

【三教九经丛书】

◎ 李安纲 杨俊 著



论 经

中国
社会
出版
社

主编：李安纲 皮丽香

三教九经丛书漫画版

心解论经

原	文	孔子等
集	解	何 晏
白	话	李安纲
心	解	李安纲
		杨 俊
漫	画	王无骄

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

心解论经 / 李安纲著. —北京: 中国社会出版社, 2004. 12

(三教九经丛书: 漫画版)

ISBN 7-5087-0393-6

I. 论... II. 李... III. 论语—通俗读物 IV. B222.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 140327 号

书 名: 心解论经

著 者: 李安纲

责任编辑: 贯 一

出版发行: 中国社会出版社 邮政编码: 100032

通联方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦

电话: 66051698 63572438 电传: 66051713

欢迎读者拨打免费热线 8008108114

或登录 [www. bj114. com. cn](http://www.bj114.com.cn) 查询相关信息

经 销: 各地新华书店

印 刷 厂: 中国电影出版社印刷厂

开 本: 787 × 1092mm 1/16

印 张: 21

字 数: 380 千字

版 次: 2005 年 2 月第 1 版

印 次: 2005 年 2 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5087-0393-6 / B · 81

定 价: 32.00 元

(凡中国社会版图书有缺漏页、残破等质量问题, 本社负责调换)

三教九经丛书漫画版出版说明

宗教只是三拜九叩、念经焚香、烧茅炼丹、入定坐关、祝祷卜算、坑蒙拐骗吗？

不！宗教不是迷信！不是妖术！不是骗局！

宗教是人类认识自我的一面宝镜，上帝、神圣、仙佛等具有全知全能力量的偶像，其实就是宝镜里的自我。因此，宗教本身就是人类发现并外化自我本质的一条根本途径。

它是感情的依托，思想的宝库，智慧的源泉。如佛家的智慧、道家的玄思、儒家的经济，都是人类文明的结晶、华夏民族的遗产。作为炎黄子孙，我们责无旁贷，应该予以继承和发扬。

《三教九经丛书》乃从浩如烟海的儒、释、道三教经典中，选出最有权威性和代表性的九部著作，采用最权威的注本，校勘标点，简体横排；加以白话翻译，直指要义；配以漫画示意，启迪悟性；以公同道，以广流传。

悟彻三教，认识传统，也就掌握了中华民族文化的精髓。三教合一，万法归宗。认得三教理，悟就一心人。成圣为仙，得佛做祖，全在自我！

从十年前我们著述《三教九经丛书》开始，这套丛书已经三次修订改版，读者给予了极大的支持、理解和批评，使人感动万分。今为报答广大读者的厚爱，再四校订，重新装帧，图文并茂，以利阅读！

一函书在手，可以陶性情、澡精神、开智慧、修大道，可以赠同道、娱佳宾、供家藏、传万代。恭祝读者：

除恶扬善，功德无量；

无牵无挂，地久天长。



序 言

人类在自身的进化中,逐渐形成了精神文明和物质文明两大社会支柱。就整个人类的实践来看,精神文明则占据着主导地位。

宗教和信仰的诞生,便是精神文明高度成熟的标志。物质世界是精神世界的实现,精神世界又是物质世界的升华;因而随着社会的发展,宗教和信仰也在发生着革命和剧变。

宗教从人生的心灵感受出发,旨在解脱心理上的障碍,为实现人格的圆满而提供条件。可以说,宗教和信仰是人类调节自身和环境关系的一种必要手段。这种手段又是人类的感情和理想的外化的形式。

因此,只要人类有感情、有理想,只要感情和意志有冲突、理想和现实有矛盾,人类就不可能没有宗教和信仰。

正确地认识宗教和信仰,尤其是借鉴它们的思维方法和认识角度,对于现代社会的物质文明和精神文明建设,特别是后者,有着不可估量的现实意义和历史意义。

儒、释、道三教鼎立,相辅相成,从而构成了光辉灿烂的华夏民族文化,为人类社会的思想史和文明史写下了不可磨灭的篇章。

儒释道三教之中,儒与道乃是本土文化,佛教却是源于印度的舶来品。然而,由于华夏民族强大无比的同化力,遂使佛教成为具有中国特色的一种新的宗教形式。

尤其是在印度佛教衰落后,中国的佛教之盛,正是洋洋大观,

李安纲心解论经





为万国宗主。所以，儒、释、道三教都堪称作华夏民族的文化代表。

儒家是现实的，空间的，要求秩序；

道教是理想的，时间的，希冀永恒。

因此，儒道两教几千年来一直既斗争又融合：斗争的是理想与现实的矛盾，融合的是时空构成了生命的存在。士大夫达则儒，穷则道；群则儒，独则道，正是所谓的出道入儒。

而佛家却既在现实又在理想，既在时空又超时空，使得虚实为一，时空不二；既避免了二家之失，又兼乎二家之长，所以能够独立于二家之外而成三足鼎立之势。

社会形式的进步，生活格局的变化，时空观念的更新，物质文明的发展，使现代人面临着一场严峻的挑战。即如何调节自己同飞速发展变化中的自然和社会之间的关系，才能使得我们自己的心灵达到平衡。

我们应该吸取各家之长，包括古今中外的一切优秀文化遗产，结合现代社会的特色，创造出的一套适应于物质文明的现代精神文明体系，以帮助身处巨变中的人们克服障碍，超越自我，从而进入自由自在的王国。

为此，我们从浩如烟海的三教典籍中，选出九种具有代表性的精品，并采用最具有权威性的注释本，加以校勘标点，简体横排；译作白话，标明要义，以便使三教精华公诸于世，弘扬光大；破除迷信，古为今用；启迪智慧，丰富人生。

李安纲心解论经





前 言

《论经》即是《论语》，是一部重要的儒家经典，可以说是一部儒家祖师孔丘以及他与弟子们对话的语录集，由他的弟子以及再传弟子根据孔丘当时的言行记述整理而成，大约在战国前期。

孔子（公元前 551 - 479），名丘，字仲尼，春秋鲁国人，是儒家学派的创始人，著名思想家和教育家。孔子的祖先是宋国的贵族，父亲叔梁纥曾经做过鲁国的大夫。然而，他三岁丧父，家庭生活贫困，曾经做过委吏（仓库管理员）和乘田（牛羊倌）等下层小吏。从十五岁开始，发愤治学，实践大道，博学多能，三十岁上有所成就，便开始私人办学，广收天下门徒，克己复礼为仁，传播人类文明。

五十一岁上，在鲁国做官，任中都宰，政绩卓然。后来由中都升至小司空，再转大司寇，位列大夫。五十四岁上，因为鲁国的君王接受了齐国的女乐，而不理朝政，他一愤之下，离开了鲁国，开始了长达十四年的周游列国、说服诸侯的生涯。

他带领着一帮弟子，到过卫国、曹国、宋国、郑国、陈国、蔡国、楚国、齐国等，都没有得到任用，历尽艰难，饱经沧桑。到六十八岁上，带着一身的疲惫和更大的热情回到了自己的故乡鲁国，专心从事古代文献的整理和研究以及传播文明的工作。七十三岁上，他带着觉悟与笑容离开了他所终身为之奋斗的人间！

《论语》一书，共二十篇，均以前首句前二或者三字命名，

李安纲心解论经





李安纲心解论经



约二万余字。反映了孔子的克己复礼、修养仁德从而成就圣贤君子的思想，反映了为政以德、仁者爱人的政治思想，反映了为人处世、智慧生存的人道思想，反映了多闻阙疑、述而不作的学术思想，反映了有教无类、启发诱导的教育思想，等等，所有牵涉到人类生存与社会安定的各种方面，都得到了深入和卓有成就的探讨，可以说是人生百科全书。虽然有时只是只言片语，但却精警微妙，发人深省。

孔子生前，虽然其学术与政治思想没有得到统治阶级的提倡和重视，但却因为弟子们的努力宣传与实践，终于在后代得到了统治阶级的重视与利用，成为显学。自从汉代以来，《论语》便成为一门官设的学科，成为士人必读的启蒙书。尤其是武帝罢黜百家，独尊儒术，孔子地位提高，直到东汉，《论语》已被列为“七经”之一。魏晋以后，各个朝代都把《论语》列为学官，设博士教授。到了宋代，更得大儒提倡，遂使儒学日盛。尤其是南宋朱熹，更把《论语》与《孟子》、《大学》、《中庸》列为四书，与五经并列。宋理宗又将朱熹的《四书章句集注》立于学官。从元仁宗起，一直延续到明清时代，都被列为钦定科举考试必读教课书。最后，到了“五四”运动，“打倒孔家店”，则《论语》变成封建传统教课书，被人们所不齿。

“孔家店”如果有，经过两千年来的惨淡经营，如何能够说打倒就打倒呢？更何况由于它本身的价值，加上统治阶级的提倡，都使得《论语》的精华深入到千家万户，成为平民的普及启蒙读物，对于中华民族的传统道德的形成和发展起到了无与伦比的作用，以至于人们读《论语》的言论的“论”一定要读作人伦的“伦”。两千多年来，《论语》的影响可以说已经深入到了我们民族的遗传基因之中，范围规定着人们的道德修养、心理结构、风俗习惯、社会模式、文明礼貌等，从而形成了中华民族特有的礼仪之邦的优良传统。

其实，《论语》当中，包含着深刻的东方智慧和经济之道，所以联合国的宣言当中一再强调：世界要发展，一定要到东方二千五百年前孔子的《论语》当中去寻求智慧。

为了配合读书人的要求，或者说读书人都想表现自己对于《论语》的理解，于是注释串讲的著作纷纷出笼，至少在三千种



李安纲心解论经

以上，最著名的、流传最广的也不下百余种。大体分来，唐以前的注释偏重于名物训诂、文字考论。西汉有孔安国，东汉有郑玄、马融、包咸等，魏国则有陈群、王肃诸家。等到何晏的《论语集解》一出，其他各家都渐渐废去。梁时又出现了皇侃的《论语义疏》。

北宋以后，学风大变，有周敦颐、邵雍、张载、二程等大儒出世，强调义理之学，遂相继阐释《论语》之微言大义，邢昺之《论语注疏》，即由汉学向宋学过渡之代表作。至南宋集理学之大成之朱子出，从自己理学角度出发，阐发《论语》之理，臻于极点，影响直到清代。

清代文字狱大兴，所以学者们大多都潜心于回归两汉朴学，一反理学余风，乾嘉之学兴盛，著作繁多。考订名物，训诂文字，多有发明，值得参考。

到了近现代，从更新角度对《论语》的发明研究更在不少。杨树达的《论语疏证》、程树德的《论语集释》、钱穆的《论语新解》、杨伯骏的《论语译注》都各有特色。

我们这里，选用了历史上影响最大而又简明扼要的何晏《论语集解》作为原注，加以白话译释和要义探究，尽量符合原义，稍加阐发，以便指导当今人们的道德伦理重建和感情操性陶冶，培养智慧的人生观和宇宙观，从而真正感受到人的尊严和幸福。





目 录

李安纲心解论经

序言	(1)
前言	(1)
学而第一	(1)
为政第二	(17)
八佾第三	(33)
里仁第四	(49)
公冶长第五	(64)
雍也第六	(81)
述而第七	(98)
泰伯第八	(119)
子罕第九	(133)
乡党第十	(153)
先进第十一	(166)
颜渊第十二	(182)
子路第十三	(198)
宪问第十四	(215)
卫灵公第十五	(240)
季氏第十六	(261)
阳货第十七	(273)
微子第十八	(290)
子张第十九	(301)
尧曰第二十	(316)





李安纲心解论经

学而第一

【原文】

子曰：“学而时习之，不亦说乎！^①有朋自远方来，不亦乐乎！^②人不知而不愠，不亦君子乎！”^③

有子曰：^④“其为人也孝弟，而好犯上者，鲜矣；^⑤不好犯上，而好作乱，未之有也。君子务本，本立而道生。^⑥孝弟也者，其为仁之本与！”^⑦

子曰：“巧言令色，鲜矣仁。”^⑧

【白话】

孔子说过：“学说能被时人修持实践，不也是一大喜悦吗！有的朋友从那遥远地方前来，不也是一大快乐吗！别人不能了解然而并不恼怒，难道不也是真正君子吗！”

有若曾经说过：“有人如果做人嘛能行孝守悌，却还喜好冒犯在上的人，少有的啊；既不喜好冒犯上位，但却喜欢造反叛乱，是没有这样的人啊。真正君子勤务根本，根本建立然后大道形成。尽孝道和守悌道啊，岂不就是仁义的根本吗！”

孔子说过：“花言巧语谄颜媚色，很少有仁德的。”

【原注】

①马（融）曰：子者，男子之通称，谓孔子也。

王（肃）曰：时者，学者以时诵习之。诵习以时，学无废业，所以为悦悌。

②包（咸）曰：同门曰朋。

③愠，怒也。凡人有所不知，君子不怒。

④孔子弟子有若。

⑤鲜，少也。上，谓凡在己上者。言孝弟之人必恭顺，好欲犯其上者少也。

⑥本，基也。基立而后可大成。

⑦先能事父兄，然后仁道可大成。

⑧包（咸）曰：巧言，好其言语。令色，善其颜色。皆欲令人说之，





少能有仁也。

【原文】

曾子曰：^①“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”^②

子曰：“道千乘之国，^③敬事而信，^④节用而爱人，^⑤使民以时。”^⑥

子曰：“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众而亲仁。行有余力，则以学文。”^⑦

子夏曰：“贤贤，易色；^⑧事父母，能竭其力；事君，能致其身；^⑨与朋友交，言而有信。虽曰未学，吾必谓之学矣。”

子曰：“君子不重则不威，学则不固。^⑩主忠信，无友不如己者。过，则勿惮改。”^⑪

【原注】

①马（融）曰：弟子曾参。

②言凡所传之事，得无素不讲习而传之乎？

③马（融）曰：道，谓为之政教也。司马法：“六尺为步，步百为亩，亩百为夫，夫三为屋，屋三为井，井十为通，通十为成，成出革车一乘。”然则千乘之赋，其地千成，居地方三百一十六里有畸，唯公侯之封乃能容之，虽大国之赋亦不是过焉。

包（咸）曰：道，治也。千乘之国者，百里之国也。古者井田，方里为井，十井为乘。百里之国，适千乘也。

（马）融依《周礼》，包（咸）依《王制》、《孟子》，义疑，故两

【白话】

曾参曾经说过：“我每天要三番反省我的自身：为别人去做事但却是不尽忠心吗？和同志朋友交往但却是不守信用吗？讲义是没去温习吗？”

孔子说过：“治理有千乘兵车的国家，谨慎从事而守信用，节俭财用还要爱惜民力，调动劳力要有时节。”

孔子说过：“做学生的在家则要行孝，出外则尽悌道，谨慎而又诚信，广泛和爱众人还要亲近仁德。修养若有剩余精力，还应该去学习文艺。”

子夏曾经说过：“爱好贤人，轻视美色；孝敬父母双亲，能够竭尽自己力量；服侍君主，能够舍得自己身躯；与朋友交际来往时，说话能够守得信用。虽然说是没有学习，我却一定会说他是学习了的。”

孔子说过：“贤人君子不能持重就会没有威严，学习了就不会固执。立足忠诚信用，不要结交不如自己的朋友。有错，一定不要害怕改正。”

李安纲心解论经





存焉。

④包（咸）曰：为国者举事必敬慎，与民必诚信也。

⑤包（咸）曰：节用者，不奢侈也。国以民为本，故爱养之也。

⑥包（咸）曰：作事使民，必以其时，不妨夺农务也。

⑦马（融）曰：文者，古之遗文。

⑧孔（安国）曰：子夏，弟子卜商也。易色，言以好色之心好贤，则善也。

⑨孔（安国）曰：尽忠节，不爱其身。

⑩孔（安国）曰：固，蔽也。

一曰：言人不能敦重，既无威严，学又不能，坚固识其义理。

⑪郑（玄）曰：主，亲也。惮，难也。



李安纲心解论经





李安纲心解论经

【原文】

曾子曰：“慎终追远，民德归厚矣。”^①

子禽问于子贡曰：“夫子至于是邦也，必闻其政，求之与？抑与之与？”^②

子贡曰：“夫子温、良、恭、俭、让以得之。夫子之求之也，其诸异乎人之求之与！”^③

子曰：“父在观其志，父没观其行。”^④三年无改于父之道，可谓孝矣。”^⑤

有子曰：“礼之用，和为贵；先王之道，斯为美。小大由之，有所不行。知和而和，不以礼节之，亦不可行也。”^⑥

有子曰：“信近于义，言可复也；^⑦恭近于礼，远耻辱也。”^⑧因不失其亲，亦可宗也。”^⑨

子曰：“君子食无求饱，居无求安；^⑩敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已。”^⑪

子贡曰：“贫而无谄，富而无骄，何如？”

子曰：“可也。”^⑫未若贫而乐，富而好礼者也。”^⑬

子贡曰：“《诗》云：

【白话】

曾参曾经说过：“慎办丧事追怀远祖，百姓德行就归于仁厚了。”

子禽曾经请教子贡说道：“老先生每次到了一个国家啊，一定参与当地政治，是他要求的呢？还是主动给他的呢？”

子贡回答道：“老先生用温和、善良、恭敬、俭朴、谦逊从而得到的。老先生的这种追求啊，岂不是完全不同于其他人的追求呢！”

孔子说过：“父亲在世要看他的志向，父亲死后要看他的行事。三年时间还不改变父亲所走的路，可以说是尽孝的了。”

有若曾经说过：“礼仪的运用啊，以和睦为宝贵；先古圣王的大道德，这是最美好的。小事大事都遵循它，有的地方就行不通。知道和睦而去和睦，不用礼仪去加以节制，也是不可运行的啊。”

有曾经若说过：“践诺接近道义准则，诺言可以验证的啊；恭敬近乎礼仪准则，远离可耻羞辱的啊。依靠且离不开自己亲族，也是可以尊崇的啊。”

孔子说过：“贤人君子饮食不必追求饱餐，居住不必追求舒适；敏捷地去办事而且谨慎地去说话，靠近有道的人然后向他请教，可以说是喜好学习的了。”

子贡曾经问道：“贫穷但却不会谄媚，富贵但却不会骄傲，怎么样呢？”

孔子答道：“可以了啊。不过不如贫寒但却快乐，富贵但却喜好礼仪的人啊。”

子贡曾经说过：“《诗经》说过：





李安纲心解论经



‘如切如磋，如琢如磨。’
其斯之谓与？”^⑮

子曰：“赐也，始可与言《诗》已矣，告诸往而知来者。”^⑯

子曰：“不患人之不己知，患不知人也。”^⑰

‘好像切割好像磋刻，犹如琢玉犹如磨石。’大概说的就是这个吧？”

孔子答道：“赐啊，这才是可以和你谈《诗》的了啊，告诉过去的事然后能知将来的事啊。”

孔子说过：“不要发愁别人的不能了解自己，就怕不了解别人的啊。”

【原注】

①孔（安国）曰：慎终者，丧尽其哀。追远者，祭尽其敬。君能行此二者，民化其德，皆归于厚也。

②郑（玄）曰：子禽，弟子陈亢也。子贡，姓端木，名赐。亢怪孔子所至之邦，必与闻其国政，求而得之耶？抑人君自愿与之为治耶？

③郑（玄）曰：言夫子行此五德而得之，与人求之异，明人君自愿求与为治也。

④孔（安国）曰：父在，子不得自专，故观其志而已。父没，乃观其行。

⑤孔（安国）曰：孝子在丧，哀慕犹若父存，无所改于父之道。

⑥马（融）曰：人知礼贵和，而每事从和。不以礼为节，亦不可行。

⑦复，犹覆也。义不必信，信非义也。以言可反复，故曰近义。

⑧恭不合礼，非礼也。以其能远耻辱，故曰近礼也。

⑨孔（安国）曰：因，亲也。言所亲不失其亲，亦可宗敬。

⑩郑（玄）曰：学者之志，有所不暇。

⑪孔（安国）曰：敏，疾也。有道，谓有德者也。正，谓问其是非也。

⑫孔（安国）曰：未足多。

⑬郑（玄）曰：乐，谓志于道，不以贫为忧苦。

⑭孔（安国）曰：能贫而乐道，富而好礼者，能自切磋琢磨者也。

⑮孔（安国）曰：诸，之也。子贡知引《诗经》以成孔子义，善取类，故然之。往告之以贫而乐道，来答以切磋琢磨者也。

⑯王（肃）曰：但患己之无能知也。

【心解】

这一篇《学而》，是以篇首之“学而”二字命名的。因为当时孔子讲话时，并没有分别章节，只是后学弟子们收集整理之后，为了表示分别，便以每篇首二字命名。



不管怎么样，开卷第一篇，开篇第一段，开段第一句都是重要的。因为孔子后学整理的时候，一定会把他们认为最重要，而且感受最深的话，放在最前边、最醒目的地方。

所以，这第一段很重要，但有最多歧义，而且误解最严重。首先，从古到今的注释解说，都认为“学而时习之”的“学”指的是学习，习是温习，比如王肃说：

时者，学者以时诵习之。诵习以时，学无废业，所以为悦悻。

而且注释的人往往还要借孔子的“温故而知新”，来加以解说，翻译成了：

学习而且经常地温习学业，不也是很喜悦的事吗？

那么，到底应该如何去理解呢？我每次上课讲到这里的时候，总是去问学生：“你们愿意经常去温习功课吗？”

大家总是异口同声地回答：“不愿意！”

是啊，我自己也不愿意啊！生活在一个激烈碰撞的时代，人们有学不完的知识，问不完的道理，哪里有那么多的闲功夫去温习功课呢？再说，孔子所主张的是举一反三，问一知十，“告诸往而知来”，告诉学生怎么去，他就应该知道怎么回来。所谓的“温故而知新”，意思就是“告诸往而知来”，温的意思是探寻，不是经常复习。只有通过探寻古人的道理，从而知道新时代的真理，这样的人才能够去做人的老师。

那么，既然大家都不愿意经常去温习功课，而孔子为什么会说出一句冒天下之大不韪的话来，让人们经常去温习功课呢？不是他有问题，就是我们的理解错误了。

其实，这话最最简单，而且三句为一章节，语意连续，代表了孔子一生真正的人生追求和君子的境界。如果照平常的理解：

学习而且随时去温习自己的功课，不也是喜悦的事吗？有那志同道合的朋友从远方前来就学，不也是快乐的吗？即使是人不知己也不会愠怒，不也照样是君子吗？

这样去理解，就有好多障碍了。

自己只管在家学习和温习，那么远方怎么会有志同道合的朋友知道并且前来就学呢？而且即使是人不知己也不会愠怒，所说的“知”字很重要。你要别人“知己”，就必须去传播自己的学说和思想。只有天下的



人都接受而且认识了你的学说，那些远方的朋友才会前来就学切磋探讨啊。即使是天下的人不知己，不接受自己的学说，那也没有关系，自己做自己的君子就是了。这也就是亚圣孟子所说的“达则兼善天下，穷则独善其身”的意思。



李安纲心解论经



从孔子一生所做努力，周游列国七十二，到处碰壁，却始终不渝，就是要传播自己的仁义礼乐思想，要让天下的君王和人民接受自己的学说，克己复礼，使天下大同。因此，这第一句话，应该理解为：

我的学说被天下的人所学习效法，难道不喜悦吗？

有了这样一句话，那么下一句才有了着落。他们学习了我的学说，并且给予真正的理解，才会不远千里而来“如切如磋，如琢如磨”。孔子的三

