

来自大地深处的震撼

胡思永 著

惊世汉王陵

济南洛庄汉墓揭秘

以一个记者的视角直击每次重大发现

众多鲜为人知的幕后故事
发掘队员考古日记首次解密
将神秘的考古还原为
真实可触的画卷

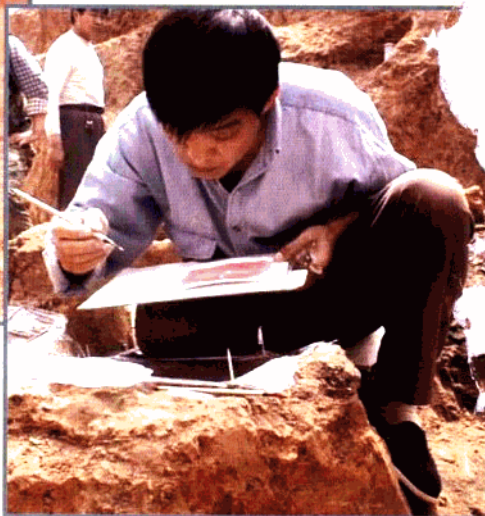
济南出版社

济南时报
发现大型汉王陵

2000年冬季第一场雪，洛庄汉墓部分考古队员在白雪覆盖的主墓室上面合影
左起：郭俊峰、房道国、刘剑、崔大庸、高继习、王金贵、于福禄、黄德民



▼ 考古队长崔大庸博士在现场绘图



著名考古专家俞伟超考察洛庄汉墓现场



考古队员高继习在现
场测量

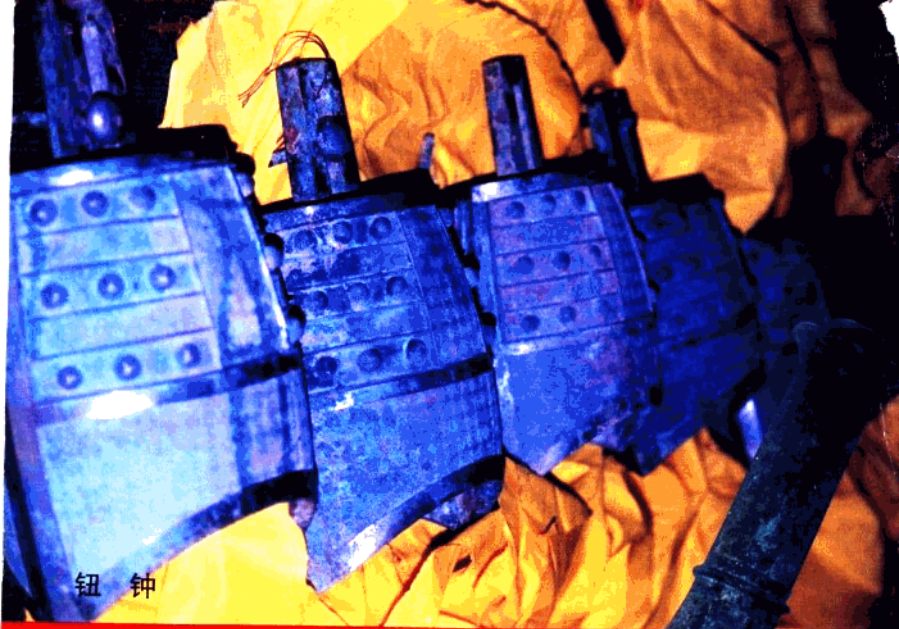


乐器坑发掘现场

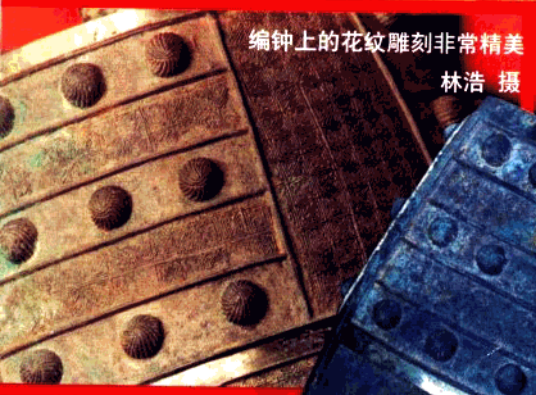
重达几十斤的神秘军乐器——钲于



钲于上的苍鹰图案是由一笔画成▶



鈕 钟



编钟上的花纹雕刻非常精美
林浩 摄



甬 钟



▲ 编钟上架后，显得雄伟壮观 林浩 摄

▼ 2001年2月，乐器鉴定时，鉴定人员在试奏编钟

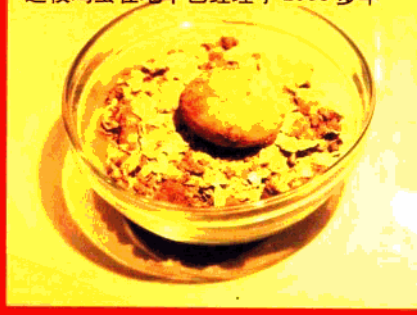




编磬由当时的优质青石制成，轻轻一敲，磬声清脆悦耳

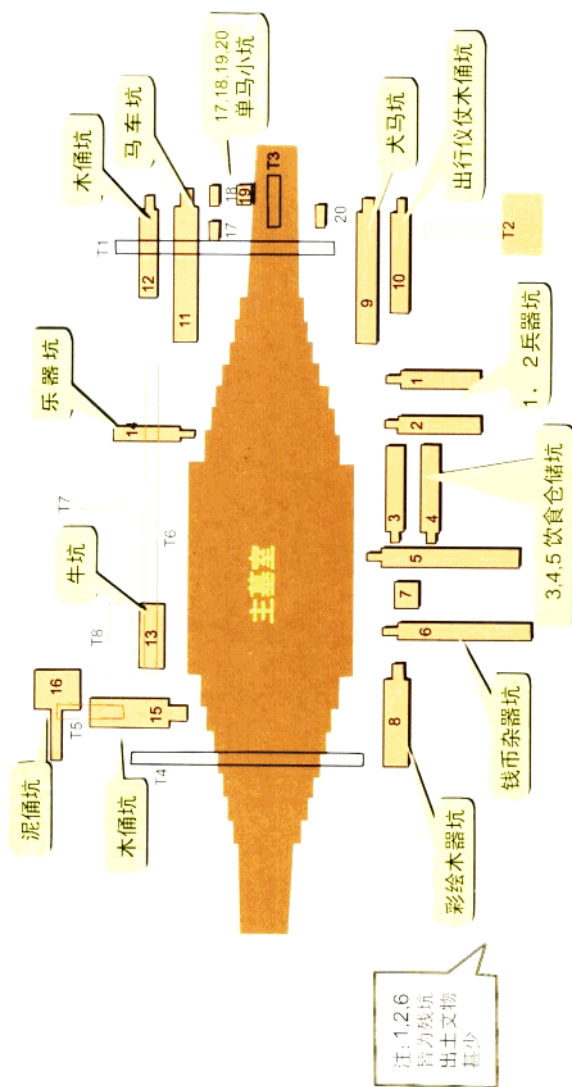


这枚鸡蛋在地下已经埋了2000多年



此图绘于2000年8月，此后相继发现的一些小型陪葬坑未标入图内

洛庄汉墓平面布局示意图



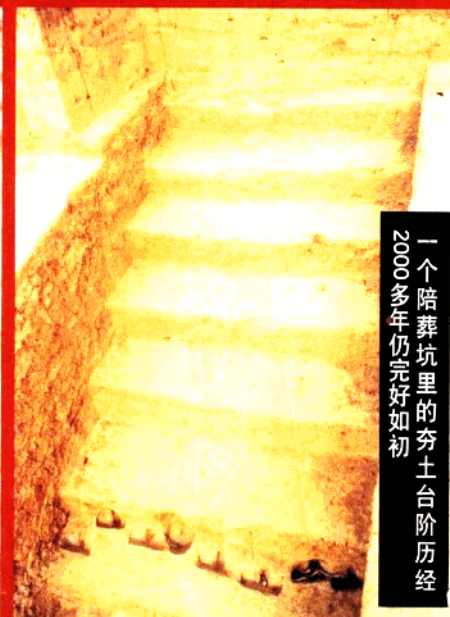


★

考古队员在主墓室周围探测



2000年春节期间，盗墓贼用烈性炸药在主墓室封土上炸出的痕迹



一个陪葬坑里的夯土台阶历经2000多年仍完好如初

尚未发掘的主墓室顶部全景



主墓室夯土一层一层硬若岩石



清理出的马车车轮



马车坑全景

孙荻青 摄



陶罐

车马坑发掘现场，这是一辆马车和四匹马



金器、铜器



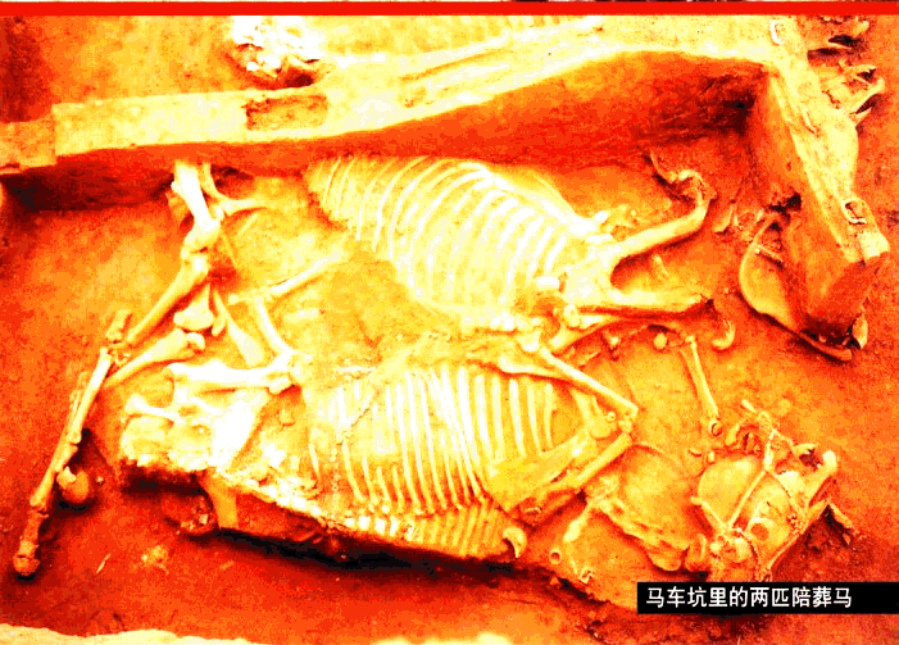
乐器铜铃



车马坑发掘现场



牛坑里，被活埋的水牛痛苦挣扎的样子



马车坑里的两匹陪葬马



★

鎏金当卢

(马额上的饰品，做工精美绝伦，中间图案为马头龙身，象征汉代的“龙马精神”)



★

青铜马轡(马头上的饰品)



★

纯金马饰



青铜鎏金的马笼头



青铜鎏金的瑟杵(瑟上用来固定弦的部件)



陵墓中出土了40多件纯金器，这是其中的一部分