

# 集邮品的家族

赵忠 编著

青少年集邮知识丛书

人民邮电出版社



## 序

许多人说，集邮可以学习知识、受到教育，也可以陶冶情操，磨砺毅力，还可以获得美与乐享受。也有不少人说，集邮可以赚钱发财。集邮大潮在中国大地的涌动，吸引并卷入着一批又一批生气勃勃且稚嫩的青少年弄潮儿。在集邮这个色彩斑斓的世界里，青少年睁开双眼寻找着、张着嘴巴吸吮着，他们从这里应该获得什么？究竟怎样去获得？全国集邮联青少年集邮工作委员会便想到该做一件事：组织编写一套集邮知识读物，用作者自己的集邮知识和体会，为渴望从集邮中获取的青少年们提供一点启迪，为他们的健康成长增添一块基石。于是，有了现在这套《青少年集邮知识丛书》。

《丛书》首先力图让青少年受到教益。《丛书》充当起集邮向导，意欲带领青少年步入集邮文化的大门，从中接受高尚的邮德、正确的邮风教育，自觉排除集邮行为中消极现象的影响。《丛书》期望通过环顾和扫视邮票这个方寸之地，引导青少年领略锦绣山河的绚丽多姿，升华起炽热的爱国情感；认识推动历史前进的名人、伟人，去追寻他们的人生轨迹；粗知人类文明成果，深化对社会发展的责任感……以此参与构筑青少年坚韧刚毅的意志和完善的道德理想。

《丛书》特别着眼于集邮知识的系统介绍。《丛书》可以使你一步进入邮史，知晓邮票的起源，邮票的发展、邮票风靡今日之魅力等等；《丛书》帮助你了解到，集邮品除了主要的邮票外，还有封、片、筒等，此外，邮戳和邮政签条也应进入集邮

者的视野。

《丛书》立足于培养青少年集邮的实际能力。从邮票的收集、分类、保管到鉴赏，从邮集的制作到举办邮展，《丛书》都力争做到指导具体，操作可行，为青少年集邮爱好者提供实践的钥匙。

循着上述思路，《丛书》的作者们在内容、选材、结构与写作方法上，力求搞出特色：针对性，即以中小學生为主要读者群，兼顾职业青年，符合他们思想、智能和操作水平的实际；实用性，即依据青少年集邮者的需求状况，介绍具体、明了，读了则可运用；趣味性，即图文并茂，写作手法通俗活泼，使青少年饶有兴味地随着《丛书》步入集邮王国。

《青少年集邮丛书》能够出版，得力于集邮界热心人的积极参与、辛勤笔耕，得到了全国集邮联、团中央、国家教委等有关方面的支持；特别是人民邮电出版社的编辑们为此付出了很多心血。各方面的努力合成一个心愿：期望这套丛书能够为青少年集邮爱好者的健康成长提供必要的补充，愿它成为已经步入和即将走入集邮队伍的青少年的好伙伴。

李秋芳

1992年6月于团中央

# 目 录

集邮品家族综述 .....	( 1 )
家族的核心——邮票 .....	( 4 )
邮票的称谓 .....	( 4 )
邮票的构成因素 .....	( 6 )
邮票的种类 .....	( 41 )
基本票种·专用票种·现代票种 .....	( 64 )
邮票的改制 .....	( 67 )
邮票的计量 .....	( 74 )
邮票的差错 .....	( 87 )
家族的要员——封、片、筒、戳、邮资机券和文献 ..	( 91 )
信封 .....	( 91 )
明信片 .....	( 108 )
邮筒 .....	( 120 )
邮戳和邮资机券 .....	( 122 )
集邮文献 .....	( 136 )
家族的近亲——折、卡、签条 .....	( 140 )
邮折 .....	( 140 )
邮卡 .....	( 141 )
邮政签条 .....	( 142 )
附录：新中国集邮品名称及代号表 .....	( 150 )
后记 .....	( 153 )

## 集邮品家族综述

世界上第一枚邮票“黑便士”(图1)于1840年5月在英国诞生,至今已有150多年了。“黑便士”问世之后,世界各国相继开始发行邮票,邮票的数量不断增加。据统计,1840年至1850年间,全世界发行邮票133种,到了1890年,增加到8600多种。现在,全世界邮票已达数十万种,并且以每年七八千种的速度递增。



图1 “黑便士”邮票

随着邮政事业的不断进步与完善,邮政的作用、功能不断增强,邮票的品种、形式也不断翻新。纵观世界邮票发展的历史,大致可分为四个阶段。第一阶段是1840年至1874年。这个时期的邮票,票种、票型、图案、面值都很单调,称为早期邮票(又称古典邮票)。1874年10月9日万国邮政联盟的成立,标志着早期邮票的终结。第二阶段是1875年至1914年。这个时期几乎所有的独立国家和殖民地、半殖民地国家都确立了各自的邮政体系,发行邮票;出现了纪念邮票、附票。第三阶段

是1915年至1944年。这个时期的邮票品种多达40余种。各种加盖票纷纷出笼，纪念邮票种类猛增，特种邮票有了萌芽。第四阶段是1945年第二次世界大战结束以后至今。这个时期的邮票品种趋于单一，并相对固定，专题邮票系列化；邮票从设计到盖销开始实现自动化、电子化；某些国家发行邮票出现商品化倾向。

随着邮票数量、品种的不断增长和邮政业务的发展，集邮者的收藏视野也从单一的邮票扩大到信封、明信片、邮筒、邮戳、邮资机券、集邮文献以及邮折、邮卡、邮政签条等领域，集邮品的家族不断壮大；集邮活动也随之风靡全球，与体育、旅游并称为世界“三大热门”。

同人世间的家族一样，各种集邮品在其家族中也有着不同的地位。邮票的数量大，是集邮者收集的主要对象，有些集邮品受它的主宰或制约，所以，我们把它叫做家族的“核心”。信封、明信片、邮筒是邮票行之四海施展族威的载体。邮资机券是邮票的“亲兄弟”。集邮文献以“博士”的身份在家族中获得了一席之地。邮戳在家族中起到一种独特的“桥梁”作用。根据信封、明信片、邮筒、邮戳、邮资机券和集邮文献在家族中的地位和作用，我们把它们称作家族的“要员”。邮折、邮卡和邮政签条不是集邮者收集的重点，只好把它们列入家族的“近亲”了。

面对庞大的集邮品家族，青少年集邮者应该怎样去收集它们呢？首先，要认真学习集邮知识，了解各种集邮品的性质及其在“家族”中的地位，并根据自己的条件和爱好，确定收集方向，明确收集重点。其次，要量力而行，积少成多，持之以恒，不能虎头蛇尾，只有长期坚持下去，才能取得丰硕的成果。第三，要养成勤俭集邮的好习惯，要多动手，自己制作有意义

的集邮品，不要只想到用钱去买集邮品；要多动脑，多琢磨集邮品涉及的知识和问题；要多动口，遇到问题，要向他人请教，不耻下问；要多交朋友，互通有无，探讨邮识，交流经验。总之，要把集邮当成增长知识、陶冶情操、利于身心健康的业余文化活动。这是我们所提倡的社会主义集邮活动的目的。每个集邮者只有这样，才能领会到集邮的真谛，从中获得乐趣。

## 家族的核心——邮票

### 邮票的称谓

对于“邮票”二字，集邮者是再熟悉不过的了。可是，要问一问“邮票”这个称谓有哪些演变，就不是每个人都可以回答上来的。

邮票首先在英国问世。英文称为 stamp。stamp 还含有图章、戳印、标记等含义；在特指邮票时，前面加 postage（邮资），成为 postage stamp，一般简称 stamp。

在我国历史上，邮票的称谓很多。19 世纪末，邮票在我国刚刚出现时，人们管它叫“人头”。这是因为那时各国发行的邮票图案大多是帝王头像的缘故。

1879 年 6 月 13 日，上海《申报》曾登过这样一段广告：“收买信封老人头 工部局书信馆人头每百个价二角；海关人头每百个价二角；东洋人头每百个价三角。如送至新泰兴洋行内哈立斯收取即可付价。他国之信封人头亦可收买。”1885 年 5 月 3 日《申报》还登过收买信封“人头”的广告。由此可见，把邮票称为“人头”，延续了许多年。

1878 年清朝海关发行邮票后，多以“龙”为图案，因此人们又称其为“龙头”。

1880 年，上海清心书馆出版的《花图新报》上，刊有《各国信馆之印图》一文，这里的“印图”指的也是邮票。



在我国正式文件中，最初称邮票为“图记纸”。1896年2月7日，清朝总理衙门奏请皇帝开办“大清邮政”，奏折中有这样一段文字：“光绪十九年葛显理呈送万国邮政条例，联约六十余国，大端以先购图记纸粘贴信面送局，以抵信资，其费每封封口的信重五钱者取银四分，远道酌加。”

1896年3月20日，清光绪皇帝批准正式开办国家邮政，在公布的邮政章程中称邮票为“信票”。后来，邮政业务不断扩大，信票一词包含不了全部业务内容，从1899年开始正式使用“邮票”这一称谓。

1895年，台湾发行的独虎图邮票上印有“士担纸”，其中“士担”是英文邮票 stamp 的音译。

1930年，我国闽西革命根据地又称邮票为“邮花”。（图2）



图2 闽西赤色邮花邮票



图3 印有“邮票”字样的  
“光复纪念”邮票

此外，我国对邮票还有“邮资券”、“邮钞”、“邮飞”、“国印”、“信印”等称呼。

“邮票”二字正式出现在我国的邮票上，是1912年中华民国邮政发行的“中华民国光复纪念”（图3）、“中华民国共和纪

念”两套邮票，票面右、左两侧中部分别印有“邮”“票”二字。

随着集邮文化的逐步形成，人们对邮票的感情越加深厚，在文章与诗歌中用比喻的方法呢称邮票。下面两首小诗中的“孔方”、“鸿迹”、“方寸”指的就是邮票。

#### 邮 情

孔方藏秀涉百科，  
鸿迹寻史贯长河。  
邮花伴随春秋逝，  
玩物增志笑蹉跎。

#### 邮 趣

方寸乾坤润余暇，  
携侣神州未离家。  
怡情益寿自邮趣，  
峥嵘岁月锦添花。

## 邮票的构成因素

如果现在有人向你提出一个问题：“什么是邮票？”你一定会感到很奇怪：谁没见过邮票呢？

对于什么是邮票，很多青少年朋友都可以作出不少具体的描述。如果我们把上述问题变个方式提出：“邮票是由哪些因素构成的？”这就需要从理性方面来分析认识了。集邮是一种文化活动，邮学是一门严谨的学科。对于邮票的定义也应有一个统

一的、严密的说明。

1986年12月2日中华人民共和国第六届全国人民代表大会第18次会议通过的《中华人民共和国邮政法》第三章第十七条规定：“邮票、邮资信封、邮资明信片、邮资邮筒等邮资凭证由国务院邮政主管部门发行，任何单位或个人不得伪造。”

这里明确地指出了两点：

1. 邮票是一种邮资凭证；
2. 邮票必须是由国家发行。

1990年11月12日由李鹏总理签发的《中华人民共和国邮政法实施细则》第四章第二十六条又指出：“邮资凭证是邮电部发行的、作为邮件纳费标志的有价证券，包括邮票，印在邮资信封、邮资明信片、邮资邮筒上的邮票图案，邮资机打印的邮资标志。”

这又使我们进一步认识到：

1. 邮票是一种邮资凭证，但邮资凭证不一定是邮票，如邮资机打印的邮资标志；
2. 印在邮资信封、邮资明信片、邮资邮筒上的邮票图案也可以视为一种邮票，有人把它们称作“非粘贴邮票”，以与邮局全张分撕开的邮票相区别；
3. 邮票是作为邮件纳费标志的有价证券。

通过以上的分析，对于什么是邮票是否可以做如下简明的回答：

邮票是由国家（地区）邮政主管部门发行邮资凭证的一种主要形式。

上面我们给邮票下的定义，仅是从邮票的主要功能——邮资凭证讲的。由于邮票贴在信上可以走进千家万户，走向世界各地，所以各国都在邮票图案、印刷上下功夫，把它作为精美

的小型宣传品发行；人们也把它当作小型艺术品和了解世界、增长知识的窗口，这就是邮票的第二个功能。邮票进入集邮领域，就成了一种收藏品，如果将它作为特殊商品出售或者拿到邮票市场上去交换就具有经济价值。我们应该正确对待邮票的经济价值。首先，要承认它——有价值论；但又不单纯地追求它——不唯价值论。作为社会主义国家的集邮者，特别是青少年集邮者，不能倒卖邮票、牟利赚钱。这是一个集邮目的是否端正的问题。

明确了邮票的定义及功能，我们再来看看邮票是由哪些因素构成的。

### 邮票的铭记

邮票上所印的发行国家（地区）的名称、标志，叫做邮票的铭记。目前，世界上有 230 多个国家或地区发行邮票，也就有着 230 多种铭记。在这些铭记中，使用拉丁字母的铭记占绝

大多数，如英文、法文、德文等（图 4）；其次是斯拉夫字母，如俄文（图 5）；第三是希腊字母（图 6）；此外，还有汉文、阿拉伯文、印地文、朝鲜文（图 7）等。认识了这些铭记的特点，就会给我们识别各国邮票带来极大的方便。



图 4 拉丁字母铭记



图 5 斯拉夫字母铭记



图 6 希腊字母铭记

邮票的铭记一般只以本国的一种正式文字表示，也有的用两种或三种文字表示，即除了本国一种正式文字外，另加一种或两种世界通用文字（如英文）。我国清代发行的邮票，不但铭记有汉、英两种文字，面值也常用汉、英两种文字表示，这是清代邮政大权被外国人把



图 7 朝鲜文铭记

持的反映。多种文字的铭记也常见于多种语言的国家。如斯里兰卡邮票的铭记是用英文、僧伽罗文和泰米尔文三种文字表示的，这三种文字都是该国的通用文字（图 8）

邮票铭记使用文字最多的是联合国邮票，常常用中、英、法、俄、西班牙五种文字，有时也用英、法两种文字。

还有一种有趣的现象——有的国家分别用两种文字铭记发行邮票。如太平洋西南部的赫布利底群岛，由英、法两国共



图 8 斯里兰卡三种文字铭记邮票

管，它分别用英、法两种文字铭记发行邮票。

邮票的铭记多是国名或地区名的简写，如新中国邮票上，不标“中华人民共和国邮政”而简称为“中国人民邮政”、“中国邮政”。有的国家用国名缩写字母。如美利坚合众国（美国）英文全称是 THE UNITED STATES OF AMERICA，邮票铭记大部分只标 U. S. A（图 9）。有些国家邮票的铭记不用国家名称。如瑞士英文国名为 SWITZERLAND，邮票上的铭记是 HELVETIA（图 10），这是古希腊神话中的护卫神的名字——海尔维第。匈牙利邮票铭记则为 MAGYAR（马扎尔）（图 11），这是匈牙利主要民族的名称。

邮票的铭记一般都以文字来表示，但也有例外。最典型的的就是英国发行的邮票，只在邮票的上部印有女王头像（图 12）



图 9 美国邮票铭记



图 10 瑞士邮票铭记

(普通邮票除外),用以表示发行国家。这种用图案代替文字的方式也应视为铭记,为了与文字铭记区别,似可叫做“物铭记”或“图案铭记”。绝不能把这种邮票视为无铭记。



图 11 匈牙利邮票铭记

邮票的铭记不是邮票一诞生时就有的,许多国家的早期邮票上都没有国名,也没有文字。这才是真正意义上的无铭记邮票。在我国中华民国邮政时期,也曾出现过无铭记邮票,如 1933 年 1 月 9 日发行的“谭院长纪念邮票”就是一例(图 13)。

我国解放区邮票中也有无铭记的,如淮南区 1942 年、苏中区 1942—1944 年发行的平、机、快邮票上,既无铭记,又无面值。

世界上第一套带国名的邮票，是美国纽约市快递邮政在1842—1845年间发行的，仅限在本市内使用。苏黎世和日内瓦1843年发行的省际邮票，是第一枚政府发行的有铭记邮票。毛里求斯在1847年9月发行了第一套有铭记并在全国通用的邮票。



图 12 英国邮票上的女王头像



图 13 中华邮政无铭记邮票

邮票的铭记常常随着一个国家或地区政权的更迭，或同一政权的不同时期而不断变化。我们可以通过邮票铭记及其变化来确定一枚邮票是哪一个国家、哪个时期发行的。

以我国邮票为例：

政权名称	年 代	邮 票 铭 记
大 清 国	1878 (海关邮政)	大清邮政局 CHINA
大 清 国	1894 (海关邮政)	大清国邮政局 大清国邮政 大清邮政 CHINA



政权名称	年 代	邮 票 铭 记
大 清 国	1897 (国家邮政)	大清国邮政 大清邮政
大 清 国	1898 1904	IMPERIAL CHINESE POST CHINESE IMPERIAL POST CHINA IMPERIAL POST 大清邮政局 IMPERIAL POST OFFICE
中 华 民 国	1913  1929	中华民国邮政 REPUBLIC OF CHINA POSTAGE REPOBLIC OF CHINA
中华人民共和国	1949	中华人民邮政 (图 14)
中华人民共和国	1950	中国人民邮政 (图 15)
中华人民共和国	1991	中国邮政 (图 16) CHINA

### 邮票的票名与图名

邮票的票名与图名并不一定印在票面上，最先只是人们对某种邮票的称呼。随着纪念邮票的问世，为了加强邮票主题的宣传效果，票名与图名才逐步正式印在票面上。由于邮票票幅有限，票名和图名往往极为精炼、准确，不但便于记忆，同时也为集邮者研究邮票主题提供了查找资料的线索。



图 14 中华人民邮政铭记