

WAR CORRESPONDENT

ROBERT CAPA

卡帕传

战地记者

唐师曾 序

[美]阿列克斯·凯尔肖 著
李 斯 译

海南出版社

WAR
CORRESPONDENT

ROBERT CAPA

卡帕传

战地记者



图书在版编目(CIP)数据

卡帕传 / (美)阿列克斯·凯尔肖著; 李斯译.

—海口: 海南出版社, 2003.8

ISBN 7-5443-1105-8

I. 卡… II. ①阿…②李… III. 卡帕—传记

IV. K837.125.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 072388 号

原书名: BLOOD AND CHAMPAGNE

Copyright © 2002 by Alex Kershaw

著作权合同登记号 图字: 30-2003-080 号

版权所有 不得翻印

卡帕传

著 者 阿列克斯·凯尔肖

译 者 李 斯

责任编辑 严 平

特约编辑 许 彬

出 版 海南出版社

发 行 海南出版社

地 址 海口市金盘开发区建设三横路2号

经 销 全国新华书店

印 刷 廊坊人民印刷厂

开 本 880毫米×1230毫米 1/32

字 数 210千字

印 张 10.75

版 次 2003年8月北京第1版第1次印刷

ISBN 7-5443-1105-8/K·84

定 价 26.00元

在我眼前，卡帕穿的是令人眼花缭乱的斗牛士制服，但是，他从来都没有想到要置对手于死地。他是一位了不起的竞赛者，在时代的惊涛骇浪中自我奋斗，也为别人而战。他竟然在事业巅峰时期离我们而去，真是苍天无眼，命运不可抗拒啊。

——亨利·卡迪埃-布萊森(Henry·Cartier-Bresson)

卡帕，他是一位好友，一位伟大及非常勇敢的摄影家，对所有的人来说，不怕一万只怕万一，而碰到了“万一”都是幸运，而对卡帕更是倒霉，他是活生生的，想着他死去的这天，又长又难过。

海明威(E. Hemingway)

这位年轻人，充满了勇气和消耗不尽的精力，哪里有战争，哪里就有他。他奔驰于乱世各地，就好像觉得有份使命感，要永远用他的相机去捕捉生与死的一线之隔。在我们这个分裂血腥的年代里，人类成为不外事件的牺牲品，他是这类故事的一个现身说法者。

阿拉贡(L. Aragon)

“他活着像最好的士兵一样，遵守最严厉的军法，他总是朝向枪声。在罗伯·卡帕的时光里，枪声是风景里永远的特征。”

欧文·肖(I. Shaw)

罗伯·卡帕了解并憎恨战争，在他生动、真实的照片中，如同哥雅（Goya）的名画《战争的灾难》一样，宣泄出人类诚挚而强烈的真情，他记录了战争的恐怖和荒诞的愚蠢。

——史泰钦（E·Steichen）

一个有趣的、穿大兵服装的拍照片的人。

——英格丽·褒曼（Ingrid·Bergman）

罗伯特·卡帕不仅留下一部战争编年史，更留下一种精神。

在我看来，卡帕确凿无疑地证明：照相机不一定就是一件冰冷无情的器具，这要看谁来用它了，就跟钢笔一样。照相机可以延伸人的思想与情感。

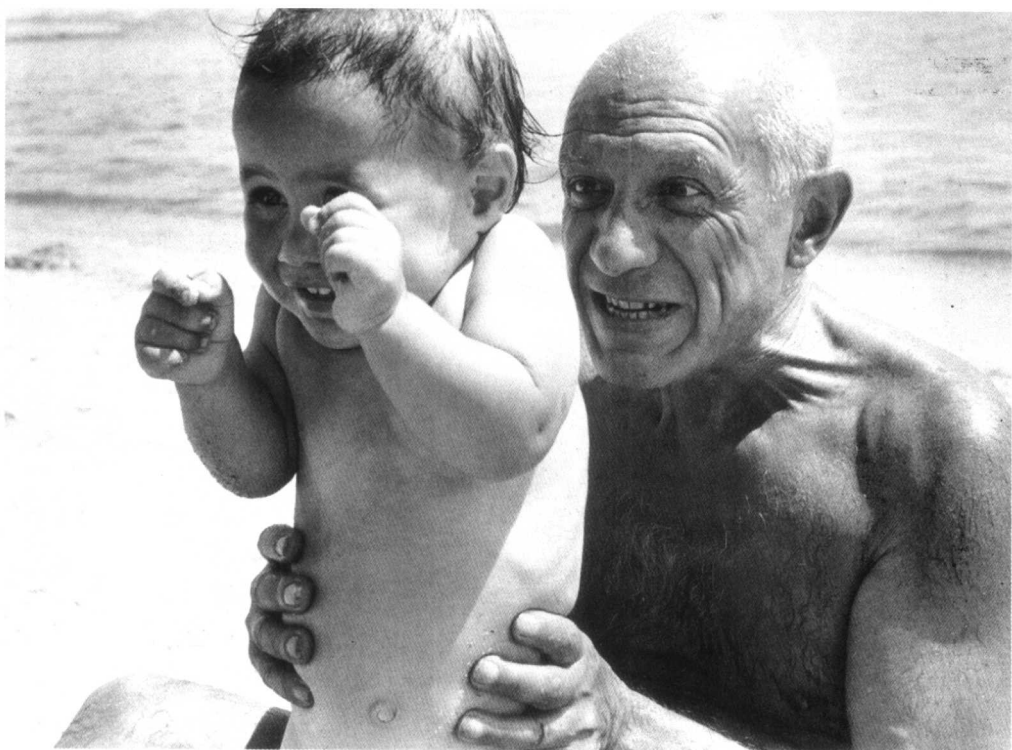
——约翰·斯坦贝克（J·Steinbeck）

两杯黄汤落肚，我总是产生我就是卡帕转世的错觉，仿佛我真的经历过卡帕经历的一切，我满身的臭汗也带着卡帕身上才有的老公山羊特有的刺鼻味。至少有一点是千真万确的，我们俩都是18岁那年进了名牌大学政治系。还有，就是我们俩都有着同样狭隘的自负，仿佛只有相机才能记录历史。

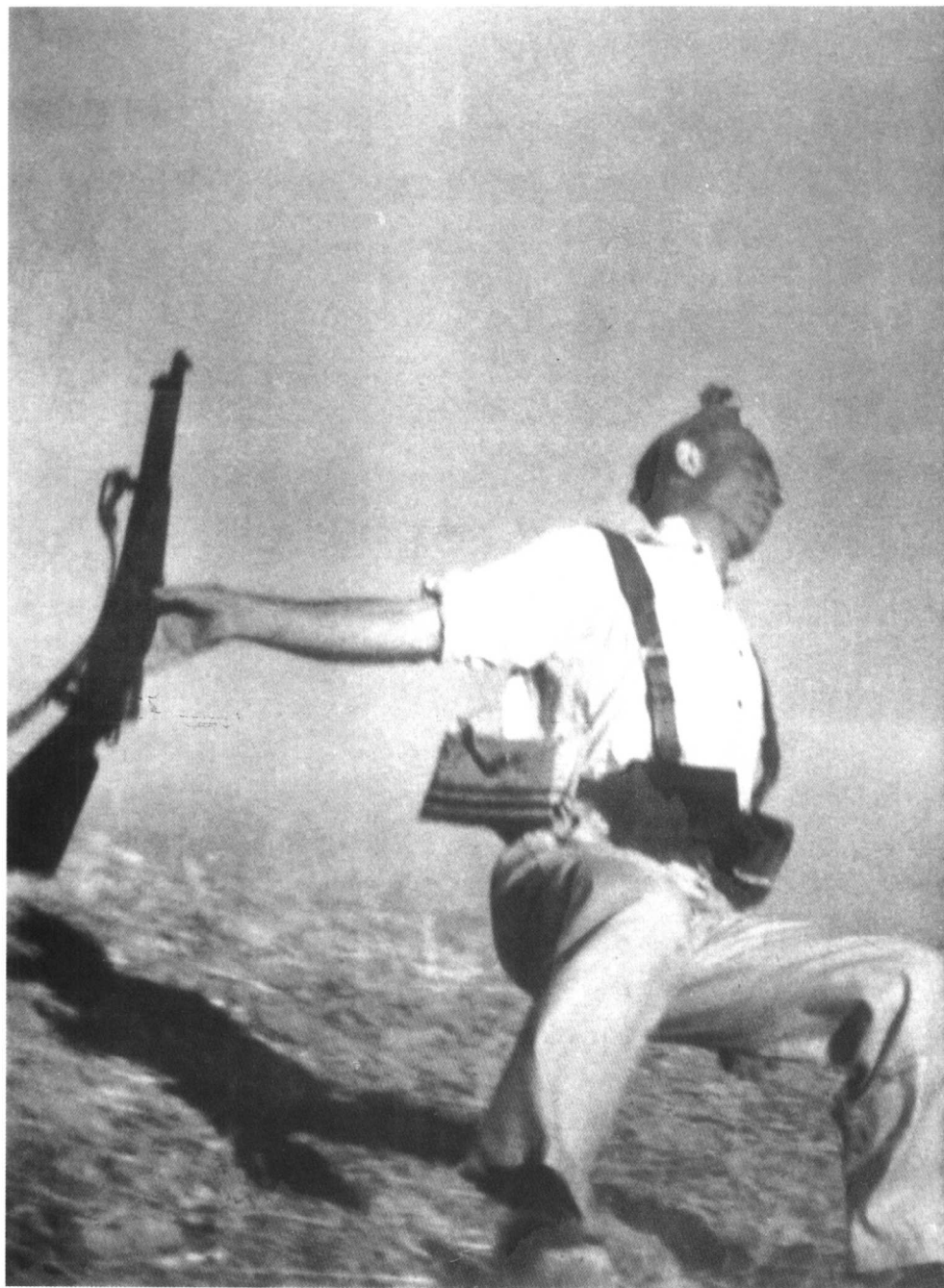
——唐师曾



野兽派画家马蒂斯（毕加索的朋友）正创作新的作品。



毕加索和他的儿子，卡帕是少数可以拍摄毕加索生活的摄影师之一。因为毕加索喜欢他的照片和他的为人。



1. 这就是最著名的战争照片“一个忠诚战士的倒下”，这幅具有象征意义的作品以《西班牙战士》、《战场殉难者》、《阵亡的一瞬间》等标题发表成为战争摄影的不朽之作，也成为卡帕的传世之作。



1

摄于1936年9月5日，西班牙塞罗墨里安诺前线。战士费德里柯·波莱尔跃出战壕冲锋的瞬间被击中头部。



2

2. 空袭后的马德里街头被毁坏的汽车。



3

3. 西班牙内战使大批的平民流离失所无家可归。

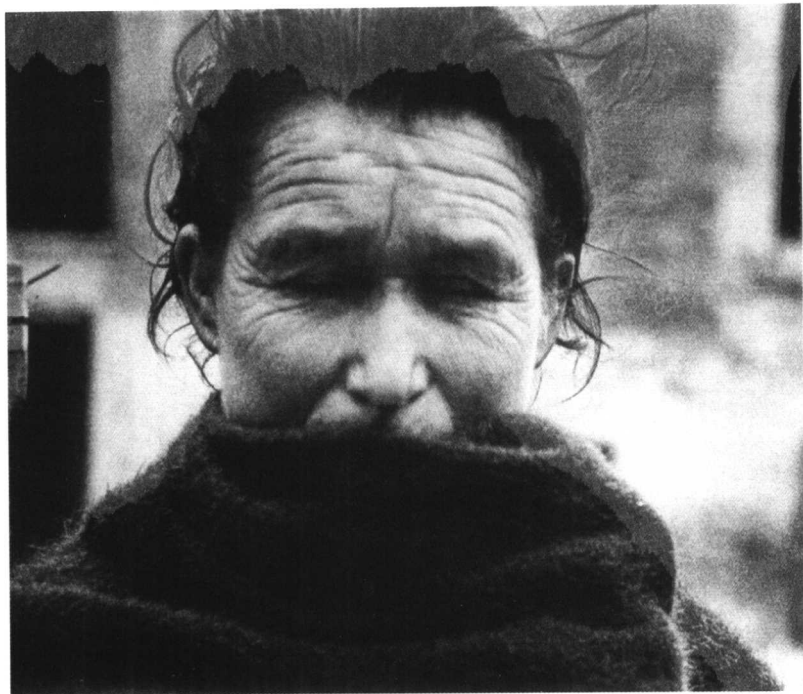
4. 1938年10月25日西班牙首相胡安·内格林在蒙特布兰卡演讲，向“国际纵队”告别。数以百计的男子涕泪纵横在空中挥舞着拳头，以示必胜的信念。



4







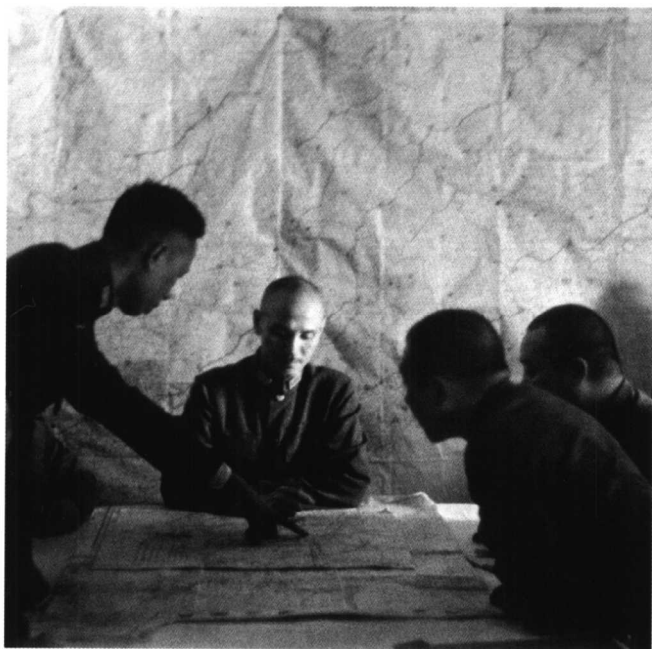
6

5. 1937 年西班牙马德里的冬天，空袭使这个城市几乎成为废墟。

6. 1936—1937 被围困的马德里，生活在废墟上饥寒交迫的人们。

照相机本身并不能阻止战争，但照相机拍出的照片可以揭露战争，阻止战争的发展。

——卡帕



7



9



8

7. 1938年7月4日蒋介石在汉口召开最高军事委员会会议，此前从未向媒体开放。卡帕拍摄的这张照片在世界各地转载。

8. 1938年徐州前线，中国士兵奔赴战场的情景。



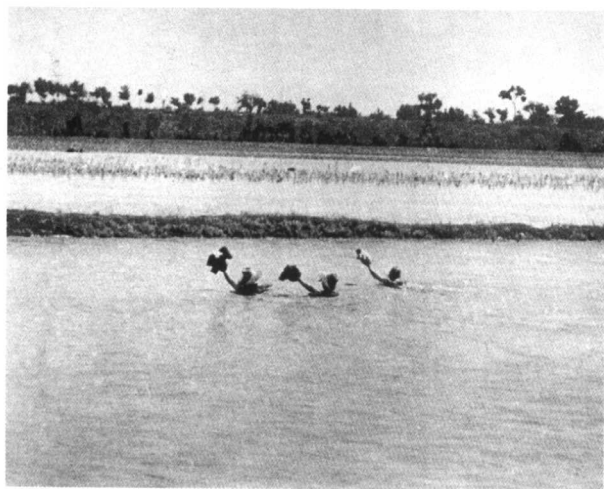
9. 战争时期汉口，
抢米的居民。

10-11. 1938年4月
7日，徐州台儿庄战
役中的中国士兵。
抗日战争的第一次
大捷，卡帕为当时
军中的战地记者。





12



13



14



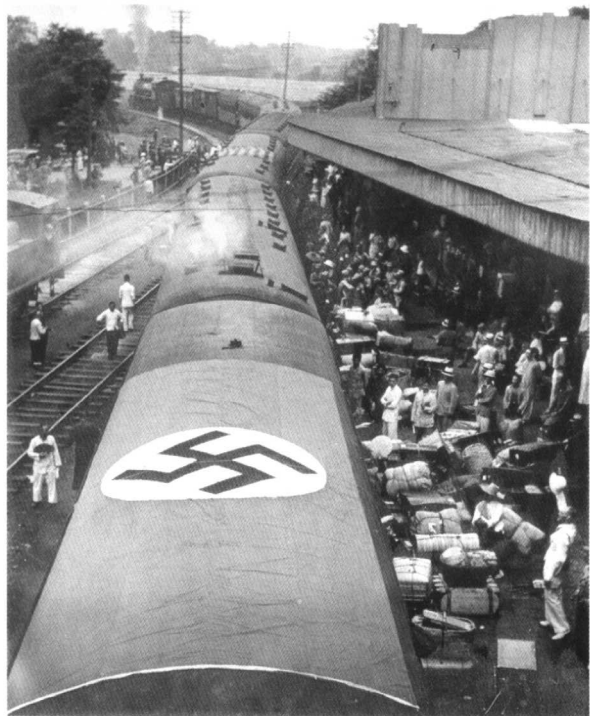
15

12. 1938年7月-9月高温与日本战机的轰炸，使汉口如同炼狱一般，一名妇女守在已经成为废墟的家门前。

13. 1938年6月-7月 郑州，国民党试图用黄河的决堤阻止日军，使平民遭受巨大损失，而日军只延迟了两个星期。

14-15. 广州前线，在瓦砾中搜寻伤者。

16. 为躲避日机轰炸，汉口出入的火车罩上了一面巨大的德国纳粹旗帜。



16



17



18

17. 乔治·巴顿将军。

18. 奥马尔·布拉德列少将（北非战场作为巴顿助手）。

19. 1943年3月，北非战场，突尼斯的艾尔奎塔。

