

黑蝙蝠

白蝙蝠

何家弘
著

H 洪律师探案集
HONG LU SHI TAN AN JI

大众文学出版社
DAZHONG WENYI CHUBANSHE

北京市东城区图书馆



90285134

黑蝙蝠·白蝙蝠

何家弘 著



大众文艺出版社
DAZHONG WENYI CHUBANSHE

I207.5
4703

图书在版编目(CIP)数据

黑蝙蝠·白蝙蝠/何家弘著.

—北京:大众文艺出版社,2003.5

(洪律师探案集)

ISBN 7-80171-245-5

I. 黑…

II. 何…

III. 中篇小说—作品集—中国—当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 081932 号

黑蝙蝠·白蝙蝠

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区府学胡同甲 1 号 邮编:100007)

北京兴达印刷有限公司印刷 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 字数 千字 插页 2

2003 年 5 月北京第 1 版 2003 年 5 月北京第 1 次印刷

印数:1-8000 册

ISBN 7-80171-245-5/I·184

定价:28.00 元

版权所有,翻版必究。

大众文艺出版社发行部 电话:84040746

北京市东城区府学胡同甲 1 号 邮编:100007



中国人民大学博士生导师何家弘教授说：

古人说：狡兔有三窟。从某种意义上讲，人生在世，也要不断地“凿窟”或“造窟”。有人只须凿得一“窟”，便可高枕而卧；有人虽有一“窟”，仍要复凿二“窟”。兔凿三窟，以避灾祸；而人造二“窟”，多另有其乐。我虽然不是聪明过人的“兔八哥”，但是在兴趣与本能的引导下，在追求与缘分的契合下，竟然也不知不觉地营造出三个足以栖身之“窟”。其一是法学；其二是文学；其三是英语。从个人角度看，这三“窟”既可谋生，亦可享乐。

法学是博大精深的，因为它汇集了人类智慧的成果，凝聚了人类思想的精华。然而，法学又应该是通俗易懂的，因为它本应具有大众的品格，本应掌握在老百姓的手中，因此，法学应该走出脱离世俗的象牙塔，步入寻常百姓家。坦言之，法学的通俗化也是我追求之一。我给自己设定的标准是：用老百姓的话，说老百姓的事，谈老百姓没太注意的问题，讲老百姓不甚明白的道理。

我自幼喜好文学，后来投身法学，但是我对文学的爱好一直蛰伏于心底。我在教学科研之余重拾文学之笔，开始推理小说的创作，而且一发而不可收。在三年时间内，我先后写出了四部以洪律师为主人公的推理小说：《双血型人》、《股市幕后的罪恶》、《龙眼石之谜》、《神秘的古画》。其中，《神秘的古画》已经由法国的玛丽·克劳德女士（她在艾克斯-马赛大学攻读文学硕士学位的论文就以我和我的推理小说为主题）翻译成法文。该书于2002年1月在法国出版后，获得多方好评。法国的《世界报》、《读书杂志》等报刊上相继发表了不乏褒奖的书评。

我25岁开始学英语，由于坚持不懈而且方法得当，我总算拿下了这门外语，不仅出版了英文的学术专著，而且能够用英语讲授法学专业课程。借助语言的便利，我这些年来多次出国学习考察，获得了不少关于外国法律制度的第一手资料，翻译介绍了许多外国的法学著作和重大案例。除了在报刊上发表之外，我还翻译编写了《深夜爬窗人》、《血痕、弹道、指纹探奇》、《犯罪鉴识大师李昌钰》、《当代西方犯罪与罪案实录》、《西方奇案》等带有案例汇编性质的书籍。

这些年来，我一直希望能够对自己的各类作品进行整理。这次大众文艺出版社决定给我出版系列作品集，我感到非常高兴。因此在这一套书即将付梓之际，我要对大众文艺出版社的阎世宏先生表示由衷地感谢。

最后，我真诚地感谢各界读者对我的关爱。

目 录

- 龙眼石之谜 (1)
- 神秘的古画 (161)
- 黑蝙蝠·白蝙蝠 (391)



龙眼石之谜

愚昧与贪婪是人生两大误区；而二者交汇之处则是许多人生悲剧的旋转舞台。

——题记

目 录

楔子	(5)
一、龙眼石的传说	(6)
二、姓唐的与姓史的	(10)
三、奇怪的遗言	(18)
四、城里人和山里人	(24)
五、海眼的回声	(31)
六、月色朦胧	(37)
七、没有收到的邮包	(42)
八、硬石酒吧	(47)
九、死要面子的人	(53)
十、突然消失的记忆	(58)
十一、发光的怪物	(63)
十二、神秘的乐曲声	(70)
十三、野人的故事	(75)
十四、说者无心	(82)
十五、言外有意	(87)
十六、失踪	(93)
十七、人生路口	(99)
十八、龙虎斗	(103)
十九、折断了的琴杆	(109)
二十、情感与理智	(114)
二十一、龙眼石的下落	(119)



二十二、推理	(124)
二十三、真情	(131)
二十四、误会	(136)
二十五、忏悔	(141)
二十六、逃亡之路	(147)
二十七、归来	(152)
二十八、中国的福尔摩斯	(157)



楔 子

这是一个晴朗的夜晚。月亮尚未升起，天上群星灿烂。然而，这山谷之间的世界却是一片令人感到寒冷的黑暗。山是黑色的，树是黑色的，石头是黑色的，草地也是黑色的。只有对面峭壁上的一帘瀑布和山下的一池清水泛起点点白光，犹如一个个鬼怪的眼睛。

洪钧、宋佳和史成龙站在王龙洞口外面的小平台上，尽力平缓自己由于登山和紧张而变快的呼吸与心跳。飞瀑落下的水声急促且没有间断，在山谷中形成一片沉闷的回音。忽然，一阵劲风吹过，不知从何处飘来一阵凄楚婉转的乐曲声。那乐曲声时高时低、时断时续，其中似乎既有笙箫之声，也有琴瑟之音。洪钧和宋佳看了看周围的荒山野岭，都觉得有些毛骨悚然。

进入王龙洞后，史成龙手持应急灯走在前面，宋佳和洪钧各拿着一个手电筒跟在后面。走了十几米，他们来到一个大厅。灯光下，各种形状的怪石显得比白天更加神秘和恐怖。随着灯光的移动，一些巨石在洞壁上投下一个个悄然游动的黑影，犹如正在窥测时机扑杀出来的鬼怪。

他们小心翼翼地穿过大厅，钻进里边的小洞，又走了几十米，来到一个比较低矮的小厅。前面的山洞继续向下延伸，而且很快就出现两个岔道。他们停住脚步，向前看了看，又听了听，见没有任何动静，便决定往回走。

向洞外走，他们的心情放松了许多，脚步也快了一些。然



而，就在他们快走回那个大厅时，身后突然传来沉重且缓慢的脚步声——“噔！噔！噔！噔！”他们不约而同地停住脚步，回头望去。那脚步声越来越近，而且还伴有粗重的喘息声。他们的心都提到了嗓子眼，浑身的毛发都乍立起来不由自主地向后退去。突然，前面闪出一团蓝光，一个长毛披肩、口鼻喷火的怪物从巨石后面升起，紧接着一道刺目的蓝光射出，并传来沉闷但平缓的吼声：“啊——啊——”

……

一、龙眼石的传说

1995年7月的一天，洪钧律师正在聚精会神地看着计算机屏幕上陆伯平贪污受贿案的案情摘要，女秘书宋佳敲门走进来说：“洪律，他来了。”洪钧把文件存入软盘之后关掉计算机，起身说：“请他进来。”

来人二十多岁，身材不高，黑红脸膛，浓眉大眼，留着一头“板寸”。洪钧从宋佳口中得知此人名叫史成龙，虽然还在“读研”，但是靠着“办班”和“出书”已经赚了不少钱。入座后，洪钧开门见山道：“听说史先生遇到一件怪事，需要帮忙。是吗？”

“正是。”史成龙说话时头微低，神态毕恭毕敬，“我爹死了，而且死得很奇怪、很突然。我总觉得他是让人害死的，可是公安局就不给立案。没办法，我只好找您来了。”

“请您再谈具体点儿。”洪钧说。

“可以。”史成龙抬起头来看了洪钧一眼，然后继续低着头说道，“我家在王龙县。我爹在一个建筑队干活儿，是个带班儿的

小工头，干得也还算不错。一个多月以前，他突然给我来了一封信，说他辞去了建筑队的工作，让我尽快回家一趟，他有重要的事情和我商量。我当时正面临期末考试，就没回去。过了十几天，我又收到家里的电报，说‘父病危速归’。我连夜往回家赶，但是等我到家时，他已经死了。”

洪钧看着这个说话略有些河北口音的年轻人，没有插话，耐心地等待他继续讲下去。

史成龙皱着眉头说：“听家里人说，我爹回村后不久就得了一场病，发烧、头晕、恶心，好像是感冒，吃了点儿药也就好了。可没过几天，他又得了痢疾，上吐下泻，而且越来越厉害，有时候还吐血。送到县医院的第二天就死了。开始医生怀疑是食物中毒，县公安局的法医也去了，没查出毒物，就按中毒性痢疾开了死亡证书。”

“你为什么怀疑他是让人害死的呢？”洪钧问道。

“我爹……他身体好，一年到头很少得病！可这次从外边回来，连着就病了两场！再说……啊，这痢疾是传染病，咋全村就我爹一人得？别人都没传染？我不信！”史成龙有些激动。

“看来你已经有了怀疑对象。对吗？”洪钧看着史成龙的眼睛。

“这……是的。”史成龙又低下头，“我怀疑我叔伯大爷！”

“为什么？”

“这……只是猜测，没啥依据。不过，这并不重要，重要的是我爹死得不明不白。”

“你父亲为什么突然离开了建筑队？”

“这正是最奇怪的地方。简直有些不可思议！我是听一个远房叔说的。他叫史广生，和我爹一起在建筑队当民工。他说是因为龙眼石！”



“龙眼石是什么？”洪钧很感兴趣地问道。

“我们那里有个传说：在很久很久以前，一条天龙因为偷看玉皇大帝与王母娘娘的房事，被剜去双眼，罚到人间守山。那山就叫王龙山。‘王龙’是‘盲龙’的谐音。据说那两个龙眼也被抛在附近山中，已化为宝石，称为‘龙眼石’。谁能得到此石，必定家族兴旺、大富大贵，但家中会有一人遭难。而且此石在夜间发蓝光，偷看者必双目失明。据说北宋年间曾有人拾到一颗龙眼石，家中一女暴亡，但后来两个儿子都当了大官。我们那儿的人都知道这个传说，好像《县志》上还有记载。”

“你那位广生叔在什么地方见到的龙眼石？”

“他说在山下的建筑工地。一天下午，他在干活时看见我爹从土里捡到一个亮晶晶的东西藏到棉袄兜里。收工后，他问我爹捡到了啥宝贝，我爹说啥也没有。可他不信。半夜他悄悄起来摸到我爹的棉袄，发现兜里有一个空烟盒包着的很硬的像子弹壳大小的东西。他轻轻打开一看，那东西发出淡淡的蓝光。他顿时觉得眼睛有些刺痛，慌忙把那东西包好放了回去。躺下之后，他总觉得眼睛不舒服。好容易熬到天亮，他发现眼睛不仅疼，而且看东西还有些模糊。他很害怕，就悄悄把夜里的事情告诉了我爹。我爹听了之后很兴奋，说这一定是龙眼石。两人惊喜地商定：此宝归二人共有，但由我爹保管。然后，两人以给广生叔治眼病为理由请假回家。但是广生叔的眼睛很快就瞎了！”

“真有这种事情？”

“这话听起来确实有点儿不可思议。可是广生叔干么要编这套话来骗我呢？我并不迷信。但是对用科学还解释不清的东西，我们也不能一概否定。您说对吧，洪律师？”

洪钧没有回答史成龙的话，问道：“你并没有见到那个龙眼石，而且它现在已下落不明，对吧？”



“对呀！您怎么知道的？”史成龙不无惊讶地望着洪钧。

“否则你也就不会来找我了。”洪钧轻描淡写地说了一句，“你找我的目的是让我帮你查明你父亲的死因呢，还是让我帮你找回那块龙眼石呢？”

“当然是查明我爹的死因。我爹不能就这么不明不白地死了！我要查出害死我爹的凶手！至于那块龙眼石，我并不想要。如果真能找回来的话，我情愿交给国家！”

“我决定接下你的案子。”

“太好了！我就知道不会白来！”

“我准备一下，明天去王龙县。你去吗？”洪钧站起身来。

“当然！我现在已经放假了。明天我包一辆出租车，早上来接您。”史成龙也站了起来。

“不用了，我习惯自己开车。明天上午9点，咱们准时从这里出发。”

史成龙走后，宋佳站在屋门口慢条斯理地对洪钧说：“我说老板，这回也该带我去了吧？”

“这可不是去旅游，没准儿会有危险！”

“所以才需要我嘛！而且我也很想见识见识那龙眼石。”

“你就不怕那龙要你的眼睛？”洪钧看上去一本正经。

“要真有龙，我情愿奉送。这至少也算为保护野生动物做贡献。怕什么？”宋佳很有些大义凛然。

“可谁知道它是不是野生动物啊！万一不是，你不就白‘现眼’啦！而且还是挺大的‘眼’！我记得一位相声演员曾说过一句话——‘人有多大胆，就现多大眼’。我觉得这话放在有些人身上特合适！”洪钧在心情愉快时就愿意和宋佳开开玩笑。

宋佳崇拜沉思时的洪钧，因为洪钧的大脑在沉思时往往能产生超人的智慧。不过她更喜欢说笑时的洪钧，因为此时的洪

钩让她觉得更加可爱可亲。她眨了眨透着灵气的大眼睛，微微一笑，白里透红的脸颊上露出两个浅浅的酒窝。她也不无调侃地说：“就是嘛！我就认识一个这样的人。他的胆子特大，居然敢在一个叫什么‘黑熊洞’的山洞里过夜，结果让一个男扮女装的人给吓晕了，可现了大眼！”

“得得得，我也有‘过五关斩六将’的时候，别净提那‘走麦城’的事儿！”洪钧忙说。

“甯，您自己来对号入座啦！我可没敢说您！咯咯咯……”宋佳笑了起来。

“你先别笑我！这次去王龙洞，说不定就碰见什么。到时候，你不知道得吓成什么样儿呢！”

“谢谢老板！”宋佳一本正经地说。

“谢我什么？”洪钧有些不解。

“谢谢您同意带我去王龙洞啊！”

“这……”洪钧无可奈何地笑了笑，说，“行，你又长本事了！”

“近朱者赤，近墨者黑嘛！”宋佳迈着轻盈的步伐走回了自己的办公室。

二、姓唐的与姓史的

第二天下午三点，洪钧、宋佳和史成龙来到王龙县城。县城里新修的大街笔直宽阔，两旁鳞次栉比地坐落着各种店铺。在史成龙的指引下，洪钧把车开到县文化馆。停车后，他让宋佳开车和史成龙去安排住处，五点钟再来接他。

洪钧走进文化馆，来到图书阅览室，只见里面稀稀落落地坐

着几个看书的人。他走到女工作人员面前，笑容可掬地说：“大姐，您好！我是从北京来的，对地方志很感兴趣。我能借一本县志看看吗？”

那位中年妇女上下打量了洪钧一番，笑道：“今天咋净是对县志感兴趣的？还都是从大地界儿来的！”

“是吗？有这种巧事儿？”洪钧问道。

“可不咋的！这不那位先生刚借走一本，他是从天津来的。”

洪钧顺着中年妇女的手指向里望去，只见一张桌子旁边坐着一位面皮白净、五官端正、一头卷发的中年男子。那位男子听到这边的谈话，抬起头来看了看洪钧，莫名其妙地笑了笑，低下头继续看书。

洪钧接过工作人员拿出来的一本《新编王龙县县志》，走到那位中年男子的对面坐下，打开书，很快就在目录上找到了“王龙山”、“王龙洞”和“龙眼石的传说”等标题。他无意间瞟了对面那人一眼，发现其正在看“龙眼石的传说”一节。

洪钧饶有兴致地看着《县志》。他发现史成龙讲的和这书上写的基本一致，只不过书上写得更为详细，而且人物都有名有姓。他认真看了两遍。对于王龙山和王龙洞景观的描写，他看得格外仔细。不知不觉中，这阅览室里的人都已离去。女工作人员走到洪钧身边说：“同志，您明儿个再来看吧，我们该下班儿了！”

洪钧抬头一看，室内只有他一个看书的人了，忙站起身来，不好意思地说：“真对不起！耽误您下班儿了！不过，这书写得真不错！很有意思！特别是关于龙眼石的传说那段，非常引人入胜！”

“龙眼石的传说？现在可不是啥传说啦，是真事儿！”女工作人员颇有些自豪地说。