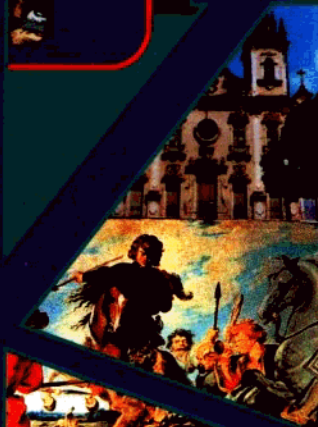


S
K

ENCYCLOPEDIA OF
FOREIGN ARTS

陆家齐 孟庆文 主编

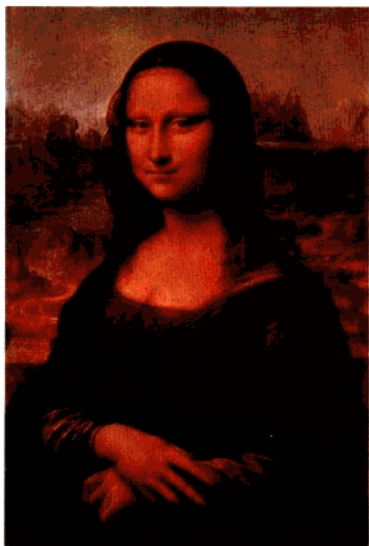
外国 艺术小百科



教育出版社



蛋彩画—油画 《圣母子与圣徒》
梅姆林作



油画《蒙娜丽莎》 达·芬奇作



油画《大运河,威尼斯》
透纳作



油画《钢琴课》 马蒂斯作

《科普利一家》 科普利作



木刻《冬》 天野国广作





彩色石灰石头像
《阿肯那顿国王的妻子》



油画《阿尔勒寝室》 梵高作



彩色木雕《观世音菩萨》



油画《宫娥》 委拉斯凯兹作

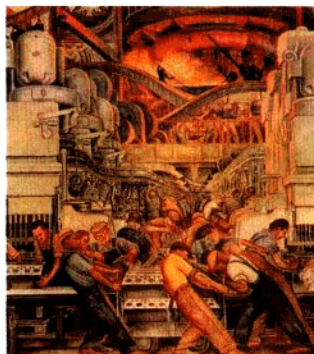


费城交响乐团在演奏



壁画《哀悼基督》 乔托作

壁画《机器与人》 里维拉作





油画《捕获狼与狐狸》 鲁本斯作

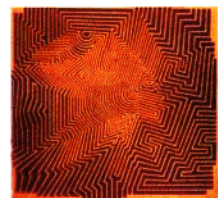


油画《吹泡》 夏尔丹作

油画《白衣少女：白色交响乐第1号》
惠斯勒作



新古典主义风格的英国餐厅
亚当设计



油画《马赫—C》
瓦萨列里作

动画影片《白雪公主》 迪斯尼作



油画《向日葵》 莫奈作





复活节彩蛋和勺子 法贝热设计 吕克特制作



油画《格雷厄姆家的孩子们》 荷加斯作



油画《吉普赛少女》 哈尔斯作



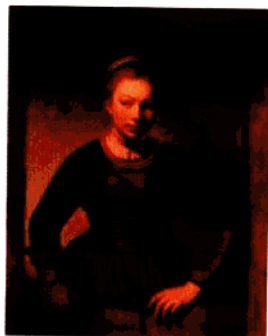
《母亲与孩子》 卡萨特作



油画《我和我的村庄》
夏加尔作



油画《大碗岛上星期日的下午》 修拉作



油画《窗前少女》 赖恩作



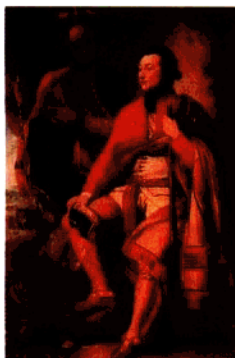
油画《邦克山战役》 特朗布尔作



油画《萨尔斯伯里教堂》 康斯太勃作



油画《圣罗莎·德利马》
博泰罗作

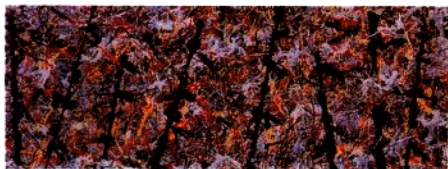


油画《居伊·约翰逊上校像》
韦斯特作



油画《舞蹈课》 德加作

《蓝杆》 波洛克作



油画《丑角的狂欢》 米罗作



油画《死了的角斗士》 马奈作





油画《圣母升天》 格列柯作



油画《采石场》 卡纳勒托作



油画《桌子》 克拉克作



油画《三个音乐师》
毕加索作

英国国王圣爱德华的
皇冠、权杖和加冕戒指

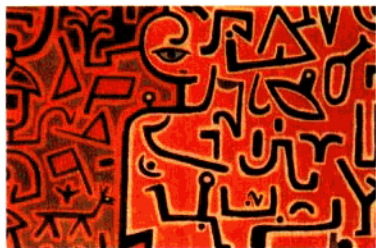


油画《马戏团的两个少女》
雷诺阿作



林德霍夫城堡 多尔曼设计





油画《意图》 克莱作



水彩画《中心公园的春天》 德恩作



蛋彩画《圣母和天使》
齐马布埃作



油画《阿诺弗尼夫妇肖像》
凡·爱克作



《西诺拉·萨巴沙·加尔西亚》
哥雅作



舞蹈《布鲁斯组曲》

驯兽大师格贝尔-威廉斯在表演驯虎

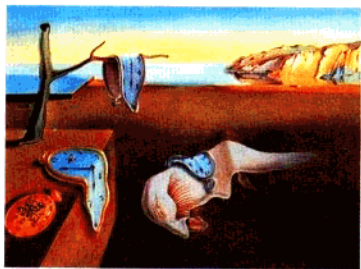


静物摄影 邦德摄

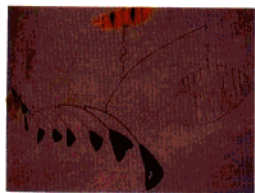




《自由领导人民》 德拉克罗瓦作



油画《记忆的永恒》 达里作



活动雕塑《鱼尾》 考尔德作



油画《即兴创30号》
康定斯基作



《少女与枫树枝》
胜川春章作



油画《夏季风光》 戴维斯作

蛋彩画《约拿和大鱼》 拉希德丁作



油画《三等车厢》 杜米埃作



前 言

四项基本原则是立国之本,改革开放是强国之路,我们在坚持四项基本原则的同时,要继续深化改革、扩大开放。而对外开放的一个重要方面,就是吸收外来文化成果,以繁荣社会主义文化。所以,当前很有必要系统地介绍一些外国文化知识,以扩大我们的视野。当然,这种介绍应该是有选择的,应该为我所用,应该健康有益。

基于上述想法,我们参考国外的最新资料,去粗取精,弃芜存真,编写了这本资料比较新、条目比较全、富于时代特色、基本上能够反映当今外国文化艺术概况的《外国艺术小百科》,其内容包括绘画、雕塑、建筑、音乐、戏剧、舞蹈、民间艺术、装饰艺术等等。为了能使读者在扩大知识面的同时增加阅读趣味,词条的文字力求深入浅出,生动活泼,通俗易懂。因此,《外国艺术小百科》既是一本内容丰富的工具书,又是一本趣味盎然的益智读物,适用于不同文化层次的广大读者。

书中所涉及到的人名、地名、作品名称力求统一、规范,我们参考了《简明不列颠百科全书》(中文版),《中国大百科全书·外国文学》(1、I册),商务印书馆出版的各语种的姓名译名手册,《世界地名录》(上、下册),商务印书馆1973年印制、内部使用的《译音表》以及化学工业出版社出版的《世界姓名译名手册》。部分约定俗成或目前已不大流行的译名,我们酌情作了特殊处理。

对于外国人名,在词条中我们将其姓名一并译出,先姓后名,用逗号分开,如 Beethoven, Ludwig van 译作“贝多芬,路德维希·范”,这样做,主要是为了使读者便于查阅外文目录;由于外国人的称呼习惯是先名后姓,所以在正文中出现时,则写作“路德维希·范·贝多芬”。

为了使本书的资料尽可能完备、翔实,我们参照了多种资料,在人名词条中,不仅标出该人的生卒年,还尽可能标出月份和日期。

我们衷心感谢担任本书审阅、改定工作的天津师范大学杨庆新教授、黄桢寿教授，南开大学麻益民教授，天津外国语学院关肇洪教授，由于他们的热心帮助，本书才能有现在这个面貌。

担任本书编选、核校工作的同志有天津外国语学院《世界文化》编辑部贺明华、冯晓慧、魏晋慧；参加本书编写工作的同志有欧阳玫、吴明华、魏晋慧、张金铨、张万春、朱怀沛、袁立春、贺明华、杨殿蓉、杨绍伟、洪津、张德民、梁毓秀、杨德印、杨庆新、胡建中、麻益民、周明敏、冯晓慧、苏立昌、陈燕丽、苏音、钱自强、文军、孙亚琴、苏澜深。

本书与天津教育出版社已经出版的《外国文学小百科》为姊妹篇，通过这两部小百科，读者对外国文学和艺术，可以有一个比较全面的了解。

编 者

1995年6月

总 目

前言	1 — 2
索引	1 — 23
正文	1—496

汉语拼音音序索引

A

阿尔贝蒂, L. B.	1	巴托克, B.	27
阿尔托, A.	2	巴西的艺术.....	27
阿姆斯特朗, L.	3	贝德贝克, B.	28
阿斯泰尔, F.	4	贝多芬, L. van	29
阿特热, E.	5	贝尔格, A.	31
艾夫斯, C.	6	贝尔尼尼, G. L.	31
爱泼斯坦, J.	6	贝利尼, G.	32
安德森, M.	7	贝洛斯, G.	33
安格尔, J. -A. -D.	8	贝因哈特, S.	34
安吉利科	8	本顿, T. H.	35
澳大利亚芭蕾舞	9	本尼, J.	36
澳大利亚电影.....	10	比才, G.	37
澳大利亚雕塑.....	10	毕加索, P.	37
澳大利亚歌剧.....	11	壁纸.....	38
澳大利亚绘画.....	11	表演.....	39
澳大利亚剧坛.....	13	波洛克, J.	44
澳大利亚音乐.....	15	波提切利, S.	45
		伯德, W.	45
		伯恩斯坦, L.	46
		伯格曼, I.	46
		伯克-怀特, M.	47
		柏辽兹, H.	48
		博罗米尼, F.	48
		勃吕盖尔家族.....	49
		博纳尔, R.	50
		博斯, H.	51
		布拉克, G.	51

B

巴伯, S.	17		
巴甫洛娃, A.	17		
巴赫家族.....	18		
巴兰钦, G.	20		
芭蕾舞.....	20		
巴里穆尔家族.....	26		

布拉曼特, D.	52	德米尔, A.	81
布拉姆斯, J.	53	德沃夏克, A.	81
布莱, P.	54	邓翰, K.	82
布莱克, W.	54	邓肯, I.	82
布朗库西, C.	55	迪伦, B.	83
布朗热, N.	56	迪斯尼, W.	83
布雷迪, M.	57	地下墓窟	84
布里顿, B.	57	电影	85
布鲁克纳, A.	58	雕刻和蚀刻	111
布鲁内莱斯基, F.	59	雕塑	115
布鲁斯, L.	60	丢勒, A.	133
布罗伊尔, M.	61	杜米埃, H.	133
布洛克, E.	61	杜丝, E.	134
C		杜香, M.	135
柴可夫斯基, P. I.	63	多雷, G.	136
朝鲜表演艺术	63	多纳托罗	136
朝鲜美术	64	多尼采蒂, G.	137
城堡	65	F	
D		法贝热, P. C.	138
达盖尔, L. -J. -M.	68	凡·代克, A.	138
达里, S.	68	梵高, V. van	139
达姆罗施, W.	69	范朋克, D.	140
大教堂	70	菲德勒, A.	141
大卫, J. -L.	71	菲狄亚斯	141
戴维斯, M.	72	菲尔兹, W. C.	142
导演	72	菲弗, J.	142
德彪西, C.	76	菲律宾表演艺术	143
德加, E.	77	菲律宾美术	144
德·库宁, W.	78	费利尼, F.	145
德拉克罗瓦, E.	78	浮雕压印	145
德拉·罗比亚家族	79	福金, M.	146
德劳奈, R.	80	弗拉戈纳尔, J. -H.	147
		弗朗克, C.	147

福斯特, S.	148
服装设计	149
富勒, R. B.	152
富特文格勒, W.	153

G

钢琴	155
歌剧	159
哥雅, F. J. de	178
格里格, E. H.	179
格列柯, El.	180
格鲁克, C. W.	181
格什温, G.	181
庚斯博罗, T.	182
古诺, C. F.	183
挂毯	183
管风琴	185
管弦乐队	186
国歌	187

H

哈尔斯, F.	190
海顿, F. J.	190
海菲兹, J.	191
号	191
荷尔拜因(小), H.	192
荷加斯, W.	193
赫伯特, V.	194
亨德尔, G. F.	195
簧管乐器	195
绘画	196
绘画、素描的构思设计	220
惠斯勒, J. A. M.	221
霍默, W.	222

J

基恩, E.	224
吉贝尔蒂, L.	224
吉尔伯特和萨利文	224
吉它	226
佳吉列夫, S.	226
加里克, D.	226
甲壳虫乐队	227
建筑	228
建筑设计	250
金弘道	251
金字塔	252
剧院	254
爵士乐	262

K

卡蒂埃-布勒松, H.	268
卡拉斯, M.	268
卡拉瓦乔	269
卡拉扬, H. von	269
卡鲁索, E.	270
卡纳勒托	271
卡诺, A.	271
卡帕, R.	271
卡萨尔斯, P.	272
卡萨特, M.	272
卡什, J.	273
卡特林, G.	274
凯奇, J.	274
康定斯基, W.	275
康斯特勃, J.	275
考尔德, A.	276
考尔德科特, R.	277

拉丁美洲艺术	291
拉斐尔	291
拉歌兹, G.	292
莱热, F.	293
莱翁卡瓦洛, R.	293
赖德, A. P.	294
赖特, F. L.	294
兰多夫斯卡, W.	296
兰格, D.	296
勒·柯布西埃	297
雷恩, C.	298
雷诺阿, P. A.	299

马蒂斯, H. (É. B.)	312
马勒, G.	313
马奈, E.	313
马萨乔	314
马斯卡尼, P.	315
马戏表演	315
麦克道威尔, E.	324
曼多林琴	325
漫画	325
梅姆林, H.	332
门德尔松, F.	333
门诺蒂, G. C.	333
蒙德里安, P.	334
蒙克, T.	334
米开朗基罗, B.	335
米莱, J.-F.	338
米莱斯, J. E.	339
民间舞蹈	339
民间艺术	343

民间音乐	351
莫里斯, W.	354
莫奈, C.	355
莫扎特, W. A.	356
牟里洛, B. E.	357
穆尔, H.	358
木工和木刻	359
木管乐器	361
木偶和提线木偶	362
木琴	366
穆索尔斯基, M. P.	367

N

纳斯特, T.	368
--------------	-----

P

帕岱莱夫斯基, I. J.	369
帕克斯, G. A.	369
派尔, H.	370
普罗科菲耶夫, S.	371
普契尼, G.	372

Q

齐马布埃, G.	374
奇彭代尔, T.	374
钱尼, L.	375
乔尔乔内	375
乔普林, J.	376
乔普林, S.	376
乔托	377
切利尼, B.	378
琼斯, I.	378

R

日本表演艺术	380
日本美术	383
若斯坎	386

S

塞尚, P.	387
沙恩, B.	388
沙金, J. S.	388
摄影	389
摄影史	391
圣诞音乐	394
圣高登斯, A.	394
施特劳斯(小), J.	395
施特劳斯, R.	396
室内设计	396
室内乐	406
手工艺品的的设计	407
手摇铃	409
舒伯特, F. P.	409
舒曼, R.	410
舒曼-海因克, E.	410
竖琴	411
斯特拉迪瓦里, A.	412
斯特拉文斯基, I.	413
斯图尔特, G.	413
素描	414

T

陶瓷艺术	421
特朗布尔, J.	429
提埃波洛, G. B.	430
提香	430