

(美) 高恩·金德著

女性择偶秘诀

Mentel lights

大众生活

● 女性明智抉择的经验谈



女性 择偶秘诀

——现代女性明智抉择的经验之谈

（美）高思·金德 著 沙永玲 译

大众生活丛书

女性择偶的秘诀

(美) 高恩·金德 著 沙冷译

鹭江出版社出版

(厦门市莲花新村观远里19号)

福建省新华书店发行

福建新华印刷厂印刷

开本 787×1092毫米 1/32 5.875印张 2插页115千字

1989年5月第1版

1989年5月第1次印刷

印数: 1—80000

ISBN 7-80533-179-0

C·2 定价 2.30元

目 录

第一篇 避免愚蠢的抉择

第一章 等待白马王子.....	(1)
寻找一个十全十美的终身伴侣.....	(4)
梦幻般的浪漫奇想.....	(6)
现代女性面临前所未有的冲击.....	(8)
第二章 爸爸的乖女儿.....	(11)
聪明伶俐，无往不利.....	(13)
迂回战术.....	(14)
完美的化身（伟大的父亲）.....	(18)
幻象（虚构的父亲）.....	(19)
没有回馈的爱（冷漠的父亲）.....	(19)
扶持的渴望.....	(21)
第三章 做个坚强、杰出的女性.....	(23)
无助.....	(23)
施展伎俩.....	(25)
潜伏的依赖需求.....	(27)
爱的渴望.....	(32)
第四章 脆弱的男人.....	(35)

	母亲的权威·····	(36)
	性焦虑·····	(39)
	消极依赖·····	(43)
	女性的怒潮·····	(46)
第五章	刺激的男人·····	(50)
	还不错? ·····	(51)
	虚伪的矫饰·····	(52)
	真情流露·····	(54)
	丈夫与情人·····	(56)
	向往与爱情·····	(57)
	迷样的诱惑·····	(59)
	短暂的刺激·····	(60)
	叛逆的男人吃得开·····	(61)
	无可抗拒的诱惑·····	(64)
	错误的追求·····	(69)
第六章	女人受不了的男人·····	(73)
	无能的爱·····	(73)
	伪自由论者·····	(75)
	长不大的男人·····	(77)
	重创后的男人·····	(80)
第二篇	怎样选择好男人	
第七章	好男人都到哪里去了? ·····	(83)
	下娶上嫁·····	(84)
	已婚男士的魅力·····	(87)
	自我实现的预言·····	(87)

第八章	跳出痛苦的深渊	(90)
	神妙的幻象	(94)
	信念动摇	(94)
	寻找另一份爱	(95)
第九章	挣脱爱的迷恋	(98)
	四种迷恋的典型	(99)
	当爱成为迷恋时	(103)
	来日无多, 切勿蹉跎	(106)
	培养更多兴趣, 扩大生活范围	(109)
	除旧布新	(111)
第十章	解开期盼的束缚	(114)
	隐藏的期盼	(114)
	期盼对亲密	(119)
	面对隐藏的幻象	(121)
	有效的期盼	(123)
第十一章	平凡中的灿烂	(125)
	腼腆的外观假象	(133)
	长期投资的两性世界	(136)
第十二章	什么是杰出女性的女人味	(138)
	刚柔并济, 魅力无穷	(139)
	表现自我, 全力以赴	(142)
第十三章	杰出女性的明智抉择	(146)
	求爱象探险	(146)
	追寻爱情要主动	(148)
	我爱男人, 男人爱我	(149)

	男人感激女人的宽容	(151)
	爱情与牵制不可偏废	(153)
	男人愿意被“套牢”	(158)
	聪明的杰出女性为自己负责	(160)
第十四章	选择理想对象的十六个要领	(162)
附 录	爱情的心理测验	(165)
	爱情型态测验	(165)
	爱情迷态程度测验	(170)
	需要——满足测验	(172)

第一章 等待白马王子

黛安娜年约28岁，单身女郎。她的野心不小，称得上是一位颇有成就的自由作家。多数男人都觉得她风采迷人、韵味十足，身旁的追求者更是从未间断。美中不足的是，这些护花使者全都是一些个性独立、本位主义浓厚、感情封闭、不愿与她长相厮守的男人。

黛安娜逐渐发觉这些并不是她所需要的，她要的是一个坦白开朗而又感性的男人。年约30岁，从事建筑业的尼尔，正是她心目中理想的男人，他那坦诚、乐于付出的个性都是其他人所没有的。当他们双双坠入情网之后，尼尔毫不保留地告诉黛安娜自己所遭遇的困难和事业上的一些危机，更一再地表露内心那份深挚的关爱。

这样一来，黛安娜不但不为尼尔的坦诚高兴，反而有意无意地疏远他。“我大概是厌烦了吧！”她不断这样告诉自己，最后两个人还是分手了。之后，她认识了一位有工作狂热的律师，事事都以工作为优先，黛安娜势必要落寞一生了。

卡拉年约42岁，从事地产买卖，更是一间拥有30名员工的公司创办人。23岁那年，她谈成了头一笔金额高达百万美元的大买卖，兴奋和喜悦使得她义无反顾地投身事业，婚姻

和家庭似乎不再重要。这些年来她交了不少男朋友，可是都无法长久持续。每当独处之际，内心总觉得一股难耐的郁闷。回忆从前，感情生活几乎是一片空白。最近她认得了一个欧洲籍的导演，卡拉心里明白，除了自己，他还偷偷地和别的女人同居。

史曼莎，27岁，在律师事务所担任助理。艾利克正好是这家公司的合伙人之一，他非常赞赏史曼莎处事的独立果断和聪明机智，于是情不自禁地展开追求。相处了一段日子，艾利克迷惑了。史曼莎似乎完全变了样，她变得事事依赖，占有欲强，时时刻刻都要他承诺保证。尽管如此，他们还是继续来往，感情也愈来愈密切。

几个月后的一天晚上，用完了史曼莎精心烹调的晚餐，俩人促膝长谈。史曼莎告诉艾利克自己不想再做事了，她想结婚，做个贤妻良母。这一切似乎太突然了，仓促之间艾利克不知该如何应对，于是他开始慢慢收敛，抽身而退，留下史曼莎一个人兀自迷惑、伤心不已。

上面举例的三位女士，不管是思想、抑或是性情都有着绝大的分野。但是，至少她们具有一个共同点——那就是对于感情生活的处理不当、抉择错误。所谓抉择，不单是指对象的选择，交往时的应对方式更应该慎重才行。

不妨听听下面这些话，是不是觉得很耳熟？或许还是你自己常说的呢！

“我怎么老是看错人！”

“男人好不好，我一瞧就知道。”

“我知道这一切都没什么希望，他绝对不可能离开他老婆。可是，他就是有那股让我无法抗拒的力量，事情到了这个地步，只好随它去吧！”

“每次谈恋爱，开始的时候都很棒。可是后来不知怎么搞的，男朋友一个个都跑掉了。”

“我认得的男人不是枯燥乏味，就是一些同性恋。好不容易遇到个条件不错的，结果竟然全都是结了婚的。”

身为心理学者，几乎每天都听得到这些话。尤其是近几年来，女人似乎在感情生活上感受到前所未有的抑郁和挫折感，久而久之形成了沮丧、认命和悲观的性情，这些都是我们医疗人员急于疏解的问题。

一般说来，女人并不会单纯为了对方的不合适，而骤然结束交往。

当初的山盟海誓，也并不是因为什么超越人类理解或控制的不可说的力量而告恶化，其实埋怨不休的女人通常都不知道，这股破坏力量根本就是导因于自我错误的行为抉择。

我们常会发觉，愈是聪明世故的女人愈容易受到挫折，她的行为抉择也愈发愚昧。部分是因为她们对男人抱持着不正确的观点，甚至她们认为自己在感情世界里可以“拥有一切”。自认机伶的女性们始终向往神话般的恋情，她们仍在寻觅着一位十全十美的男人——一位梦寐以求的白马王子。

寻找一个十全十美的终身伴侣

“我要追求的终身伴侣一定得相当优秀杰出。他的身材要象理查·基尔那么魁梧，要有达斯汀·霍夫曼那样迷人的笑容，要有李·艾科卡处理事务的机智，象劳勃·瑞福那样有魅力，还得象白潘一样有家庭观念和责任感。哦，最重要的是，见面的一刹那，他又须认定我是他一心追求的伴侣。”

觉得荒谬吗？但事实的确如此。许多聪明机伶的女性一直在找寻这位完美人选——这位超级王子！她们当然能够思考分析，在意识里，她们也清楚这位王子根本不可能存在可是潜意识中，她们却深信自己会有如愿的一天。

有些女人坚称自己会一直不停地寻找下去，直到找到一位梦中佳人，牢牢拴住他的心为止。但是大多数女性都不愿让别人探知这份内心期许，而把它藏在各式各样的“面具”背后。

就以安德蕊来说，她戴的就是一副“消极被动”的面具。年届36岁的她，依然还默默地等待白马王子。在内心深处，安德蕊不时地憧憬着对方的气质形象；可是在现实生活中，她与一位有妇之夫来往密切。安德蕊并不爱他，她之所以这么做完全是为了逃避事实真象，深怕在独处之际，那份内在的幻像会随时破灭。

有些女人处处表现不耐，事事挑剔，就象伊莉莎白；她年轻轻轻，才28岁就拥有一家艺术设计公司，她总觉得自己

不论在感情上，或是办事能力上，都比一般男人强。虽然追求者不断，可是她都能找出合理的理由一一回绝。就算是再风趣、再能干的男人，伊莉莎白都挑得出自己无法容忍的毛病。泰德人是不错，但却过于呆板，成天只知道工作；从事记者行业的保罗又太情绪化了；威尔从事于社区规划工作，人品杰出，是众人公认的青年才俊。刚开始交往的时候，伊莉莎白逢人就说：“威尔真是风趣极了，他让我感到前所未有的快乐。”没相处几个月，伊莉莎白又忍不住抱怨：“跟他作爱简直无趣极了，一点想象力都没有！”

一次又一次的交往，伊莉莎白只能感受到一次又一次的失望。她总是认为自己是一个有原则、有目标的人，她知道自己需要些什么。可是她却不愿承认自己所追求的根本是一种不存在的完美——一个毫无瑕疵的男人。

这种讥讽的态度不但是自我内心的矫饰，更扼杀了无数难得的机会，感情生活也将永远得不到慰藉。最后只能自我安慰：“男人呀！我对你还能有什么指望呢？”

琼西年约32岁，是一位护士，离婚后就和5岁大的女儿相依为命。还没有离婚前，她的丈夫总是喜欢在外头搞七捻三的。一而再、再而三的刺伤，使琼西几乎濒临崩溃的地步。最后丈夫干脆和别的女人私奔。经过这一次婚姻的创痛，琼西已经无法再去面对男人，更无法完全地信赖对方。于是她不断地寻找，嫌这个不好，怨那个不合适，在内心里，她需要的是一份完美无瑕的感受，是一个永远无法实现的神话境界。

梦幻般的浪漫奇想

女人总喜欢将男人浪漫化，甚至神奇化。好比象克拉克盖博、詹姆士狄恩、法兰克辛那屈、猫王、汤姆谢立克和毕雷诺斯，这些男人都是女人心目中崇拜的对象。当然，男人也同样会有这份憧憬，喜欢漂亮、性感的美女，但是幻想的模式却有着很大的不同。男人多半偏向于性幻想，而女人却憧憬着“感情关系”。为什么会如此呢？

这或许是导因于两性从小就受到不同的影响。男人从小就被灌输一种积极主动、乐群自律的精神，而社会大众却在向女性揭示爱的重要，灌输给她们一些浪漫传奇的思想。承袭的观念不同，思想意识自然也就有异。男人总是想象一些“他们可以造就的一切”，而女人却只能梦想那些“可能发生自己身上的一切”。幻想的范围或许相当广泛，但大多数总免不了涉及情爱。

我常常要求应诊的女士写下自我内心的幻想，幻想的内容相当广泛，有各式各样的缠绵诱惑、各种奇特的情节、还有颇具知名度的影视红星、有些甚至是小说上的传奇人物。幻想中有着异国浪漫的情调、别致的饭店、晨雾中的漫步、更有沙滩逐浪的奔放。对象通常是一位气质出众、魅力无穷的陌生男子，几句攀谈透着强烈的爱慕之意，四目交流着饥渴的需求。魁梧健硕的男人强有力地震慑了自己的魂魄，两人缓缓地步入狂野的溶合。

就算是再高尚、再有教养的女性都免不了会产生类似的

幻想。我之所以提出这个问题，并不是心存责难，而是想说明一样事实——一个人潜意识中所存有的欲望并不是自我意识所能改变的；往往这份差异使得人们铸下谬误的抉择。

很多女人就是在两性关系偏颇的诠释下备受折磨，这份意象可能承袭于上一代，承袭于文学名著、电视和电影点点滴滴的认同，终于发展为牢不可破的信念。一切的一切都不断地告诉女人、说服女人相信——迷人的王子终究会出现的。

心理学家卡洛·吉莉根在《不同之确认》一书中表示，女人从小承受了母亲无微不至的关爱，在那种亲匿的关爱中，她逐渐学习自我认同、自我肯定，在潜意识里她似乎已能体会自己应该是一个温柔的女性。男人就不同了，他必须先将自己与母亲划分开，才能自父亲那儿得到认同。正因为如此，女孩子在幼年时代的重心全然是一份亲密关爱，一份密切的感情关系；而男孩子正常发展的重心却是分离与自主。

吉莉根这么说过：“女人认为自主比依赖更虚幻，是一种更危险的追求。”事实上，吉莉根的真正意思是，不论女人的意识形态与行为有多么大的改变，女人仍然认为独立自主令人焦虑，苦不堪言。事实上我们大家都知道得很清楚，一个心态健康的女性绝对不会否认自我对于依赖和爱情的需求，也能将这份需求合理地抒发，在感情生活的追求上做最明智的抉择。

由于孩提时期对于认同性别方式的不同，长大成人后也表现出截然不同的行为倾向。人类不论是男是女，都喜欢冒险刺激，追求新鲜的事物。男人可以在运动场上、竞技场上，或是在工作岗位上寻求那份满足感；而大多数女性却一心渴

望情爱的颤栗和刺激，抵挡不住谜样诱惑的男人，甚至渴望那种有着缺憾、困难重重的爱情。许多心理学家曾经分析过男人的心态，一般来说，男性并不希望得到一份神秘而苦涩的恋情，他们更不愿意在感情生活上承担任何风险。他们追求的是一份温柔的爱意和忠诚。

现代女性面临前所未有的冲击

想深入了解现代妇女面临的冲击之前，我们必须先对近代两性关系有所体认。

自80年代开始，两性之间僵立的局面逐渐趋于合谐，人类慢慢体会出亲密情感的可贵价值，社会意识的钟摆已然荡向崭新的认知，肯定了人际关系和家庭的重要性。男人和女人尝试着唤回传统赋予的价值观，重新合并为一个整体。大家不妨听听下面的自述：

“我多么希望拥有一份深挚的爱，然后结婚、生子……记得几年前，我还认为这些都是懦弱、俗不可耐的想法。”“我发觉自己愈来愈迷惑了。千辛万苦拿到了硕士学位后，我全心全意投身于事业。6年来，随着公司东奔西跑，走遍了四个城市，但是在感情生活上我却交了白卷。我并不是不喜欢这份工作，但是总觉得除了工作外，应该还有一些更有意义的事待我去追求。”

“我觉得自己相当矛盾。我渴望婚姻生活，可是又害怕婚姻带来的种种责任。我好想拥有自己的孩子，也说不出来原因何在。每次看到母子相依相偎的情景，内心就变得

分外激动与渴望。我想拥有自己的孩子，可是又不愿意将整个生活重心放在孩子身上。不仅在精神上如此，在工作上我也非常矛盾。我想成为一名律师，可是这要花多少时间，费多少工夫啊！难道我就不能完成一切自己想做的事？！最令人生气的是，男人为什么总是可以拥有一切，婚姻、家庭和事业均可兼得。或许答案就在于他们娶了一位贤内助。而我呢？我要去那儿找这么一位体贴、能干又忠诚的‘贤内助’呢？”

昔日的妇女们绝对不会有这些迷惑和矛盾，我们甚至可以称它为80年代的新产物。现代的女性极力想挣回许多传统的实质价值，但她们却又不愿放弃近年来所获得的一切。所以她们感觉迷惑、矛盾、无所适从。她们需要男人来填补精神的缺憾，可是又高竖女性至上的旗帜，决不妥协。

20年前，贝蒂·费登出版了一本名为《女性自觉》的书，书中的言论唤醒了沉寂已久的女性。首先她们推翻了以男性为主的社会形态，否定了男性至上式的教育、行为和意识。她们不仅在公众场合里争取地位，也在婚姻、家庭中做重大的革新，最重要的是，她们推翻了根深蒂固的传统自我意识，重新肯定自己。

女权运动继续展开，许多传统的婚姻制度和家庭观念都得以重新评估。然而我认为，女权运动造成了一个很不幸的后果——很多女性因此认为，唯有完全独立自主、创造一番事业才是女性自觉的极致。交男朋友、结婚和生子都是不值得表扬的作法。这些年下来，相信一定有很多人发觉到，工

作的确是相当辛苦艰巨的，就算竭尽一生心力也未必成功。

因此，男女之间对峙的局面缓和了许多，可是女性依然不能摆脱昔日的阴影，仍旧不愿意全然地依赖男人、爱恋男人。在这儿我想再强调一次，依赖和爱情是人类不可或缺的需求，但是这份需求必然有其合理的抒发尺度。

安娜，33岁，未婚。3年前，她和交往了两年的男友分了手，她说：“这3年来，我从来不刻意去回绝任何约会，也很想快地找个男人结婚生子，安定下来。可是无意间我发觉自己相当奇怪，愈是我喜欢的男人，我就愈想整他、气他。我似乎不想让他们完全拥有自己，更不想加重他们在心里的地位和重要性。”

新的思潮已经涌起，我们必须寻求一个新的出路。原为世人激赏的离婚和独立意识，已经得不到任何报偿，有的只是无止尽的孤寂、落寞和悔恨。婚姻带来责任和义务，但它仍旧拥有另一种形式的自由和满足。孩子的确惹人操心，耗人体力，但是他们却能让你享受到莫名的喜悦和满足。女权运动给予我们抉择的意识，更肯定了自己的生存价值和能力。妇女们开始重视自我的需求，更努力为自己架构生命的形态。但是今日的女性逐渐发觉到爱情的重要，也试图妥协激进的脚步，意欲拥抱爱情、婚姻和子女所带来的喜悦。

我深信，资质聪慧的杰出女性一定能体会到，绝对独立的辉煌事业并不能带给我们全然的满足，爱情亦是如此。唯有事业、爱情两者并进，才能臻于圆满和谐。