

雨林先生集

古今雜錄



雨林先生集  
古今雜錄

上海文艺出版社

王家熙 许寅等整理

俞振生藝術集

上海文艺出版社

责任编辑：陆稼林  
封面设计：麦荣邦

俞振飞艺术论集

王家熙 许 寅等整理  
上海艺术研究所编  
上海文艺出版社出版

(上海绍兴路74号)

新华书店上海发行所发行 上海新华印刷厂印刷

开本 850×1188 1/32 印张 12.5 插页 8 字数 268,000

1985年7月第1版 1985年7月第1次印刷

印数：1—2,700 册

书号：8078·3524 软面精装定价：8.30元

## 内 容 提 要

本书系著名京、昆剧表演艺术家和戏曲教育家俞振飞论述戏曲艺术的文集。内容共四个部分：一、关于他六十余年来演剧生活的记述；二、谈他在《太白醉写》、《奇双会》、《断桥》、《墙头马上》和《三堂会审》等代表作中的表演经验；三、对同台的梅兰芳、程砚秋、荀慧生等著名艺术家的回忆；四、关于戏曲表演理论的探讨。

本书比较集中地反映了俞振飞的艺术思想和美学观点。



(摄于一九八〇年)

俞振飞



自勉诗手迹





俞振飞的父亲——俞粟庐

尹伯荃写真(1916年)

冯超然补景(1926年)



俞振飞的老师——程继先



青年时期的俞振飞



京剧《春闺梦》中饰王 恢  
程砚秋饰张 氏(1934年)



昆剧《投军别窑》中饰薛平贵  
程砚秋饰王宝钏(1936年)



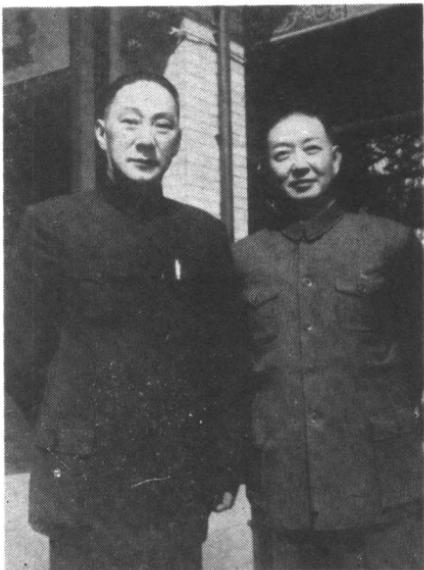
京剧《人面桃花》中饰崔 护(一九五二年)  
(一九三六年)





与梅兰芳合演昆剧《游园惊梦》  
(1950年)

与梅兰芳合影(1955年)



昆剧《断桥》中饰许仙  
梅兰芳饰白素贞  
(一九五五年)



京剧《虹霓关》中饰王伯党  
(1953年)



昆剧《琴挑》中饰潘必正  
黄蔓耘饰陈妙常(1954年)



昆剧《惊变埋玉》中饰李隆基  
言慧珠饰杨玉环  
(一九六〇年)



随中国戏曲歌舞团在法国访问(1958年)

右三为俞振飞



在中国戏曲学院戏曲表演艺术研究班合影(1960年)

左起：俞振飞、刘成基、荀慧生、徐凌云、梅兰芳、马师曾



京剧《群英会》剧照

(1961年)

俞振飞饰周瑜  
周信芳饰鲁肃  
迟世恭饰诸葛亮



京剧《金玉奴》剧照

(1979年)

俞振飞饰莫稽  
童芷苓饰金玉奴  
刘斌昆饰金松



昆剧《墙头马上》剧照

(1963年)

俞振飞饰裴少俊  
言慧珠饰李倩君  
华传浩饰裴福  
梁谷音饰梅香



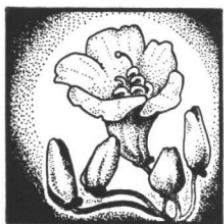
上：与张君秋排练京剧《奇双会》（一九八〇年）  
中：演出京剧《春秋配》、《铁弓缘》后与张君秋、  
童芷苓一起谢幕（一九八〇年）

下：京剧《奇双会》中饰赵宠，李玉茹饰  
李桂枝（一九八一年）



上：与侯喜瑞复习京剧《群英会》  
(1981年)

下：昆剧《太白醉写》中饰李白  
(1980年)





上：给学生们说戏（1980年）

左起：岳美缇、华文漪、  
俞振飞、王泰祺、  
姚玉成、蔡正仁

下：与夫人李蔷华在家中排戏  
(1983年)



周恩来总理观看绍剧《闹天宫》和俞振飞主演的昆剧《长生殿·惊变》后与演员合影

(一九五七年)



中华人民共和国文化部颁发给  
俞振飞的奖状(一九八〇年)



李先念同志观看京剧《金玉奴》后  
与俞振飞合影，右一为周而复  
(一九八一年)



## 目 录

序 .....	张 庚 ( 1 )
继续为社会主义戏曲事业努力工作	
——在“俞振飞演剧生活六十年纪念大会”上致答词	
(代自序) .....	( 3 )
演剧生活六十年	
——答读者问 .....	( 8 )
新的道路 .....	( 45 )
《太白醉写》中“诗仙”之神采 .....	( 51 )
《奇双会·写状》的表演格调 .....	( 63 )
《荆钗记·见娘》的感情波澜 .....	( 93 )
《断桥》之革新 .....	( 101 )
《琴挑》从“呀”到“啐” .....	( 112 )
《墙头马上》中裴少俊形象的塑造 .....	( 118 )
《监酒令》刘璋的唱段 .....	( 136 )
《群英会》的周瑜 .....	( 147 )
《三堂会审》的王金龙 .....	( 164 )