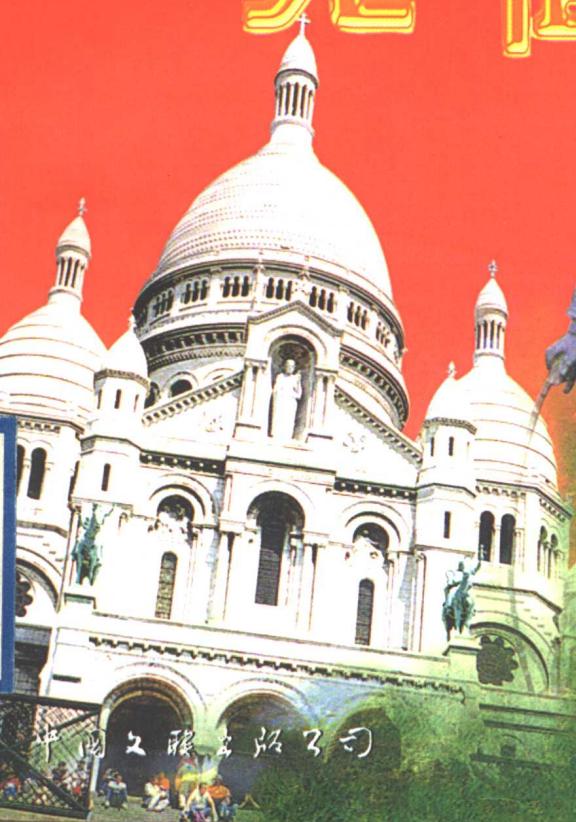


一个省委书记的

王 谦 著

国 外  
见 闻



湖南文联出版社

# 一个省委书记的

王 谦 著



中国文史出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

一个省委书记的国外见闻/王谦著. —北京:中国文联出版公司,1998.10

ISBN 7-5059-3068-0

I. —… II. 王… III. 纪实文学-作品集-中国-当代 IV.  
I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 26674 号

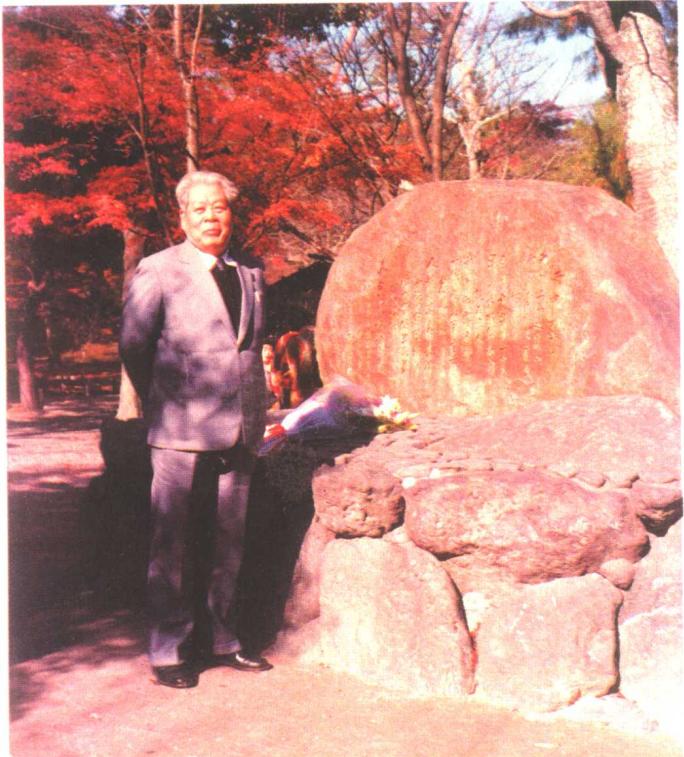
书名	一个省委书记的国外见闻
作者	王谦
出版	中国文联出版公司
发行	西南图书公司发行
地址	农展馆南里 10 号(100026)
经销	全国新华书店
责任编辑	高本政
封面摄影	白皓
责任印刷	胡元义
印刷刷	北京育才印刷厂
开本	850×1168 1/32
字数	190 千字
印张	9.875
插页	3 页
版次	1998 年 10 月第 1 版第 1 次印刷
印数	1—2300 册
书号	ISBN 7—5059—3068—0/I · 2322
定价	19.80 元

本书如有印装质量问题,请直接与出版社联系

1984年11月23日，作者在日本京都岚山，周恩来诗碑前留影。



1955年10月，作者在保加利亚索菲亚，参加社会主义国家农业国际会议。



1987年11月14日，作者参观日内瓦雷蒙城，在卓别林塑像前留影。



1984年11月14日，作者在日本横滨市参观中华街，与周齐、吴凡、任政光先生合影。

# 序

贺新辉

《一个省委书记的国外见闻》一书的作者王谦同志，是新中国成立后在山西省的领导岗位上工作时间最长的一位，先后任省委副书记、省长、省委书记长达25年。离开山西后，又到祖国大西南的工业中心城市——重庆计划单列市任市委书记4年。他在担任领导工作期间，先后几次受命出国访问，到过13个不同社会制度的国家和地区。收入本书的是他出访期间所写的散记。

党的十一届三中全会以来，尤其是近几年来，国内出版的国外散记之类的读物不少，但是，多为文学艺术家在世界各地的观光记游，或是浪迹天涯的华人游子在海外异国他乡艰辛创业的写真，而像本书这样，作者以一个老共产党员、党的高级

干部的身份，在外国考察、比较、思考而记叙下来的散记，实属少见。作者以独特的视角、务实的态度、比较的方法，所记载下来、奉献给读者的这部散记，读后发人深省，给人以启迪，让人们从无数次反复的对比中，深刻地体味到党确定以经济建设为中心的基本路线和实行改革、开放政策的无比正确性。从而，更加珍视今天来之不易的大好形势，坚定地沿着党的十一届三中全会开创的道路前进，实现祖国的现代化。

作者独特的视角，是使本书迥异于其他同类著作的主要方面。王谦同志是在革命战争熔炉里锤炼出来的老共产党员，建国后长期从事农业和工业生产的领导管理工作，是党内的管理专家。因此，他对于外部世界的观察，不同于文学家、艺术家，也不同于经济学家和技术专家。文艺家往往陶醉于异国他乡的旖旎风光、人文景观，以及社会的道德时尚，人们精神世界乃至灵魂的风貌；经济学家的眼光，注意的是市场经济的繁荣，以及由此而导致的商业道德、契约伦理等；技术专家则把目光紧紧地盯在设备的构造、新技术的开发上。而本书作者的眼光，则与他们不同，他对于外部世界的观察，既是具象的，又是宏观的；既看到表面，又要探究其深层的东西；既参观风光、市场、人文景观，又要考察了解其管理经验。比如，对阿尔及利亚农业状况的考察，参观了农场的生产状况，农户家庭的生活情形，又对全国各阶层人占有土地的状况作了全面的了解分析，因此，对这个国家农业发展趋势、道路，便会有比较

正确的思考。对日本市场的考察，在观览了五光十色的繁华之后，深入了解了它的流通渠道、业主的状况、所有制的构成等，便找到了它和谐发展、协调滚动、走向繁荣的因由。所以，他的这些散记，虽言简而意明，迥异于文艺家们书写的那些文字优美的华章，让读者开门见山，很快就接触到事情的要领，读来给人以启示，发人深思。

务实的态度，是作者这些散记引人入胜的重要原因。作者每次出访都是带着许多大大小小正在思索的问题，去访问、去考察、去探求解决的出路。这些问题，大到国家经济体制、一个城市或地区的管理，小到一个小工厂、小商店的经营，甚至一种小物种，比如苎麻的加工制作等等，因此，他的访问，总是劳有所获。比如，作者曾经具体领导参加过土地改革，之后又参与创办了我国最早的一批农业生产合作社，但是，对国营农场应当采取什么样的管理体制，则缺乏真实的感受。在阿尔及利亚对国营农场的访问中，他看到了一种特别的模式，他们采取双向管理制：场长由上级委派，因为土地是国家从法国殖民者手中没收过来的，他代表国家实施管理；同时，设有由工人选举产生的农场管理委员会主席，与场长共同实施管理，这样，又有利于调动和发挥工人的积极性。目前，我国实行联产承包责任制之后，如何协调好农户之间的关系，使之有利于农业生产的进一步发展。作者带着这个问题，多次深入地访问了日本的农协会，受到有益的启示。在日本，作者为了寻找到苎

麻生产加工合理利用的出路，几次主动争取，访问、参观了麻纺厂，继而，在路经香港时，又忙里偷闲，参观了香港苎麻服装厂等等。由于这些问题，在我国读者中多有同感，因此所写散记，自然会引起他们的阅读兴味，甚或产生共鸣。

比较的方法，使作者所写这些散记内容丰厚，耐人寻味。有比较，才有鉴别。由于社会制度、地理与人文环境的不同，所访国家或地区，必须识别哪些是于我们有用的东西。因此，作者在异国访问期间，时时处处采用了比较、对比、联想的方法，无论参观工厂、农场、商店，或是乘车、住宿、饮食，都是这样。比如，初入东瀛，乘车行驶在东京的高速公路上，他便联想到柏林的高速公路，孰优孰劣，一经对比心里自然很分明；访问日本的“银座”，便与北京的王府井进行比较；参观东京的水产品批发市场，与中国的批发市场对比，便找到了我们的不足与应当借鉴别人些什么；吃着东京都的“美美卵”火锅面，便联想到北京东来顺的涮羊肉、山西的饸饹面条、重庆的火锅“麻辣烫”等等。有些看似平常的小事，作者却能引发思索，比如，日本是一个岛国，盛产水稻，人们喜食大米，而遍布东京的小餐馆，却大都出售面食，这是为什么？从大街上人们一面读报纸、一面吃着食品，赶着上下车、出入地铁的忙碌中观察，作者找到了答案：为的是方便、省事、省时。二战以后，日本的条件远不如我们，60年代初日本人与我们一样都吃窝窝头，而他们经过10到20年时间的艰苦奋斗，成为世

---

界上第二号经济大国；我们则因十年内乱致使经济滑到了崩溃的边缘。在访问日本期间，作者不时为日本人民的图强创业精神所感动，也不时地联想到我们的十年内乱，从而，为耽误了的时间而叹惋。读者读着这些发人深省的散记，自然会受到潜移默化的感染，党的十一届三中全会所确定的基本路线的正确性与深远意义，自在不言之中。

王谦同志是一位受党教育多年的老党员，在他的心目中，党、人民、国家占的位置最重。出访异国他乡，日子长一些，自然会产生思乡之情。他也怀念自己的亲人、家乡，但更多地想到的是祖国、人民和党。他当时已是年过花甲、接近古稀之年的老人了，按照中国的老习惯，家人、子女在这个年龄段会为老人过生日。而王谦同志却习惯于过入党纪念日，打从入党几十年来，每逢入党这一天，晚上一人独坐，几块豆腐干、一瓶白烧酒，自酌自饮，反省一年来的工作、生活，末了总是用两句话、八个字“斗志不衰、初衷不改”来勉励自己。事有凑巧。在出访期间，先后在索菲亚、仰光、东京三次都遇到了这一天。他每次都同在国内一样，坚持用同样的方式，度过他一生中最有意义的一天。从这个小小的情节中，可以看出，在作者的心目中，他把政治生命看得比生命本身更重要。

对于祖国，作者在散记中记叙了他在国外的特殊感受，读来动人心弦。他说：

“……没到国外生活过，对祖国的观念是模糊的、抽象的、理性的。对国家一词来说，家是具体的，国是大得不可触摸到的。但在国外生活一段时间之后，家和国在情感上才是一致的，是不可分离的，二者才更加真情实感地结合起来了。”

读着上面这些发自作者内心的感触，读者自然会受到深深的感染，从中受到启迪。

至于同一般人一样，在异地他乡观赏山川风光、古迹名胜、文化遗存、人情风俗等等，如埃及的金字塔、人面狮身像、闻名世界的开罗博物馆，日本京都的古建筑，巴基斯坦的塔克西拉佛像馆、卡拉奇的海滨浴场，缅甸仰光的大金塔古佛寺、热带动物园，希特勒当年的集中营、歌德夫人故居、席勒展览馆，以及闻名世界的撒哈拉大沙漠、地中海、苏伊士运河地区的风光等等，作者在散记中也都有简洁生动的记述，并且夹叙有自己独特的感受，其中也不乏有精彩的描绘。下面，摘录一段乘坐波音 707 飞机在地中海 13000 米高空夜间航行时，这位政治家记叙他亲眼见到的奇妙雨景：

“……时已夜深，乘客都已进入梦乡，……我却怎么也睡不着，从机舱椭圆形的窗口，借着雷电轰鸣出现的金色、紫色、白色的一束束闪光，我向飞机外面的高空望去，……飞机下面的云，展现出一派我从来没有见过的非

常壮丽、惊心动魄的景观。那云，不是我们在地面向空中看到的那种平展下雨的云，也不是雷雨时见到的那种飞跑着的云。飞机下面打着暴雷，闪着金色、紫色和白色的电光，下着大暴雨的云，像波涛滚滚的黄河，像风浪汹涌的大海，像千沟万壑的崇山峻岭。这些‘山峰’，有的酷似喜马拉雅山那样的雪岭、冰峰，有的又好像绵延起伏的横断山脉，有的如太行山怪峦奇岫那样雄伟，有的则好似复盖着茂密丛林的各种奇形怪状的峻岭、峡谷。特别是那一道道、一束束粗细不同，形状各异的金色的、紫色的、白色的闪电，活像是一条条巨龙在云海的浪涛中飞舞。这种景色与图像，是我一生中看到的绝无仅有的奇妙境界。”

这些奇妙的景观，绝非亲历目睹者所能描绘出来的。读者在一些作家、艺术家的笔下，或许也是未曾读到过的。

另外，由于作者丰富的阅历，他在异域他国访问时，往往夹有一些对历史的弥足珍贵的回忆。因此，所写这些散记，在某种意义上还有一定的史料价值。

王谦同志是我的老领导，我又是他所著这部散记的第一个读者。他嘱我为本书写一篇序文，我自觉不能担此重任，但却又感到有些不恭。于是，在本书付梓之际，写了上面这些话，算是祝贺。权作序。

1998年7月于北京

# 目 录

序 ----- 贺新辉 (1)

## 扶桑纪行

一, 出访的缘起、目的	(3)
二, 初抵东京	(12)
三, 访“银座”	(18)
四, 参观筑地批发市场	(24)
五, 访问中华街、奥托食品厂	(42)
六, 荣太楼的启示	(49)
七, 参观“酱油”厂与谷糠榨油厂	(55)
八, 在旅馆与女计时工的对话	(65)
九, 到长野县去参观	(69)
十, 访问农协与农家	(73)

十一，参观石川岛芝浦机械厂	(79)
十二，访农村棚户，访丰田集团	(81)
十三，服装批发商的启迪	(90)
十四，访问京都	(94)
十五，令人惊奇的关西集团中小企业	(100)
十六，与曾经99次访华的小林先生对酌	(106)
十七，日本民族给我们的启示：不要再折腾了！	(112)
十八，五味先生帮我们解困境	(114)
十九，在东京吃中国餐	(116)
二十，如愿以偿：参观麻纺厂	(116)
二十一，“一息尚存，初衷依然”： 在异国想起“文革”中回答造反派的话	(119)
二十二，整理行装，准备回国	(121)
二十三，离开东瀛，飞抵香港	(121)
二十四，在香港参观香格里拉	(126)
二十五，再访麻纺服装厂	(129)
二十六，踏入国门	(134)
二十七，回到重庆	(135)
二十八，重庆地区的商业改革	(136)

**访问阿尔及利亚散记**

一，受命进京	(143)
二，飞出国门	(150)
三，逗留仰光	(152)
四，飞经达卡	(153)
五，穿越印度走廊，飞经卡拉奇	(156)
六，飞机在贝鲁特加油	(159)
七，在波音 707 上观看地中海上空的奇妙雨景	(160)
八，飞抵阿尔及尔	(163)
九，参加阿国人民代表大会	(164)
十，赴国宴，品尝阿国的社会主义：	
苦斯苦斯 (kus kus)	(165)
十一，观光新、老阿城市容	(168)
十二，参观农场：场长、主席双重体制	(169)
十三，拜访民族阵线中央政治局	(176)
十四，奇异的画展	(177)
十五，出席阿国庆大典	(179)
十六，“大老板”？“大胡子”？	(183)
十七，回眸夏宫	(192)
十八，拜会农业部长	(194)

---

十九，参观1830年法国侵略军登陆地	(196)
二十，凭吊古罗马城废墟	(196)
二十一，访全国三大城市之一的奥兰市	(197)
二十二，穿越撒哈拉大沙漠	(205)
二十三，在沙漠之门——布萨达市吃烤全羊	(208)
二十四，出席我驻阿使馆招待会	(211)
二十五，对阿国前途的思索	(212)

### 归途拾贝

一，空中俯瞰撒哈拉全貌	(217)
二，开罗观光大金字塔、人面狮身像	(221)
三，参观苏伊士运河区	(227)
四，我们是举世闻名的开罗博物馆的第一批观众	(230)
五，逗留巴基斯坦：参加卡拉奇公园义卖	(238)
六，在卡拉奇海滨度星期天	(244)
七，参观塔克西拉佛雕馆和白沙瓦博物馆	(248)
八，夜宿吉大市	(249)
九，缅甸仰光瞻大金塔古佛寺	(253)
十，观光仰光市区	(259)
十一，参观热带动物园	(262)
十二，告别仰光，回到祖国	(264)

**保加利亚、德国见闻**

一, 在索菲亚参加农业国际会议.....	(271)
二, 在保加利亚农村参观.....	(275)
三, 到民主德国去.....	(278)
四, 从爱森纳到魏玛: 访歌德夫人故居, 参观席勒展览馆.....	(288)
五, 参观希特勒集中营展览馆.....	(289)
六, 第二次去德国.....	(295)
 后 记 .....	王 谦 (297)