

青春
心语

捎去

真情

一片

SHAOQU
ZHENGQING
YIPIAN
QINGCHUN
XINYU
SHANGHAI
JIAOYU
CHUBANSHE
上海教育出版社

红蜻蜓
丛书

红蜻蜓丛书

捎去真情一片

青春心语

李同兴等编

上海教育出版社

红蜻蜓丛书

捎去真情一片

——青春心语

李同兴 等编

上海教育出版社出版发行

(上海永福路123号)

各地新华书店经销 上海市印刷六厂印刷

开本 787×960 1/32 印张 5 字数 81,000

1997年5月第1版 1997年5月第1次印刷

印数 1—5150 本

ISBN 7-5320-4263-4/G·4188 定价: 4.55 元

编者絮语

李同兴

去年底,当我从上海教育出版社一位编辑手中接过那一大包邮递信件之前,并不很清楚地知道他们曾经搞过一次全国性的“贺卡词征文”活动,而这些信件正是这次征文的直接收获。当我看到那许许多多大小不一,标着祖国各地不同邮政编码的信封,以及信封上各种字体,我的心一下子有些不安起来,展读那一份份贺词以及不少介绍他们创作和应征心情的信件内容,顿时感到一股股真情扑面而来。一次普通的征文活动,牵动如此众多人的奔忙,有的终日收罗资料,有的整夜冥思苦想,有的献出自己尘封多年密不示人的情书情愫,还有人为自己的贺卡词配上了不错的图画,这时,我唯恐轻慢了这一颗颗怀着期望的心。

中国为文明礼仪之邦,修书赠言的渊源至少可以追溯到春秋以前,但用现代形式的贺卡来寄托情感表达心志则是现代邮政发达以后的事了。近几年来精美贺卡盛行,看那上面的文字,大抵不出三五名家之手,且各方诸侯抄来袭去丝毫也不避嫌疑。而且,寄贺卡一旦变成了一种固定的时髦仪式之后,就

少不了也沾上些流行的习气，而且也难说究竟含有几分真情。我觉得这次征文就很少有“仪式”的成分：“我是母亲手植的一株禾苗／我一生的追求／都是在为母亲／寻找金黄色的秋天。”“爱／是一根迷人的丝线／它把你我连成了彩虹的排列，春天的组合。”如溪流山歌般清亮隽永。

从前，我们听惯了“寿比南山，福如东海”这种老式的祝愿，现在，我们又学会了“万事如意”“心想事成”这类新式的文明。其实，寿比南山的贪婪程度，仅及后者的万分之一，在片片喧闹中，新式迷信早已取代了往日的旧迷信，每日敲击我们的耳鼓。但我觉得这次征文多的是发自肺腑的祝愿：“愿你／四十岁的年轮绕出的／是一盘喜剧唱片／多几分欢笑，少几分忧郁。”“拾起又放下的／是你的信件／放下又拾起的／是我的思念／放飞千童鹤／捎去一声轻轻的祝愿／好事园园／好梦甜甜。”可谓真挚鲜活，让人有如沐春风之感。

很让人感动的是，这次的应征者中有相当一部分是站在第一线的中学语文教师。他们或初上讲台，或年过半百。往日，他们擅长指导学生读书写作，今天，他们也悬起了重重的笔。他们的贺卡词凝重质朴，背负着沉沉的责任。这其实是对自己终生所从事职业的一种理解诠释，对自己几十年清苦而谨慎生活的一种片刻放松：“同学，朋友：三载聚首，春夏秋冬相迎送；一朝分别，南北东西万里征，只要不停下自己的脚步，就是新的生命的延伸”。当然，他们也从

学生的敬师卡中得到了应得的回报：“老师，你从未得过奖章，但每个学生心上，都铭刻着你的形象，什么样的奖章能比得上？”句句实在真诚，是心与心的交换。

其实，一个人只要还有离别有聚首，有留恋有向往，有爱情有朋友，有儿女有父母，有珍惜有祝愿，有爱有恨，他就会有感动。这个感动，不是被别人的花言巧语，不是被作家编纂的故事，而是被他自己亲历的人和事，目睹的真善美，内心的冲动和别人的关爱，总之是被自己所感动，所以，好的贺卡既是唱给别人的歌，也是斟给自己的酒。

所以，收集在这里的征文，虽然有的看上去难免稚拙却较少粉饰与造作，有的不一定有多少社会容量，却并非无病呻吟，而相当比例的贺词，既有真情，又具文彩，或深沉如海，或纤细如丝，或灵巧婉转，或意味深长，以至于我们想分出一二三等的企图都显得十分困难。当然要说到缺遗和不足，最突出的，我认为是个性色彩仍嫌不足，虽然相对于社会流行已有所改革。这次不少应征朋友的信中，也提到过贺卡写作的要领。总括起来说，即是：真情不可少，个性有更妙。让收卡方一眼就看出是你写的，一下就认出是你给他写的，就可称之为上品、精品。比如我很推崇深沉隽永的贺词：“生日是人生的驿站／只可拜访／不可逗留”，“两根直线因走入同一个交点，而在一个崭新的位置同面。”我同样欣赏这一份活泼与纯洁：“画张脸／弯了眉／眯着眼／咧开嘴／像朵

花／是笑脸／我知道／这是爸爸妈妈最爱读的家书。”还有“春江水已暖／朋友，我只想告诉你。”还有“成功是可以用牙齿咬出来的”这一类。这是真正属于你知我知的两个人的世界的东西。可惜它还不占多数。

还有一部分贺卡词，让我们有似曾相识的感觉，当然要是细细追寻它们的原始，一定会与泰戈尔、席慕蓉、汪国真有些关系。当初的征文启示中，原也曾提醒诸位应征者务必注明自己的文字是创作还是推荐，若是后者当然应标明原作者和出处。但在收集到的来信中，却有相当多的人并没有照办。大概那些名言警句差不多已到了深入人心的地步，不自觉已化为自己的语言，更兼一些偏僻地方也未必存有足够的材料让你查证，好在那些应征者的主要目的只是想借用前人的言语材料来表达心中美好的意愿，就像古时的用典一样，并非为了骗人钱物和爱情。我们可以想象得出那些怀着希望糊了信封和邮票，小心翼翼地投进信箱中的情景，这是很让人感动的。其实，我们都需要有希望，也都需要得到祝愿。单单这一点，就很有把这些贺卡词拿来与人共享的必要，也很值得那些年轻时曾经有过，现在已或多或少地有所疏忽，抑或从来未曾有过，至今尚未引以为感的人的注意。

另有值得一说的是，这次应征的作者中，有相当一部分来自中学在学的学生。从贺词上看其眼光和笔力，以及表现在这种事务上的兴趣热情，都是很不

错的。现在不少中学的语文教师和学生家长反映，中学生的作文表达能力普遍不高，兴趣也不高，我想是不是也有我们的语文教育中并不鼓励和提倡他们往他们有兴趣的地方写的关系呢？那么，如果有意识地组织和利用这类有目的有个性有兴趣的写作活动，对学生写作能力的提高必将有大益处。

最后，必须提到的是解放日报的吴德宝、郑菁深先生，青年报的李安瑜、江倩凤女士，他们在这次征文活动之初与过程之中，都投以切实的关注与支持，书中的部分稿件就是由他们热情提供的，在此须致以深深的感谢。

1995年11月

目 录

1	—— 编者絮语(李同兴) ——	5
---	-----------------	---

1	----- 亲 情 卡 -----	16
---	-------------------	----

17	----- 友 情 卡 -----	82
----	-------------------	----

83	----- 恩 情 卡 -----	102
----	-------------------	-----

103	----- 爱 情 卡 -----	142
-----	-------------------	-----

亲 情 卡

- 父亲
是一副脚手架
身上沾满泥浆和汗水
却用瘦骨托护着全家
待到一排排的希望落成
也该到了退休的年龄

- 你走了很久 很久
只邮给我一张简单的风景
不过，
在那满幅的山林后面
我能辨认出
你又见宽大了的背影

- 奶奶为我准备的蛋糕
是三代人圆圆的希望

- 我是潮 母亲是海
我是云 母亲是风

- 您用心血搓成的线
纳进我密密的鞋底
仗着它 我开始远行
从此茫茫人生之旅
走不完的是路
断不了的是情

- 父亲的脊梁
挡住烈日的光
遮下一片阴凉
黑土地的希望 在成长

- 目不转睛地注视父亲的
是那轮永恒的太阳
从脊背上滚落的熠熠汗珠
是书写了千百年的古老诗行

- 童年
是母亲深夜里的一个许愿
父亲高插在神龛上的一束沉香

- 我是母亲天空中的一只红蜻蜓
而母亲是我永远唱不尽的思乡曲

- 踏着您的视线远行
身后弯弯的小路
是你绵绵的思念

安徽 汪夏云

- 妈妈,我是您放飞的风筝,随时随处都感觉出您
情丝爱线的牵引。

吉林 张国学

○ 走过玫瑰色的摇篮路，走过绿茵茵的童话山，终于，我挣开了您的双臂，迎着喧嚣的浪涛，踏上了属于自己的彩色航线，我将远航，我会铭记您的嘱托——“不要怕，跌倒了再爬起来”。

山西 崔燕

○ 为什么总是在友谊消失后，爱情失败后，我会需要你，直至天荒地老！

湖南 张勇

○ 依稀往事，如梦现实，而您的关怀从不曾停止，为我抚平每个伤口，您的每一次注视，我都了解，您的每一句话，我都铭记，您额上的每一条皱纹，我都心痛，今生我为你演奏，来生我还想做您的孩子。

上海 胥一悦

○ 母亲的思念像纺车上的线，
刚理出丝，又缠成团。
母亲的牵挂像故乡的炊烟，
早晨才散去，傍晚又浓浓升起。

○ 星坠了，藏进蓝色的天空，花谢了，溶进黑色的土地，心倦了，有故乡和母亲收留。

○ 当我要飞翔的时候，你便是天空。

当我要休息的时候,你又是巢穴。

- 树叶飘落,才有大地的丰厚,
季节运转,才有春天的温柔,
黑发到白发,就是生命的赞歌,
母亲,是一支不老的河流。

山东 李同娟

- 世界上最动听的声音,是母亲的呼唤;世界上最美的容颜,是母亲的笑脸。

- 爸爸,望着您那坚韧的脊背和关注的眼神,我想到了,我曾挎着您有力的臂膀走过了淘气、幼稚与天真,我曾从您平凡质朴的身上读懂了坚韧、尊严和宽容……

山西 赵守宪

- 父亲
我的童年
是在大山上度过的
你把大山的性格赠予了我
我的青年
是在田野上度过的
你把田野的希望赋于了我
如今
我像大山一样做人

像田野一样收获

- 我是母亲
手植的一株禾苗
我一生的追求
都是在为母亲
寻找金黄色的秋天

上海 郑桂华

- 爸，你的白发
我数不清
更数不清的是
多年来您给予的爱

爸，
不要轻易原谅我的过错
该怪的时候 怪
该骂的时候 骂
当然 该表扬的时候
也要让我看到您赞许的目光

爸，爸，爸
只是想就这么喊下去了——
只是想你 健康、幸福
不管他三生三世是什么
我只知 若有来生

仍愿——您为我父

上海 白尘

- 伴着您的叮咛踏过坎坷
依着您的脚印步出泥泞
路,越走越长,梦,越来越近
节日之际,献上女儿的一片爱心
愿您,快乐今生

上海 李丽

- 悄悄地
把双亲的白发
刻一束在心中
留一个永恒的感激和纪念

福建 修福金

- 如果说友情是一朵百合花,清新芬芳
爱情是一朵玫瑰,艳丽诱人
那么,亲情是一株万年青,虽然平实无华却永远
不败。

上海 俞静

- 新年钟声敲响的时候,我总是习惯地回过头,久久凝望家乡的方向,盼望母亲那一声熟悉而悠长的呼唤穿过万家灯火,牵引我走向童年温暖的家门。可是母亲,我白发的母亲,什么时候我能够回到您的身