

大师·名著· 传奇系列

东方出版社
Oriental Press

梅妍译

「美」房龙著

这是世界上最大的大洋，整个地球的表面，它占去了三分之一。它的面积，超过地球上全部陆地面积的总和。

从白令海峡到南极洲之罗斯冰障，它的长度超过三万二千里；从巴拿马到中南半岛之克拉地峡，它的宽度超过四万里。它最深的地方，把喜马拉雅山一口吞下，绰绰有余。

「故事高手」房龙，用他一枝生花妙笔，给我们讲述这最大、最深、岛屿最多的大洋的传奇……

房龙把这片辽阔的水域，视为「地中海」的延伸，也许是西方人「地中海思维」在作怪。但他敏锐的观察还是对的，正迅速成为「星条旗下之内海」的这大洋，正因利益巨大而迅速变成「冲突之洋」的这大洋，「太平」是否能继续……

房龙讲述

太平洋的

传奇



北京市东城区图书馆



012Z0315010

大师·名著·
传奇系列

房龙讲述
太平洋的
传奇

[美] 房龙 著
梅妍 译



东方出版社
Oriental Press

R3G 82/09

选题策划:陆丽云

责任编辑:杨美艳

装帧设计:曹 春

图书在版编目(CIP)数据

房龙讲述太平洋的传奇/[美]房龙 著 梅妍 译

—北京:东方出版社,2005.1

(“大师·名著·传奇”系列 丛书/恽恕主编)

ISBN 7-5060-2143-9

I. 房… II. ①房…②梅… III. 太平洋—探险—普及读物

IV. N818.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 007539 号

房龙讲述太平洋的传奇

FANGLONG JIANGSHU TAIPINGYANG DE CHUANQI

[美]房龙 著 梅妍 译

东方出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

三河华冠曙光印务有限公司印刷 新华书店经销

2005 年 5 月第 1 版 2005 年 5 月第 1 次印刷

开本:730 毫米×970 毫米 1/16 印张:13.75

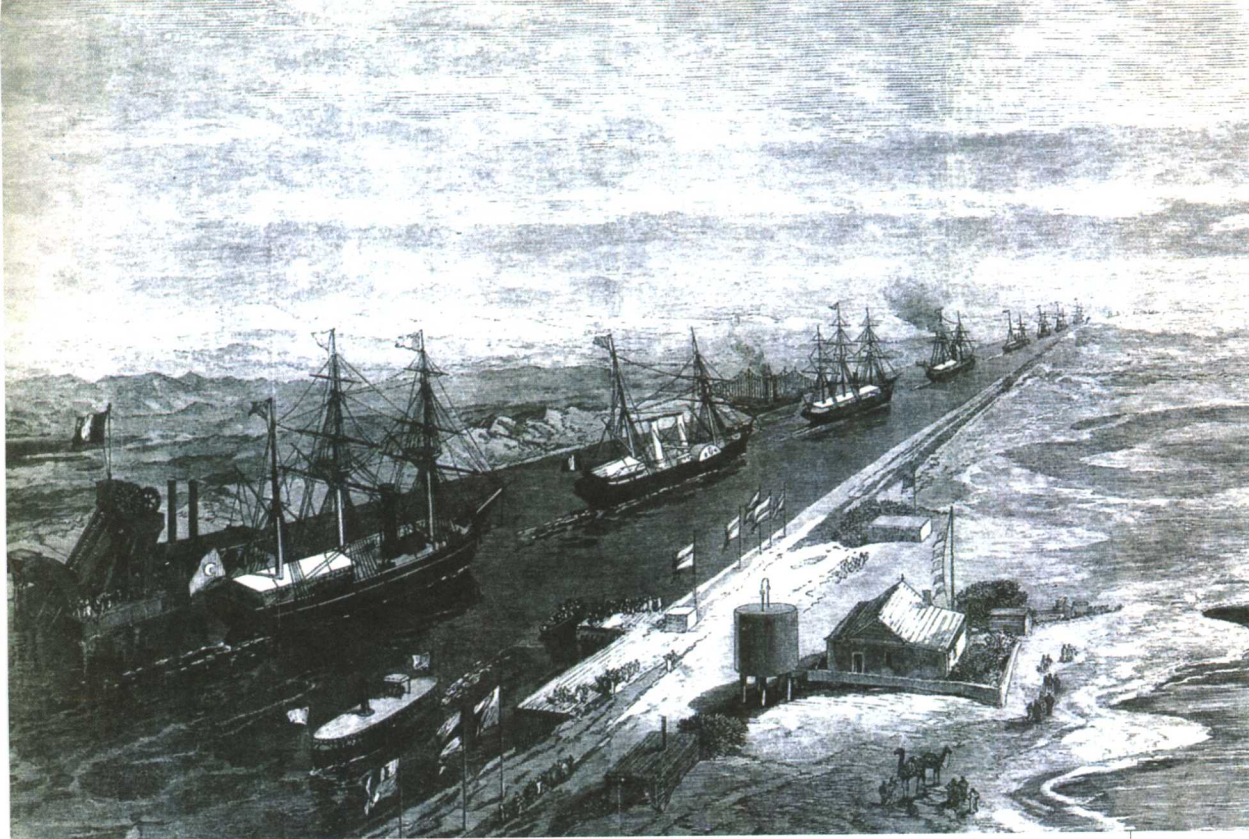
字数:285 千字 印数:10000 册

ISBN 7-5060-2143-9 定价:32.80 元

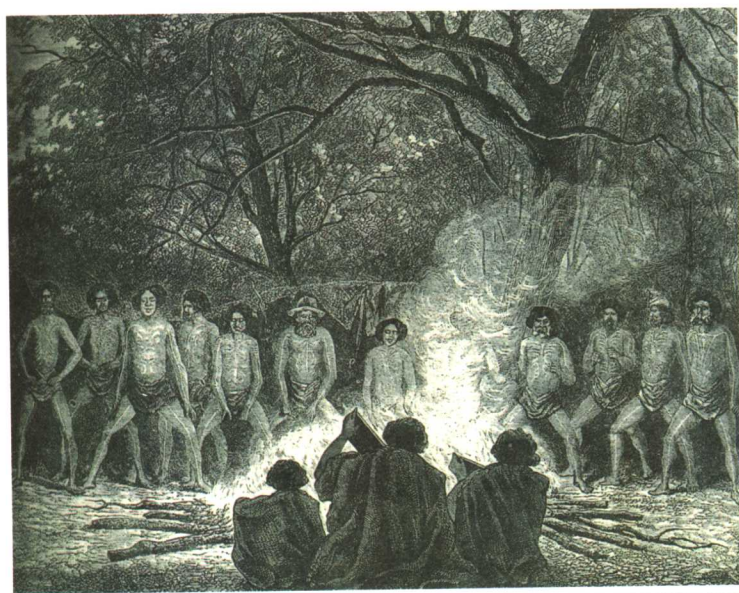


■ 马可·波罗画像

他所著的《马可·波罗游记》勾起了西方人的探险欲望。



■ 中世纪繁忙的苏伊士运河



■ 澳大利亚的土著舞

土著以狩猎与采集为生,原有几十万人,到20世纪初,土著人数已降为5万。



■ 古南京繁华图卷

古南京的繁华令马可·波罗着迷不已。



大学时代的房龙



■ 房龙与两个儿子



■ 房龙逝世

作家房龙的逝世引起了世人的广泛关注,《纽约时报》专门为其发表了讣闻。



■ 夏威夷“大角星号”

该船于1995年春天升帆出海。该船完全由自然材料制成。航海者们借助海风、海浪和天上的星星进行导航。他们将证明史前的航行者是否有能力利用这种船只到达南太平洋岛屿并定居在那里。

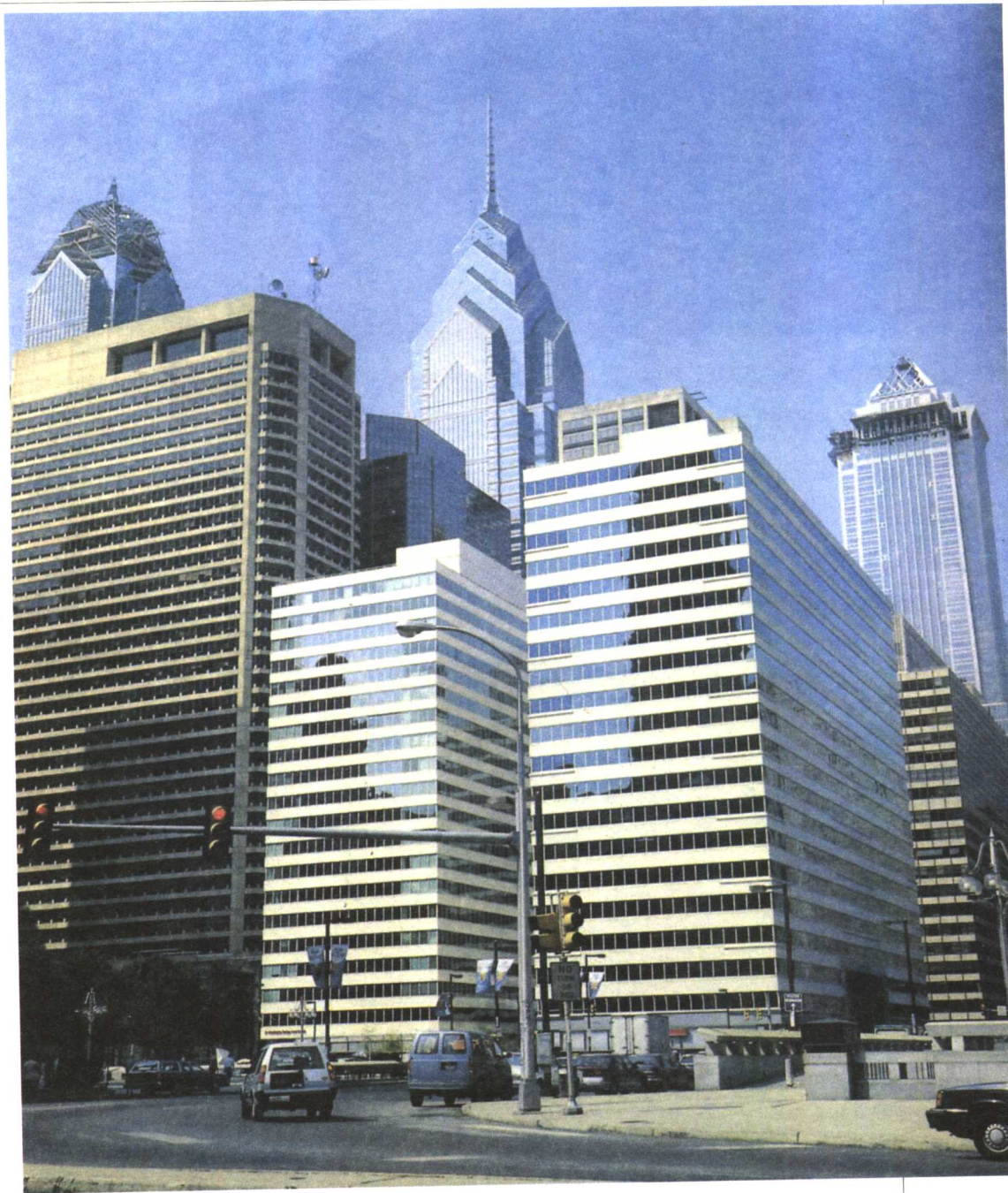


■ 哥伦布

意大利航海家哥伦布曾熟读《马可·波罗游记》，他对中国的文明富庶极为羡慕，决心航行到中国。这是哥伦布船队抵达西印度群岛的情形。



■ 修复好的西班牙圣多明各教堂
它历经数个世纪的地震而完好如初。

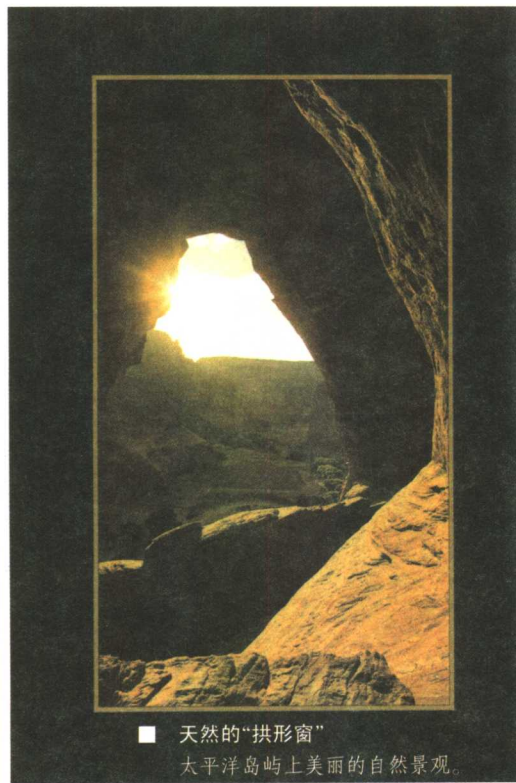


■ 如今的太平洋岸边城市的繁华

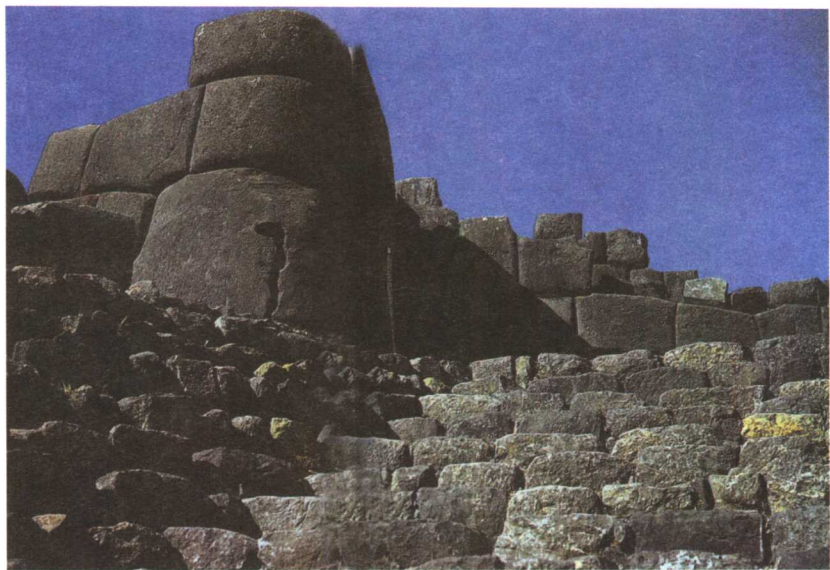


■ 太平洋沿岸保存完好的土著崖屋

■ 太平洋海岸宁静的港湾



■ 天然的“拱形窗”
太平洋岛屿上美丽的自然景观。



■ 太平洋岛上的土著土墙

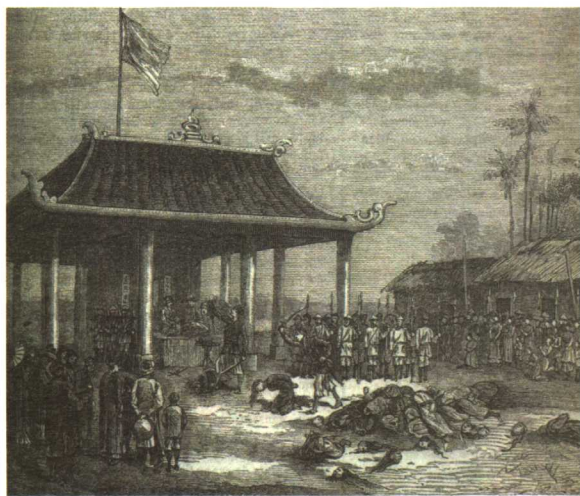
墙角的石块尽管庞大,线条却优美柔和,让疲惫的探险家感到温暖。



■ 太平洋岸边的怪石



■ 在太平洋上死里逃生的船员们

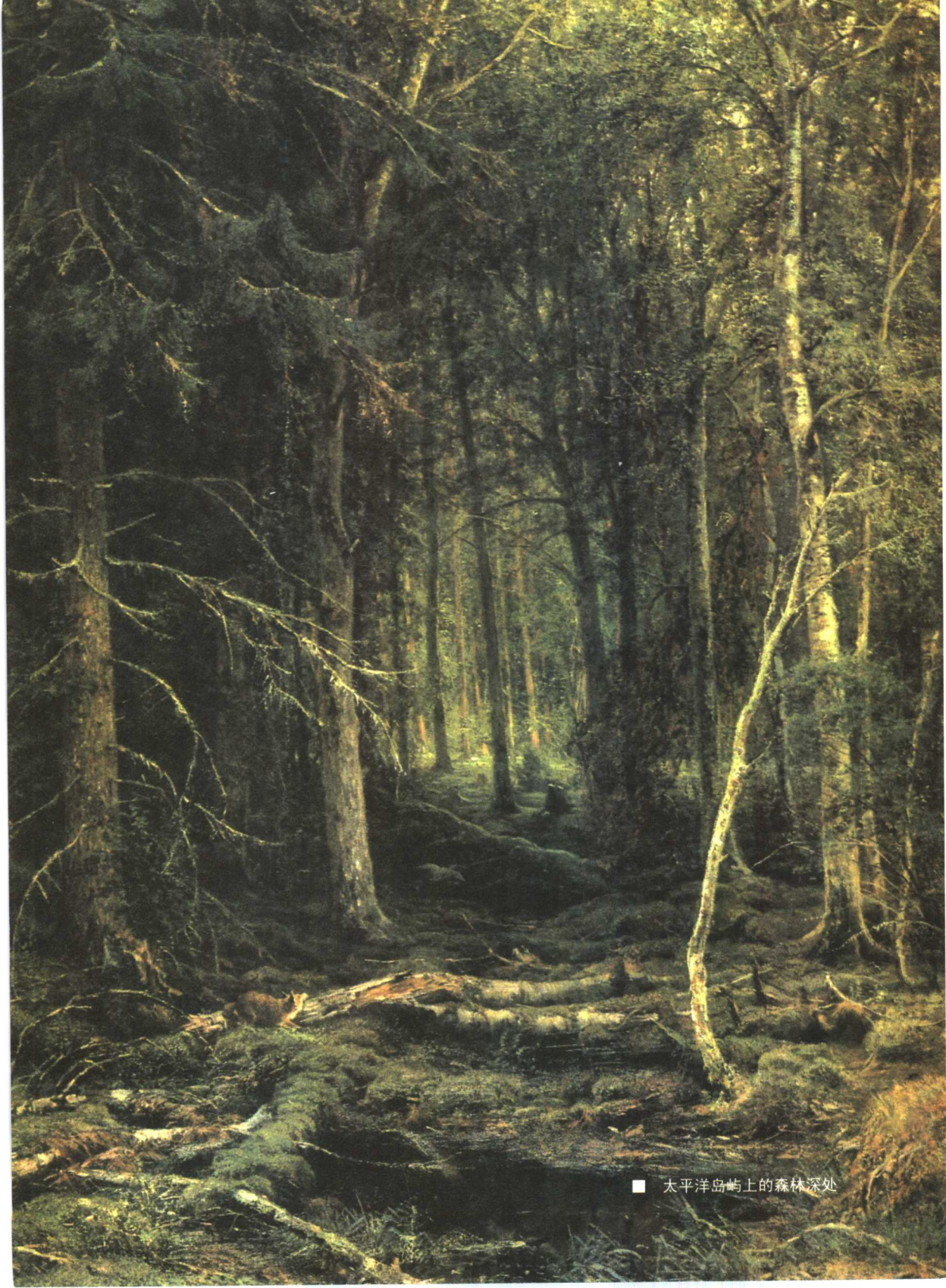


■ 欧洲的宗教斗争

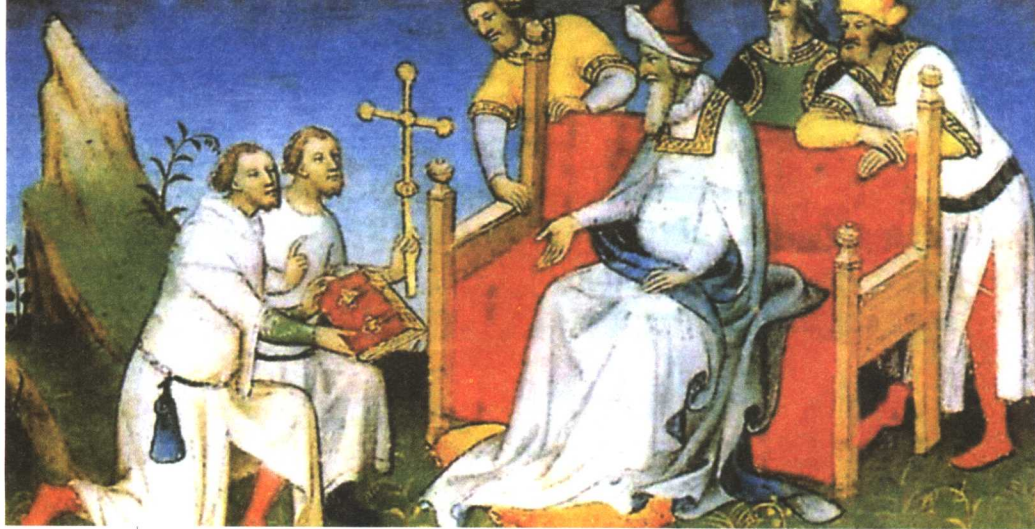
这是当年促使欧洲的探险家外出探险寻求新的生存地的原因之一。



■ 欧洲探险家们建立的太平洋岛国汤加



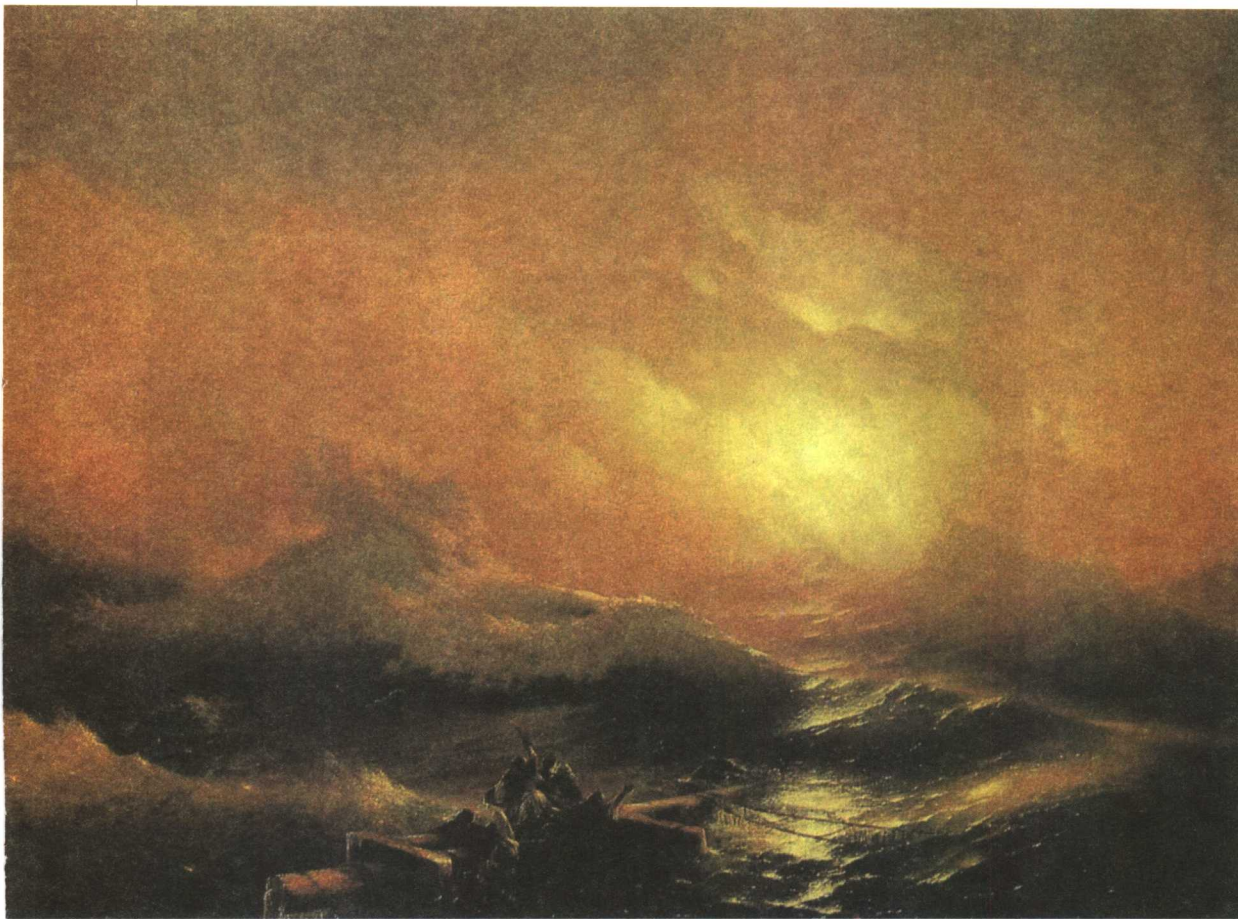
■ 太平洋岛屿上的森林深处

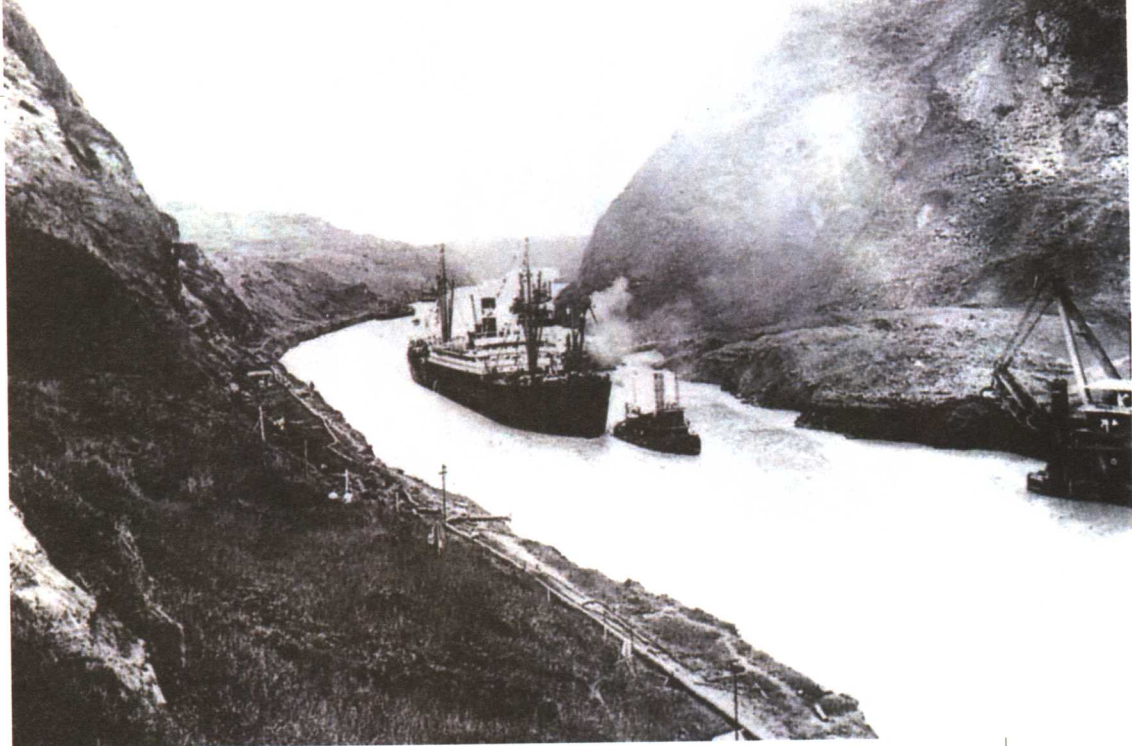


■ 远方来客

忽必烈对马可·波罗三人的长途跋涉和冒险精神感到惊讶。

■ 在太平洋的九级风浪中搏斗的水手们





■ 巴拿马运河



■ 探险队员向深山中进发

图片目录

扉 页

- 1 马可·波罗画像
- 2 中世纪繁忙的苏伊士运河
- 2 澳大利亚的土著舞
- 3 古南京繁华图卷
- 3 大学时代的房龙
- 3 房龙与两个儿子
- 3 房龙逝世
- 4 夏威夷“大角星号”
- 4 哥伦布
- 5 修复好的西班牙圣多明各教堂
- 6 如今的太平洋岸边城市的繁华
- 7 太平洋沿岸保存完好的土著崖屋
- 7 太平洋海岸宁静的港湾
- 7 天然的“拱形窗”
- 8 太平洋岛上的土著土墙
- 8 太平洋岸边的怪石
- 9 在太平洋上死里逃生的航员们
- 9 欧洲宗教斗争
- 9 欧洲探险家们建立的太平洋岛国汤加
- 10 太平洋岛屿上的森林深处
- 11 远方来客
- 11 在太平洋的九级浪中搏斗的水手们
- 12 巴拿马运河
- 12 探险队员向深山中进发

第 1 章

- 2 开凿前巴拿马地峡附近平静的水面
- 5 巴拿马运河剖面图
- 7 巴拿马运河
- 9 运河的大多数地段实际上是湖
- 10 河中濒死的树使人联想到人的命运

第 2 章

- 14 水手们在太平洋岛屿上发现的残垣断壁
- 19 各式各样的生活用船和水手们远航用的帆船
- 20 巴尔博亚
- 21 淘金时代的海报
- 24 波利尼西亚移民

第 3 章

- 27 波利尼西亚人的世界
- 28 寂静的海面令波利尼西亚船长欣喜万分
- 29 采椰子的土著居民
- 30 独木舟
- 31 昔日的神明在哪里

第 4 章

- 34 波利尼西亚人东进驶向美洲
- 35 北欧人西下驶向拉希拉多
- 36 复活节岛上茫然若失的石像
- 40 哪里是停泊的地方
- 41 斐济岛

2 图片目录

- 43 新几内亚独木舟
- 45 近观太平洋岛屿
- 46 远眺太平洋岛屿

第 5 章

- 48 瓦胡岛“壮丽”的一面
- 52 波利尼西亚人借助星空指示航向
- 53 波利尼西亚人的树木
- 54 波利尼西亚人用稻草和芦苇制作的
航向指示
- 55 地图就是这样制作的
- 56 淫雨霏霏
- 61 夏威夷海滩
- 62 今日更加迷人的夏威夷
- 63 今日的波利尼西亚文化村
- 63 民族文化村的“钻木取火”表演
- 65 土著草裙舞
- 66 土著艳舞
- 66 土著处于未开化状态的生活方式
- 67 土著后来迁入改进了的街道

第 6 章

- 70 萨摩斯
- 72 阳光洒满安葬史蒂文森的山坡
- 73 哥伦布
- 73 西班牙皇宫
- 74 萨摩亚
- 75 巴尔博亚在前往印度途中遇到的
突如其来的风暴
- 76 西班牙的大教堂
- 76 基督教壁画——《哀歌》
- 77 新几内亚炎热的莫尔斯比港口
- 78 西班牙皇宫内的亭阁

- 79 西班牙皇宫中的公主与宫娥
- 81 麦哲伦在拉普拉塔河畔遇到的大雪
- 82 帆船停止不前
- 83 麦哲伦在火地岛附近遇到的恶劣的雪天
- 84 平静的太平洋海面
- 85 麦哲伦想像中的他所发现的地方
- 86 麦哲伦海峡
- 87 星罗棋布的岛屿
- 87 土著酋长
- 90 远眺环礁
- 91 俯瞰环礁
- 94 达·芬奇所绘的伊莎贝拉像

第 7 章

- 95 伊莎贝拉像
- 97 亚里士多德的世界
- 97 庞佩纽斯的猜测
- 98 15 世纪出人意料地发现否定了
所有旧地图
- 100 中世纪的阿拉伯地图
- 101 南海公司的先见之明
- 104 夏威夷岛的珊瑚礁与海
- 105 今日的夏威夷市中心城区

第 8 章

- 108 新海岸
- 109 新世界——没有地图——人迹罕至
- 110 16—17 世纪欧洲人对南方大陆的探险
- 111 占领的标志
- 114 澳大利亚出现在地图上的历程
- 115 1616 年斯考顿的航线
- 116 合恩角
- 117 被钉在十字架上的耶稣