

天真閣
豔體詩



大達圖書供應社刊行

天



中華民國二十五年二月再版

天真閣豔體詩集

校閱者 朱太忙

出版者 大達圖書供應社

發行人 周健人

發行所 廣益書局

分發行所全國各大書坊

本書現售實價 二角八分

序

昭文孫原湘字子瀟，又字長真，晚號心青。清嘉慶乙丑進士，改翰林院庶吉士，充武英殿協修官，假歸，得怔忡疾，途不出。歷主毓文紫琅玉山游文諸講席，優游泉石，一以獎借後學爲己任。邑中有水旱振卹事，必爲經畫。性高澹，清標鶴立，秀徹神骨。詩主性靈，獨闢町畦，而兼茂根柢，蒼勁處，合太白義山爲一家，麗逸處，酷近溫李。今所傳天真開豔體詩六卷，盛行於世，不在疑雨疑雲之下。爲摘其稍雅正者，如無題云：「才偏不露方爲大，情到能癡始信真。」新改云：「從來窈窕傾城色，定屬聰明絕世人。」林下云：「絕色也敦名士品，奇才只受美人憐。」真真云：「人擔點清原須福，天賦聰明必有情。」無題和竹橋丈云：「色爲兼才偏覺秀，情何累德未妨閒。」深恩云：「絕色驚看天幕老，同心癡望月常圓。」泣別云：「相看每覺消魂盡，屢見原愁折福多。」疊韻簡顧虹橋秀才云：「清福自來關智慧，奇才方許賦神仙。」其他綺詞膩句，俯拾即是，固亦予之所愛誦，而不必舉者也。夫人席道華女士，尤擅驚才絕色，伉儷甚篤，房闈廣唱，笙磬同音，世莫不豔羨之。故集中諸什，大都爲贊美牀頭人之作，原是情之正，非思之邪也。視他家豔體，微有不同，無價名花偏屬我，有情飛鳥總依人，才名豔福雙占，誠足令人眼赤。舒鐵雲贈詩云：「千里放還真快事，一篇跳出即奇勳。」又云：「未妨綺語難成佛，畢竟青春不負公。」蓋亦重夢之也。惜乎璧月難圓，彩雲易散，黃門抱痛，遂賦悼亡。乃有欲報憐才恩似海，此生情海願沈淪，及我亦憐才非好色，料無人識有天知之句。讀至此，慨想交深已。吟窗漫錄云：「仁和錢松壺嘗爲先生畫隱湖偕隱圖，前後二幀，筆墨幽異，先生愛甚，將自題一卷，書游必攜以自隨。有詩曰：「耦耕心事畫眉年，小隱須尋屋似船，四面不容無月到，一生長得對山眠。」

只消春酒如湖水，盡種梅花作墓田，未敢便乘蓮葉去，怕人猜著是飛仙。」而予閱先生所著雙紅豆齋詩錄四卷中無之，別有一律，與此迥異，不審何故？天真閣詩古文集或云六十卷，或云五十六卷，久經刊版行世。據養一齋文集則云：「先生所爲詩，已刻者三十卷，續集及古文駢體三十二卷，未刻。」又不止六十卷。予按天真閣豔體詩係後人所題，原名天真閣外集，不云豔體。甌北集題孫子瀟翰林詩冊云：「海內詩人應第一，嘔出心肝不辭病，卻笑名場值幾何？乃爲求工欲拚命。」法式善三君詠則云：「佳句天所造，妙手得之偶，未必天真閣，獨師韋與柳。」予亦謂集中畢竟性靈詩爲多，惟此性靈詩，由涵泳經史百家融化而來，與不學而專主性靈者不同。僕李銓關王甲皆能詩，先生哀其遺艸，序而錄之。僕能詩奇，刻僕之詩，尤奇。非宅心仁厚者，能如是耶？先生芙蓉莊看紅豆花詩云：「世間惟有情堅固，枯盡根株又發生。」心青之號，寧非情字之昭示？書之流傳不絕，又非情根之常得發生而何？各本俱有誤字，予既校正，惟滬城花事絕句第七首，小注秀芝之妹，實名玉芝，此本獨脫去芝字。雖細瑣處，亦不容疏略也。

民國二十四年八月下澣南匯朱太忙撰序

天真閣豔體詩集目次

大家	一	情苗	五	立夏日作	九
乍嫁	一	寒夜	六	新妝	九
畫舫	一	密意	六	可人	九
層城	二	新年詞	六	慰詞	一〇
仙才	二	靜志	七	同病	一〇
蘭信	二	幽窗	七	嬌妬	一〇
玉問	三	五更	七	妬媒	一〇
阿閣	三	小印	七	忍笑	一一
新晴	三	夜深	七	曉露	一一
和美人扇頭韻	三	繡鞦	七	生辰曲	一一
紀遇	三	密札	八	蹤跡	一一
病耗	四	別恨	八	瑤絨	一一
寫真	四	仙降	八	玉恙	一一
蕩舟小秦淮	四	書窗卽事	八	小堂	一二
題扇	五	半睡	八	阿侯	一二
消夏詞	五	紀夢	八	可恨辭	一二

天眞閣豔體詩集 目次

蘭舟紀遇	一三	附錄原作	一七	盛暑	二一
丹誠	一三	九月見碧桃花	一八	惆悵	二二
玉樓	一三	書悔	一八	曉睡	二二
卽事	一四	夏曉	一八	晚粧	二二
無題	一五	林下	一八	病訊	二二
慰箇人	一五	意中人	一九	贈花	二二
維摩示疾誌感	一五	索書	一九	恩波	二三
無題	一五	芳姿	一九	仙人	二三
內人指甲	一六	寒繡詞	二〇	翠莢	二三
附錄	一六	曲題	二〇	天台圖	二三
書所見	一六	疑悰	二〇	梳頭詞	二三
重認	一六	仙蹤	二〇	咏協蘭閣茉莉	二四
別悰	一六	遠歸奏記粧樓	二〇	謝女	二四
寄遠	一七	贈春蕪	二一	懷儂	二四
舟中月夜	一七	衣香	二一	知己	二四
題閨人團扇	一七	聲影	二一	秋懷	二四
燒香曲	一七	心香	二一	露立	二四
紅樓	一七	夏夕	二一	香夢	二五

夜過妝閣	二五	妬菊	二八	忍姑	三一
玉臺	二五	三婦豔	二八	解嘲	三一
附錄原作	二五	病訊	二八	寒閨	三一
飯依	二五	寒况	二九	曉堂	三一
秋九卽事	二五	有答	二九	銀潢	三一
再奏粧樓	二六	次韻再答	二九	書憤	三一
常娥	二六	玉尺詞	二九	晨粧	三一
隔水樓高	二六	秋樓	二九	屏山	三一
懷遠	二六	玉階	二九	賦得吹氣如蘭有贈	三一
花影	二六	疊韻三答	三〇	春感	三一
衝寒	二六	疊韻四答	三〇	雨	三一
護薰	二七	展畫	三〇	縛筆詞	三一
秋夕卽事	二七	誓約	三〇	春游	三一
翠袖	二七	疊韻五答	三〇	仙人	三一
瑤池	二七	迴廊	三〇	手札	三一
畫廊	二七	新病	三一	病耗	三一
道是	二七	寒惊	三一	曲意	三一
塞阻	二八	病述	三一	花下	三一

天真閣豔體詩集 目次

四

情悰……………三四 依夕……………三八 晨暝……………四四

邂逅……………三五 午晤……………三九 長廊……………四四

病訊……………三五 暮雨……………三九 秋瘦……………四五

青粉牆頭……………三五 二妙詞……………三九 別院……………四五

雙豔詞……………三五 曲闌……………三九 箇人睡……………四五

初夏……………三五 桃源……………三九 當門……………四五

病中苦憶……………三五 天生……………三九 惱人……………四五

無題……………三六 清齋……………四〇 微波……………四五

秋夕……………三六 暑窗卽事……………四〇 豔緣……………四六

眞眞……………三六 無題和竹橋丈韻二十四章……………四〇 遊仙辭……………四六

懷儂……………三七 自題二十四詩後每句藏廿四……………四〇 重簾……………四六

感舊……………三七 意……………四三 銀灣……………四六

春社……………三七 豔體一章每句戲藏十六意……………四三 深秋……………四六

小樓……………三七 閨人養疴辭……………四三 紀舊夢……………四七

背影……………三八 小閣……………四四 露立……………四七

幽檻……………三八 七夕再疊環字韻……………四四 今生……………四七

曉妝……………三八 新涼……………四四 婉兒……………四七

晚妝……………三八 玉恙新起……………四四 衛娘……………四七

爐灰復然	四七
同心曲	四八
步虛辭	四八
驚疑	四八
密緒	四八
繡屨	四八
幾度	四九
水晶簾下卽事	四九
朝來	四九
獻果	四九
問訊	四九
熏爐	四九
臨去	五〇
簪梅	五〇
評花	五〇
下樓	五〇
乳香	五〇
雲蜨	五〇

窄徑	五一
芳筵	五一
密意	五一
金堂	五一
松實	五一
詠雪	五一
寒妝	五一
春憾	五二
舟中書感	五二
美人家飲花露飲畢而餘香在	五二
盃	五二
有兩美人見小影而相愛者	五二
瓊花閣春讌	五二
攜眷屬游山	五三
玉樓供花辭和樓中人韻	五三
玉樓清福	五三
懷箇人歸寧	五三
美人病目	五三

評畫	五四
題蘭絕句	五四
並船紀事	五四
春蕪婉仙夫人侍兒也風致婉 妙年甫及笄其父將爲擇耦 夫人送之以詩余爲繼聲	五四
移巢	五四
水嬉同泛	五四
心搗	五五
小病	五五
自持	五五
兩窗	五五
橫波	五五
雙紅豆辭	五六
七夕惆悵辭	五七
曉晴	五七
借得	五七
情詩	五七

無題	五七	水仙	六〇	幽歡	六四
別有所感	五七	昔夢	六〇	新妝	六四
新年卽事	五八	湘妃曲	六一	蘭語	六四
憐才	五八	楚雲	六一	箇人	六五
病起書寄箇人	五八	題周昉背面美人圖	六一	燈夕卽事	六五
疊韻再寄	五八	新年紀別	六一	蓄蘭一本數年始得花	六五
眞意	五八	有寄	六二	嬌女	六五
幽懷	五九	生辰日	六二	品花	六六
珮聲	五九	寫梅寄箇人	六二	花朝	六六
薄遊陽羨探張公善卷諸勝舟		讀史	六二	寒宵紀夢仿會眞體	六六
中書寄粧樓	五九	自題橫霞仙館	六二	深思	六六
萼綠	五九	深思	六二	續美人詩	六七
從美人家折得桃花一枝歸供		仲冬十一日紀事	六三	瑤窗	六七
膽瓶	五九	絕世	六三	淑意	六七
自題鈞翠山房	六〇	密字	六三	滿願	六七
釋猜	六〇	雙歡曲	六四	病暗	六七
梅	六〇	春病	六四	天水	六八
昨夢	六〇	水嬉	六四	畫梅寄情人	六八

紫雲樓話月	六八	奏記妝樓	七四	附來作	七八
贈別辭	六八	初夏	七四	答疑	七八
閑情	六八	牡丹下讌集	七四	附來作	七八
佗生	六九	記憶卽書	七四	曉妝	七八
瀟湘樓雜憶	六九	曲房	七五	小字	七八
指爪	七〇	釋妬	七五	排次	七八
委曲辭	七〇	夏詞	七五	生辰	七九
蘭舫紀遊	七一	秋詞	七五	病悰	七九
秋詞	七一	午夢	七六	秋窗	七九
紀緣盡日	七一	中秋	七六	佳人	七九
悼詞	七一	縫履	七六	妬阻	七九
拜梅	七二	評梅	七六	幽窗紀事	七九
元日	七二	雨阻	七六	記言	八〇
蘭房	七二	書憤寄所思	七七	春雨代所思書悶	八〇
橫霞仙館雜事	七二	仙夢	七七	泣別	八〇
惜鍾	七三	答怨	七七	箇人生日	八一
錦袜	七三	附來作	七七	舟夜	八一
嬌瞋	七三	答羞	七七	小別	八一

如約誌喜	八一	雜事	八五	爲蘭風題天上人間圖卽以誌別	九〇
病起	八一	玉映	八五	贈初蓉	九一
妄語	八一	花譚	八五	贈謝娘秋影照	九一
幽蹤	八二	花燭辭調張子和納姬	八五	滬城花事絕句	九一
長恨辭	八二	蕊宮花史圖	八六	重來	九二
總悼一首	八二	雜紀	八七	爲子和姬人題團扇	九三
閣筆	八三	詠美人所製楊妃舌	八七	歌女	九三
無題和蕭百堂	八三	戲書蕊宮花史圖後	八八	戲贈羅仙	九三
再和百堂	八三	疊韻簡顧虹橋秀才	八八	懷儂	九三
帳簷梅花	八三	虹橋疊韻見示以不得見圖中	八八	羅浮	九三
留贈金陵女校書	八三	人爲辭余請以蓮花代之	八八	送蕊疇歸	九四
咏美人屢上絮	八四	陽羨寒辭和張椒卿	八八	贈別羅仙	九四
感蜨	八四	從張椒卿問沈四消息	八八	別有所贈	九四
美人初度	八四	松陵有舊家子竇笑以養親孫	八八	贈徐雪園女史	九四
有悼	八四	子憫其志爲成四詩	八九	雨中同蕊疇小霞泛舟至羅仙	九五
折桂寄人	八四	豔體聯句	八九	家送春	九五
一笑	八四	有女郎臨死自焚其詩稿者	八九	立秋日得羅仙問	九五
戲凌客	八四	贈秀卿	九〇		

喜羅仙至	九五	歸舟	九六	黃花比瘦圖友人屬題亡姬照	九七
供蘭圖	九五	金鳳曲爲周生菰疇作	九六	謝雪卿挽辭	九七
水軒記事	九五	戲集唐句	九六	紀遇	九七
悔恨詞	九五	溫夢	九六	醉贈	九七
重九卽事	九六	重次前韻	九七	後跋	九八

天真閣豔體詩集

■大家

風格天然是大家。不施金翠不鉛華。眉彎只仿三分月。心曲常期百合花。早喜嬌兒工蠟鳳。每嗤小婢學塗鴉。羅衣怕惹薰籠息。自有生香勝辟邪。

形影相隨語意關。調琴弄瑟兩都嫺。心如江漢交流水。膠在羅浮合體山。承露綺蘭雙箭起。凌波羅襪一弓彎。春晴不敢樓頭望。恐被桃花妬玉顏。

七情雕刻玉瓏璫。光徹玻璃一座屏。約伴綵牋書日子。試兒錦字認風丁。愁聽謝豹啼殘月。苦諷牽牛覓小星。修得閨房清福勝。不教鸚鵡念心經。

也願紅顏也白頭。一分慧帶一分愁。恐防歸燕常開箔。怕見飛英不下樓。綺語尙耽平素癖。芳情早謝踏青游。簪花寫幅蘭亭帖。便當初三禊事脩。

■乍嫁

冰肌雪腕貌姑仙。乍嫁還如未嫁年。通脫轉饒風格峻。低徊剛映日華妍。胸前草佩添丁喜。髻上花刪過午嚙。卻笑並船諸女伴。明珠壓得翠鬟偏。

■畫舫

舫相排若比鄰。不會珠箔障香塵。一家語笑情初洽。半晌沈吟態更真。紈扇偶擎非掩歛。羅衣欲換且逡巡。憑欄自畫來看。幾見嫦娥要辟人。

幾多豔一分情。全是瓊璫不是輕。傾國偶逢須福分。守宮纔退更鮮明。裙邊蝴蝶郎持定。袖上花枝姊睡成。仙

骨未容人彷彿。自臨春水照盈盈。

左倚蘭橈右桂旗。驚鴻影落碧玻璃。生成細骨輕軀好。悉聽橫看側視宜。恕我狂名簾不下。厭人諛語榜潛移。幽

蘭自是深閨種。許蜨聞香禁蜨知。簾不下一作船許並

亞字紅橋折向東。櫓枝搖曳太匆匆。雲多離合晴難定。花有陰陽致不同。逼近更聞香盞越。薄暝猶勝月朦朧。明

層城

望徹層城坐徹宵。苦將心眼記丰標。生來仙骨非丹換。摹擬神情勝白描。牛女若逢應妬巧。鶯花相對苦爭嬌。丹

誠欲寄何由達。吹煞燈前白玉簫。

別來追憶總模糊。祇悔當時領略粗。妄想自知須懺悔。閒情何礙屬虛無。款門甘袖三年刺。展畫拚將百日呼。願

化木蘭舟上楫。供君穩坐玉纖扶。

仙才

閨房林下譽難偏。一副身心兩副妍。不道聰明尤絕世。即論光豔合生天。容教佛見拈花笑。詩到神來脫草傳。我

欲諷卿鍵繡闥。放他霜月鬪嬋娟。

蘭信

傳來消息是耶非。錯認湘妃作宓妃。標識幸餘青玉佩。隨常愛著白綃衣。鴛鴦早誓橫塘偶。蛺蝶遙從外幕飛。怪

道碧桃花獨豔。只貪顏色子猶稀。

動是飛仙靜是神。不容窺破意才真。深情何但能容妾。絕色無須更妬人。担土互攙夫婿像。隔幃曾屈小郎賓。尋

常喜慍都藏過。還恐全家學笑顰。

玉問

誤觸晶屏懶隨敷。一絲霞氣透雲烏。久知白璧推瑜瑾。肯把黃金屬畫圖。妬口悉憑同列謗。高情轉避俗人談。山河倒影銀蟾裏。曾累姮娥絕色無。草草梳頭煙玉搔。青銅秘鑰手輕操。析來文著湘妃竹。製就銀杯阿母桃。風雅最能傾女伴。雪花親自釀兒曹。烏絲掌籍煩書寫。落筆先題一字糕。

阿閣

阿閣三層碧玉支。紅欄剛倚綠梧枝。偷窺雲母圍屏薄。潛伺星妃步輦遲。隔座微聞花氣息。繞廊暗想雪丰姿。明知璧月朝難見。癡對青天立幾時。明明可見似銀蟾。只禁疎狂逼畫檐。縱少猜嫌宜引避。偶貪游戲實於嚴。輕衫着後無心換。團扇題成信手拈。倘許朝朝窺素影。未妨常隔一重簾。

新晴

丰姿瞥見更傾城。衆裏纖長最著明。翠袖羞攏金釧影。畫簾驚墮玉釵聲。貴人原自肌盈實。妃子何慙骨細輕。一種大家風範在。暫來門巷看新晴。

和美人扇頭韻

人似青天近實遙。相思早暮兩回潮。風偏有力香親染。水最多情影慣描。車響乍通雷隱隱。簾痕斜劈月條條。巫山更在蓬山頂。雲氣纔容到半腰。

紀遇

驀地嬌羞不自禁。銀鈎却下繡簾深。尋常難得花枝笑。咫尺微聞玉佩音。半面向人猶掩斂。回身何事獨沉吟。眼

波便是秦臺鏡。照徹狂生一寸心。

桃谿重到月痕移。簾眼參差望眼癡。鏡影難憑方士覓。閨情曾訪濟尼知。蓮須水落纔逢藕。柳爲風狂已亂絲。此是昨朝相見地。悄無人在立多時。

藏却深情露却才。綠窗鬢影太低徊。度詞竟被全猜著。眉語偏乘不備來。蠟燭乍燒心已見。魚書臨發口難開。從今緊閉看花眼。每到卿前展一回。

意外逢歡倍可歡。小屏山角路漫漫。月依眉樣初三細。春減腰圍尺六寬。背影乍搖珠絡索。笑聲徐近畫蘭干。九天咳吐隨風落。那得傾身化玉盤。

一折回闌亞字雕。綠荷風引見雲翹。半遮蜥蜴金跳脫。小立蜻蜓玉步搖。不爲聰明爭解怨。絕無羞澁是真嬌。持裙尙恐終仙去。更倩紅鸞繫紫綃。

一日何妨見百回。一回經眼一心開。平生已願低頭拜。險計猶拚折齒災。敢道看花非好色。早知擲果爲憐才。遠山眉黛天然秀。那是相如畫得來。

病耗

一春吟苦病懨懨。步履新聞出畫檐。笑賭秘書常潑茗。戲拈險韻反題鹽。清歡久謝雲爲夢。素豔真疑月滿簾。識得檀郎情性活。略通私昵便矜嚴。

寫真

曉鏡勻黃特地妍。風神追寫未笄年。見人偷眼頻低首。爲我回身恰比肩。明慧最諳姑性格。溫柔曲體墜矜憐。阿侯姿貌渾相似。些子爭差笑鬢圓。

蕩舟小秦淮