

呦呦鹿鸣

刘先平 大自然探险 长篇系列

YOU YOU LU MING

2

中国
第一部
描写在
梅花鹿世界
探险的
长篇小说

中国青年出版社



刘先平大自然探险长篇系列 2

呦呦鹿鸣

YOU YOU LU MING

中国青年出版社

ZHONG GUO QING NIAN CHU BAN SHE

(京) 新登字 083 号

责任编辑：刘 佳

装帧设计：贾德江

插 图：束 俊

图书在版编目 (CIP) 数据

呦呦鹿鸣/刘先平著. —北京：中国青年出版社，1996. 8

(刘先平大自然探险长篇系列五本套之二)

ISBN 7-5006-2234-1

I. 呦… II. 刘… III. 文学-长篇小说-中国-当代 IV. 1287. 45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 07600 号

*

中国青年出版社 出版 发行

社址：北京东四 12 条 21 号 邮政编码：100708

安徽新华印刷厂印刷 新华书店经销

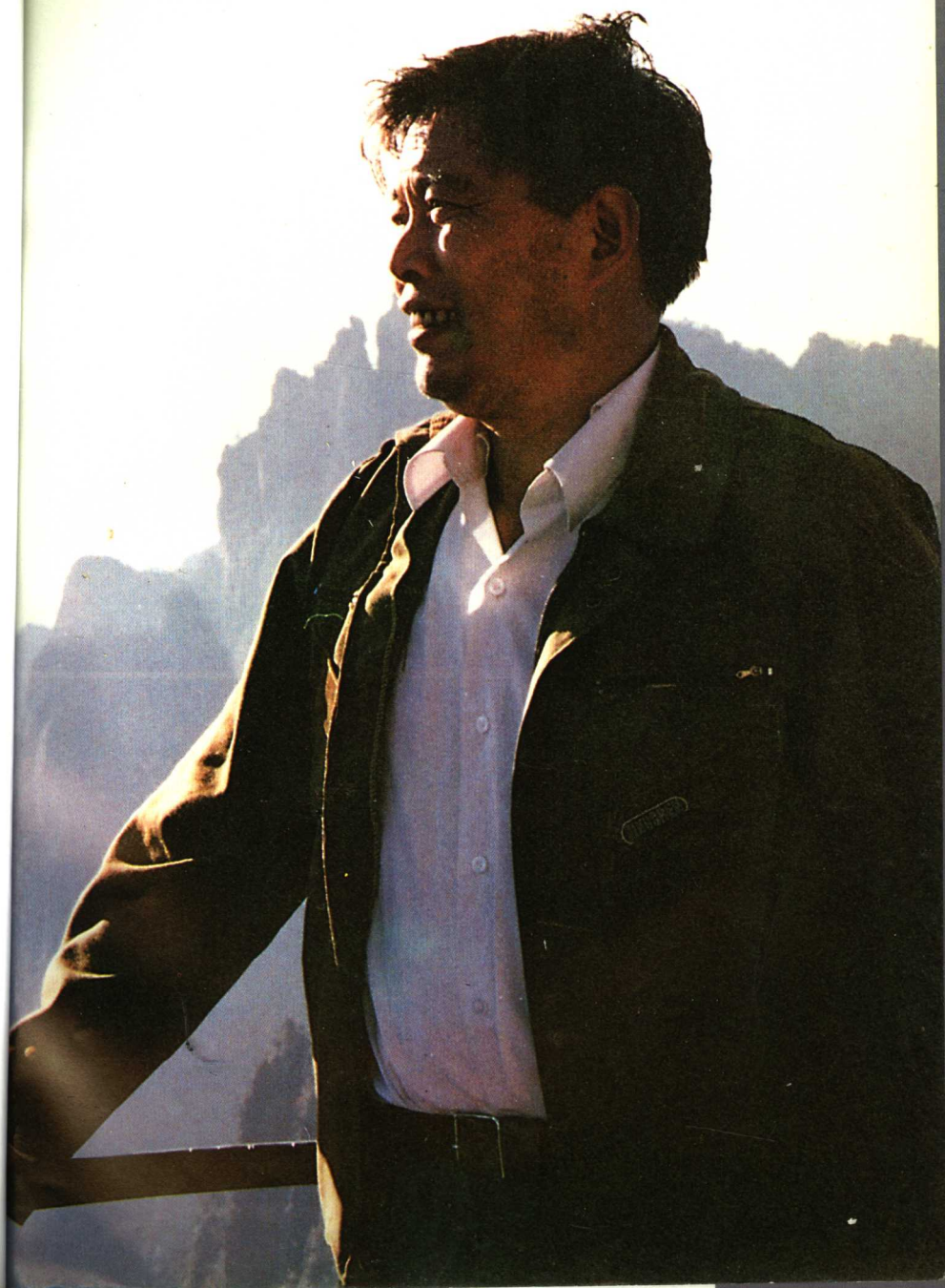
850×1168 1/32 14.75 印张 9 插页 287 千字

1996 年 8 月合肥第 1 版 1996 年 8 月合肥第 1 次印刷

印数 1—7,000 册 定价：22.90 元 (平)

27.90 元 (精)

ISBN 7-5006-2234-1/I • 514



【内容简介】

公鹿为何要长茸？

鹿的步链有何奥妙？

鹿粪也有密码？

母鹿为什么不带仔鹿睡？

兔子能战胜鹰？

豺狗怎样偷袭鹿群？

鸟岛水怪是谁？

描写自然保护小组的同学，在老师和老猎人的带领下，终于从打猎队的枪口，救出梅花鹿大花角的故事。展示了梅花鹿世界的种种趣事、野兽之间的残酷争斗、以及神奇的畚族故事和探险中遭遇到的无数惊险。



目录 MU LU

一	呦呦鹿鸣·····	1
二	花鹿失踪·····	19
三	蹄印消失的谜·····	36
四	赭石坡上·····	47
五	不卷尾巴的狗·····	62
六	青翠翠的山岗·····	75
七	从现场开始侦破·····	91
八	鼻子遭殃·····	104
九	白胡子鸟·····	122
十	白鹿情深·····	136
十一	白腹山怪·····	148
十二	山寨呼啸·····	163
十三	溢满奶浆的峡谷·····	180
十四	鹿角长在树上·····	193
十五	箭出行·····	209



目录 MU LU

十六	奇特的步链·····	227
十七	叉角奇观·····	242
十八	魔杖轻点·····	258
十九	夜宿石门国·····	276
二十	荒诞的锣音界·····	287
二十一	落花坞·····	300
二十二	小溪浮在峰峦上·····	312
二十三	警戒·····	330
二十四	戴帽子的鹿·····	343
二十五	扑朔迷离·····	354
二十六	鸟岛水怪·····	370
二十七	老爷河上·····	383
二十八	包围圈·····	399
二十九	采茸·····	414
三十	判读密码·····	429



一 呦呦鹿鸣

四五月的三十九岗，正是花信勃发的时节。山坡、溪边、峰峦、幽谷……花开得比天上的云霞还要明丽。

碧蓝闪亮的沙参花，淡黄淡黄的黄莲花，鲜红耀眼的凌霄花，素洁、高雅的百合花……熏得风也沁香，浸得水也流彩。

一丛威灵仙花，花冠雪白粉嫩，恍如一朵白云飘浮在青葱葱的山坡上。早开的花，已结了小小的扁平瘦果；花柱还恋恋不去，在带刺的果尖上随风拂动，像是白孔雀的花翎。有



谁能想起，兴兴旺旺攀扯的枝蔓，架起的竟是一座别致的观察所！

少年自然保护小组的蓝泉，和报告发现了梅花鹿踪迹的小叮当，正伏在威灵仙花棵里。一人把守一方，透过昨晚在绿叶白花

中制造的瞭望孔，注视着各自的区域，搜索梅花鹿的身影，等待着梅花鹿的出现。可是，只有朦朦胧胧的群山，山后天幕上几颗不断眨眼的晨星。

“咋噶郎！”

黑卷尾鸟的叫声，划破了寂静。

蓝泉轻轻地对小叮当说：

“黎明鸟开始领唱，山坡上快亮堂了。陈老师说过：鸟类清晨的鸣叫，和亮度有关系。”

“能排个时间表？”

“能哩！生物的睡眠、工作、生活，也受时间的节制。”

“听到么子鸟叫，就能晓得几点钟？”

“么事不能？这叫生物钟。”

“那，公鸡么事能在黑夜头报时？”

“正是生物钟要研究的。”

小叮当想起来了：蓝泉对丹顶鹤么事都是八月飞来，二三月回到北方；相思鸟么事小雪一到就集群、结队往南飞；么事麦黄时，四声杜鹃鸟就来催收督种；迎春花、桃花、杏花、李花、梨花、石榴花、丁香、茉莉花，么事一月一月往下开，谁也不抢先……兴趣浓着哩！在听了老师说过生物钟的事后，他更入了迷了，悄悄对自己说过：将来一定要把这一切研究

清楚……

黑卷尾鸟又响亮地叫了一声。

“嘻嘻！”小叮当笑了，“小鸟是黎明的闹钟，它们用歌声作时针，嘻嘻……”

话音未落，会婉转变叫唱的乌鸫鸟亮嗓子了。鸟类世界开始苏醒：大山雀、小杜鹃、画眉、棕噪鹛、相思鸟、红翅凤头鹀、山树莺，在树梢上、草丛里、金银花藤下唱了起来。有时独唱，有时轮唱，有时重唱。绿茵如云的山坡上，洋溢着喜气洋洋、昂首奋发的勃勃生机。

在这片浑厚的、清脆的、还有拖着颤动尾音的鸣唱中：晨星退去了，天蓝了，山坡绿了，峰峦秀丽了，轻烟淡雾飘起来了……

“胖孩真的不来了？”

小叮当瞅着旁边空出的草窝窝，低声地说。

“会来的。别听他昨儿晚上大喊大叫上当了，嘴上说得凶，是心里急得慌。咱们自然保护小组，要保护的對象是梅花鹿，可到现在，谁也还没缘见到这个宝贝哩！你说，谁的心不像被刺藤子捆扎的？”

蓝泉见小叮当不说话了，心里也活动起来，又说：

“就怕你昨儿听的不真！”

小叮当急了：

“咱的耳朵又不是装门面、配样子的！要是报了谎信，不怕被你们小组的人唾沫淹死！听得真真切切哩！花鹿就在这面山坡上叫——只要咱妈讲的对！”

说的也是真情——小叮当早已争着、嚷着要参加自然保护小组哩。可是昨天傍晚，趴在这里几个小时，别说没看到



梅花鹿，就连一声像是鹿的叫声也没听到。反反正正的思默，使蓝泉想起了小叮当来报信时的情景……

九花山区，绵亘逶迤的三十九岗有个山头很古怪：它没有峻峭的山脊，更没有参天的大树。平坦的山头上长满了密密的竹林。

本来，高山头上长竹子已经够怪了，它还怪上加怪：这种竹子也有水竹那么粗，婆娑摇曳的竿身却并不嫩青，全是一色金黄。竹节短，节巴粗，劈下来后，中间只有个小小的孔洞，差点就成了实心竹。金灿灿的竹竿，青翠翠的竹叶，被太阳一照，一片金碧辉煌！巍巍大山像戴了顶金帽子。

竹，叫金竹。山也沾光，叫金竹山。

在高高的金竹山下，有个金竹潭村。粉墙青瓦的金竹潭村有百来户人家，又是大队所在地，在这样的深山里该是数得着的大居民点了。

金竹潭中学就耸立在金竹潭村东头的银杏林旁边。

今年四月，学校响应科学大会的号召，从多方面培养人材，筹备成立课外各个学科的爱好小组。这时，正好接到省里希望在这里建立少年自然保护小组的通知。

消息一传开，很多爱好生物科学的同学都积极报名。经过挑选，暂时只录取了四位同学，准备在开展活动中逐步扩大。

省生物学会和团省委，正式委任来这个学校时间不长的陈炳岐老师，担任小组的辅导老师。并说，不久还要派一位

同志来协助陈老师工作。

值得这深山里人们夸口的，是奔驰在三十九岗峰峦上的梅花鹿。传说，这里的梅花鹿并不是从遥远的东北来的，它原是太上老君的坐骑，每天驮着老头儿云游四海。

谁知，在云游中，梅花鹿看中了三十九岗的山水，偷偷下凡来到这里安家落户。自然保护小组保护的对象，即是这种珍贵稀奇的梅花鹿。

过去，常常能在大山上见到吃草、玩耍、奔驰、跳跃的梅花鹿。最近，像是所有的鹿群都知道，金竹潭中学成立了自然保护小组，要和它们交朋友，研究它们的历史渊源、生平爱好，而它们又害羞怕臊；于是，全都躲了起来。

这可急坏了自然保护小组的组员，一有空就到大山上去找；又特意设立了通讯箱，请住在各个山头、坑坞的同学见到后，赶快通风报信。

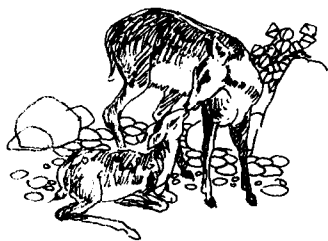
昨天，下午课外活动时，住在三家屋的小叮当，风风火火地跑到学校找蓝泉。转了一圈，没见到蓝泉，却迎面撞上了翠杉。小叮当对他有意见，气包包还鼓在小肚子上，本来不想跟他讲，可是一想到事情的重大，也顾不得这些了：

“胖……胖孩——翠杉！快，快去……”

翠杉小名叫胖孩。他小时，长得圆滚滚、肉呼呼的，像是个直冒热气的喧呼呼的馒头。长大了，脸还是没有拉长，像是吃了发酵粉一样。所以，“胖孩”这小名也还是粘在他身上。此时翠杉正在想心思，小叮当的喊叫，把他吓了一跳：

“小叮当，出了么事？”

小叮当脸上挂满了汗珠，像是雨后竹叶上的水珠子，晶亮的。他顾不得擦拭一下，只是连忙咽了两口唾沫：



“咱找到了鹿!”

翠杉一听说这样的大事，十分惊喜。可是，来报信的偏偏是“话匣子”小叮当，这使他不得不问一问：

“你——找到了小鹿?是在南山，”他故意顿了顿，眨巴了两下圆眼，不等小叮当接上话，又说，“还是东山?是在电影上，还是书上?”

那副把小叮当从上打量到下，又从下打量到上的眼神，使小叮当又急又气：

“你快把耳朵拉长点听着：是在咱家屋后的山坡上!咱倒怕你还在做梦看电影，醒了没?”

这下轮到翠杉的眼瞪得又大又圆：

“它没跑?还在那?”

“跑不了嘞!”

“逮到了?”

“没有。”

翠杉被闹迷糊了，鼻头上沁出了一个个细小的汗珠。他有一个特点：做事、说话，鼻头上好沁出汗珠珠，好像是情绪变化显示器。有人根据这点，说：别看他面子上是个慢性子人，平时说话慢吞吞的，其实是个急性子。

“被火铳打死了?”

小叮当的头摇得像拨浪鼓，小脸憋得通红：

“你说的全不对!”

翠杉晓得小叮当的嘴快、话多，成天到晚像是牛脖子上挂的铃铛，走到哪，响到哪，今天是怎么啦?翠杉鼻尖上的

汗星子都有黄豆粒子大了：

“既没逮到，又没打死，还能是瘸姑娘瞎舅子？要不，么事走不了？”

小叮当得意了：嘿嘿！连你也没想到这层？奇怪，还不同意咱参加自然保护小组哩！

“跟你讲吧：老花鹿坐月子，生小毛伢子了！”

翠杉一蹦三尺高，像是打足气的球：

“你亲眼见的？”

小叮当还从来没见过他乐得这样走形，更得意了：

“是亲耳听见的！”

这句话把球戳了个洞，肚子里的气呼呼叫往外冒：

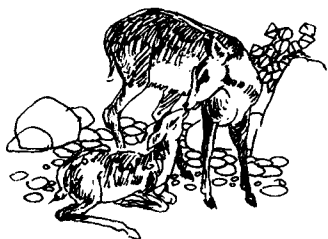
“哎呀呀！小叮当，你可真是个小叮当！听了风，就是雨！烟囱冒烟，你以为天上失火。咱们是学科学的小组，不是捉迷藏耍子的。只靠你那两片干扁豆似的小耳朵，听都能听出是老鹿生小鹿，那还要长两只眼睛做什么事？”

“么事不行？你只长两只眼睛好了，么事还要长两只耳朵？”

翠杉被堵得吐不出话，幸好蓝泉撵来了。蓝泉一听小叮当说发现三家屋后面山坡上有鹿，拉了他就走。翠杉将信将疑地跟在后面。

小叮当是冯家的独苗。三家屋居民点统共只有四户人家，没有孩子和他同年相仿的。父母出工了，小叮当只好跟鸡呀、鸭呀玩，越玩越得味，越玩越带劲；和各门各界的大自然住客交上了一些朋友，从中得到了乐趣和启迪，产生了很多的心愿。

有次，小叮当在姨娘家做客，看到芦花鸡老是蹲在箩里



不出来，很纳闷。姨娘撒了两把稻子，又端来碗水，它还是无动于衷，只赖在窝里不动。

姨娘只得动手去抱它，它还直啄姨娘的手。小叮当奇得站住不走了：窝里好多的蛋呀！难怪

哩，它一天要下这么多的蛋，哪有功夫吃食！

回家后，他一见老母鸡毛脚黑跳窝，忙搬了个小竹椅坐旁边看着。小叮当最爱它一身乌黑油亮的毛，连脚杆子上都毛拉拉的；时常带它在山坡上捉蚱蜢、青虫、蝴蝶。

才顿把饭功夫，毛脚黑站起来，要往下跳。小叮当忙上去要按住它，毛脚黑一弓身子已跳了出来，连声“咯咯嗒！咯咯嗒！”叫着。小叮当瞄到窝里只有一个蛋，转身又去捉毛脚黑。

毛脚黑被撵得满天飞，一会儿跳到桌上，一会儿钻到碗橱肚，把锅瓢碗盏扑得当当响，鸡窝也打翻了，蛋也砸了。妈妈不知出了什么乱子，慌慌张张从屋前菜园地跑了来。小叮当喊：

“妈妈，快把毛脚黑逮住！”

“么事？”

“它是个大笨蛋，只下一个蛋就跑了。”

妈妈这才松口气，让毛脚黑从身边溜了出去。小叮当不依，用头顶着妈妈的肚子：

“你赔，你赔！”

妈妈说：

“它一次只能下一个蛋！”

小叮当噘着个嘴：

“你包庇它！哼，就是包庇它！姨娘家的鸡，成天生蛋，一生一大窝。”

妈妈这才知道小叮当闹错了，笑着说：

“那是拿了好多的蛋，让老母鸡孵小鸡。”

不知是小叮当精工细料喂的，还是母鸡也通人性，没过两年，他家养的一只麻栗子鸡，真的一天生了两个蛋。再过一天，还又下了个双黄蛋。虽然没达到小叮当要它一天生几十个蛋的愿望，但从此却打开了他小小心灵的窗户。那时，他已读小学了，知识为他的幻想插上了翅膀，使他打定主意，要养出一种一天能下几个蛋的鸡。

像这一类的研究题目，小叮当还有好多，好多！

听说学校要成立各个学科爱好小组，他想：数学尽是那些数字，像条绳子弯来绕去，捆得脑子发疼……后来，他听说要成立自然保护小组，便跳着笑着去报名了。公布名单时，却没有他。翠杉告诉他：不吸收成绩差的，胆子小的。他又去缠蓝泉。蓝泉答应把意见反映给老师，等研究后再通知他。

对于找鹿的事，小叮当更是积极。他问妈妈：

“么子地方能找到花鹿？”

妈妈说：

“大山上。”

“它喜欢呆么处？”

“大山上呀！”

“大山，大山，我知道不在咱家院里！”

一阵喜鹊的叫声闯来，才打断了这场调查研究。小叮当想起这一定是喜鹊在争窝，它们要下蛋孵小鸟了。伸头向门



外一看：可不是，五六只鹊子又叫又啄，有两只扭到一起，直打得掉到地下翻滚。它们争着占领溪边大树上像个刺球样的窝。

小叮当对一些常见的鸟的行为，可有一些研究哩！譬如说：四五只老鹰在山顶上盘旋，那下面一定有死掉的野牲口。黑老鸹又叫又飞，那儿一定出现了不寻常的事……

前年，他想逮只白头翁养，可就是找不到它的窝。后来，他发现有个小树棵里有白头翁叫，那可不像平时那样转舌头唱歌，只是细细地、低低地叫。以后才发现它飞进飞出。嗨！这个发现让他找到了用几根树皮、麻丝缠在杈枝上、像个深茶杯的漂亮的窝。窝里几只才长毛的小白头翁，听了响动还直张嘴，嗷嗷叽叽待哺哩……鸟儿难找，可以听鸟叫……

想到这里，小叮当的眼睛突然亮了，连忙又找妈妈，继续进行他的调查研究：

“你听过花鹿叫吗？”

“听过的。”

“你叫给咱听听！”

妈妈一板脸：

“混伢子！有要妈学牲口叫的伢子？”

小叮当扑哧一声笑了，连喊了多少声好妈妈。但妈妈学不来鹿叫，只是说鹿叫声尖溜溜的，又说和麂子叫声有些像（可是妈妈还不知道，同样是鹿叫，公鹿和母鹿、小鹿的叫声有多么地不同！惊叫声、召唤声、兴奋、发怒等等的叫声又有多大的差异！）。