

探親遊踪

著／化建劉

春在先生
林燕生
胡筆
作



一九九四年三月初版

探親遊踪（詩集）

定價：新臺幣一五〇元

著作人：劉建化

出版者：雅典出版社

發行者：中國詩刊社

台北縣新店市郵政信箱七一六六號

電話：（〇二）九一二六六一三

印刷所：淵明印刷有限公司

永和市福和路一六四號五樓

電話：（〇二）二三一二六二五

版權所有・請勿翻印



左起：姪女欣華、姪婿王俊明、作者、胞兄可勳、姪兆億，攝於哈爾濱市、太陽島。



左起：外孫韓楓、甥韓克棟、胞弟可滋、胞兄可勳、作者、甥韓克亮、甥女韓淑梅、外孫韓冰，攝於雙鴨山胞姊蘭香墳前。



左起：侄兆億、侄女欣華、兄可勳、作者、弟可滋、弟媳遲桂芝、侄女冬華、外孫女王美后、攝於哈爾濱市松花江岸。



左起：（前排）侄兆恆、兄可勳、可需、作者。（後排）弟可華、可滋、侄兆永、攝於故鄉龍口市界溝劉家村遇家嵐子，父母親、二叔母長眠地，拜祭後留影。

目次

自序	五
第一輯 北國麟爪	
溶雪後的松花江	一一
哈爾濱接機情	一三
南崗曉景	一五
南崗底中夜	一七
松花江畔風光	一九
中央大街風貌	二一
漫遊太陽島	二三
漫步石頭道街	二五

第二輯：探親零縑

祭母紀詳	二九
聚宴	三一
手足情深	二三
安心坦然	三六
觀察與欣賞	三八
逞強與禮讓	四〇
獨具慧眼	四二
熾熱的情感	四四
美滿家庭	四六
詫異與置疑	四八

第三輯：雙鴨山一日

雙鴨山之旅	五三
迎迓實況	五五

第四輯：還鄉紀實

雙鴨山雪夜	五七
寒夜溫情	五九
拜祭與造訪	六一
親和力的凝聚	六三
拔萃的精英	六五
蘇東坡小妹	六七
宴會的真情	六九
離別的心語	七一
還鄉紀實	七五
失 落	七八
若失的眼神	八〇
偶然相見	八二
讚 詩	八四
懵懂中相遇	八六

傑出的典型	八八
悟澈人生	九〇
珍重	九二
別離	九四

第五輯：歸鄉拾錦

祭祖綴要	九九
淒然的淚	一〇一
遇家嵐子拜祭	一〇三
東泊景色	一〇五
西河小佇	一〇七
西河底晚霞	一〇九
西河歌頌妳	一一一
西埤頭念你	一一三
後溝伊甸園內	一一五
流亭機場握別	一一七

自序

「探親遊踪」與「還鄉拾翠」兩詩集，同為作者此次返鄉探親創作的作品。唯其中內容所不同者，「還」集，是以煙台、威海、牟平、蓬萊與龍口市等名勝地區、遊歷時之觀感心得，與所接觸人物的盛情接待為主，而描寫之作品；「探」集，則以哈爾濱市、雙鴨山及返鄉祭祖探親時之熱烈實況，以及多年未曾晤面之父老兄弟姊妹們相見實情，而描寫的詩篇。本來在作者預想中，兩集擬彙編一冊，祇以作者昔年完成之其他詩集，均以四十或五十編成一集，又以內容略有迥異，於是經過再三思考，乃決定分開出版！「探」集，計分編五輯：第一輯「北國麟爪」；第二輯「探親零嫌」；第三輯「雙鴨山一日」；第四輯「還鄉紀實」；第五輯「歸鄉拾錦」等，除第一輯編入新作八首外，其餘二至五輯，每輯均編入新作十首，共四十八首。

本集作品，多以白話體與口語化等敘情方式所記述，較為明朗，易使讀者接

受，此種寫作方式，其優點除閱讀易懂，能產生一種生動與鮮活的作用外，並且可以增強詩底本身外在音樂性的美感，藉可產生一種賞心怡情的共鳴！唯其缺點，則是缺乏詩底純化與濃度，亦即詩底價值性略低；但是以作者觀點，詩底創作內容及其表現方式，若以現實的事物真實為主，則必須以其實情實物描寫之，否則，即不能顯現其真實性。正因為如此之故，若過於寫實，則詩底純化與濃度必然減低，唯講求抽象，乃又顯現不出事實的真象，所以詩底難為，它不同於散文，又不同於小說，就在此處。

然而詩畢竟是祇能訴諸「你証我証，心証意証，是無有証，斯可云証，無可云証，是立足境」，在意會中去欣賞（註）。作者於十月二十日探親回來後，即儘量以寫實方式，將自身所經歷之現況與實情，予以完成，即不計於詩底純化與濃度之與否，或為人詬病，但祇冀求能將此感人肺腑之熾熱情感，與令人低迴不已的珍貴友誼，予以詳實記述，以作為紀念性傳記，如再能留傳下去，則不枉費作者之心力矣！另作者在創作期間，給予最大鼓勵者，除在「還」集「自序」中，已詳記外，祇以詩底摯友王家文、于兆瑞、周明芝、林金生、楊仲範、莫睿、王德全、鍾報三、劉學功、姜守瑤諸兄默然鼓勵尤殷，特再記之，並作留念！

註：紅樓夢第二十二回「聽曲文寶玉悟禪機」。

劉建

化

謹序

公元一九九九年十月十八日

於台灣省新店市自宅

第一輯：北國
麋
爪

溶雪後的松花江

溶雪之後 春水漫延

曾湮沒了原野中青草綠茵

溪流河邊

無際的水域圍繞叢林窩鋪

宛若大洋中的孤島

一片水鄉澤國 如是浩瀚

在那北方的春之季

松花江的兩岸

啊！如是洪水氾濫著

讓我溯源於那莫名年代

洪荒時刻

在那渾渾沌沌天塌地裂間

於是有著女媧氏煉石補天的故事

諾亞造方舟的神話史篇

而今 確是春水漫延的季節

使我又想起盤古 從前

一九九三年十一月二十二日於新店。

哈爾濱接機實況

夜空陰霾 降著細雨

細雨紛霏 略帶涼意

我自台灣歸來 在秋節前夕

那裡的氣溫 確是攝氏三十三度

但到哈市上空 卻偶然變為十一

幸好在心理上早有準備

未料家中二十餘口前來接機

賢姪女翠華首先為我預製的毛衣

遂披在我的身上 頓覺涼氣全消

也感到有著無限的溫馨與快意

老哥哥雖已七十有五的高齡

老弟弟也有六十有四的年紀