

顾

诚

先

生

纪

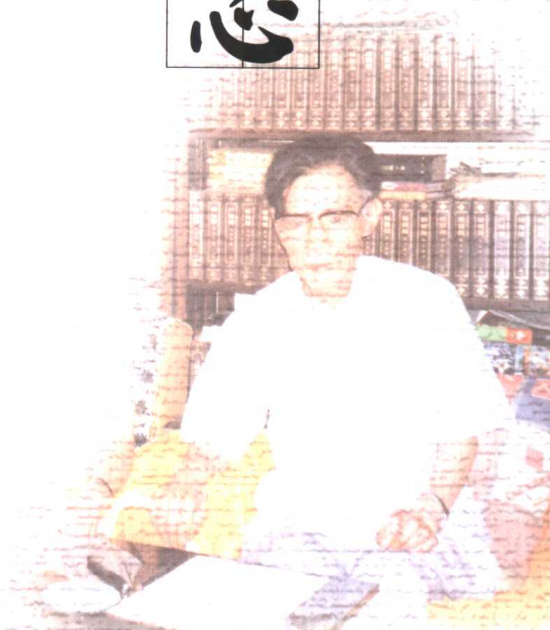
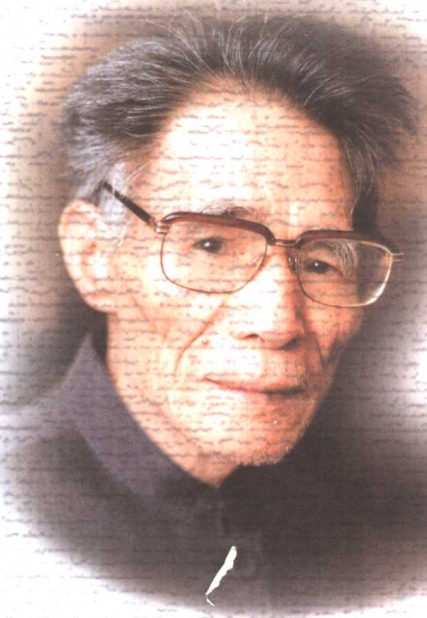
念

◎ 《文集》编委会

编

既白

明清史研究文集



中州古籍出版社



凡
诚

先

生

纪

念

◎ 《文集》编委会

编

既白

明清史研究文集



中州古籍出版社



图书在版编目(CIP)数据

顾诚先生纪念暨明清史研究文集/《文集》编委会编.
郑州:中州古籍出版社,2005.1
ISBN 7-5348-2452-4

I. 顾… II. 文… III. ①顾诚-纪念文集②中国-
古代史-明清时代-文集 IV. K248.07-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第095327号

责任编辑:郭孟良

责任校对:温向苏

出版社:中州古籍出版社

(地址:郑州市经五路66号 邮政编码:450002)

承印单位:河南省瑞光印务股份有限公司

开本:850mm×1168mm 1/32

印张:13 **插页:**4

字数:324千字

版次:2005年1月第1版 **印次:**2005年1月第1次印刷

书号:ISBN7-5348-2452-4/K·935 **定价:**30.00元

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换。

序

摆在读者面前的这本书，是著名史学家、北京师范大学已故教授顾诚先生的众弟子及生前学界好友、家人缅怀追思他的纪念暨研究文集。一篇篇回忆、悼念的文章，充分表达了顾先生的学生对先生的尊敬、爱戴，对顾先生学问、学风的肯定和推崇，对顾先生给予的指导深深的感激，对顾先生的关怀、爱护无限的眷恋。这本文集集中体现了一代史学宗师和他的学生之间的师生情谊，充分反映了顾诚先生的崇高品质和人格魅力。顾先生和他的学生之间的互敬互爱，也是值得今天广大教师和同学作为榜样而效法的。

读到纪念文集，我感慨万千。顾诚先生是我的好友，也是我的兄长，还是我的老师。我们相识相知于1962年10月。顾诚先生在1961年从北京师范大学历史系毕业留校任教，被派到北京师大一附中指导教学实习，我担任学生实习大组长。我们工作上配合很默契。这与我们两人性格、价值观相似很有关系。从此开始了我们长达42年的友谊，同时，我也感受到顾诚先生治学严谨的品格。当时，有同学讲到张骞通西域时说“我国的西域”，顾诚先生立即指出，这不妥当、不严谨。他认为，涉及今天国境外的问题，既要历史地看，又要谨慎，防止出现不必要的误会。本以为只是口误，经顾诚先生耐心的说明，同学们清楚了。大家从顾诚先生身上体验到治史要严谨，来不得半点粗疏。这是顾诚先生与我的初交，40多年来仍清晰如初。随着岁月的推移、世事变化，我和顾诚先生的友谊却不受外界的影响而巩固和发展了。我

在史无前例的“文化大革命”中受到了冲击,顾诚先生不以人事荣辱而改变待人之道,我深深领悟到顾诚先生真君子也!

20世纪70年代末,恢复高考进入大学学习的七七、七八届学生,求知若渴,他们仰慕顾诚先生,组织了明清史课外小组,请顾先生指导。顾诚先生对我说:没有上过课,不知道自己准备的行不行,你帮我听一听。我便坐在教室后面去听课。顾诚先生以平实的语言,丰富、准确的史料,娓娓道来,他的讲授深深地吸引了同学们。课后,顾诚先生问我:怎么样?这样讲行吗?我说:太好了!从这件小事上可见顾诚先生的认真、谦逊及高度的责任心。在此后的工作、科研、教学活动中,我越发认识到顾诚先生不仅有极高的学术水平,极强的指导能力,还有对学生高度的负责精神。正是这些,加上学生的努力,顾诚先生培养出来的硕士生、博士生个个成才,如今活跃在史坛上的陈宝良先生便是其中杰出的代表。从中我悟出了一个道理:学生找导师除了要看导师的人品外,还应注重三点:即导师的学术水平、指导能力和责任心,三者缺一不可。顾诚先生道德品质高尚、学术水平举世公认、指导能力极强,又有高度的责任心。能得到像顾先生这样的老师指导,是后学的幸运,只要再加上自己艰辛的努力,成才只是时间问题。

顾诚先生对学生教育、培养是十分严格的。常言道:名师出高徒。实际上并不一定如此。而名师加严师,加指导方法正确,大致可以说会出高徒的。顾诚先生便是这样善于指导、肯于指导的名师兼严师。顾诚先生对学生的要求,首先是道德品质好、政治方向坚定正确,诚实守信,要求学生做正直的正派人。在学术上要求学生端正学风,严格按照科学方法去学习、去研究,掌握尽可能多的准确的资料,踏踏实实地去钻研,反对投机取巧、哗众取宠,反对急功近利,反对浮夸不实,反对弄虚作假。顾诚先生的这种严,是对学生真诚的爱,是对学生抱有希望。顾诚先生的弟子深切体会了老师的苦心,他们按照先生的教导和要求去做,经过努力,都取得了足慰先生于九泉之下的成就。

治学严谨是顾诚先生的特色之一。他不仅要求自己严谨,而且对他审阅的书稿、论文也同样如此。这是对前辈、同行、后学的帮助,可谓君子爱人以德,顾诚先生当之无愧。一次某老先生指导的博士后出站报告,问题极多。顾诚先生阅后电话告我,说感到为难。说吧,怕那老先生面子上受不了;不说吧,于学术道德上说不过去,又不利于帮助后学。我说:老顾,婉转点说,帮帮老先生、帮帮年轻人!他笑了:行!我肯定比你婉转。谁知顾诚先生提了之后,遭到老先生的不公正对待。顾诚先生虽很生气,但老先生夫妇赔礼道歉之后,也就释然了。顾诚先生学术上之严谨和待人宽容的恢弘气度由此可见!

令我最难忘的是2003年4月3日。我知道顾诚先生次日要住院治病,便去他家看他。他对疾病坦然对之。他对我说:病了,只好休息了。有两件事放不下。一是我要写的另一部书卫所制度研究,资料收集了一些,或许是百分之五十,或许更多,因为还有些书没有看到,现在只好搁起来了。讲到这里,他深深叹了口气,我看出他对学术研究深深的眷恋和目前的无奈。我劝他,治好病,养好身体再干。他笑了。他又说:另一件事,我们谈过多次了,就是彭勇(顾诚先生的博士生)他们,我住院后怎么办?顾诚先生在病重住院前考虑的不是个人,而是学术研究、是他的学生们。顾诚先生确实是一个高尚的人,是一个值得我们崇敬的学者和老师。

阅读这本纪念文集,读者不仅可以从顾诚先生的学生亲身感受中获得启示、教育,而且还可以更多地认识一代宗师的治学和为人。

顾诚先生培育诸贤蔚然卓立,必将发扬光大先生之学,而先生风范自当长存。仅以上言为序。

施建中

2004年6月于北京师范大学

丽泽8楼4门501室中芬斋

北京师范大学历史系
博士学位论文答辩会



顾诚先生参加
学生梁志胜博士论
文答辩会

与学生陈宝良、林仕梁合影



与访问学者新宫学、
秦新林合影

博士后张永
江出站报告留影

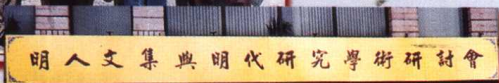




顾诚先生
参加大型历史
剧《李自成》
策划研讨会留
影



顾诚先生参加台湾
“明人文集与明代研究”
学术研讨会留影



顾诚先生参加第
六届中国明史国际学
术讨论会留影



顾诚先生与陈梧桐
先生合影



顾诚先生去世前最后的留影



全家福 (1986年9月于北戴河)



顾诚先生夫妇在书房





顾诚先生在
写作



顾诚先生
在课堂上授课



顾诚先生与
白寿彝先生合影



与美国司徒琳
教授合影



目 录

拳术家和反清斗士甘凤池	何龄修	1
甲申三百六十周年祭	王春瑜	9
朱元璋与明代文化	陈梧桐	15
钱宾四先生与《清儒学案》	陈祖武	45
明儒陈白沙对林光的出处问题之意见	朱鸿林	56
论明代的附籍军户与军户分户	于志嘉	80
北京迁都研究		
——“近世”中国的首都迁移(提要)		
.....	新宫学	105
明代地方儒学生员数蠡测	陈宝良	109
论清前期内蒙古地区的基本经济类型、特征及其缺陷		
.....	张永江	139
陈名夏与龚鼎孳、阎尔梅“绝交”考	张升	157
明代武官出幼考	梁志胜	168
明代漕军制初探	林仕梁	181
明代开中制度下盐商队伍的历史命运	李珂	198
明代营兵制初探	王莉	218
明末书院的创建与毁禁	孙献韬	235
明代中期的官绅地主	张印栋	252

明代与清初全国耕地数的历史比较	万 红	295
试论京操对在外卫所职能的影响	彭 勇	312
从石刻拓本材料看明代京城宦官的崇佛之风	董毅然	335
六弟顾诚	高 梁	346
思念与希望	程寿朋	351
一位学术苦行僧		
——悼亡友顾诚教授	王春瑜	354
顾诚印象	陈梧桐	358
顾诚教授忆思	新宫 学	362
怀念顾诚教授	佐藤 文俊	367
学穷本原 行追先哲		
——顾诚教授学行记	陈宝良	374
顾诚先生的惭愧	肖玉华	380
顾诚先生	孙献韬	381
顾诚先生的读书之道	彭 勇	386
我与明史	顾 诚	391
顾诚教授论著目录		405
编后记	陈宝良	408

拳术家和反清斗士甘凤池

何龄修

甘凤池，江南江宁（今江苏南京市）人，约生于康熙三十年（1691）前后^①。他貌不惊人，“眇小丈夫耳”^②，“而状恂雅如书生”^③，却以拳勇名闻遐迩，演出许多传奇故事。

凤池从小习武。他生长南京。南京这个地方是明朝南都，明遗民会聚之所，弘光政权崩溃时的青年人到凤池降生时也就年在古稀左右，社会上一定还留下许多明朝全盛和清军蹂躏的亲历回忆、道路传闻，民族矛盾不可能完全消失，反清思想暗流汨汨潜行。凤池受其影响，容易蓄积和迸发愤怒，化为激烈行动。康熙四十七年（1708），浙江嵊县大岚山一念和尚等朱三太子案发，凤池“少年无知，曾于一念和尚事内有名”。此处“少年无知”可以假设康熙四十七年凤池为18岁左右，再大似不便借口少年无知，再小也不大可能参加造反、打仗。作为案犯，他似因年少而没有重大罪行，但仍被严刑，“夹讯两次，经马逸姿开脱”^④。当时马逸姿任江苏按察使，是会审此案的要员之一。

脱罪后，他家居无事，“乃至北方，思为行劫之计”。一天，他乘马在山东道上见镖客解银数十箱，大呼借银应用。不料镖客武艺高强，揪住凤池发辫，提离雕鞍，抛掷三丈外。凤池落地时竟直立不倒。镖客大为佩服，称赞说：“汝上好工夫！”凤池回答说：“那个能说我靡有工夫么？”镖客问姓名后，才知道就是大名鼎鼎的甘凤池，但认为要打劫镖行“本领尚小”，劝他投镖行挣钱，“兼可学习”。凤池信从，在镖行数年，“又得与江湖豪客往还，技勇益高天下”^⑤。

他在江湖上闯荡,并且与清朝官方往来。任何政权都不是铁板一块,总会有让对立面浸润、挑动、分化、利用的缝隙。康熙、雍正年间,康熙诸子诸王贝勒为大位进行殊死斗争,多养死士。反清者从这里看到更多机会。凤池与清朝官方交结,有无隐秘政治意图,并无直接证据。但他做过某王的门客^⑥。力士张大义“慕其名,自济南来见”。王命两人较艺。大义请求用胫(小腿),凤池同意。“大义身長八尺余,胫力强大,以铁裹拇,蠡跃蛟腾,若风雨之骤至。”大家都为凤池捏一把汗,但见凤池倚柱而立,准备迎战。大义欵然猛扑,凤池用手一接,大义痛极,“大呼仆地,血流满靴,解视,拇尽嵌铁中矣”^⑦。

他又与山东即墨武士马玉麟在扬州一巨商家比武。马玉麟身躯高大,腹肌肥厚,即使良马也只能驮载他走20里,否则不胜重负。但他如用帛紧束全身,则又轻巧灵活,“缘墙升木,捷于飞猱”。二人格斗,终日不分胜负。次日再斗,凤池知道遭遇劲敌,必须智取,乘虚蹈隙。凤池也几次得手,但马玉麟很顽强,只是不退,并且向前猛扑,企图擒拿。凤池退立柱前,双指相并,击中其要害。马玉麟爬起来,含羞抱惭,狼狈离去。事后,凤池告诉人说:“我力不逾中人,所以能胜人者,善借其力以制之耳。”又说:“我所能者玉麟皆能,故不可骤胜。然彼用功深而未熟,故卒胜之。”^⑧可见,凤池的武术,不只角力,尤重斗巧,巧用其力。其胜人一筹在此。

凤池不但习武,也擅“导引之术”。导引之术应即广义的气功之一种。武术家、医人、宗教徒都采纳此术进行修炼,运动按摩,祛病强身,调气养神,克敌制胜。“甘凤池炼气精劲,武艺高强,各处闻名,声气颇广。”^⑨他有种种表现。他“常竖二指,以绳绕一匝,数健儿并力两头,倔强如铁,不能动半分”^⑩。江宁驻防旗人想考验他的武艺,他就搬一块巨石,将胳膊平放石上,牛车在上碾来碾去,胳膊毫发不伤。又有一次他喝醉后与人较技,取一酒瓮倒立,自己两指持竹竿,一足站在瓮上,绳系其足,将绳另一端交众人尽力曳扯,凤池屹然不动,持竿的手

指一松，曳者一齐倒地。这都是气功的运用。他也遇到过气功高手。一次在十庙看戏，一跛丐故意拥挤，凤池申斥他不听，反而口角。凤池盛怒，“挥拳奋击”，跛丐笑道：“鸡肋何足当尊拳？”凤池见其“受之无所苦，乃大愕”，才知道是高人，正想请教姓名，跛丐却飘然而去。高人现身，“自是凤池乃不敢复使气矣”^⑩。

他还用气功给人治疗。江宁巨富谭氏有少子年十九，“病瘵，医不效”。凤池选择一静室，关闭门窗，“夜与[病人]合背而坐，凡四十九日，病痊”^⑪。谭氏很感激，以银千两酬谢。

雍正登极后，在政争失败者煽动下，社会上反清暗流掀起新波澜。雍正六年(1728)，湖广永兴曾静遣徒张熙投书川陕总督岳钟琪策反，以泄“明亡之恨”^⑫，案发。雍正八、十等年，两广、四川等处陆续发生散札聚众准备起义，“以复中原”，“底定开疆”^⑬。此时在南京也有反清活动。“有张云如者以符咒惑人，谋不轨。”张云如活动的重要特点之一，是得到清朝上层地方官的掩护。两江总督范“时绎及按察使马世烺回护失察”，“又私与云如往来”^⑭。江宁将军伊礼布，“信一风鉴，令伊子易衣潜往相面，从此江宁之弁兵等皆惊为灵验，其门如市”，“此人已牵连入于大逆案中矣”^⑮，此风鉴者不是指张云如也是指其属下骨干。张云如谋为不轨案由浙江总督李卫缉查破获，指称“有班谋为不轨之徒，以符咒惑人，各处煽诱，江、常、镇、苏、松等属以及浙、闽皆有声气相通之辈”^⑯。李卫“遣弁密缉”，捕获首犯张云如，“得其党甘凤池、陆同庵、蔡思济、范龙友等私相煽诱状”，以及夏林生(灵僧)、陆剑门、潘朝辅、姚秉中等秘密活动情形，地方要员交结、包庇等问题。凤池表现比较坚强，除承认名列朱三太子案，“此外拒不吐露”，“不肯首出”^⑰。后来李卫将凤池及其子甘述分隔审讯，利用甘述幼稚，甜言蜜语，诱供套问，得到许多真情。然后又用这些真情吓诈凤池，凤池上当，惊为不坚定伙党败露内幕，被迫吐实，说出周珥(崑来)、张天球(晓夫)等人。可知凤池缺乏政治斗争经验，不免犯下大错。

现在要问：这些案犯是否属实？除甘凤池外，周瑀也可以从其他史籍中得到印证。周瑀，字崑来，号嵩山。李卫说：周瑀、张天球“两人名字皆寓有寻王、求王之意”^①。二人即使为取一名，其反清意图也昭然若揭。周瑀曾“自称明朝周王之后”^②，显然是以爵号改作姓氏。后又改变说法，作“原籍河南商丘人，久住江宁，本姓朱，虽称非系明代宗室，已将曾在一念和尚案内同已正法之逆犯叶伯玉往苏州，见过伪朱三，又名王士元，即江湖老人白似雪，暂认叔侄，事后再叙支派”^③。他改变与明宗室血缘关系的说法，与政治上避重就轻有关，无血缘何必改姓？无血缘有何支派可叙？又怎么叙？他号嵩山也寄托着周王封地河南，隐寓着他的本来面目。他为周王之后，应无疑义。梅文鼎赋诗只说他是“商丘周崑来”，因其“时侨居白门”而称之为“长干寓客”^④，不提他的明宗室身份，殊不足怪。他是一位画家、武术家，“工人物、花卉、龙马，以拳勇名，尤精峨眉枪法”^⑤。他最擅长也最钟情画龙，“其画龙烘染云雾，几至百遍，浅深远近，隐隐隆隆，诚足悦目”^⑥。“云龙上下周遭布覆蟠……隙间目之电掣雨骤眩欲眠，俨如涛飞山立镇摧翻……”^⑦“片鳞半爪含灵怪，咫尺纵横皆有态。当时何处见此龙，或伸或屈无定踪。……白日光寒飞霹雳，龙兮龙兮汝能通天还入地，胡为乎有欲即遭人所制。”^⑧看来，周瑀画龙，可能除了表示他出身宗室，还寄托着隐现飘忽，等候惊雷的意义。甘凤池、周瑀的情况，说明张云如案内确实隐藏着一些非同一般的人物。

李卫还查知其他人的许多活动。张云如劝人“不必别寻功名，当辅助海中真王为用，且细讲《推背图》中悖谬之语，令其诱人皈依”。“江宁驻防旗员佛神，本姓阿，系苏努门下人，又赫者库本姓佟，俱与云如相交。”^⑨张云如等的活动说明，这是一个有较深图谋的政治集团，对清朝统治构成一定的破坏性。

甘凤池在这个集团中地位重要。“甘凤池颇晓天文、兵法，因其自负本领，人人欲得以为将帅，无不与之邀结往来。奈凤池苍猾异常，止

皆虚诺，彼此通声，总未实在插入。推其不肯首出之情，则毋论何人有事，即将助恶为虐可知。”^⑳这种情况表明，甘凤池到雍正年间还坚持反清事业，但鉴于大岚山失事的教训，行动谨慎。假如他在朱三太子案中有名，是因少年无知误入“歧途”，就不当在十多年后重蹈覆辙，因为它是祸及身家的勾当，不是小事。不顾前科再举反旗，其为处心积虑反清可知。由于甘凤池、周珥等是朱三太子案中的漏网之鱼，是老的志同道合者，使得张云如案既是一个新的大案，又是朱三太子案的继续。总之，这仍表现出明清斗争余音袅袅，是在清朝统治下继续存在且比较严重的民族矛盾的反映。

案结，“株连至一百八十五人”^㉑。云如、凤池等“各拟斩如律”^㉒。但雍正处理问题常有惊人的意外举措。他大概想表现自己的仁厚，“于此狱从宽，未尽骈诛”^㉓，最终把凤池等一部分案犯赦免了。凤池再次死里逃生，实在是大幸。

他仍闯荡江湖。有一次，他误上盗船，只得装醉躺下。强盗把他扔进水里。他抱着一根浮木爬上岸，拾大石头投击盗船，桅折船覆，群盗被扫数歼灭。他的妾是一位在江湖上跑马卖解的艺人，老翁领她见凤池比试武艺，凤池胜则留女为妾。结果小女子被击败，“女笑仆地，遂留不去”^㉔。据说凤池曾被李卫“聘为军中教师”^㉕。李卫在奏折中一再把凤池描绘成顽固、狡猾的反清分子，不大可能把这样一个人安放在军中。还有人说凤池是乾隆南巡时微服护跸者^㉖。此说也不可信。乾隆及其侍卫官员如不知情（不知是微服护跸），怎能容许微服武士紧跟在途？如知情，怎能相信一个两次死刑罪犯的善意？如完全蒙在鼓里（连有人老跟着都不知道），简直难以想像，似不可能。

王友亮说凤池“年八十有余，终于家”^㉗。顾公燮也说见过他，“年已八十有余矣”^㉘。假定凤池活到85岁左右，则应在乾隆四十年（1775）前后去世。李伯元说他“年七十余，以多啖羊肉中饱而卒”^㉙，似不确。他死后葬在凤台门，“表曰勇士甘凤池之墓”^㉚。他的一生，可说不愧