

光年



[美] 盖里·金德著

这是飞碟接触事
件中拥有最完整、最丰
富接触证据的个案。



飞碟探索丛书

孙式立主编

浙江文艺出版社



樂

年

樂

樂

樂

樂

樂

樂

光 年

[美] 盖里·金德著

谢清桂 译

刘新生

傅鹤龄 审订

浙江文艺出版社

✓
1975

责任编辑：俞玲芝

封面设计：张沫华

Copyright (C) 1987 by Gray Kinder and Intercep. Simplified Chinese Characters edition arranged with Atlantic Monthly Press and Youth Cultural Enterprise.

浙江省版权局著作权合同登记：图字 11-1997-56 号

光 年

〔美〕盖里·金德著
谢清桂 刘新生译 傅鹤龄审订

浙江文艺出版社出版发行

(杭州体育场路 347 号)

杭州富春印务有限公司印刷

浙江省新华书店经销

开本 850×1168 1/32 印张 8 插页 6 字数 184000 印数 00001-15000

1998 年 4 月 第 1 版 1998 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 7—5339—0963—1/I · 883 定价：12.00 元

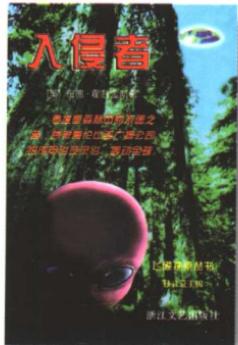
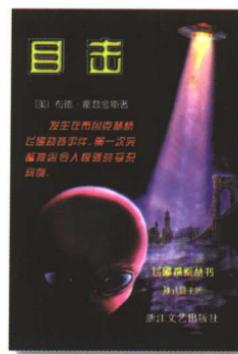


[美] 盖里·金德

作者简介

盖里·金德毕业于佛洛里达大学法律系，是一位善于研究的新闻记者和律师。他耗用了三年的时间研究迈尔的案子，展现了所有的证据、详述以前专家的研究，并将此案与UFO现象的整个历史相结合。哲罗姆·克拉克是《国际飞碟通讯员》的主笔，在UFO学界颇受尊敬，他曾说：“金德已经对此事件作了最负责任的探索。”

飞碟探索丛书

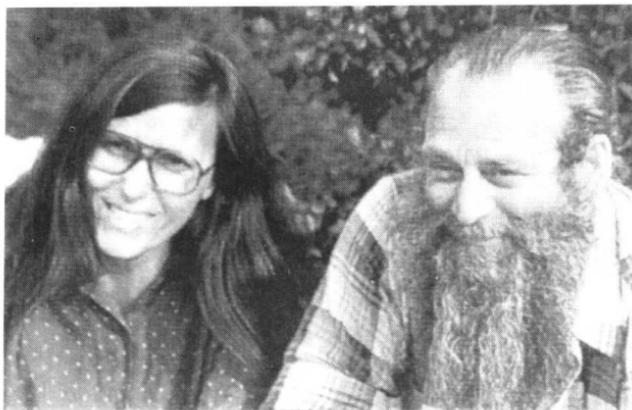




所谓的“日光场景”，此照片是1976年3月29日在黑森堡拍摄的，是一系列太空船从西方逼近的9张照片中的最后一张。黑森堡多变的气候及树木后方陡降的地形，令调查者印象极为深刻。



以黑森堡南方的奥鲁提山为背景，在迈尔所拍摄的8厘米影片相同场景中，一群日本人的制片小组发现在太空船的两侧船缘突然有红光出现。



凯莉普和爱德华·迈尔



1976年4月14日在靠近西马度。迈尔拍摄此相片时，一架瑞士空军战斗机飞过现场。



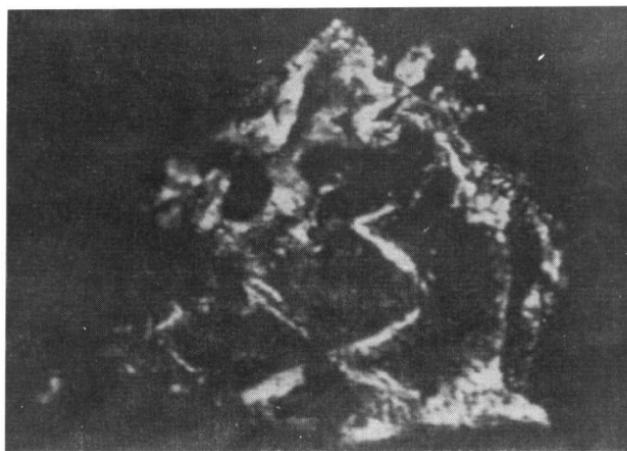
由左至右：李·爱德、温得利·史蒂芬、爱德华·迈尔及汤姆·维奇在山丘上俯瞰迈尔的农场。



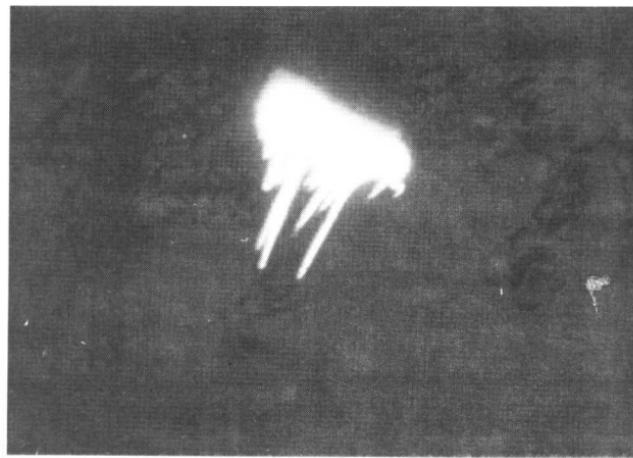
布雷特·爱德与教师爱丝·摩丝在西密鲁提的农场所谈。



加州包维尔技术学院的物理学家尼尔·戴维斯，检验过这张1957年8月3日拍的照片。3年后，就在路边的松树旁，迈尔录下了太空船的声音，并由洛杉矶的声音工程师尼斯·隆那鲁及史蒂夫·安保分析。



金属碎片，代表最后制造光船船身的物质，是国际事务机器公司(IBM)的马赛·沃杰由电子显微镜下看到的闪光。此仅有的样本已在沃杰的实验室中消失。



澳洲教师吉多·摩斯伯格在1976年6月13日晚上与迈尔会面时拍下的照片。



1975年3月3日拍摄，是一系列一架太空船及一架附随遥控船的相片中的第一张。该系列相片中的一张曾经刊登在1978年11月17日《欧洲新闻周刊》的封面。



这是 1980 年从迈尔的农场外围观察着陆痕迹。这些及其他痕迹皆有相同的反时针方向漩涡。而这些压倒的草从未枯死，但也没有再站直。

前　　言

UFO 是不解的世界之谜。探索 UFO 之谜，是当代科学面临的一个重大课题。它关系到人类的命运，关系到人类开发宇宙的总进程。

飞碟问题的研究，有着严格的科学性，从广义来说，它涉及到一系列重大科学问题；诸如地外文明、生命起源、天文学、考古学、宇宙考古学、人类学、未来学、社会学、心理学、生物学、宇航学，以及宗教起源、人体潜能等问题，甚至涉及其他一系列自然之谜。国际上一些著名的研究者都是来自这些领域，或对这些领域具有很高专门知识的专家。

国际社会高度重视对这个问题的研究。联合国于 1978 年通过决议，要联合国在飞碟研究上起国际协调作用，当时我国代表也投了赞成票。世界各国政府也高度重视飞碟问题的研究，有的甚至出巨资对飞碟的磁力推进系统作彻底研究，因为第一个掌握这种能源和技术的国家将成为无可争辩的头号军事科技强国。但是官方基于国家安全的考虑往往严加保密，他们普遍以审慎、严厉的态度对待 UFO 问题并将其置于军方及情报部门的严密监控之下，在公开场合则以掩盖真相等手段来影响公众舆论。公众普遍对于在探索宇宙奥秘这个神圣领域受到限制感到愤怒。官方的这种态度使飞碟问题更增加其神秘色彩。民间飞碟组织及学者广泛活跃于各国的知识界、传媒界，并周旋于高层政界人士之中。飞碟问题广泛涉足外交、安全、情报等领域。

域，并由此引发一系列迷案。

飞碟研究的意义极为重大，它关系到人类未来发展的路线和方向。发现地外文明并与之建立联系，将成为人类文明史上最重大的事件。如果真的和先于我们走上神秘的时空道路的“外星人”取得联系，人类的文明也许会出现难以想象的飞跃。

—

许多超科学现象（如飞碟现象）与已知的基本规律不符。但是对于用现代科学技术知识暂时解释不了的现象，不应轻率地斥之为伪科学。对于正在探索中的有争议的科学课题，不应轻率地判处“死刑”。新兴科学、超前科学、潜科学都具有一种共同的特点：模糊性、反常性、高度创造性和易变性。了解了这些特点，就会见怪不怪。

现代科学在解释许多奇异现象、超科学现象（如飞碟及一系列自然之谜）方面的软弱无力，证明了人类当前所掌握的知识的有限性和认识上的局限性。我们不要忘记，人类至今积累的全部知识财富虽然十分巨大，但它们不过都是些相对真理的暂时组合，在绝对真理的长河中只不过是沧海一粟而已。我们要冷静地意识到，面对整个科学的浩瀚大海，我们不过是科海拾贝的顽童。飞碟问题至今仍是一个不解的世界之谜，同时也是当今科学界最有争议的问题之一，围绕飞碟问题展开的争论是一场意义重大的学术讨论，它不仅关系到人类的今天，还密切关系到人类的未来。

在最近几十年来天文学上接连的新发现，可以说给物理学科以一连串的新的冲击。具体来说，类星体、射电星系和星系核活动等高能现象的发现，对已知物理学规律提出了尖锐的挑

战。宇宙学、天文学的发展对人类的自然观发生着重大的影响，在这世纪之交，科学界正酝酿着人类认识自然的一次新的突破。

对飞碟现象的理解和认识，大大受益于上述领域里的进展。科技进步有助于弥合科学界在这些问题上的巨大分歧。随着人们对自然界认识的加深，近数十年来围绕飞碟问题的争论的焦点也在发生实质性变化。

以下一些发现对我们认识宇宙中生命的普遍性、宇宙间是否存在超光速现象、时空隧道等问题十分有益，而这些问题正是解释飞碟是否存在、“外星人”能否突破时空障碍来到地球等问题的关键所在。

1. 星际有机分子。这是六十年代天文学四大发现之一。已发现的星际分子中，大部分是有机分子，到 1979 年底已经证认出的星际分子超过 50 种，其中有 45 种具有生命意义，这就是炭的各种化合物。同时，在陨石上发现了氨基酸分子。另，实验室中模拟试验证明，大自然中通过复杂演化形成生命的机率是很高的。

2. 超光速现象。据天文观察发现，一些星系和星系核抛射物质所具有的极高速度——接近于光速，有的甚至大于光速好几倍的速度！根据红移现象推算，有的类星体远离我们的速度竟达光速的 80%，即每秒 24 万公里。众所周知，距离越远的星系，红移数值越大。根据红移数值推算，类星体离我们达几亿或几十亿光年以上，有的甚至 100 亿光年。一些天文学家推测，更远的星系有可能达到或超过光速。令人吃惊的是，以这样大的速度运动的不是少量粒子，而是一个个巨大的星系！

3. 宇宙时空隧道或星际飞行走廊，对黑洞和白洞的发现意义重大，特别是白洞。有一位著名科学家指出，对白洞的认识是我们当代人类在认识上最大的飞跃。科学家们认为，在黑洞