特区当记者，10年间写了大量反映特区建设成就和特区建设者风采的新闻通讯。1991年，发表长篇通讯《中国的东南角》，以生动有力的事实歌颂改革开放给广东和深圳带来的历史性变化，批评计划经济的弊端，预示珠江三角洲将成为中国经济腾飞的起点。在邓小平同志视察南方谈话之前发表这样旗帜鲜明的力作，是要颇具胆识的。

林里同志不但有成果丰硕的新闻工作实践，发表了大量“新鲜活泼的、为中国老百姓所喜闻乐见的中国作风和中国气派”的有自己独特风格的佳作，而且形成了自己的新闻思想、新闻主张，对此，《中式新闻学》设专章作了系统的研究和探索。这些新闻思想和新闻主张包括：

“为人民群众办报，替老百姓说话。”

“中国式的社会主义，要由中国人民来创造。工人、农民、知识分子，是建设中国式的社会主义的主力。自然，我们的报刊，也应该以表现人民群众的辛勤劳动为己任。”

“中国式的报刊就在于它不仅仅局限于说明世界，它更着力于改造世界。”

“中国式的报刊，要有民族形式、民族风格和民族气派。”

“党报、党报记者，必须为党的工作服务，为现实生活和当

事实说明，60岁以后的我，比青年时代的我，活得更
有意义。我这一辈子，真正干出点名堂来的，是60岁
以后，而不是以前。^①

林里这段话，为我们研究其新闻生涯，提供了明确和珍贵的
线索。

看起来，林里似乎对他二十余年做了报社的领导工作不以为
然。其实，这个“记者——报社领导——记者”三段式的新闻
生涯，是一个有内在联系的统一体。从客观上讲，林里之所
以成为林里，缺少这个统一体的哪一部分，都是不能成立的。诚
然，对于酷爱记者工作的林里来说，因时代和社会使然，硬让
其离开记者岗位，那是不情愿的、痛苦的。但是，如果林里1958
年5月没有去广东，而继续留在《人民日报》做记者，那么，林
里的历史也许会成为另外的样子。试想，他这个记者在当时的
背景下又该怎样当下去呢？时代给予林里的是，记者要真实地
反映客观存在的事实，独立地做出判断；要以实事求是的态度
观察世界，反映现实；要忠实地反映人民群众的呼声、愿望和
要求。而当时的现实状况是，由于批评“反冒进”，《人民日
报》总编辑易人。“左”的思想已经控制了《人民日报》，报社
内把独立思考作为搞独立王国，当作向党伸手、闹独立性来批
判；把批评官僚主义的记者打成右派；提倡记者做得心应手的
驯服工具；报社要办没有记者的报纸；报纸要鼓劲、要做促进
派、要放“卫星”。两者格格不入啊！在这种形势下做记者，或

^① 林里著《我当记者五十年》第186页，中央文献出版社1997年3月版。

“报纸上的批评，特别是对党的高级干部的批评，一定要首先争得当地党委的支持和帮助。只有有了党委的支持和帮助，报纸上的批评才会起到应有的作用。任何依靠记者单干，或者只有编辑部硬碰的做法，都是行不通的。”

“新闻式的通讯，靠新闻取胜。……活生生的现实，是新闻式的通讯的基础，是新闻式的通讯的生命。没有大量的、活生生的事实，也就没有了新闻式的通讯。”

“新闻式的通讯，用一个主题，统帅许多新闻。……从许多现象、许多事例当中，提炼一个共同的主题，不仅可以起到统帅全篇的作用，而且可以给读者一个纵观全局的方便，还可以使新闻本身升华到一个新高度。”

“新闻式的通讯，只摆事实，不说空话，把事实说清，写好，也就完成了任务。结论，可以写，也可以不写，把结论留给读者，给读者一个思考的余地，往往比作者的硬性灌输更有意义。”等等。林里同志的这些新闻思想和新闻主张，将成为中国式的社会主义新闻学的重要组成部分。

林里同志原来只有小学五年级的文化程度，并不是新闻“科班”出身。但是他终于成长为著名的党报记者，并为创立与建设有中国特色社会主义事业相适应的有中国特色社会主义的新闻事业和新闻学做出了突出的贡献。这不是偶然的，是他长期刻苦自学、勤奋拼搏的结果。

林里同志说过：“对青年人来说，重要的不是什么‘七步成诗’啊，‘一气呵成’啊之类。重要的是如何练好基本功。——至于我，我只相信写文章同开矿、炼铁、挖煤一样，是需要付

完了由必然王国到自由王国的全过程。——用通讯形式写新闻，写新闻式的通讯，对我来说，确实是由量变到质变的飞跃。细想之下，完成这个由量到质的飞跃，并非一蹴而就，而是经过了二十余年的思索、探讨，经过了漫长而曲折的酝酿、润色。……就是说，新闻式的通讯脱胎于《西行纪谈》，是《西行纪谈》的演变和发展。”^①由此我们不难看出林里漫长新闻生涯发展演变的内在逻辑轨迹，以及由此产生的新闻思想的来龙去脉。

一、前期的记者生活

(1945年9月~1958年5月)

这一时期，从林里24岁到37岁，共14个年头。这是中国民主革命的最后5年和新中国成立后的最初9年。建国后的9年也是中共及其执政的新中国正值生机勃勃欣欣向荣的时期。在林里的记者生涯中出现了第一次采写高峰。

以新中国的诞生为界，这一时期大致分为前后两个阶段。

前一段为1945年9月至1949年10月，即林里24岁至28岁。1945年9月，林里进入《冀南日报》做记者。不久，受报社委托，采访军事调处小组，先后去了聊城小组和永年小组。1946年主要在根据地农村采访，发表有《挣脱封建枷锁的女儿》、《吴官营村男耕女织各业超过以往任何一年》等。内战全面爆发后，1947年2月，林里参加战地记者团，随军采访。在

^① 林里著《走自己的路》，载《经济特区风云录》173~174页，中国新闻出版社1987年9月版。