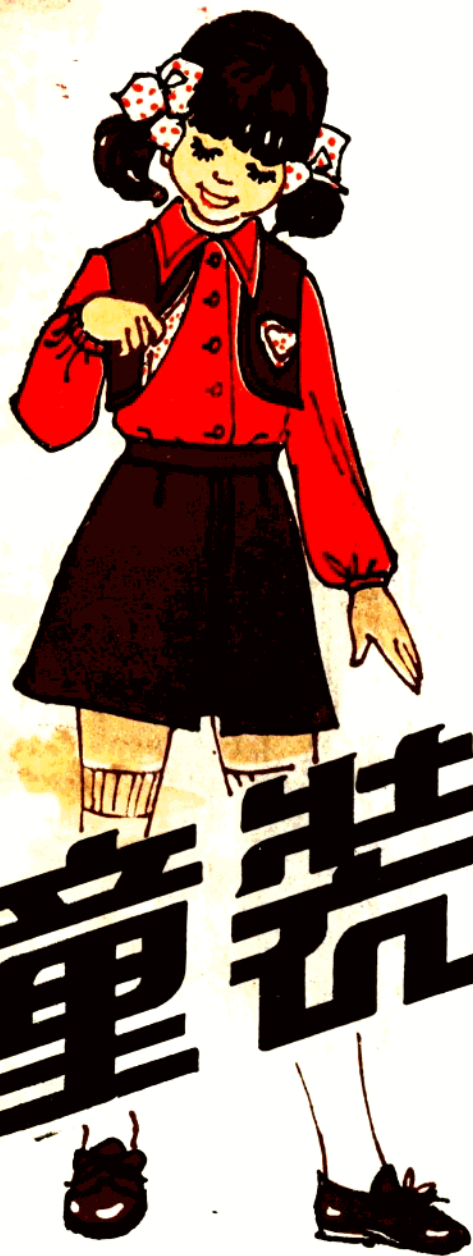


潘坤柔 万启东 著
毕 成 李仁志

童装服饰



前 言

儿童是祖国的花朵，民族的未来和希望，社会主义建设的后备军，共产主义事业的接班人。儿童能否健康成长，是关系到我国前途命运的一件大事。从这个意义上来说，建设社会主义祖国，就是为了子孙后代生活得更美好。

孩子们的健康成长需要有精神文明的教育，也需要有日益丰富的物品供应。

自从一九八一年党中央发出关于“全党、全社会都要关心少年儿童健康成长”的指示以后，立即引起了各有关部门和社会各界的广泛关注，许多地方出现了为少年儿童做好事的新气象。一九八二年五月在北京展览馆举办的全国儿童生活用品展销会，是对我国儿童生活用品生产的一次大检阅。那些琳琅满目、丰富多彩的吃、穿、用、玩产品，凝集着我国劳动人民关心下一代健康成长的心血和汗水。

童装服饰，是儿童服装、鞋帽及其配套产品的总称。儿童的服饰品不像成年，它是装饰为主，则重于实用，是儿童生活中的必需品。在一些工业比较发达的国家里，轻工业部门是把儿童服饰作为一个完整的系体进行研究和生产的。

在我国，儿童服饰尚未做为一个整体来研究，所以儿童服饰的设计、技术人员配备，在同行业中占的比重还很少。从工业生产分工来看，针织服装、袜子基本上属于纺织工业部，梭织服装大都在轻工业部，鞋、帽、包又分属鞋帽行业和皮革行业，各自一摊，没有一个统一研究机构。这种情况反映了儿童服饰的研究还没有提到议事日程。随着生产的发展和文化生活水平的不断提高，再加上国家提倡少生优生，花在孩子们身上的钱也逐渐增多，这不但符合中华民族的传统习惯，也符合建设精神文明和物质文明时代要求。一九八一年根据党中央和国务院的指示，由国家经委负责有关部委参加，成立了全国儿童生活用品委员会，为我国少年儿童的生活用品做了统筹规划。童装服饰作为一个整体的科学研究课题已经提到了很重要的位置上。

基于上述，本书取名《童装服饰》。本书文字部分，主要介绍一些穿用常识，服饰图案部分力求新颖实用，为童装厂的设计人员和广大城乡自制童装的家庭，提供一些参考。

著者

1983年3月

目 录

前言

一、童装的裁剪

(一) 童装裁剪注意事项	(3)
(二) 童装的量体方法	(4)
(三) 童装主要部位放松度参考表	(6)
(四) 童装裁剪常用公制厘米和市寸换算表	(7)
(五) 工业美术服装裁剪制图图例	(10)
(六) 裁剪图	(11)
1. 娃娃裙	(11)
2. 直身裙 1—2	(12)
3. 低腰裙 1—2	(14)
4. 中腰裙 1—3	(16)
5. 裙套装 1—3	(22)
6. 宝宝装	(27)
7. 日光裤	(28)
8. 衣连裤	(29)
9. 童春秋上衣	(30)
10. 男童春秋上衣 1—3	(31)
11. 女童春秋上衣 1—4	(34)
12. 男童长袖衬衫 1—2	(38)
13. 女童长袖衬衫	(40)
14. 男童短袖衬衫	(41)
15. 女童短袖衬衫	(42)
16. 童背心 1—3	(43)
17. 男童夏季套装 1—2	(46)
18. 男童春秋套装	(50)
19. 男童拉链衫	(52)
20. 女童防寒服	(53)
21. 男童长大衣	(54)
22. 女童长大衣	(56)

23. 女童长裤	(58)
24. 男童短裤	(60)
25. 围裙 1—2	(61)

二、儿童服饰常识

(一) 儿童服装	(64)
1. 童装面料的选择	(64)
2. 童装的品种	(65)
3. 童装号型的设置	(67)
4. 童装设计	(71)
5. 儿童针织服装	(72)
6. 儿童运动服装	(75)
7. 童装未来发展趋势的展望	(75)
8. 童装色彩	(76)
9. 童装图案	(77)
(二) 儿童鞋帽	(79)
1. 儿童皮鞋	(79)
2. 儿童布鞋	(81)
3. 儿童塑料凉鞋	(82)
4. 儿童胶鞋	(83)
5. 统一鞋号	(85)
6. 儿童帽子	(87)
(三) 儿童其它服饰	(88)
1. 童袜	(88)
2. 书包	(89)
3. 其它服饰品	(89)
(四) 儿童服装的造型设计	(89)
童装服饰参考图	(101)

一、

童 装 的 裁 剪

(一)童装裁剪注意事项

1.除化纤衣料外，一般衣料，包括缝纫辅料如衬布、袋布、里子布等，裁剪前都要先下水（缩水），以免洗后收缩变形。裁剪前不宜下水的衣料，如灯心绒、平绒和毛呢料等，应将裁剪尺寸放肥放长，并应以加放后的尺寸购买衣料。

2.裁剪带花纹的衣料，要使图形方向一致。裁剪格料，要对齐花格。裁剪呢绒、灯心绒等衣料，要注意纱线倒顺方向一致。

3.裁剪顺序，应先裁主件，如上衣的前衣片、后衣片、袖子、裤子的前裤片、后裤片等，后裁副件，如领子、袋子、腰头、绊，等等。主件的长度应顺经纱（直纱）的方向，只有领面和口袋可以与纬纱（横纱）的方向一致。领面和领里、袋面和袋盖、过肩面和过肩里等的纱纹方向也要一致，两块或几块衣料拼接成一块使用时，它们的纱纹方向也应一致，同时应尽量不在明显的部位使用拼接的衣料，并在裁剪时尽量避开衣料的疵点（如跳纱）等。

4.当裁剪描画好的衣片时，一定要注意适当放出缝份（又称缝口、缝头或做缝），一般衣料的衣片，应加放缝份约1厘米，有些部位的缝份还应再加大，如上衣底折边（下摆边）和袖口折边，应加放2—3厘米，裤口折边应加放3—4厘米，等等。

(二) 童装的量体方法

童装量体是能否做出一件合体服装的重要工序，量体时必须注意如下各点：

1. 看准被测量者的年龄及体型特点。
2. 除测量颈围要求在衬衣领内贴体量以外，其它各部位均在衬衣、单裤外测量。
3. 测量时，要求被测量者姿势自然，呼吸正常，软尺的使用要正确（测量围度时要注意水平，并以能平贴人体转动为准，切勿过松或过紧）。
4. 测量时，以测身体左侧为准。
5. 注意根据所做服装的季节性而适当选择放松度。（见《童装主要部位放松度参考表》）
6. 测量部位和方法

(1) 十三至十七岁少年，测量方法与成人相同。如下表：

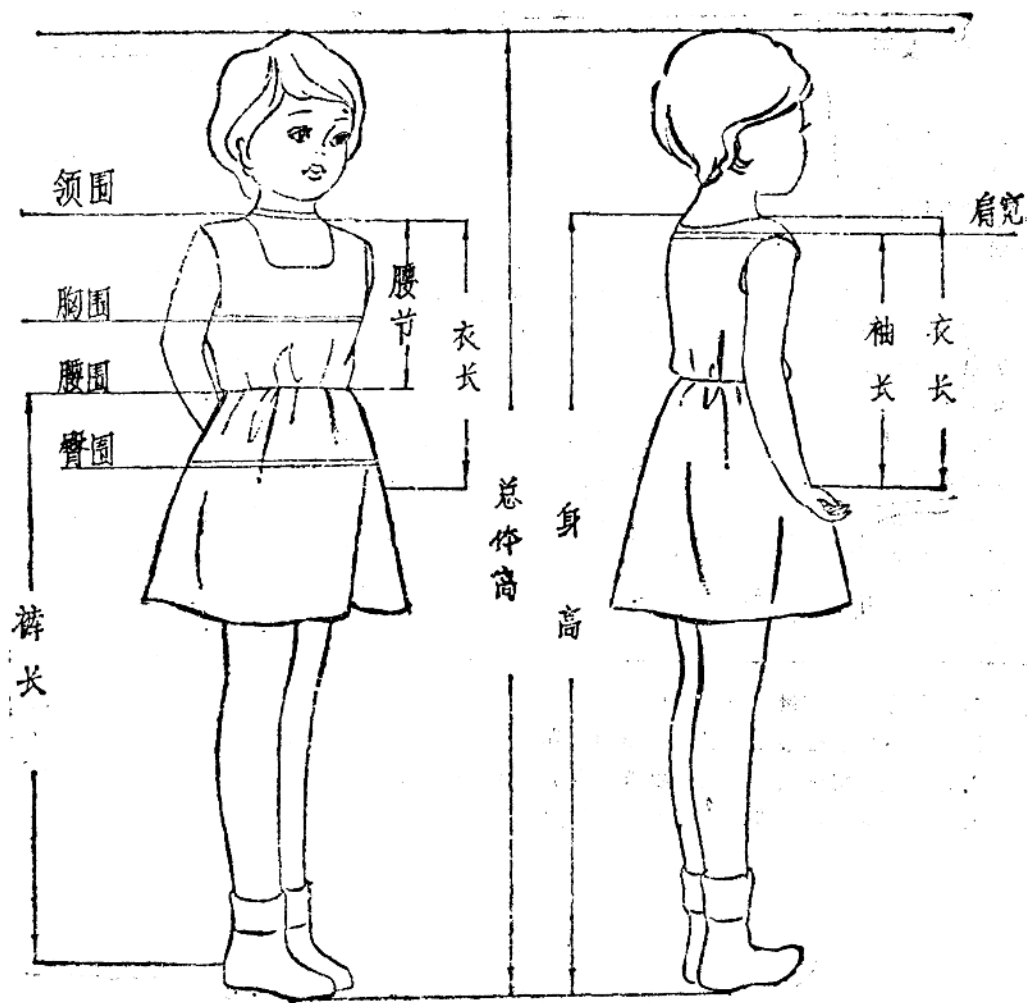
序号	测量部位	测 量 方 法
1	总 体 高	从头骨顶点量至与脚跟平齐
2	身 高	从第七节颈椎骨（最明显的一个）量至与脚跟平齐
3	肩 斜	从第七节颈椎骨上水平量至左肩骨外端顶点处
4	手 臂 长	从左肩骨外端的顶点处量至手腕骨
5	上臂肘长	从左肩骨外端的顶点处量至手臂肘
6	下 体 长	从腰跨骨最高处量至与脚跟平齐
7	上 体 长	人体坐正，从第七节颈椎骨量至凳面
8	下 肢 长	为身高减上体长的差数
9	颈 围	以喉骨下围量一周（软尺内可垫入一手指）
10	前 胸 宽	从前胸右侧腋窝水平量至左侧腋窝
11	胸 围	从腋下通过胸围最丰满处围量一周（垫一个手指）
12	腰 围	从腰间最细处围量一周（垫一个手指）
13	前腰节高	从内肩骨最高处量至腰间前部最细处（通过胸部最丰满处）
14	后腰节高	从内肩骨最高处量至腰间后部最细处（软尺要垂直）
15	总 肩 宽	从后背左肩骨外端顶点量至右肩骨外端顶点
16	后 背 宽	从背部左侧腋窝水平量至右侧腋窝
17	臀 围	从臀部最丰满处成水平围量一周（垫一个手指）

(2) 八周岁至十二周岁儿童，除前后腰节，上臂肘长等部位免于测量外，其它部位与成年人的测量方法要求相同。

(3) 一至三周岁幼童和四至七周岁学龄前儿童，除前胸宽、后背宽、前、后腰节高，臀围，上臂肘长等部位免于测量外，其它部位与成年人的测量方法要求相同。

(4) 男体一律不测量前、后腰节。

服装款式设计 1688 例 (女用)



(三) 童装主要部位放松度参考表

童装类别	参 考 放 松 度 (厘米)				
	胸 围	肩 宽	领 大	腰 围	臀 围
男童春秋装	18—23	3—4	4—5		
女童春秋装	16—22	2—3	3—4.5		
女童春秋背心	15—17	2—3	3—4.5		
童罩衫	25—30		7—8		
男童长、短袖衬衫	13—17	2.5—3	3—4		
女童长、短袖衬衫	10—15	0.5—1.5	3—3.5		
男童夏季短袖套装	13—17	1.5—2	3—4	0.5—1	13—15
女童娃娃裙	8—13	0.5—1	2.5—3.5		
女童直身裙	8—13	0.5—1	2.5—3.5		
女童低腰裙	8—13	0.5—1	2.5—3.5		
女童中腰裙	8—14	0.5—1.5	3—3.5	8—10	
童中式棉衣	25—30	5—7.5	6—7.5		
童大衣	26.5—31.5	5.5—8	8—10		
童长裤				3—10	12—17

注：1. 表列数字均按量体数据放松；

2. 具体放松度应根据地区气候特点、穿着习惯、面料情况酌定；

3. 无袖或泡泡袖（灯笼袖）服装，肩宽放松度应酌减；

4. 季节不同，放松度的选择亦有所不同。

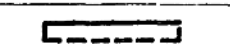
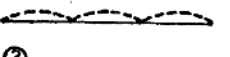
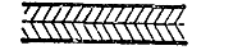
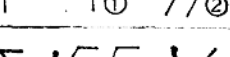
(四) 童装裁剪常用公制厘米和 市寸的换算表

市 寸	厘 米	市 寸	厘 米	市 寸	厘 米
0.1	0.3	3.0	10.0	5.9	19.6
0.2	0.7	3.1	10.3	6.0	20.0
0.3	1.0	3.2	10.7	6.1	20.3
0.4	1.3	3.3	11.0	6.2	20.6
0.5	1.7	3.4	11.3	6.3	21.0
0.6	2.0	3.5	11.7	6.4	21.3
0.7	2.3	3.6	12.0	6.5	21.6
0.8	2.7	3.7	12.3	6.6	22.0
0.9	3.0	3.8	12.7	6.7	22.3
1.0	3.3	3.9	13.0	6.8	22.6
1.1	3.7	4.0	13.3	6.9	23.0
1.2	4.0	4.1	13.7	7.0	23.3
1.3	4.3	4.2	14.0	7.1	23.6
1.4	4.7	4.3	14.3	7.2	24.0
1.5	5.0	4.4	14.7	7.3	24.3
1.6	5.3	4.5	15.0	7.4	24.6
1.7	5.7	4.6	15.3	7.5	25.0
1.8	6.0	4.7	15.7	7.6	25.3
1.9	6.3	4.8	16.0	7.7	25.6
2.0	6.7	4.9	16.3	7.8	26.0
2.1	7.0	5.0	16.7	7.9	26.3
2.2	7.3	5.1	17.0	8.0	26.6
2.3	7.7	5.2	17.3	8.1	27.0
2.4	8.0	5.3	17.6	8.2	27.3
2.5	8.3	5.4	18.0	8.3	27.6
2.6	8.7	5.5	18.3	8.4	28.0
2.7	9.0	5.6	18.6	8.5	28.3
2.8	9.3	5.7	19.0	8.6	28.6
2.9	9.7	5.8	19.3	8.7	29.0

市 寸	厘 米	市 寸	厘 米	市 寸	厘 米
8.8	29.3	12.4	41.3	16.0	53.3
8.9	29.6	12.5	41.6	16.1	53.6
9.0	30.0	12.6	42.0	16.2	53.9
9.1	30.3	12.7	42.3	16.3	54.3
9.2	30.6	12.8	42.6	16.4	54.6
9.3	31.0	12.9	43.0	16.5	54.9
9.4	31.3	13.0	43.3	16.6	55.3
9.5	31.6	13.1	43.6	16.7	55.6
9.6	32.0	13.2	44.0	16.8	55.9
9.7	32.3	13.3	44.3	16.9	56.3
9.8	32.6	13.4	44.6	17.0	56.6
9.9	33.0	13.5	45.0	17.1	56.9
10.0	33.3	13.6	45.3	17.2	57.3
10.1	33.6	13.7	45.6	17.3	57.6
10.2	34.0	13.8	46.0	17.4	57.9
10.3	34.3	13.9	46.3	17.5	58.3
10.4	34.6	14.0	46.6	17.6	58.6
10.5	35.0	14.1	47.0	17.7	58.9
10.6	35.3	14.2	47.3	17.8	59.3
10.7	35.6	14.3	47.6	17.9	59.6
10.8	36.0	14.4	48.0	18.0	59.9
10.9	36.3	14.5	48.3	18.1	60.3
11.0	36.6	14.6	48.6	18.2	60.6
11.1	37.0	14.7	49.0	18.3	60.9
11.2	37.3	14.8	49.3	18.4	61.3
11.3	37.6	14.9	49.6	18.5	61.6
11.4	38.0	15.0	50.0	18.6	61.9
11.5	38.3	15.1	50.3	18.7	62.3
11.6	38.6	15.2	50.6	18.8	62.6
11.7	39.0	15.3	50.9	18.9	62.9
11.8	39.3	15.4	51.3	19.0	63.3
11.9	39.6	15.5	51.6	19.1	63.6
12.0	40.0	15.6	51.9	19.2	63.9
12.1	40.3	15.7	52.3	19.3	64.3
12.2	40.6	15.8	52.6	19.4	64.6
12.3	41.0	15.9	52.9	19.5	64.9

市 寸	厘 米	市 寸	厘 米	市 寸	厘 米
19.6	65.3	23.1	76.9	26.6	88.6
19.7	65.6	23.2	77.3	26.7	88.9
19.8	65.9	23.3	77.6	26.8	89.2
19.9	66.3	23.4	77.9	26.9	89.6
20.0	66.6	23.5	78.3	27.0	89.9
20.1	66.9	23.6	78.6	27.1	90.2
20.2	67.3	23.7	78.9	27.2	90.6
20.3	67.6	23.8	79.3	27.3	90.9
20.4	67.9	23.9	79.6	27.4	91.2
20.5	68.3	24.0	79.9	27.5	91.6
20.6	68.6	24.1	80.3	27.6	91.9
20.7	68.9	24.2	80.6	27.7	92.2
20.8	69.3	24.3	80.9	27.8	92.6
20.9	69.6	24.4	81.3	27.9	92.9
21.0	69.9	24.5	81.6	28.0	93.2
21.1	70.3	24.6	81.9	28.1	93.6
21.2	70.6	24.7	82.3	28.2	93.9
21.3	70.9	24.8	82.6	28.3	94.2
21.4	71.3	24.9	82.9	28.4	94.6
21.5	71.6	25.0	83.3	28.5	94.9
21.6	71.9	25.1	83.6	28.6	95.2
21.7	72.3	25.2	83.9	28.7	95.6
21.8	72.6	25.3	84.2	28.8	95.9
21.9	72.9	25.4	84.6	28.9	96.2
22.0	73.3	25.5	84.9	29.0	96.6
22.1	73.6	25.6	85.2	29.1	96.9
22.2	73.9	25.7	85.6	29.2	97.2
22.3	74.3	25.8	85.9	29.3	97.6
22.4	74.6	25.9	86.2	29.4	97.9
22.5	74.9	26.0	86.6	29.5	98.2
22.6	75.3	26.1	86.9	29.6	98.6
22.7	75.6	26.2	87.2	29.7	98.9
22.8	75.9	26.3	87.6	29.8	99.2
22.9	76.3	26.4	87.9	29.9	99.6
23.0	76.6	26.5	88.2	30.0	100.0

(五) 工业美术服装裁剪制图图例

名 称	线 型	表 示 内 容
辅助线		制图中的辅助线条
轮廓线		衣片轮廓。裁剪时要按此线放出缝份(又称缝头或做缝)
对折线		缝合时或使用, 将衣料从此线位置折成两层
对称线		该衣片在图上只表示出一半, 实际裁剪时应以此线为中轴, 画出与它对称的另外半片
假想线		将衣片缝连起来之后, 与某一衣片成特定位置的另一衣片的形状及连接缝
明缝线		两块衣片要用明线缝接, 或衣片缝连后缉明线
影示线		示意在该线位置上要缝上的副件(如口袋, 衿边和绊等)的成品形状
暗袋袋口线		粗实线表示暗袋袋口的展开位置, 粗虚线表示袋口开线的成品位置
等分线		①将一线段长度平均分为几段, ②将某一线段长度平均分开后, 取其中的一段再平分
省道		又称为省, 是缝合时需要缝去的部分, 两条对称的线, 即是缝线位置
活褶		又称为褶, 缝时将两线叠在一起, 一端与腰头、袖边或另一衣片缝连, 另一端折叠熨平或自然松开
尺寸线		衣片中各部位或各点的相对位置
引出线		距离太小, 无法用尺寸线表示具体数字时, 用引出线引伸出来, 将数字写清楚
直角符号		说明该角度为直角, 如表示筒裤裤口与外侧缝所成角度等
纱纹方向符号		①直纱 ②横纱 ③斜纱

六 裁 剪 图

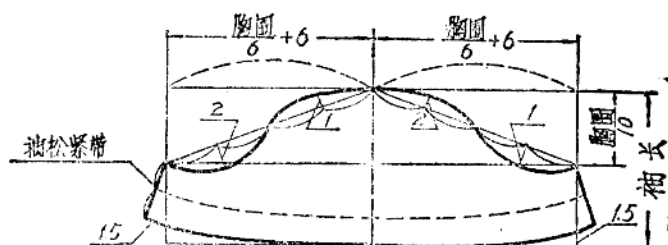
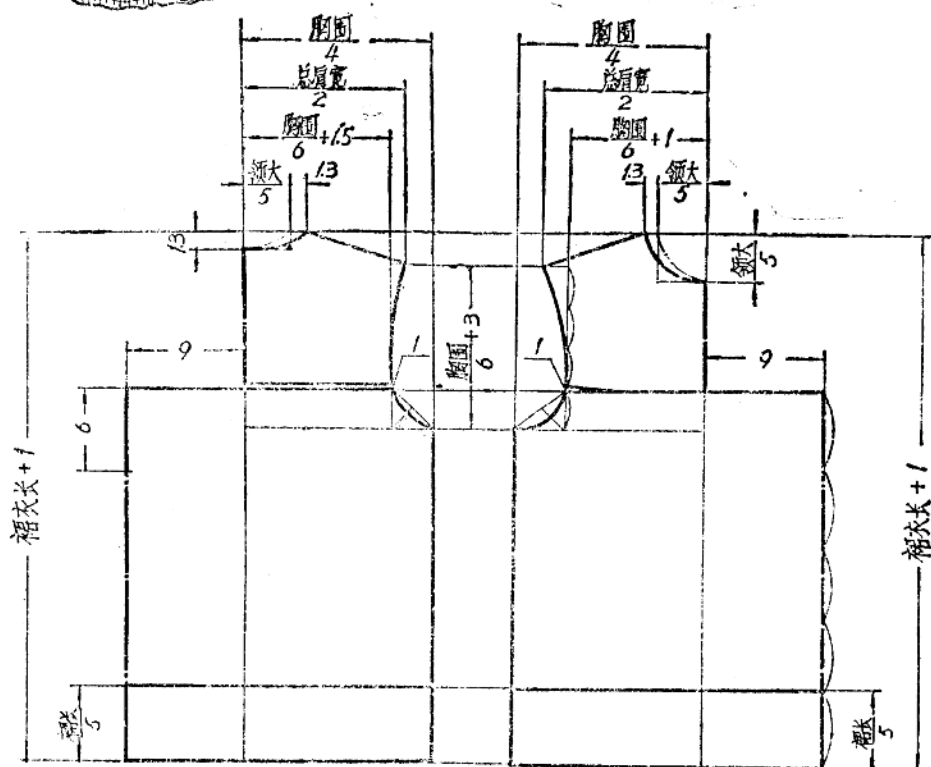
参 考 规 格

单位:厘米

1. 娃娃裙



号	型	裙衣长	胸围	总肩宽	袖长	领大
81	50	36	56.5	23.8	11	24.2
	52		58.5	24.5		25
88	52	40	58.5	24.5	12	25
	54		61	25.5		26
95	52	44	58.5	24.5	13	25
	54		61	25.5		26
	56		64	26.5		27



参 考 规 格

A line drawing of a sleeveless dress. It features a wide, ruffled collar with small decorative elements at the top. A large, ornate necklace with a central pendant is worn around the neck. The dress has a simple, straight silhouette.

号	型	裙衣长	胸围	总肩宽	领大
88	52	40	58.5	24.5	25
	54		61	25.5	26
95	52	44	58.5	24.5	25
	54		61	25.5	26
	56		64	26.5	27
102	54	48	61	25.5	26
	56		64	26.5	27
	58		67	27.5	28

