

2701

西安佛教

赵樸初题

西安市政协文史资料委员会

陕西人民出版社

西 京 佛 教

西安市政协文史委 编

陕西人民出版社

ACW 1103

(陕)新登字 001 号

图书在版编目 (C I P) 数据

西京佛教/许力工等编. —西安: 陕西人民出版社,
2000

ISBN7-224-05353-8

I. 西... II. 许... III. 佛教史-西安
IV. B949.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 05120 号

西京佛教

西安市政协文史委 编

陕西人民出版社出版发行

(西安北大街 131 号)

西安音乐学院印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 12.75 印张 300 千字

2000 年 6 月第 1 版 2000 年 6 月第 1 次印刷

印数: 1—1000

ISBN 7-224-05353-8/B·134

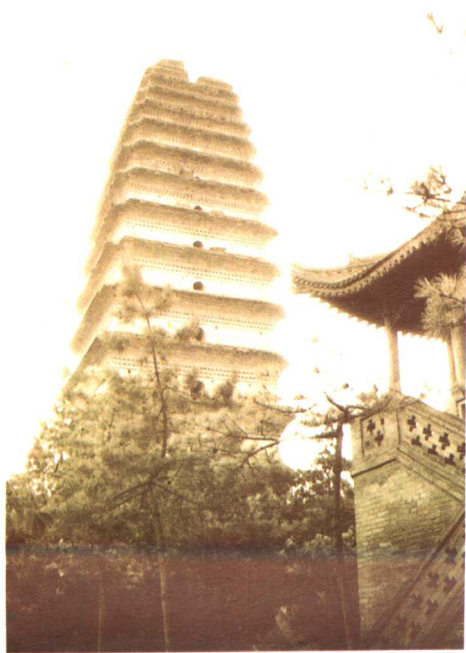
定价: 17.00 元



大雁塔



大兴善寺北门



荐福寺小雁塔



青龙寺空海纪念碑



青龙寺



法门寺法门塔



仙游寺

目 录

西安佛教沿革

- 西安佛教的起源发展及其沿革变迁 许力工 (3)
- 近代西安佛教沿革 李庆东 (14)
- 新中国成立后的西安佛教 张一民 李居中 (36)

西安佛教寺院

- 大兴善寺 杨作舟 (45)
- 大庄严寺 (附大总持寺) 杨作舟 (51)
- 青龙寺 杨作舟 (53)
- 净业寺 孔正一 (58)
- 仙游寺 韩保全 (61)
- 圣寿寺 (65)
- 华严寺 杨作舟 (69)
- 大慈恩寺 康寄遥 (72)
- 西明寺 孔正一 (80)
- 护国兴教寺 韩保全 (85)
- 荐福寺 孔正一 (89)
- 罔极寺 韩保全 (95)
- 香积寺 杨作舟 (98)
- 水陆庵 韩保全 (104)

草堂寺	杨作舟 (108)
卧龙寺	杨作舟 (118)
广仁寺	(128)
法门寺	韩保全 (133)
庆山寺	洪巧玲 (138)
清凉寺	周文敏 张玉娥 (143)
西山寺	周文敏 张玉娥 (145)
丰德寺	周文敏 张玉娥 (148)
观音堂	周文敏 张玉娥 (150)
附：西安地区佛寺分布一览表	杨作舟 (152)

西安佛教人物

印光法师	蒲一民 (171)
朗照法师	蒲一民 (175)
慈云法师	李利安 (178)
妙阔法师	李庆东 (179)
慧雨方丈	界 明 (182)
力空法师	杨作舟 (186)
心道法师	融 照 (189)
圣莲法师	姜开任 李利安 (194)
关符清喇嘛	李利安 (198)
康寄遥居士	杨作舟 (199)
朱庆澜居士	朱国英 (208)
路禾父居士	蒲一民 (212)
俞嗣如居士	李庆东 (215)

西安佛教文化

佛教哲学	孔令兴 (221)
------------	-----------

西安(古长安)佛教对绘画艺术的影响	杨作舟 (230)
独特的佛教音乐——梵呗	德 元 (233)
西安佛教与民风民俗	吕乐山 (237)
西安附近的佛教造像遗迹	李 崧 (242)
陕西佛塔	王泽民 (249)
佛教对西安文化和社会习俗的影响	
..... 姜开任 全瑞萍 (255)	
西安佛教对外友好交流纪实	许力工 (281)
陕西省图书馆佛教古籍收藏简述	
..... 刘安琴 侯蔼奇 (295)	

其 他

西安(古长安)佛教六宗的产生与发展	杨作舟 (303)
佛教圣地终南山	樊耀亭 (315)
唐代樊川八大寺院	周文敏 (327)
慈禧光绪重修西安卧龙寺内幕	李庆东 (343)
康有为西安“盗经”之谜	李庆东 (346)
杨虎城将军与西安佛教的因缘	李庆东 (350)
致故里书	印光法师 (354)
陕西自民国以来的传戒史	杨作舟 (357)
倓虚法师西安弘法点滴	杨作舟 (359)
一桩鲜为人知的汉藏友谊史实	(362)

大事记

西安佛教百年大事记(1840—1949)	李庆东 (367)
----------------------------	-----------

西安佛教沿革



西安佛教的起源发展及其沿革变迁

许力工

什么是佛教？佛是梵语“佛陀”的略称，指释迦牟尼；教是梵语“阿含”的义译，指教理。合而言之，佛教，即释迦牟尼的教理。

历史相传，佛教起源于印度北部的古迦毗罗卫国，迦毗罗卫国译名黄发之国，佛教是当时该国王太子释迦牟尼在公元前的 544 年前就创立的。544 年佛灭度后，门下弟子迦叶、阿难及优波离等，集结经、律、论为三藏十二部大藏经卷。这些经典从此流传后世，至今一直成为佛教四众弟子修行宝典，并作为佛教徒在教理教制上依据的根本法典。假如离开了教典，四众弟子就无教可依无法可传，也就无法保持三无漏学的真实行

持。根据以上情况，现在我们就来谈谈西安佛教的传承情况和过程。

（一）西安佛教在周秦汉代期间的传说

在西安地区佛教尚未传来之前，史书记载的佛教传说故事很多。首先，《周书异记》这部书上就记载说，在西周昭王甲寅二十四年有五色祥光横贯日轮，王问太史苏由为何祥瑞，太史说，西方有大圣人曰佛，降生人间，千年后其教传来中国。又《列子》书上说，太宰问于孔子：“夫子圣者欤？”孔子说：“圣者某岂敢，某闻西方有大圣人名佛，不言而治，不怒而威，浩浩乎民无能名焉。”

始皇统一六国后，西安属秦都，有印度阿育王派遣室利防等高僧，来秦送经像。始皇以为异国之人，遣之令走。这些都说明在公元前二百年中，中印两国在佛教活动中的交往史实。

更至西汉哀帝时，月支使者尹存来汉。因给博士子弟秦景宪口授浮屠（又作扶屠，都即后来的佛陀同音）经，当时西汉都城，在今西安境内，西汉都城遗址，今属西安市汉城乡所管辖。说明在佛教未来中华之前，已和西安地区往来频繁。

直至东汉明帝永平七年，即公元64年，摄摩腾、竺法兰二印僧始受请来白马寺译出《四十二章经》。从此中国始有佛教寺院。上述活动虽然是通过西安的交往，据户县罗汉寺碑记载，曾建白马西招提院，但是西安还没僧寺存在。直到桓帝建和年中（147）后，安玄、支谶译出大乘小乘诸经讲学，始有洛阳朱士行首先出家西行取经。此后，汉僧出家者日多，西晋初年，有帛远法祖，始在长安建立精舍，有黑白（僧俗）几千人来精舍从学。至西晋末年敦煌竺法护在长安青门外建立敦煌

寺译经讲学，第一译《正法华经》就在这时译出。今天从白马寺看腾、兰二师译《四十二章经》后，迟至百年始译大小乘经，至帛远、竺法护后，始有六家七宗讲大乘般若学说，佛事随之大开，如弗如檀代师送经，曹子建制梵呗等。一直到公元401年罗什进关，西安佛教以及当时全国佛教，才全面搞通性空缘起的般若精神。

（二）西安佛教的传承发展

后秦姚兴弘始三年，鸠摩罗什应姚兴邀请入关住当时逍遥园大草堂译经讲学，关中及全国来从学者号称及门三千。其中生、肇、融、睿尊称四圣，多至八百狮子吼秦川，极一时之盛。至此，长安佛教的隆盛，为前所未有的。在译经方面，也由直译而兼深入文质并茂的意译，使读者随文深入而百读不厌。由此什公之后，凡读什公译典的人如天台、三论宗祖师先后挺出，像岭南六祖由闻“应无所住，而生其心”，一悟而绍祖位，可见译业之盛，开佛绍祖不虚传也，其次般若六家七宗偏而不即，由什公新译确立缘起自性空，成为义解陈迹而终止。可见什公新译既合佛语又合祖心。因此，中国佛教八宗、十宗之先后发展完成，大都是在罗什译著启导下发展起来的。像天台宗因受“因缘所生法”的四句偈启发，而确立了三止三观等，光辉万世。因此说罗什大师对中国佛教贡献很大。

自从罗什大师以后，经魏、晋、南北朝直到隋唐，都是在罗什大师缘起论影响下繁衍发展着。像戒律宗，由罗什的《十诵律》开始，而至道宣的南山律结束至今畅通流行。又像禅宗以什译《金刚经》的“无住生心”指证禅道于今日，犹且不离灵山拈花面目。但是摄论宗、地论宗、天台、三论、俱舍诸

宗，直接间接都和什公登山一呼，十方响应有关。

由于西安佛教在魏晋时竺法护和罗什，特别是罗什大师所译经卷，为后来宗派建立奠定理论基础功莫大焉。从此王公大臣崇佛建寺为民祈福，比比皆是。如长安前秦苻坚，崇信道安法师建议，派大将吕光前去龟兹迎回罗什。后秦姚兴供奉高僧三千多人助什译经，这些高僧并将长安佛教带至辽东北海交广等处，有名的生公说法顽石点头，道安弟子庐山慧远大师送客不过虎溪，传为千古佳话。所以长安罗什大师不仅功在长安，而且是在当时已功遍天下并流传后世。

（三）隋唐时西安佛教的宗派学派

隋唐时代的佛教，首先是隋代的西安佛教，因为当时是隋代建都在今日的西安，更主要是隋都西安大兴善寺，以五众的组织主管天下佛寺及僧。五众是：大论众、摄论众、及禅众等。就是当时讲经论，坐修禅定者，统以大兴善寺五众为领导。由此大兴善寺实质是隋代的国寺，有管理天下僧众的职权，南山道宣律师说：兴善大殿铺基十亩，可容万僧诵经。说明隋代当时国内外僧众云集，每至国家办大佛事，僧众经常过万，故今碑文上犹有曾住僧二十万之传说，信非虚构。在北周时前天台宗已由慧文、慧思两代建立了三谛禅观，智顗大师由法华经悟出一念三千宗旨，遂建立五时八教学说而完成天台宗旨而成天台宗，受到南陈尊重。及周灭陈后，隋文帝及后太子广，因重智顗而拜为师，更请智顗北来隋都，未至而寂。因天台宗受隋敬重。而与三论等各宗派一视同仁，并为吉藏长安曲池坊新建慧日道场，更表彰灵感赐光明寺和信行异行初兴的三阶佛教法亦与优存，说明隋之宗教特别是佛教受到的支持尤

多。

唐初高祖建国后，即下诏沙汰佛教，可见隋代佛教发展很快。过了不久，玄武门兵变后，太宗执政，去沙汰佛教令，励精图治扫灭隋之各路叛国军兵而统一国土，奠定了唐代帝国位置。唐继承隋长安首都帝业，而其国威远达国外比汉代过之。在这样的形势下，玄奘大师远行西域朝演佛学，是与唐帝国版图扩大国威远扬相适应的。因此，戒日王托玄奘归国致候太宗者，即两强互重而交盟和好之意也，果然，太宗闻知遣使通好，确立中印友好终唐之世成为友好之邦也。

玄奘大师代表了唐长安古都，为国为教做了前人没做过的好事，不只受唐印两国交赞，就是在现代也有学习价值。至于大师教尊唯识和罗什缘起自性空，好似分道扬镳，实际是一家崇有一家尚无，根本是不可分割的两个方面，谁也离不开谁。所以奘尊唯识转八识成四智正是建立缘起的真实功德。若无四智三身的功德，佛佛相传皆成空花兔角，这样就连观音王佛及恒河沙佛都落入因果断灭中了，这是成何境像。所以奘师讲的八识王所，正是转识成智深入佛海捷径。后来六祖的八识颂末后二句说：“若于转处不留情，繁兴永处那伽定。”正是中观和唯识两家注脚。

由于中观、唯识两大学派的影响，所以华严宗由杜顺、智俨、贤首到清凉、圭峰而大成。三论、戒律、净土、真言、唯识各宗，遍传海内外。这时长安佛教，也是在今日的西安古都，放出了当时佛教界的万丈光芒。

印度曲女城的无遮大会是在当时五印共主戒日王主持下召开的，因而特请支那法师玄奘立论主持会。奘公应王请，立真唯识量悬金牌于大象游行大会 18 日，无人提问，于是大会尊