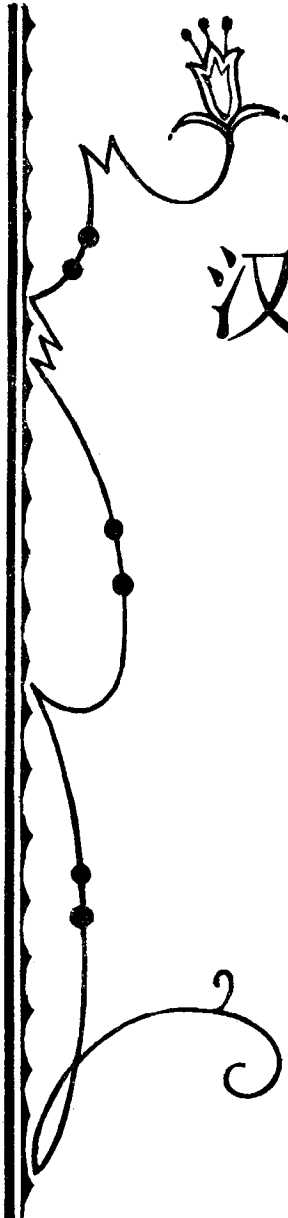


徐世荣 编著

# 汉字正音

安徽教育出版社



# 汉字正音

徐世荣 编著

安徽教育出版社

责任编辑：周荣显

封面设计：蒋万景

## 汉 字 正 音

徐世荣 编著

安徽教育出版社出版

(合肥市跃进路1号)

安徽省新华书店发行 安徽新华印刷厂印刷

\*

开本：787×1092 1/32 印张：5.25 字数：95,000

1987年1月第1版 1987年1月第1次印刷

印数：5,500

统一书号：7276·395 定价：0.90元

## 前 言

汉字难读。因为现行的方块汉字还不是表音文字，它的面孔上没有表示语音的符号。有人可能要说“秀才不识字，只得念半边”，象“泳、秧”等字不是有半边“永、央”表音吗？可是再问一句：“永、央”二字本身的读音又该怎么读呢？就只好回答了。再说，有一些比较冷僻的字，如“淪(yuè)、稷(jì)”，按汉字结构规律，右半边确是表音的，但又有什么用呢？“龠(yuè)、𥝌(jì)”两个形体能有多少人认得出、读得准呢？这能说“淪、稷”一类的字面孔上有音吗？

现行的方块汉字的体制可以叫做“表意文字”，它用笔划组成多样形体来表意。如“永、央、龠、𥝌”固然是“表意字”，加上偏旁，如“泳、秧、淪、稷”等，有“氵、禾”表示事物的品类，让人知道这个事物的大类(属性)是名物，还是动作，明显的也是“表意”的重要部件，借形见意。还有一些字，表音的部件，兼起表意作用，如“娶”，“女”表意，“取”表音，但“取女”组合，又表意；“绞”，“纟”表意，“交”表音，但把绳索一类交扭到一起，又是表意。可见从汉字结构上看，表意实重于表音。总之，很难说汉字里有纯粹的、真正的表音字。世界上大多数国家的文字是拼音文字，用二十多个字母拼出语音。只要学会这少数字母的发音和拼音规则，就可以读准所有的词语，那才叫做“表

音”文字。汉字难读，是难学的一个方面。汉字应当“走世界文字共同的拼音方向”，这才是文字体制改革正确而必然的表音方向。

汉字除去本身难读这一问题之外，还有一字多音(异读)的，也使人感到难以掌握。

由于上述多种原因，造成许多误读现象。文字和语言直接联系着，文字误读，影响语言的健康；读法不一致，会产生歧义与误解。这也不利于汉民族共同语的发展，不符合规范化的要求。

为帮助广大读者读准字音、减少误读，特编写了这本《汉字正音》。书中分析了各种容易误读字的类型，列举了一些现代白话文和文言文中的常见字，并对各类误读的情况作必要的说明；不求系统，不拘形式，还有的字重复出现，是由于辨正的角度不同。全书虽显得乱一点儿，但目的只在辨正读音，便于参阅，所以并不如字典体例之严密。

分析误读原因，实际就是提供正音方法。形体近似的，要注意笔划差别来认读；由于偏旁关系而容易误读的，一部分要注意不照偏旁念，一部分却要注意照偏旁念；多义多音字的读音，一部分可借“字性”(详第四部分说明)判断，一部分要按字义判断；多用多音的，一部分按使用于不同的文体或不同的词语来判断，一部分要按使用习惯来判断。最后还有一章利用形声字声符的古音关系辨正方音，是学习普通话标准音的一个方法。总之，提供正音方法是本书的主旨。

各字注音基本上依据《普通话异读词审音表》(指1985年12月修订本，由国家语言文字工作委员会、国家教育委员会、广播电视部联合发布的，注明“新审改”)及《新华字典》、

《现代汉语词典》等。在用汉语拼音拼注的同时，并附注一个同音的汉字(要按普通话语音来读)。没有同音同调的汉字可用，就注不同调的同音字，另标“阴、阳、上、去”等调类。不同调的同音字也没有时，就注一个“新反切”，即用两个汉字急读（取上字声母和下字韵母）拼合成这个字的字音。这种注音是不得已的，并不多。

各字排列顺序，先按笔划数目，同笔划数目的再按不同的起笔。

徐 世 荣

一九八五年二月

## 目 次

|   |                   |     |
|---|-------------------|-----|
| 一 | 形体近似              | 1   |
| 二 | 声旁关系              | 30  |
|   | （一）容易按半边误读的       | 32  |
|   | （二）容易按别的字半边类推而误读的 | 44  |
| 三 | 多义多音              | 59  |
|   | （一）字性不同的多音字       | 59  |
|   | （二）字义不同的多音字       | 83  |
| 四 | 多用多音              | 93  |
|   | （一）文白分用           | 94  |
|   | （二）习惯分用           | 105 |
| 五 | 规范读音              | 109 |
| 六 | 古义旧读              | 121 |
| 七 | 利用形声字声符的古音关系辨正方音  | 138 |

## 一 形体近似

现行汉字的体制是属于“衍形”的。就是说，各个汉字的区别，全靠笔划的多少与笔划的组织形式。一笔之差，一点之微，都是区分汉字的手段。笔划不外丶、一、丨、ノ几大系统，再加上这几种基本笔划的变形，如ㄣ、ノ、一、フ、ㄗ、ㄘ、乙、レ、丿、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ等。有的字就由笔划形状来区别，如：戊戌，刀刁，干千等；也有的字要用多一笔或少一笔来区别，如：冷冷，斤斤，盲育等；又有的字要用笔划长短来区别，如：日日，己已，未末等。有部件形状易混的，如：攵久，艹𦰩，比此，市市木等，还有一些轮廓略似的。这些都容易造成误读。过去，大家把这类误读叫“读别字”（白字）。

下面选编了一些由于形体近似而容易误读的字例，提醒大家，注意分辨。一般是两字一组，一为较生的字，一为熟字，相互比较。在校生的字下，除注音外，酌加义释；熟字只加注音（多音的只选注一个更常用的读法），不再注义。也有少数两字形似，又都比较生，并无熟字相比，必要注义的，两字都注一下。最易分别的常用字，如“士”与“土”、“人”与“入”等则不编入。

### 1. 乜 $\ominus$ niè(聂) 姓。

$\ominus$ miē(咩) 乜斜(眼睛因困倦而眯成一条缝)。

## 2. 也 yě (野)

1. 弋 yì (益) 用系着绳子的箭射鸟。例：弋获(原意“射得”。后来人们把捕住盗贼也称弋获)，游弋(指舰艇巡逻)，弋阳腔(江西省弋阳县创始的一种戏剧唱腔)。

## 2. 戈 gē (哥)

1. 冗 rǒng (荣·上) 繁杂多余。例：事务繁冗，拨冗出席；裁编冗员；文章冗长。

2. 宄 guǐ (轨) 例：奸宄(指坏人)。

## 3. 究 jiū (揪)

1. 卉 huì (惠) 花卉(“卉”是草)。

## 2. 奔 bēn (本·阴)

1. 丐 miǎn (免) 隐蔽，看不见。有人用作名字。陕西省沔水的沔字，从它；米面的“面”，繁体“麪”，从它，文言词“顾眄”(观看)的“眄”，从它。

## 2. 丐 gài (盖)

1. 矢 shǐ (史) 箭。例：弓矢；其疾如矢，有的放矢，众矢之的；又同“屎”，例：“千村薜荔人遗矢”。

(毛泽东同志《送瘟神》诗句)

## 2. 失 shī (湿)

1. 尪 gā (嘎·阳) 方言字，用于人名，是小而可爱的意

思。

2. 朵 duǒ (多·上)

1. 毋 wú (无) 不可，不要。用于文言。例：毋忘厚谊。

2. 母 mǔ (亩)

1. 叵 ě (颇·上) 不可。例：心怀叵测，叵耐(不可容忍，多见于《水浒传》和其他元、明小说与戏曲)。

2. 巨 jù (句)

1. 驭 yù (御) 例：驾驭，驭手。

2. 駁 bó (勃)

1. 冉 rǎn (染) 例：白云冉冉(“冉冉”：慢慢浮动)。又用作姓。

2. 再 zài (在)

1. 𡗗 dǐ (底) 根本，用于文言。例：“维周之𡗗”  
(《诗经·节南山》)

𡗗 dī (低) 我国古代西部的一个民族。

2. 氏 shì (士)

1. 卮 zhī (支) 古时一种圆底酒杯。例：漏卮(渗漏的酒器，比喻利权外溢)。

2. 厄 è (饿) 例：险厄，困厄，厄运。

1. 汛 xùn(迅) 江河定期涨落的大水。例：潮汛，秋汛，防汛（“汛”的右旁中间是个“十”字，“迅、讯”都是这个写法）。

2. 汎 fàn(贩) “泛”的异体字。

1. 圯 pǐ(匹) 倒塌。例：倾圯，圯毁。（圯的右半从“自己”的“己”）

2. 圯 yí(夷) 桥。例：圯上进履（汉代张良遇黄石公受兵书的故事，见《史记》。圯的右半从“巳”（sì））。

1. 耒 lěi(耑) 古时木叉一类的农具。又地名，耒阳县，在湖南省。

2. 耒 lái(赖·阳)

1. 抔 póu(剖·阳) 例：一抔土（“抔”是用手捧）。

2. 杯 bēi(悲)

3. 坯 pī(劈) 例：砖坯，土坯。

1. 乩 jī(基) 例：扶乩（旧时一种占卜法）。

2. 乩 luàn(栾·去)

1. 戍 shù(树) 例：卫戍，戍边（“戍”是守卫）。

2. 戌 xū(虚) “地支”之一，古代用来与“天干”配合，纪年、月、日、时。

3. 戌 wù(务) “天干”之一，古代用来与“地支”配合，纪年、月、日、时。

1. 厖 shè(社) 姓。又地名，厖家浜，在江苏省。

2. 厖 kù(酷)

1. 亘 gèn(艮) “亘”的异体字，是延续、绵长的意思。

2. 亘 hù(户)

1. 角 lù(鹿) 例：角直(地名，在江苏省)，角里堰(地名，在浙江省)，角里先生(汉初隐士)。

2. 角 jiǎo(脚)

1. 囟 xīn(信) 例：囟脑门(就是顶门)

2. 囱 cōng(匆) 例：烟囱。

1. 沆 hàn(航·去) 例：沆瀣(～xiè〈谢〉，指雾气；沆瀣一气”是说气味相投的人聚合在一起，是贬义)。

2. 沅 yuán(元) 例：沅江(在湖南省)。

1. 汨 gǔ(古) 例：汨汨而流(水声)。

2. 汨 mì(密) 例：汨罗江(在湖南省)。

1. 冶 yě(也) 例：陶冶，冶炼；冶金工业(冶是锻炼金属)；冶容，妖冶(冶是妖艳)；春山淡冶(冶只是美的意思)。

2. 治 zhì (志)

1. 亨 hēng (恒 · 阴) 例：亨通，大亨(旧社会有势力的人)。

2. 享 xiǎng (响)

1. 膏 huāng (荒) 例：病入膏肓(病已严重到不治的程度，“膏肓”是胸膈之间)。

2. 盲 máng (忙)

1. 度 guǐ (轨) 例：度藏(搁在一个地方保存)。

2. 度 dù (杜)

1. 庇 bì (闭) 例：包庇，庇护。

2. 屁 pì (譬)

1. 诉 xǔn (欣) 同“欣”。

2. 诉 sù (素)

1. 抵 zhǐ (指) 例：抵掌，表示高兴而拍掌。“抵掌而谈”一语用于文言。

2. 抵 dǐ (底) 例：根抵，根深抵固。

3. 抵 dǐ (底)

1. 抑 yì (义) 例：抑制，压抑，抑扬；又是文言中虚助字，是“或者、还是、可是”的意思，如：“果有此事乎？抑传闻之误耶？”

## 2. 仰yǎng(养)

1. 圻qí(其) 例：疆圻(指边界)。

2. 折zhé(遮·阳)

1. 卣yǒu(友) 古代酒器；人名也有用这字的。

2. 卤lǔ(鲁) 例：盐卤，卤鸡，卤莽，血流漂卤(战争死伤者多，卤是大盾)。

1. 佘shē(奢) 姓。

2. 余yú(于)

1. 洙zhū(妹) 文言，通“昧”，意思是微暗。又是古地名，春秋时卫国的一邑，在今河南省淇县南。

②huì(汇) 洗面。文言词“洙血”就是流血满面。

2. 洙mò(末)

1. 洙shù(术) 水名。例：洙河(由山东流入江苏)。

2. 洙mù(木)

1. 泱yāng(央) “泱泱”是广大宽宏的样子。例：江水泱泱；泱泱大国(赞美国家的风度)。

2. 决jué(觉) “决”的异体字。

1. 泠líng(灵) “泠泠”是泉水或凉风的响声。“西泠”是杭州西湖的一座桥名。

2. 冷lěng(棱·上)

1. 券quàn(劝) 例：入场券，参观券，证券。

    ㊦ xuàn(宣·去) 例：拱券(建筑物的弧形部分)。

2. 卷juàn(眷)

1. 袄xiān(先) 例：袄教(即拜火教)。

2. 袄ǎo(敖·上)

1. 祇qí(其) 例：神祇，天神地祇(古时迷信的人称地神为“祇”)。

    ㊦ zhǐ(止) “只”的异体字。

2. 祇zhī(支) 尊敬。例：祇候光临。

3. 祇zhǐ(止) “只”的异体字。

1. 兗yǎn(眼) 例：地名，兗州(在山东省)。

2. 袞gǔn(棍·上) 例：华袞(古代君王的礼服)；袞袞诸公(“袞袞”连续不绝的意思；“袞袞诸公”是指众多的显宦，带贬义)。

1. 劾hé(核) 例：弹劾(由国家一定的权力机构对政府官吏违法或失职行为进行检举)。

2. 刻kè(克)

1. 玫méi(梅) 例：玫瑰。

2. 玖jiǔ(九) 一种黑色玉石，用于人名。又“九”的大

写。

1. 弧 hú(胡) 例：弧线，弧度，括弧。

2. 孤 gū(姑)

1. 坼 chè(彻) 例：坼裂，天崩地坼。

2. 拆 chāi(钗)

1. 茌 chí(迟) 例：茌平县(在山东省)。

2. 荏 rěn(忍) 例：荏弱，色厉内荏(外面刚强，内心怯懦)，光阴荏苒(～rǎn，是说时间慢慢过去)。

3. 茬 chá(茶) 例：头茬庄稼，麦茬。

1. 虬 qiú(求) “虬”(如：“虬龙”“虬髯”)的异体字。

2. 蚪 dǒu(斗)

1. 黽 mǐn(敏) 黽勉(就是努力、奋勉)。河南省浍池县的“浍”(miǎn)从它，“绳、蝇、鼃”等字，从它。

2. 龟 ㊦ guī(归) 例：乌龟。

㊦ qiū(丘) 例：龟兹(古西域国名)。

㊦ jūn(君) 通“皸”字(皮肤受冻开裂)。

1. 迥 jiǒng(窘) 例：迥异，迥然不同。

2. 迴 huí(回) “回”的异体字。

1. 帔 pèi (配) 例：凤冠霞帔 (“帔”是古代妇女披在肩背上的服饰)。

2. 披 pī (劈)

1. 沓 tà (榻) 例：杂沓，纷至沓来，拖沓。

② dá (达) 例：一沓子纸片。

2. 沓 yǎo (咬) 例：音容沓然，沓如黄鹤。

1. 贬 biǎn (匾) 例：褒贬，贬斥，贬谪，贬低，贬义词。

2. 眨 zhǎ (乍·上) 例：眨眼。

1. 炙 zhì (秩) “炙”是烧烤。例：“炙手可热”(比方权势大，气焰高)，“脍炙人口”(“脍”是肉丝，“炙”是烤肉，人人都爱吃，形容被很多人喜爱的作品)。

2. 灸 jiǔ (久) 例：针灸。

1. 隹 zhuī (追) 短尾鸟，古字，现在只用作偏旁。如：“唯、难、集、翟”等字，从它。

2. 佳 jiā (加)

1. 臾 yú (于) 例：须臾。

2. 叟 sǒu (搜·上) 例：老叟。

1. 侍 shì (事) 例：侍立，侍从，服侍。