

地址①

书童·学生生活原创网

转到

影视歌



频道

主编：孤山梅



汉语大词典出版社

地址① 书童·学生生活原创网

转到

影 视 歌 频 道



主编：孤山梅

汉语大词典出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

影视歌频道 / 孤山梅主编. —上海:汉语大词典出版社, 2002. 8
(书僮·学生生活原创网)
ISBN 7-5432-0739-7

I. 影... II. 孤... III. ①电影评论—中国②电视
影片评论—中国③音乐—艺术评论—中国
IV. J905.2②J605.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 038756 号

责任编辑 陈 静
美术编辑 胡 枫
技术编辑 徐雅清

书僮·学生生活原创网

影 视 歌 频 道

孤 山 梅 主 编

世 纪 出 版 集 团
汉 语 大 词 典 出 版 社 出 版、发 行

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

各地新华书店经销 上海联西印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 8.25 字数 191 千字
2002 年 8 月第 1 版 2002 年 8 月第 1 次印刷

印数 0 001—5 100

ISBN 7-5432-0739-7/G·350

定 价 13.50 元

书僮·学生生活原创网



丛书主编



幽幽心语频道



校园酷语频道



班主任频道



卡通频道



侃球频道



影视歌频道

孤山梅

方青稚主编

支持学校 浙江省临海市台州中学

方青稚主编

支持学校 浙江省临海市台州中学

方青稚主编

支持学校 浙江省临海市台州中学

马华、邵炯主编

支持学校 日本爱知淑德女子大学

上海戏剧学院

颜鹏主编

支持学校 浙江大学

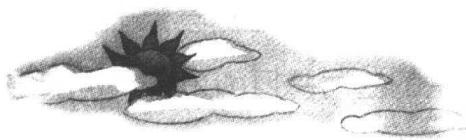
王超、陈淑之主编

支持学校 上海市少云中学

上海市洋泾中学

浙江省杭州市前进中学





序言

编这套丛书的时候，我走访了上海、浙江很多学校。好多时候干脆就坐到教室最后一排，当一个学生，课余就和男生女生们瞎聊。甚至在公交车上，一看到穿校服模样的，我就与之攀谈，侃球、侃卡通、侃影视歌、侃校园流行语，我竟然这样认识了好些中学生朋友，像上海浦东外高桥中学的项雯，我一直与她有联系，她和她的同学一有什么想法就给我打电话来。通过多种渠道，我收集了男生女生们的需求信息后，回来制定了详细的编写提纲，然后我又回到学校，把这些编写提纲告知了学生们，让他们提意见，再让他们自己写稿。

我们鼓励学生紧握鼠标、敲击键盘，用自己的双手建立一个学习生活的原创“网站”，营造一个同学之间沟通学习、倾吐心事、交流创作、品味人生的网际空间。今天这个纸质网站终于开通了，网名就是“书僮·学生生活原创网”，希望它也是学生朋友们的一个忠

实书僮,伴着读书,伴着成长。我希望这套源于学生原创的丛书能够反映学生的生活并且创造着学生的生活,创造作品的同时我们也在创造生活。

我们“网站”,初步设置了六个“频道”:

- **《影视歌频道》**包括明星过眼录、专辑埋忧录、疯狂演唱会等栏目;
- **《卡通频道》**包括卡通人物秀、中外卡通剧、爆笑卡通迷等栏目;
- **《班主任频道》**包括九州“老班”链接、老班笑笑录、相处相知录等栏目;
- **《校园酷语频道》**包括酷秀T型台、酷语物语录、酷语幽默录等栏目;
- **《侃球频道》**包括烽火扬州路、玫瑰荆棘途、足球记事本等栏目;
- **《幽幽心语频道》**包括心灵底片、懵懂情愫、聚散依依等栏目。

另外,每个频道的主页和BBS都有意外的精彩在等着你!



有一张心仪已久的 CD，有一场盼望已久的演唱会，有一位迷恋多时的明星，你错过了吗？打开《影视歌频道》，也许你能找回当初悸动的心情？

你和班主任之间有一个约会吗？打开《班主任频道》，或许能找到约会的时间？

想看到罗纳尔多、贝克汉姆、范志毅、李玮峰的漫画吗？打开《侃球频道》吧，他们或许正在等你？

其他学校的同学和你们学校流行的酷语一样吗？打开《校园酷语频道》，看看有没有自己的口头禅？

好友离去的时候，考试成绩下降的时候，心情孤寂的时候，打开《幽幽心语频道》，找一个朋友和你聊聊，看看同龄人想给你说什么？

学生朋友们，希望你们到《书僮·学生生活原创网》来聊聊，有兴致的时候留下你们的大作，因为我们还会开辟更多“频道”，与你相知相伴。

孤山梅邮件地址:gushanmei@sohu.com

孤山梅

于早春二月





一 频道主页

- 假如 _____ 2
- 谈学生对偶像的崇拜 _____ 3

二 明星过眼录

- 明星过眼录 _____ (高二 王婷悦) 5
- 纯净的林志炫 _____ (高二 王佳玥) 6
- Jay——我的最爱 _____ (高一 展椰蓓) 9
- 周杰伦——亚洲的哈利·波特(频道推荐) (高一 周雯楠) 11
- Jacky Cheung 张学友 _____ (高二 时永庆) 13
- N·R·G!我的心为你飞扬 _____ (高一 盛 悅) 15
- KANG TA,永隔一江水 _____ (高一 费炎红) 17
- 片片心语寄琪琪(频道推荐) _____ (高一 翁琦慧) 19
- 阿哲 _____ (高二 白玥凤) 22
- 齐秦 _____ (高二 祝 俊) 23
- 爱的就是你——心情,致力宏(频道推荐)—— (高一 闻人璐) 25
- 流星——F4 _____ (高二 朱 卉) 27
- 滨崎步(频道推荐) _____ (高二 涂娇妮) 30
- 永远的支持 _____ (高一 石 莹) 33
- 梁咏琪的天空(频道推荐) _____ (高二 桑维佳) 34
- 我眼中的 Vicky _____ (高一 钱雯君) 36
- 最爱柏原崇 _____ (高一 侯沁丽) 39

- 无印良品——(高二 黄欢欢) 41
- 爱与不爱的理由——(高一 杨琛) 43
- 梦想——(高一 王珏捷) 44
- 仓木麻衣——深海里的一条鱼——(高一 汤枫敏) 46
- 羽泉——歌坛双子星——(高一 俞有成) 48
- 成龙——一个不倒的神话——(高一 杜佳妮) 49
- 纯净周蕙——(高一 杨洁) 51
- BSB,告诉我寂寞的滋味——(高一 陆渊懿) 53

三 疯狂演唱会

- 苏有朋上海演唱会(频道推荐)——(高一 陈莉) 56
- FOREVER——H.O.T——(高一 张丽达) 58
- 绝望深处的希望——记 H.O.T 北京演唱会
(频道推荐)——(高一 刘青) 62
- 霸气十足的演唱会——(高一 张一成) 66
- 世界三大男高音演唱会——(高一 杨怡) 68
- 冷眼旁观演唱会——(高一 曹璐芸) 70
- 论演唱会“时装秀”——(高一 张茜) 72

四 专辑埋忧录

- 天使的无奈——(高一 胡婧婧) 74
- 友谊握在掌心——(高一 周晨颖) 76
- 伊甸园(频道推荐)——(高一 李昕颖) 77
- 谢霆锋的《世纪预言》——(高一 傅培琪) 79
- 流行歌王告别歌坛精选辑——(高一 尹晶晶) 80



- 林志炫《擦身而过》(频道推荐)——(高一 陈晨劼) 83
- 李玟《从今天到永远》——(高一 蒋璐琳) 85
- 听 Dangerous ————(高一 端木至冬) 87
- 永远的《第一次》(频道推荐)——(高一 张雯娟) 88
- 友情无止境 ————(高一 张振丽) 90
- 最深刻的印迹 ————(高一 马云飞) 92
- 《黄色潜水艇》——(高一 卫伍凤) 93
- 一张充满哲理的专辑 ————(高一 王仁毅) 95
- “菲”同一般 ————(高一 沈丽萍) 96
- 华健的《忘忧草》——(高一 吴韵莹) 98
- 第一时间的友情 ————(高一 钱旭明) 100
- 淳朴的音乐,美的化身(频道推荐)——(高一 陈 钰) 101
- 美丽的“寓言” ————(高一 麦平宏) 104
- 张信哲《信仰》——(高一 沈笑珺) 106
- 聆听《雅尼》——(高一 唐燕雯) 107
- 伤感与柔情的爆发 ————(高一 王晓俊) 109
- 腾格尔的《八千里路云和月》——(高一 张金鑫) 111
- Love,Music ————(高一 陆春莲) 113
- 倾听克莱德曼(频道推荐)——(高一 邱青青) 115
- 范特西 ————(高一 陈袆佳) 117
- 充满幻想的《范特西》——(高一 杨志艳) 119
- 不断挑战音乐的可能性 ————(高一 戚雯霓) 121
- 幻想与现实 ————(高一 陆瑛) 122
- 《水手》伴我成长(频道推荐)——(高二 柳文治) 124
- 岁月如歌 ————(高一 王正辉) 126

- 缘分 —————— (高一 无名氏) 128

五 影视怡心录

- 《哈利·波特》————— (高二 施 敏) 131
●流星的奇迹————— (高一 佚 名) 133
●《蓝色生死恋》之人物大比拼————— (高二 周 益) 135
●The Six Sense (另类推荐)————— (高二 范妍舟) 140
●经典日剧————— (高一 陆渊懿) 144
●从《大话西游》谈起————— (高二 史 鑫) 146
●叛逆————— (高一 于 申) 149
●感悟————— (高一 张歆胤) 151
●《大腕》————— (高二 王 琪) 152
●永恒的流星雨————— (高二 金玮欣) 154

六 节目大看台

- 我看《财富大考场》(频道推荐)————— (高一 谢 奕) 158
●魅力所在————— (高一 朱正雅) 160
●没有硝烟的战场————— (高一 张佳怡) 163
●知识·力量·智慧·财富————— (高一 李嘉琪) 164
●评《财富大考场》————— (高一 陈郦玥) 166
●我看《智力大冲浪》————— (高一 张佳玲) 167
●评《智力大冲浪》————— (高一 潘永妍) 169
●《智力大冲浪》————— (高一 邱 静) 171
●我看《开心辞典》————— (高一 陈佳寅) 173
●智慧的金币——评益智类电视节目————— (高一 王秋雨) 175





- 传播快乐的《快乐大本营》——(高一 彭莉莉) 177
- 快乐的感觉——(高一 张璐) 178
- 追求真实——(高一 徐晓怡) 180
- 《空中英语教室》——(高一 崔呈轶) 182
- 《真情》满人间——(高一 李力行) 184
- 我看《超级变变变》——(高一 任爱瑛) 185
- 时代的舞台——评《同一首歌》栏目(频道推荐)
——(高一 何婉) 187
- 浅谈《东视广角》——(高一 张晶晶) 189
- 评头论足《评头论足》——(高一 徐烨) 191
- 浅谈《走进台湾》——(高一 缪寅啸) 193
- 《相约星期六》了吗——(高一 赵懿) 195
- 《看球评球》——(高一 翟玺诚) 196
- 我喜爱的《唐蒙视点》——(高一 吴嘉) 198
- 小议《对话》栏目——(高一 王寅成) 200
- Discovery, 走近生活的科学——(高一 徐叶盛) 202
- 《艺术人生》——(高一 杨庭晔) 204
- 《梦想成真》, 飞翔快乐——(高一 胡文斌) 205
- 浅谈《观众中来》——(高一 陆维) 207
- 我看《东芝动物乐园》——(高一 王绪琴) 208
- 爱动物等于爱自己——(高一 方远) 210
- 世纪大讲堂——(高一 马晓旭) 212
- 《案件聚焦》之我见——(高一 卢启敏) 214
- 人性的透视——(高一 卞寅峰) 215
- 法制栏目的社会意义——(高一 施宏强) 217

- City Beat, 城市的多棱镜(频道推荐)——(高一 乐圣黎) 218
- 《时髦外婆》之魅力风景线——(高一 张丽亚) 220
- 《焦点访谈》——(高一 陆文卿) 222
- 海派独创,《OK 上海》——(高一 王婷) 224
- 融于生活 高于生活——《有话大家说》——(高一 黄佳) 225

七 风云娱乐圈

- 风云娱乐圈——(高二 汤鹰) 228
- 明星啊!明星——(高二 季佳靓) 232
- 韩流——(高二 沈志敏) 234
- 星云分布图——(高一 张拯) 236
- 音乐畅想(另类推荐)——(高二 严杰 王纪军) 240

八 BBS(公告留言板)





一 频道主页



每一首歌都是一个成长的历程，青春在一次次疯狂中得到挥洒。

一、频道主页，学生看娱乐界变幻莫测。

二、明星过眼录，无奈花无百日红，曾经为之倾倒的这个人，今天又何去何从……

三、疯狂演唱会，尽情挥洒青春的汗水，交织在今晚只属于我们的夜色里。

四、专辑埋忧录，淡淡的月光下，细听曾经的歌声，静品曾经走过的日子与付出的努力。

五、影视怡心录，演员的第 N 种生活，我们看到的第 N 部片子。

六、节目大看台，对电视各档节目的真实评论，看了就看了，说了就说了。

七、风云娱乐圈，从单纯的偶像崇拜中跳出来，俯看娱乐圈的风云变幻。

八、BBS(公告留言板)，中学生品评娱乐界之“名言隽语”汇集。



..... ☀ 假如.....

假如我有动听的歌喉，
那舞台将会是我最好的归属。
不会像那些只有包装的歌星，
漫天要价也不顾及听众的感受。

假如我有精湛的演技，
不会介意演绎最平常的百姓。
不如某些空长一张脸的影星，
不让演公主就不上荧屏。

假如我没有这两样，
那我会埋头于书的海洋，
让知识成为我的衣裳。
不像所谓新新人类，
穿着华丽，看上去却仍是“皇帝的新装”。



谈学生对偶像的崇拜

你随处可见这样的景象：在校园的一角，三五成群地走过一些学生，一起哼着同一首歌曲，或是现今最流行的歌，又或是曾经流行过的，这也不失为一道亮丽的风景线。

中学生如一股清新的空气，注入到这个城市中。他们的足迹遍布各地，成为这个城市领导潮流、引领时尚的中流砥柱。他们接受新的事物的能力是不可知的，往往超过成人们的预料。对于当今璀璨闪耀的娱乐界，更是如此。举一个例子说明：如果一个明星成为学生们心中的偶像，那么他的发型、穿着都会成为学生们争相效仿的对象，所有有他照片的饰物更是在一夜之间被抢购一空。无奈花无百日红，当另一个人又替代其心目中的那个偶像后，这些曾经的物品又将被放在不起眼的角落了。

学生对偶像的崇拜本无可厚非，毕竟在竞争日益激烈的今天，属于学生们的娱乐已经少之又少了。那些整日装束入时，可以在荧幕面前频频出现的人，自然能成为整天两点一线生活的学生们心中的向往。然而，过分地推崇、模仿，很容易让学生们走入盲从的误区。听说曾经某一当红明星因在一次节目中，背带裤上的背带，没有扣牢而脱落下来。这本是一个失误，但在极短的时间内，学生中穿背带裤的竟都只扣一个背带。这不是太可笑了吗？照此下去，明星们吃饭、走路、睡觉的样子，岂不都要成为一种流行了吗？某些无聊的杂志就借着学生们这一心理，开始添加一些无中生有的报道，让当事

者看到后都大呼好笑，而这样的新闻不是对学生们的一种欺骗吗？很多明星都感叹没有私人空间，我们在喜欢他们的同时，倒不妨给予他们一些私底的自由，这样，笑看风云，置身其外，何乐而不为呢？

而今娱乐界新星的素质也令吾等质疑，就着装怪异，浓妆艳抹来说他们实属当之无愧。我们看到的多数明星都是“金玉其外”，虽不至“败絮其中”这么夸张，但讲一句话都漏洞百出的。对明星的素质是否该有正确的定位呢？他们自身是否察觉到这些呢？一味地重外表会使他们步入俗套，也会在学生中形成不良的风气，所以，对一个明星的推崇、仍须做到“择其善者而从之，其不善者而改之”。

