

素质教育文库

素质教育文库

剑

气

王前海 著

性格力度



暨南大学出版社

人格系

性 格 力 度

王前海 著

总序

范敬宜

不久前，人民日报邀请部分文化教育界的知名人士，开了一个关于如何加强青少年素质教育的座谈会。会上，年逾花甲的中央党校副校长刘海藩动情地背诵了一首儿时读过的白话诗：

我本是菜叶上一条毛虫	小孩们遇见我不敢成声
过几天睡着了薄皮裹封	到后来脱去壳飞行空中
想从前看现在完全不同	穿新衣爱跳舞常在花丛
传花粉帮结果立下大功	饿吃蜜饱游玩快乐无穷

刘海藩在朗诵这首《蝴蝶》的时候，完全沉浸在童年美好的回忆里，像一个小学生那样念得投入，使人忘记了

他头上的白发。他用这首牢记了一辈子的儿童诗说明：优秀的少儿读物对一个人的一生影响太大了。像这首诗，既给了人知识，又给了人美的熏陶、爱的教育，这种潜移默化的力量，甚至可影响到一个人品德的养成。

这个场景给我留下了难忘的印象，使我回忆起自己童年读过的少儿读物，哪些在我身上留下过难以磨灭的烙印。

我少时多病，不能正常上学，读的正规教科书不多，但少年儿童的课外读物看了不少。毫不夸张地说，我的一点知识多半是从所谓“闲书”上得来的。其中影响最大的，可能就是当时商务印书馆出版的《少年万有文库》。它是母亲从执教的学校图书馆里借来的，书不厚，每隔三天换一本。文章的内容很丰富，文学、科学、历史、地理、人物、美术，包罗万象。它成了我童年亲密的朋友，渊博的老师，知识的源泉。回顾我的一生，我首先要感谢这部文库的众多的作者和编辑，尽管我已记不住他们的名字。他们是我知识、品德的启蒙者。如果没有这部文库，我不知自己将会怎样贫乏和愚昧。

比起我来，我的第二代、第三代要幸运得多了。新中国的成立，给新一代的少年儿童提供了比过去丰富得多、先进得多的知识园地。每当看到书店里那么多琳琅满目、丰富多彩的少年儿童读物，我总会情不自禁地暗自羡慕今天的孩子们。但是，我仍然念念不忘那部《万有文库》。尽管随着时间的推移，每本书的具体内容已经淡忘，然而那些书里所表述的思想、观念已经融入自己的血

液，再也无法分开。当然，这种思想、观念有些可能已经陈旧，已经过时，甚至还有不当，这是不能苛求于前人的。正因为如此，我一直希望有一部更适合于当代少年儿童的万有文库。我真的盼望已久了。

最近，我得悉由人民日报组织编写、中国青少年研究中心等多家单位联名推荐的《素质教育文库》，即将由暨南大学出版社出版。当文库编者之一祝华新同志告诉我这一好消息时，我实在是高兴极了。这是国内第一套有完备体系的素质教育读本，分人格、价值、情感、审美、媒介、生存、挫折等七大系列，内容都在教孩子做人和做事，促使孩子智能、品德、体魄、心灵全面发展。我粗粗翻读了其中几个系列，深深被这套丛书的创意者和编写者的奉献精神所感动了。比起以前我读过的少儿丛书来，它具有更加鲜明的时代特色和实用价值。它的出版，对于提高当代少年儿童的素质和修养将会产生多么深远的影响，我现在还不敢臆测；但我坚信，千千万万少年儿童会从它“润物细无声”的熏陶中，吸取各方面的营养，在自己的人生道路上，留下更加健康、更加坚实的足迹。

文库的编者希望我为这套丛书写几句话。我不是教育工作者，没有发言权，勉为其难，只好拉拉杂杂写了以上的感受，就算是一个童心未泯的老新闻工作者对本书出版的一点喜悦之情吧！

· 性格力度 ·

目
录

性格力度的支点

——致家长与老师 1

上篇 设计自我 7

壮志：生当作人杰 8

果决：弓出弦响鸟绝飞 13

奋勇：虽万千人吾往矣 19

信诺：一言九鼎重千秋 26

中篇 实现自我	33
勤苦： 怠而失聪勤补拙	35
恒定： 咬定青山不放松	43
轻狂： 鲜花和掌声里的陷阱	48
浮躁： 等待是人生的跑道	55
下篇 超越自我	61
气节： 唯大英雄能本色	62
气量： 何必和自己过不去	69
挫败： 从失败的废墟中崛起	74
伤残： 生命与意志组歌	79

性格力度的支点

——致家长与老师

(一)

当中国经济以史无前例的速度向前发展的时候，当我们满怀信心和喜悦迎接新世纪的到来的时候，勤劳勇敢的中华民族同时面临着前所未有的挑战：人口老龄化、子女独生化。

这一老一少两大难题如果处理不好，那么，经济社会的可持续发展只能

中华民族同时面临着前所未有的挑战：人口老龄化、子女独生化。

是一句空话。我们的经济学家、社会学家和教育学家们正在密切关注这两大问题，并且不断有新的观点和新的方法问世。

独生子女的教育问题是每一位家长和老师每天都必须面对的问题。虽然我们都希望孩子好，教育观点和教育方法却不尽相同，很多家长甚至为此脸红脖子粗，夫妻失和。

(二)

我们都有这样的感觉：现在的孩子是越来越聪明，越来越漂亮。如果说 90 年代的三岁孩子相当于 70 年代七岁孩子的智商水平，恐怕没有人表示异议。

与此同时，现在孩子的道德品质和意志品质却不能不令人担忧。笔者是一个多年从事社会报道的记者，也是孩子的父亲。恕我不客气地说，自私、怕苦怕累、虚荣、依赖、责任心不强、意志软弱是目前孩子们的共性。

我曾在某报刊上读过这样一篇报道：有两个中国孩子被送到美国某家庭中度暑假。家庭主人安排这两个孩子去花园拔草。正当烈日暴晒的时候，两个孩子拔着拔着，突然坐倒在地，哭了起来。主人问，孩子们，好好的为什么哭呀？这俩孩子说，在中国，别说不用干活儿，爷爷、奶

要逗人喜爱，除姣好的仪表之外，还得有好的性格；要有出息，除超人的智力之外，还应该有超人的意志力。

奶奶、外公、外婆还围着转，买来冰棍雪糕送到树荫底下吃，还怕我们热着了、凉着了。在这里不但没人心疼，还得在太阳底下干活儿，想起来觉得委屈，所以就哭了。

还曾读过一篇报道，说北京某小学组织学生清明节去八宝山扫墓，一班五十几名学生，竟然有 27 名学生中暑晕倒。为什么会发生这种事？除了身体素质的问题之外，恐怕意志品质是主要问题。

另有一篇报道则对中日两国的小学生做了一次比较。那是某机构组织的中日小学生联合夏令营。这篇报道说，中国学生的自理能力、意志力在夏令营活动中表现得很差。类似的例子很多很多，说多了有些家长会很不乐意。其实，例子不用多举，我们每一位家长和老师天天都能碰到诸如此类的故事，并为此大伤脑筋。我要说句良心话，我们每位家长都希望自己的孩子逗人喜爱，我们每一位老师都希望自己的学生有出息。要逗人喜爱，除姣好的仪表之外，还得有好的性格；要有出息，除超人的智力之外，还应该有超人的意志力。

没有坚强的意志力，要想获得学业的成功、事业的成功、生活的成功都是不可想像的。在该书中，笔者试图将

人的性格是在处世中形成并表现出来的。反过来，人的性格又可以成为处世为人的支配力量。

(意志力分为三个层次，这三个层次便构成了上、中、下三个篇章。

意志力的第一个层次，是一往无前的意志力，简称为意志的前驱力。没有向前的驱动力，不敢想、不敢决、不敢做、不敢当，那么，即使智商再高，也是空负才学，毫无用处。

意志力的第二个层次，是持之以恒的意志力，简称为意志的平衡力。世界上没有一蹴而就的事情，必须有打持久战的精神，不肯花硬功夫，吃不得苦、心浮气躁、三心二意、逢难气馁、得胜志骄，这些都是事业的大敌、人生的大敌。

意志力的第三个层次，是百折不挠的意志，简称为意志的承受力。天下事不如意十常八九，一个不能经受失败和厄运打击的人，只会打顺风球，不会打逆风球，是不足以成大事的。意志力的软弱，意味着责任心的沦丧。一个没有坚强意志的人，是无法履行其家庭责任和社会责任的。)关于这一点，中外很多学者做过详细论述，恕不多讲了。说到性格，笔者认为(人的性格是在处世中形成并表现出来的。反过来，人的性格又可以成为处世为人的支配力量。)

希望我们的孩子不要像令人伤心的中国足球一样，在心理承受力面前一筹莫展。

(四)

性格模式多种多样，比如温顺、刚烈、轻浮、深沉、轻狂，我们很难一一列举，甚至无法进行归类。

不过，若说到性格力度，抛开性格模式这一表象不谈，笔者倒是可以肯定地说，性格力度的内核，就是“意志力”这个东西。意志力是性格力度的核心，也是支点。没有意志力的性格是苍白的。关于这一点，我们每个人都可凭直觉去感知到，但要论证这一点，不但困难，而且超出了本书的本意。

作为孩子的家长，也作为在老师的哺育下成长起来的学生，在注重孩子智力开发的同时，必须同等重视孩子意志力的培养。如果您恰巧是位球迷，您该知道中国足球和韩国足球在身体、技术素质方面的差距是微小的，而在意志品质方面的差距是巨大的。希望我们的孩子不要像令人伤心的中国足球一样，在心理承受力面前一筹莫展。

孩子们生活在日益富裕、安逸的环境中，这足以消磨他们的上进心和责任心、使命感。加之，爷爷、奶奶、外公、外婆、父亲、母亲，甚至加上小阿姨，六七个人围着一个孩子转，抱在怀里怕冻着，含在嘴里怕烫着，这样一条博大的爱河足以让孩子沉溺其中，娇生惯养就难免自私

并且软弱。长此以往，孩子的意志力从何而来？

温室里的花朵是不能抵御狂风暴雨的袭击的。我们应该让孩子在艰苦的环境中磨练他们的意志。至少，我们应该限制他们依赖心理的滋长，培养他们独立行事的能力；限制他们的享乐心理，培养他们吃苦耐劳的精神；限制他们的优越感，激发他们的危机感和进取心；限制他们的自私习惯，激发他们的家庭责任感和社会责任感。

作为家长和老师，我们决不能放纵孩子；作为孩子和学生自己，也决不能自我放纵。从小时候开始，就应该设计自我、实现自我，并尝试着超越自我。

上篇 设计自我

显 然，我们每个人都曾想出类拔萃。有谁甘心在刚刚踏上人生旅程的时候就把自己设计成一事无成的小人物呢？又有谁不希望自己一生受人景仰，受人尊重呢？

但是，随着年龄的增长，幻想的色彩日渐褪色。我们，至少是我们之中的多数人在日益现实起来的同时，也在一

我们之中的多数人在日益现实起来的同时，也在一天天地渺小下去。

天天地渺小下去。没有渺小反而日渐高大的人成了“他们”。他们是爱迪生、居里夫人，他们是雨果、托尔斯泰，他们是普拉蒂尼、罗纳尔多……

他们是一切功成名就的人。他们曾经是我们决心赶超的对象，现在他们却离我们越来越远。为什么？因为我们缺少他们的优秀品质。他们有远大的抱负，他们有钢铁般的意志，他们有勤奋不懈的努力。他们不仅善于自我设计，而且善于自我实现，还善于自我超越。

你们呢？刚刚踏上人生旅途的少年朋友们！恕我冒昧地问一句，你们想成为“他们”，还是想成为“我们”？

一个受人景仰、受人尊重的人，首先必须是个志存高远、行事果断、英勇无畏、重信守诺的人。敢想、敢决、敢做、敢当。这样的人，才能顶天立地，豪气干云。这样的人，才配与谋大事。这样的性格，才能与谈“力度”。

人小尚能天下——**壮志：生当作人杰**

（一）人要大

话说蜀亡之后，后主刘禅解至洛阳，受封为“安乐公”。一日，刘禅亲自到司马昭府上拜谢。“昭设宴款待，先以魏乐舞戏于前，蜀官感伤，独后主有喜色。昭令蜀人

一个受人景仰、受人尊重的人，首先必须是个志存高远、行事果断、英勇无畏、重信守诺的人。

扮蜀乐于前，蜀官尽皆堕泪，后主嬉笑自若。酒至半酣，昭谓贾允曰：“人之无情，乃至于此！虽使诸葛亮在，亦不能辅之久全，何况姜维乎？”乃问后主曰：“颇思蜀否？”后主曰：“此间乐，不思蜀也……”昭及左右皆笑之。

从此，“乐不思蜀”成了千秋笑谈。其可笑之处，非在智商高低，而在于乐而忘志。可见，人而无志，就难免被人笑话。可怜刘备英雄盖世，可怜诸葛亮鞠躬尽瘁，碰上后主阿斗，蜀之不亡是没有道理的。人而无志，人生就是一次没有目的的旅行；人而无志，人生就是一艘没有动力的航船。没有方向，没有动力，虽欲芸芸众生而不可得，行尸走肉而已。故古人说：“志不立，天下无可成之事。”

(二) 哲学大师梁漱溟与“志”的关系

清雍正进士彭端淑，写过一篇有名的寓言：四川某偏远地方有二僧，其一贫，其一富。贫者对富者说：“我想去南方走一趟，怎样？”富者说：“你凭什么条件去？”贫者说：“我一瓶一钵足够了。”富者说：“我多年来想买船而去，尚且去不了。你凭什么去？”过了一年，贫者从南海返回，把南海之行说给富者听。富者面露愧色。西蜀距南海好几千里，富僧去不了而贫僧却去了。

人而无志，人生就是一次没有目的的旅行；
人而无志，人生就是一艘没有动力的航船。

这篇寓言题为《为学》，收在《白鹤堂诗文集》。后人把《为学》一文当作典范，来说明“有志者，事竟成”的道理。的确，志立与不立，差别是很大的。词，全文文解指不

《梁书·张允传》中，就有这样一则故事：张允生于官宦之家，小时候不求进取，喜欢飞鹰走狗，打猎玩乐，直到二十八九岁，依然故我。就在这年，张允受了请假探家的父亲一顿训斥，突然大彻大悟，发誓改过自新，读书上进。后来，张允真的学有所成。当时，“四张”才学誉满天下，而张允排在四张之首。齐武帝之子竟陵王在西邸广招学士，张允即为宾客之一。梁朝建立后，张允迁任吏部尚书，负责官吏的选拔。后又拜为国子祭酒，掌管政府的教育机构和最高学府。张允“长于义理，登堂讲说，皇太子以下皆至。时王侯多在学，执经以拜”。立志，使张允实现了由纨绔子弟到大学者的转变。

虽然“人各有志”，但若胸无大志，也会被人笑话。这是为什么呢？因为胸无大志者必然目光短浅。《庄子·逍遙游》中，有一篇著名的寓言，题为《鲲、鹏与斥鷀》：天池里有条鱼，身宽几千里，没有人知道它身体有多长，只知道它的名字叫鲲。鲲化为鸟，身体高如泰山，翅膀像遮天