



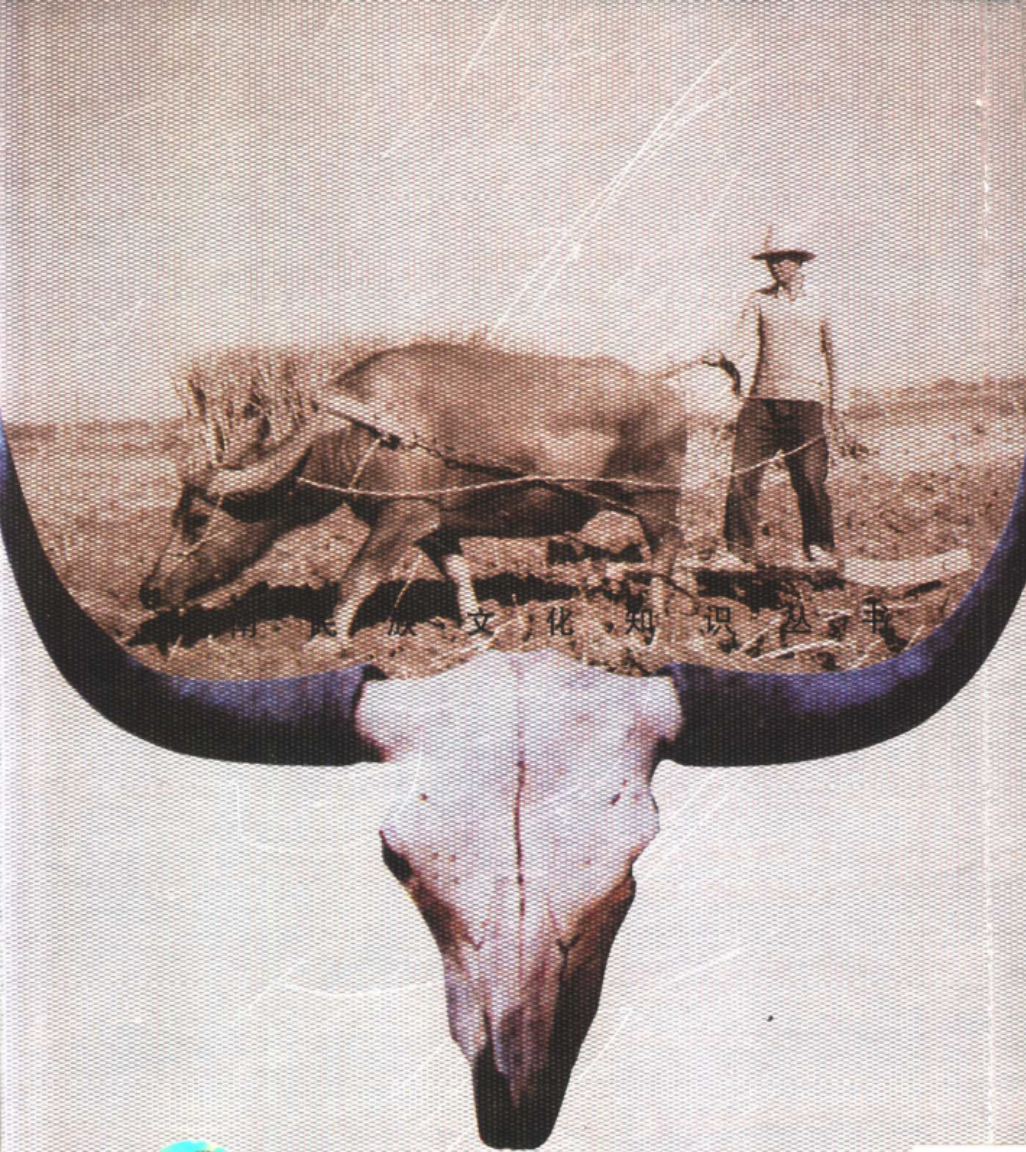
衣食之源 ——云南民族农耕

王东昕 / 编著

云南民族文化知识丛书



云南教育出版社



ISBN 7-5415-1850-6



9 787541 518508 >

ISBN7-5415-1850-6/F·37 定价:10.00元





云南民族文化知识丛书

衣食之源
——云南民族农耕

王东昕 / 编著

云南教育出版社

22.3081
335

057766

图书在版编目(CIP)数据

衣食之源: 云南民族农耕 / 王东昕编
著. —昆明: 云南教育出版社, 2000.12

I. 衣… II. 王… III. 农业经济-经济史-云南 IV.F329.74

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第59147号

责任编辑 / 符雪红

整体设计 / 高伟

责任校对 / 李寒松

马建生

责任按编 / 汤家力

荣景

云南民族文化知识丛书

衣食之源

——云南民族农耕

YUNNAN MINZU WENHUA ZHISHI CONGSHU

YISHI ZHI YUAN

——YUNNAN MINZU NONGGENG

王东昕 / 编著

云南教育出版社出版发行

650034-昆明市环城西路609号

电话/传真 0871-4121007

云南天元彩色制版印刷有限公司制版

昆明市西站彩印厂印装

开本: 889 × 1194 1/32

印张: 5.625 字数: 124 000

2000年12月第1版 2000年12月第1次印刷

印数: 1-10 000

ISBN 7-5415-1850-6/F·37 定价: 10.00 元

『云南民族文化知识丛书』总序

王天奎

展望21世纪,文化智力优势必将逐步取代自然资源优势,文化必将成为经济发展的关键因素,文化的民族凝聚功能和鼓舞力量会更加突出,文化正在成为人类社会发展的主要推动力。建设民族文化大省,就是要在继承优秀传统文化的基础上努力创造表现时代前进要求和历史发展趋势的先进文化;把先进文化的种子撒遍滇山云水,并使之在红土高原上开花结果;用先进文化为改革开放和社会主义建设提供强大的精神动力和智力支持;用先进文化满足广大人民群众日益增长的文化需求;用先进文化塑造民族精神,提高全省人民的素质;倡导、鼓励、支持一切有利于国家统一、民族团结、社会进步、人民幸福的思想和精神;动员和激励广大人民群众艰苦奋斗、自强不息、积极投身于改革开放和社会主义现代化建设的伟大实践,为国家富强、民族振兴、人民幸福贡献力量。

先进文化的建设既是远大的目标和前进的方向,又是一个不断创新的过程。传播文化、普及文化是文化建设的重要环节,是文化创新和发展的基础。

近年来,云南出版界有关云南民族文化著作的出版蔚为大观,成系列的主要有:20世纪80年代,云南人民出版社出版了一套“云南丛书”,包含《云南简史》、《云南地方沿革史》、《云南文物古迹》等十多种;90年代末,云南教育出版社推出《云南物质文化》

系列《农耕卷》、《生活技术卷》、《纺织卷》、《采集渔猎卷》等图文并茂的学术著作；云南民族出版社出版“云南少数民族文化史”丛书，“以云南省5000人以上的25个少数民族立卷”，每个民族单独一卷，现已出版近十种。此外，从各个层面研究云南民族文化的单本著作也已出版了千余种。这些著作各有特点，无不为云南民族文化的研究、传播和普及作出贡献。但是，至今我们尚未看到一套较为完整、系统且深入浅出地介绍云南民族文化的出版物，使我们在深入研究、广泛传播、全面普及云南民族文化方面缺少必要的参考书和教材。因此，为更好地配合云南民族文化大省建设的宣传，我们组织专家学者编辑出版这套“云南民族文化知识丛书”。

云南各民族人民在千百年漫长而艰难的奋斗历程中，积累了优秀的文化，涵养了高尚的道德，培育了进取的精神。本丛书力图深入研究我省各民族的优秀文化，用客观公正、实事求是、追求真理的科学精神和以人为本、实现人生价值的人文精神，建立以科学精神和人文精神为两大支点的崇尚真善美的价值体系，加强各民族之间的亲和力、融合力、凝聚力，不断提高自尊、自信、自立、自主的民族精神。

我们编辑这套丛书的宗旨十分明确，就是遵照江泽民总书记关于代表中国先进文化前进方向的重要思想，以马克思主义、毛泽

东思想、邓小平理论为指导，弘扬云南各民族文化优秀传统文化，把云南各民族的先进文化推向全社会，为深入研究云南民族文化提供参考，为提高云南各族人民的文化素质提供教材，为建设云南民族文化大省添砖加瓦。

本丛书在“代表中国先进文化的前进方向”的原则指导下，坚持百花齐放、百家争鸣、兼收并蓄、推陈出新的方针。丛书的作者、编者、出版者、领导者在民主、平等、宽松、和谐的学术气氛中，以面向世界、面向未来、面向人民的广阔胸襟，以勇于开拓、勇于创造的全新精神，以为云南各族人民负责的社会使命感与历史责任感，较好地完成了写作、编辑、出版工作。

民族文化丛书的不少课题前人已有研究，并有研究成果刊布。我们的作者在撰写过程中参考了已有的研究成果，每本书都将主要参考文献列出，以示对前人辛勤劳动的尊重和谢忱。

“云南民族文化知识丛书”是我们为云南民族文化大省建设献上的一块砖一片瓦。愿我们的粗砖薄瓦，会引来云南民族文化大省建设所需的栋梁大柱和宝玉珍珠。

我们坚信，当民族文化知识在红土高原全面普及的时候，距离建成民族文化大省的路途就已不再遥远。

目 录

“云南民族文化知识丛书”总序 —— 王天奎	1
自然生态环境及农耕类型的多样性	1
自然生态环境的多样性	1
民族文化与农耕类型的多样性	5
民族农耕的多向发展演变	14
驯化栽培稻起源的重要地区	14
四千多年前的创举	18
二千多年前古“滇”人的稻作农耕	21
在交流中不断进步的坝区农业	25
造福子孙的农田水利工程建设	38
茂密森林与熊熊山火——山地民族生存的希望	57
关于刀耕火种、游耕和毁林开荒	57
不断发展演变的刀耕火种农业	60
特定自然生态环境中的刀耕火种农业	69
古老简便的刀耕火种技术	74
感谢上苍恩赐的敬天祭神鬼仪式	86
山坡上的奇迹——梯田灌溉农耕	97
巧夺天工的发明创造	97
涓涓山泉浇灌的梯田	101
物尽其能的耕作技术	104
与天地和谐共处的农耕祭祀	113
地肥水美的坝区农耕	119
得天独厚的农耕条件	120
纵横交错的灌溉系统	123
珍惜地力的耕作技术	125
虔诚的农耕祭祀礼仪	135

自然历法——关于气候与植物的朴素知识	141
朴素的气候学与植物学知识	141
自然历法与农事安排	142
云南民族传统农耕的前景与问题	154
有关环境保护的传统知识	155
民族传统农耕的可持续发展	159
主要参考文献	171
后记	173



自然生态环境及农耕类型的多样性

自然生态环境的多样性

地处祖国西南边陲的云南省，属于青藏高原的南延部分，是一个高原山区省份，全省相对平缓的土地仅占全省国土总面积的10%左右，其余的绝大部分地区属于山地。

整个云南省的地势就像阶梯一样自北而南逐渐降低。以元江谷地及云岭山脉南段的宽谷盆地为界，云南省的地形被划分为东、西两个部分：东部地区以平均海拔二千米左右、起伏和缓的山地及浑圆的丘陵为主；西部地区则是高山深谷相间。滇西北、滇东北及滇南的部分地区以高山峡谷地貌为主，这些地区地势陡峭险峻，就在同一地区的山岭与河谷的海拔高差最大的超过1 000米，

因此不同海拔高度地带的气候类型差异极大，立体分布特点明显。西南部的边境地区，地势渐趋和缓，河谷开阔，以海拔1 200~1 400米的山地丘陵和海拔不到1 000米的盆地、河谷地形为主。独特的地形造成了云南复杂多样的地貌，可以划分为山地、坝子（即盆地及河谷区）和高原三种类型，其中，山地面积约占84%，坝子仅占6%，高原约占10%。

在各种地貌类型中，特征最典型而且分布面积最大的是山地，主要分布在滇西横断山脉峡谷地区。按山体的高度差异可以把山地划分为三类：约占山地总面积10%的海拔1 000米以下的山地，主要分布在西双版纳傣族自治州的南部和东南部、文山壮族苗族自治州的东部和东南部、红河哈尼族彝族自治州的南部、德宏傣族景颇族自治州的西南部地区。这种类型的山地地处热带、南亚热带气候区，地势比

较低，地形起伏缓和，谷地比较浅而且较开阔，气温比较高，降水丰沛，原始植被覆盖比较好，土层厚，具有发展农业生产的优越条件。约占山地总面积77%的海拔在1 000~3 500米之间的山地，主要分布在滇北、滇西北的高山与滇南的山地之间，一般地处亚热带气候区。这一地区由于河流切割强烈，往往是山高坡陡，在陡坡地带开垦种植很容易造成水土流失，发展农业生产的自然条件并不十分优越。约占山地总面积13%的海拔3 500米以上的以及海拔超过5 000米以上的高山，主要分布在滇西北地区，处于温带与寒带气候区。这里山高谷深，坡度较陡，气温低，除少数地区外，绝大多数地区一般来说不具备发展农业生产的自然条件。

在绵延逶迤的群山之间，星罗棋布地点缀着众多的山间盆地，这些盆地形态各异、大小不一，面积在一平方公里以

上的坝子虽然有1 440多个,但总面积却只有2.4万平方公里左右,而且分布极不均衡:约66%的坝子集中分布在滇东高原上,面积为2万多平方公里,约占全省坝子总面积的80%;滇西横断山地中的坝子面积仅4 000多平方公里,只占全省坝子总面积的20%左右。根据所处海拔高度以及水热条件等的不同,可以把坝子分为三类:海拔2 300米以上的坝子,主要分布在滇西北地区,由于地势比较高,坝子内及其周围地区的气温都很低,冬季较长或根本就没有夏季,主要种植耐寒作物;海拔1 500~2 300米之间的坝子,云南省内的坝子大多属于这一类,主要分布在滇南和滇西南地区,年温差小,日温差大,气候干、湿两季分明,冬暖夏凉,降水量适中而且水利条件比较好,是云南省农业生产比较发达的地区;海拔1 500米以下的坝子,主要分布在滇南、滇西南和滇东南地

区,温度较高,湿度大,多处于热带气候类型地带,这里物种资源丰富,具有发展农业生产的良好自然基础。此外,在滇中北部地区也有海拔在1 500米以下的坝子,气候属于南亚热带类型。

海拔在1 000米以上,地表比较平坦或略有起伏,四周常为陡坡,崖壁与低地相分开,此种地貌在云南省境内的分布也十分广泛。

就气候特点来说,云南季风气候特征十分明显:冬季盛行干燥的大陆季风,夏季盛行湿润的海洋季风,兼具低纬气候、季风气候(西部型)和山原地形气候的特点,形成了四季温差小、干湿季分明、垂直变异突出的低纬山原季风气候。加之全省地形地貌的复杂多样,境内高山深谷纵横交错,因此气候类型的立体分布特点显著。从气候类型看,全省分别处于寒、温、热三种气候带范围内。南部、西南部的

西双版纳、德宏、思茅、临沧、红河、文山六个地州，以及金沙江河谷约占全省面积 27.6% 的地区，主要属于热带和南亚热带类型。高寒气候带的分布范围也比较广泛，主要集中在滇西北，在滇西及滇东北也有一定的面积，滇中仅有少量分布，再往南则仅只是在海拔比较高的山区有零星分布。寒带气候类型分布地区的面积约占全省总面积的 18.4%。温带气候类型主要分布在滇中、滇东南和滇西南地区，约占全省总面积的 54%。由于全省地势北高南低，南北海拔高差竟然达到了 6 663.6 米。高纬度与高海拔相结合、低纬度与低海拔的基本上一致，致使全省气温变化非常明显。各地的年平均温度，除了金沙江河谷和元江河谷外，大致表现为由北向南逐渐升高。气候类型与地形地貌一样，表现出复杂多样性。有的地方长冬无夏，春季比较短；有的地区终年如夏，一雨

成秋；不少地区却又四季如春，一雨成冬。但是，尽管变化差异显著，还是表现出很多共同特征：年温差小，日温差大；降水充沛，干湿两季分明，降水量的分布不均衡。全省大部分地区的年降水量在 1 000 毫米以上，但是，由于冬夏两季分别受不同大气环流的控制和影响，降水量在季节上的分配表现得极不均匀：5~10 月为雨季，所降水量约占全年降水量的 85%，其中尤以 6、7、8 三个月内的降水量最多，约占全年降水量的 60%；11 月至次年 4 月的冬春两季为旱季，这时天晴日暖，风高物燥，绝大部分地区很少有雨雪天气，降水量仅占全年降水量的 15%，经常发生春旱。降水量在全省各地的分布同样是很不均匀的。不仅如此，就是在比较小的空间范围内，因海拔高度的不同，降水的分布也表现得极不均衡；气候的垂直变化异常显著，全省 8 个纬度之间的温

度差异,呈现出寒带、温带、热带三种气候类型。同时,不少地区山高谷深,垂直高差异显著,由河谷地区到山顶之间,都存在着因高度的上升而产生的气候差异,一般说来,高度每上升 100 米,气温就会降低 0.6°C 左右。

从气候条件以及降水的具体分布情况看:山麓及河谷地带,气候炎热,雨量较少;在山腰上气候温和,降水较多;在山顶气候寒冷,降水量多。这种差异不仅造成了不同海拔高度地带有不同的植被和自然景观,而且在作物布局、耕作制度与方式等方面都有明显的反映。此外,可耕地资源在省内的分布极不均衡,具有以下特点:山区多、坝区少,边疆多、内地少,而且耕地的分布比较零散,小块田地居多数,土壤中普遍缺乏有机质,尤其是缺乏氮、磷成分的比重比较大。

民族文化与农耕类型的多样性

自然生态环境的多样性以及长期以来交通不畅等多种因素,对云南的社会政治、经济、文化以及多民族的形成与分布、各民族的社会生产和生活方式等的形成及发展都产生了重要影响,使云南省的民族成分及各民族传统文化也呈现为复杂多样的格局。

早在距今约四五千年前的新石器时代,在云南高原上就已生活着众多的古代人群,在很多地方留下了他们生活的痕迹。从当时人们留下的与生产、生活直接关联的各种实物遗存看,这些古老人群的文化面貌是十分复杂的。他们有的居住在河畔湖滨周围地势稍高地带而形成了所谓“台地”遗

址，有的仍然以洞穴为家并为今天的人们留下了“洞穴”遗址，居住在滇池周围地区的人们因为长期采食螺蛳等而留下了“贝丘”遗址。由于分别居住在自然条件不尽相同的地方，在长期适应各自生存环境的生产生活过程中形成了各具特色的文化，一般说来可以划分为以下八个类型：滇池地区——石寨山类型，滇东北地区——阐心场类型，滇东南地区——小河洞类型，滇南、西双版纳地区——曼蚌囡类型，金沙江中游地区——元谋大墩子类型，洱海地区——马龙类型，澜沧江中游地区——忙怀类型，滇西北地区——戈登类型。这些不同类型遗址的文化面貌既有各自特点，但彼此之间又存在相似或相同的文化元素，说明很早以来，在云南这片土地上，就活动着文化系统各不相同的古代人群，虽然因为出行的不便在很大程度上限制了人们彼此之间形成密切的

交往，只能比较独立地发展了各自的文化传统，但是人们还是克服交通不便等重重困难，一定程度上实现了相互的往来，因此在不同地区发现的这一时期人们的文化遗存中都能见到属于其他地区文化的因素。他们在各自所处的环境里努力谋取食物并形成了不同的生计方式：主要居住在山区的古老群体，有的延续着旧石器时代以来的采集与狩猎的生活方式，或逐渐发展起畜牧业生产，也有的开始尝试着从事山地作物种植；依山靠湖而居的，在采集植物果实根茎、采捞水产动物、猎捕野生动物的同时，也开始了积极从事早期原始农业生产的活动。各地区的人们艰难地寻求着发展。在长期的生产、生活实践过程中，各民族先民们不断地总结经验教训，创造并形成了适应各自生活地区特殊的自然生态环境的历史文化传统。在不尽相同的社会生产力水平基础



上,受主、客观因素的限制,他们的社会发展程度呈现出不平衡的特点。

这种民族成分、分布及其文化特征和社会发展程度等的多元化特点的形成,与他们各具特色的谋生方式以及自然条件等的多样性是密不可分的。正是由于分别适应了各自所处地区的自然环境及不同文化传统的人们交流关系的差异,而逐渐地形成了风格与方式各不相同的历史文化传统与生产方式,以至于现在的云南省成为我国民族成分最多(主要生活着汉族、彝族、白族、哈尼族、纳西族、傣族、傈僳族、景颇族、拉祜族、布朗族、怒族、独龙族、基诺族、佤族、阿昌族、德昂族、壮族、苗族、瑶族、藏族、回族、普米族、水族、布依族、蒙古族和满族26个民族)的一个省份。

云南省各少数民族中的绝大部分主要居住在地势相对陡险但物产丰富的山区半山区,

他们居住的地区往往又按经济发展水平的差异呈垂直分布状况:社会发展程度相对较低的民族,如哈尼族、彝族、基诺族、傈僳族、拉祜族、独龙族、景颇族等长期居住在山区,主要经营山地农业,或刀耕火种(图1),或进行梯田灌溉农耕,种植各种作物以获取其果实成为他们谋生的主要方式,但是,由于农业种植不能提供足够的食物,因此狩猎和采集也是山地民族获取生活资料的必要补充手段;社会发展程度相对较高的民族,如白族、纳西族、回族等长期居住在坝区或河谷平地,相对而言他们是与中原汉族交往历史最长、程度最深,受汉文化影响最大的云南少数民族,在外来汉族移民的影响下,早在二千多年前的汉代,他们中的一部分就开始从事灌溉水田的稻作农业及固定旱地耕作,并在以后的日子里,与汉族移民或封建王朝派驻的军队一起,修建了许多造



图1 点燃希望之火——独龙族烧地

福于当时及后代子孙的农田水利工程。他们的文化既与山地农耕民族有相似之处，又具有不同的特点。

自距今约一万年左右开始了以农业种植谋取生活资料以来，人类所从事的农业生产方式一般说来经历了“早期原始简单的刀耕火种——锄耕农业——犁耕农业——机械化集约化大农业生产”这样一个发展历程，但并不是说所有农耕民族的农业生产都必须经历完全一样的发展历程。就云南各民族农业生产方式的形成与发展历程看，由于各自所处地区的地形地貌、土壤类型、气候条件、可利用的水资源以及与汉族和其他民族交往关系等的不同，形成了不同的农业生产方式，其存在类型及分布呈立体特点，表现为原始农业、传统农业、现代化农业等不同层次的同时并存，而且它们的空间分布与地形地貌及海拔的立体分布相吻合。具体来说，居

住在不同地区的不同民族、居住在不同地区的同一民族的不同部分、居住在同一地区不同海拔高度地带的不同民族或同一民族的不同部分的农业生产发展水平参差不齐，其类型的多样性和立体性分布的时空特征非常显著：有的延续着形式最古老的刀耕火种生产方式；有的掌握了利用高山水源在山地发展成梯田灌溉的农耕；有的在地势平坦、水源丰富的坝区及河谷地带发展了水田灌溉农业或精耕细作的固定旱地农耕生产。从山地民族所从事的山坡不固定旱地耕作的刀耕火种、固定旱地的锄耕和简单犁耕农业，到早已建立起复杂耕作制度的山地梯田灌溉犁耕农业、坝区灌溉水田与固定旱地犁耕农业再到现代机械化、化学化耕作农业，在云南各民族中都能找到相应的实践者。这种生产力发展水平多层次农耕形态的并存的状况，呈现了一幅生动形象的农业发展演变历