

破译中华第一国师绝世神谋

# 姜子牙

留得五湖四海在 不愁无处下金钩

潜心八卦绝学 奠定东方智慧

萧玉寒◎著

玄門大師系列



# 姜子牙

传奇

玄門大師系列

团结出版社  
萧玉寒◎著



**图书在版编目 (CIP)数据**

姜子牙传奇 / 萧玉寒著. —北京: 团结出版社, 2005.1

(玄门大师)

ISBN 7-80130-953-7

I.姜... II.萧... III.传记小说—中国—当代

IV.I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 114812 号

---

出版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编: 100006)

[电话: (010)65133603 65238766 85113874(发行部)

65244792(编辑部)]

<http://www.tjpress.com>

E-mail: unitypub@263.net

经销: 全国新华书店

印刷: 北京瑞达方舟印务有限公司

---

开本: 730 毫米 × 970 毫米 1/16

印张: 19.75

字数: 280 千字

版次: 2005 年 1 月 第 1 版

印次: 2005 年 1 月 第 1 次印刷

---

书号: ISBN 7-80130-953-7/I · 68

定价: 25.00 元

(如有印装差错, 请与本社联系)



# 上篇

八卦之子

- 第一回 天机八卦乾坤变 2
- 第二回 神光入腹奇人现 13
- 第三回 绝境砥磨志更坚 26
- 第四回 坤卦妙展舞翩翩 37
- 第五回 风水楼荫血脉延 48
- 第六回 鲁姓奇脉伏玄机 59



# 姜子牙

## 中篇

文王八卦

- |      |         |     |
|------|---------|-----|
| 第七回  | 妙擒艳女献帝前 | 72  |
| 第八回  | 狐媚乱国化千面 | 84  |
| 第九回  | 观天楼上现异兆 | 96  |
| 第十回  | 朝歌羑里囚精英 | 104 |
| 第十一回 | 文王妙悟周易经 | 116 |
| 第十二回 | 八卦琴音天下惊 | 129 |
| 第十三回 | 无心悉听无心声 | 140 |
| 第十四回 | 锦囊妙伏救人情 | 153 |
| 第十五回 | 妙判运劫竟灵灵 | 164 |
| 第十六回 | 钓天神钩震天廷 | 175 |

# 下篇

辅周灭商

- |       |         |     |
|-------|---------|-----|
| 第十七回  | 辅周欲把乾坤擎 | 188 |
| 第十八回  | 凤翔龙脉助周兴 | 200 |
| 第十九回  | 夕阳虽美近黄昏 | 207 |
| 第二十回  | 凤翔龙脉龙气腾 | 219 |
| 第二十一回 | 商军犯周战火焚 | 230 |
| 第二十二回 | 喜逐颜开只为郎 | 241 |
| 第二十三回 | 神兽救周技超群 | 253 |
| 第二十四回 | 请龙大法震乾坤 | 265 |
| 第二十五回 | 周兴商亡日升沉 | 277 |
| 第二十六回 | 贵不忘义赤子心 | 288 |
| 第二十七回 | 灵龟龙脉出奇葩 | 299 |





## 上篇

### 八卦之子

踏伏羲脚印而生的八卦之子姜子牙，为救母亲之命尝百草，而毒不侵。神兽四不像将小子牙驼到八卦洞内悟八卦，在八卦巅峰追赶日月精华，融通外八卦。一晃二十年过去，姜子牙回到家乡，用八卦真气救活了行将咽气的母亲，而且将母亲的容貌恢复成少女模样。母子缘份已尽，姜子牙只身外出闯荡……



# 天机八卦乾坤变

## 第一回

混沌乾坤，状如一个庞大的球形怪物，于茫茫的宇宙间旋转运行。

庞大球形怪物之中，孕育着一位巨人，这巨人此时正呼呼沉睡，他每呼吸一下，身躯便长高一尺，他已经沉睡一万五千年了，他的身躯到底有多壮？到底有多长？

忽一日，这巨人猛烈地睁开环状之眼，亮如日月，但四周却一片黑暗。

巨人恼了，伸出如巨斧之手，将眼前的混沌黑暗，猛力一挥，只听山崩地裂似的一声巨响，球形怪物遂而裂爆，冒出轻而清之物，浩浩无极，冉冉上升，变成浩瀚的天际；沉下重而浊之物，深沉浑厚，缓缓下降，化成庞大的大地。

天地之间尚有丝黏连，其状如缠绕天地之巨藤，巨人不辞劳苦，挥手作斧，猛砍勇劈，日夜不休，连绵不断；这巨人，就这般威风凛凛，气势磅礴地猛挥不息，终于，天地之间的一切障碍全被厘清，天和地也完全截然分开了。

这巨人完成了开天辟地的宏伟壮举，他的名字，便叫“盘古”，因此亦叫“盘古开天辟地”，万世留名。

“天”、“地”虽已开辟，但盘古自感重任未了，他怕天地会再次合拢，回复过去那种混沌黑暗世界，于是他决心以自己的身躯，做天和地的支撑巨柱。

天每日升高一丈，地每日增厚一丈，盘古的身躯亦每日长高十尺，不多不少，永不停歇，无休无止。

如此又过了一万五千年，天和地已相距甚遥远了，盘古的身躯依然顶天立地。他的身躯之长，亦即天和地之距，到底有多长，据说已达九万九千里，取其“三三不尽、六六无穷、九九不歇”之玄机幻意。

盘古，这位万世古人，犹如擎天巨柱，撑住天地，且保万世光明。

这样又过了一万五千年，天和地已非常牢固，盘古确信天地从此再无可



能合拢，亦即黑暗不会再降临，光明可以永保。盘古放心了，他终于能长长地呼了口气，躺下休憩了……

盘古才刚一躺下，他的庞大身躯一触厚而实的大地，立刻便发生惊天动地的变化，这变化的确是“惊天动地”，比之盘古此时的巨变，后世的任何挪移幻变，终不过是沧海中的一滴而已。

这便是前无古人，后无来者，当真是空前绝后的“盘古神功”！

但见盘古呼出的气息，变成充斥宇宙的风和云；他的呼声化作惊天动地的雷霆，轰轰烈烈；他的左眼变成太阳，右眼变成月亮，大地无分日夜，一片光明；他的手足和身躯化成大地和山脉；他的血液汇成汹涌澎湃的江海；他的筋脉变成了道路，他的肌肉化作了泥土……“盘古神功”继续幻化，无休无歇。

只见他的头发和胡须化成天上的星星，他的皮肤和毛发变作杂草树木，他的牙齿、骨头变作闪光的金属、坚硬的石块、圆亮的珍珠、碧绿的玉石；他的汗水，也化作普洒人间的雨露和甘霖。

“盘古神功”的更高境界，终于创造了一个屹立于浩瀚宇宙的新世界……

不过，“盘古神功”的演化尚未终结，仍在惊人地继续演进幻化，终于，由他的血液化成的江海，孕育出第一位人类，其性如江海，属阴性，亦即后世人所称的“女人”，她的名字便叫“女娲”。由他的骨头和骨髓化成的闪光金属、坚硬石头、圆亮珍珠、碧绿的玉石，经融会化合，在这种崭新奇特的物质中，跃出另一位奇人，其性如骨石阳刚，属阳性，亦即后世人所称的“男人”，他的名字便叫“伏羲”。

当“女娲”和“伏羲”诞生时，“盘古神功”的意境便蓦地一转，一分为二，化作“女娲神功”和“伏羲神功”了……

女娲行走于茫茫的原野上，她看见天上有太阳、月亮、星星，地有山川草木，山野中有虫鱼鸟兽，但她四周环顾，总感欠缺了什么最重要的东西。

到底缺了什么，寂寞孤独的女娲，终于明白，这天地间并没有与她一样的物体——人类。

女娲乍然明白，她很想知道，自己到底是什么样子。于是她走到一个湖边，向湖水一望，只见湖水里面现出一个俏丽如花的身影。女娲笑，丽影也





笑；女娲皱眉，丽影也皱眉；女娲扮了个鬼脸，丽影也向她扮了个鬼脸。

女娲乐了，她随手抓起一把泥，照池水中的丽影捏了一个泥娃娃，随将泥娃娃丢入湖中。她随捏随扔，不知捏了多少个，也不知扔了多少个，但永远也难以把湖填满，水池也毫无减少。

女娲失望地叹了口气，颓然地转身离开。

不料就在她刚转身离开不久，水池中的水忽然咕咕的响了起来，随即，一团雪白的肉体跃水而出，接着是千百个同样雪白的肉体，呼呼地跃了出来。虽然小巧玲珑，但却如女娲一般的俏丽如花，女娲既然被称为“女人”，这一群从池水中跃出的小巨人，自然也便称为“女人”了。

于是，这天地间，便有了人类之母——女人了。可惜女娲并不明白，她仍在天地间不停地奔走，以寻找和她自己一样的物体。

就在女娲于天地间东奔西走时，在天地的另一角，“盘古神功”演化出来另一伟迹，“伏羲神功”中的主角伏羲，此时正屹立于旷野，面对都广之野正中的一棵怪树怔怔的思索着。

这棵巍然屹立于旷野的巨树非常奇特，光秃秃的巨大树干笔直的插入云霄，也不知它有多高；而它下面的树根，却盘曲交错，纵横遍布于整个都广之野，也不知它的根盘有多大。谁也不敢攀上这棵怪树，因为怪树的顶端电闪雷鸣、风起云涌，据说越过雷电，便可直达天际，尽窥天地乾坤的无穷奥秘，但谁也没有这种惊天的勇气。

伏羲环顾四周，但见整个旷野，百谷、百果、百草、百花盛开丰盈，还有仙禽的鸣唱、凤凰的起舞，有如一个天堂乐园。

伏羲心中奇怪了，暗道：为何别处光景险恶，此地却如此美好？这棵怪树既生于此美好之地，天地间绝无仅有，莫非它的上面，隐藏着令天地变得美好的无穷奥秘？以及天地万物优劣好坏的浩浩玄机？

伏羲心念急转，便毫不犹豫，飞身向巨树干上一跃，手足并用，奋力向上攀爬上去。伏羲这一攀爬，便无休无歇，犹如在十万八千里路，经多少日？经多少时？

巨树顶端的雷电越发急骤了，轰轰隆隆的，地也动天也惊，也不知伏羲是否可以穿越？他到底是否有足够的勇气和毅力？

也不知道过了多久，忽然，巨树的电闪雷鸣、风起云涌处，呼呼嘎嘎的

滑下一个人来，这个无畏攀天树的人，便是伏羲。

只见伏羲右手握着一块紫红色的石头，左手捧着一一种奇形怪状的云彩，云彩上面有八种古怪的符号，也不知道其中隐含了什么玄机奥秘？……

当伏羲降落地面时，他右手握着的紫红石头，忽地脱手而跌落地面，然后又嘎地一下，钻入土中不见了。

伏羲此时也不知这到底意味着什么，他也没余暇去思索，因为他的心思，已被左手握着

的那片古怪的云彩迷住了。

伏羲手持云彩，仔细的端详。只见上面画有八种古怪的符号，分别以长短排列不一的线条构成。

这八种古怪符号，既摘自雷电风云之上的天际，当中必定隐含着天地乾坤的无穷奥秘，伏羲确信这一点。但到底是甚玄机奥秘？伏羲一时间尚难领悟。

于是，伏羲决定，什么地方也不去，什么事也不去想，只是一心一意探索这八种符号的奥秘。

日复一日，年复一年，伏羲苦研不止，他在“攀天树”下，也不知照样画了多少古怪符号了。渐渐地，整个都广之野，便布满了这八种古怪的符号了。

伏羲一边走着，一边俯仰沉思；一日，他的双脚踩上第四种古怪符号，天上便突然的起一声雷鸣。伏羲被雷声震惊，心中一动，当下豁然悟，暗道这第四种古怪的符号“≡”，岂非象征天上之“雷”鸣么？

这一下犹如电光石火，蓦地把伏羲迷茫的心胸照亮了，他此刻领悟，既然“≡”符号乃代表“雷”鸣，那第一种符号“≡”，岂非代表天么？第二种符号“≡”岂非代表天上的雨即“泽”？第三种“≡”代表地上的“火”？第五种“≡”代表天地之间的“风”？第六种“≡”代表地上的“水”？第七种“≡”代表地上的“山”？第八种“≡”代表茫茫大“地”？

这一下如天际电光，令伏羲眼前一片雪亮，他不由一阵狂喜，暗通八种符号，分别代表“天、泽、火、雷、风、水、山、地”，则天地乾坤万物便包容在内了，只要仔细考证其中的变化，岂非可尽窥天地乾坤万物的奥秘？

伏羲豁然悟解，不由一阵狂喜，他手舞足蹈，一边跳舞，一面向天地间





# 姜子牙

第一回 天机八卦乾坤变

更遥远深奥的地方走去了。渐渐地，这大地上，便到处留下了伏羲的足迹……

伏羲这一下又跳又舞，他的脚步，把大地震得隆隆作响，恰好引发一场地火的奔腾，终于，地火也喷泻而出了。

大地张开了一个喷火口，怒吼着，犹如一头庞大的森红怪兽，喷出炽热的浓烟，奔流般的褐红色火焰，白热的石花，暗红的烟云，火箭般的熔岩，交织成一个火红的世界。

伏羲从攀天树下来，掉落地面不见的紫红石头，此刻也随地反喷溅而出，经烈火烤灼，散裂开来，分解成无数紫红色的碎片，散落到大地的四面八方，山川江河。

这样不知经历了多少时日，那无数散落大地的紫红石块，忽然从中爆裂，跃出一种欢蹦活跳的物体，比女娲捏泥于池水诞生的物体，更充满劲力。假如同样以“人”来命名，显然有别于女娲所创造的“人”，由伏羲带到大地的这种物体，便叫“男人”了。

于是，大地上便有了女娲所创造的“女人”和伏羲带到大地上的“男人”，女人诞生于水，属阴；男人诞生于火，属阳；阴阳相吸，男女相合，终于又诞生出另一种崭新的人——一种汇聚阴阳，水火交融的人。

阴阳交汇，水火交融，彼此相辅相成，其时的人是无争无怨、心性平和，为了求生，共同联合，与大地上的一切不利于生存的东西做不懈的抗战，所谓的成果亦共同享受。这便是“阴阳交汇、水火交融”之人的本性了。

又不知过了多久，女娲和伏羲创造的第二代人，继续繁衍生息，已变作第三代、第四代、第十代，火更无穷无尽了。演变的结果，人之本性亦产生变化，有的阴多阳少，有的阳多阴少；阴多阳少的人阴狠狡猾，阳多阴少的人暴戾凶猛；阴阳已失调和，水火亦变作两不相容。于是，大地上便充斥着人们相互残杀的血与火了！

乾坤运转，天地运行，女娲和伏羲所创的人，已历经一万五千年，由人中之杰大禹一手创建的第一个王朝——夏朝，历五百年后，渐渐步向毁灭之途，遂被另一位人中之杰汤消灭，汤遂建立——商朝。

商汤所建立的王朝——商朝，历经六百年，此时已传到一位叫“纣”的手上，纣王是一位典型的“阳多阴少”的人，性极暴戾凶烈，不幸在纣王身

边，尚有一位“阴多阳少”的女人——苏姐己，性极阴狠恶毒；这两者结合起来，大地上很快便出现一个血与火充斥的残酷世界了……

此时，在西岐“陕西”渭水之西的一座黄土高原上，有一位健壮而美丽的小女孩，正在耕作。她无父无母，父母在她十五岁时，便已去世，为了生存，她只好自耕自食，虽然辛苦，但也练成一副健美的体魄。她姓姜名华，她的先祖世居西岐，是当地一个古老的氏族，名为华胥族。

姜华耕作了一整日，虽然辛苦，但看着自己亲手栽种的果树，已结出累累的果实，心中欣然，感到疲累的辛劳也可获补偿了。

姜华收拾好工具，摘了一篮果实，顺道上渭水之北的大象岗，拜祭她的爹娘。姜华的爹娘去世后，就下葬于姜氏的祖地大象岗。

大象岗距姜家的果园不远，位于黄土高原的北面，耸立于渭水之畔，其形犹如一头横卧的巨象，有眼有长鼻甚至有白色的象牙，虽然那是两块巨形的白石，但其状酷似象鼻顶端两旁伸出的长牙，因此大象岗之名得来名副其实。

姜华是一位十分孝顺的姑娘，别人只是每年清明时节，才去拜祭祖墓，但她几乎每隔三天，便上爹娘的坟前拜祭，顺便倾诉自己凄苦孤寂的心曲。

姜华步往大象岗时，天色已近黄昏了，但是西面夕阳如红球，斜悬在西山之上，柔和而美丽，比日正当中的太阳温顺多了。姜华目送夕阳，不由叹了口气，喃喃地说道：“夕阳无限好，可惜时不长……哎，美好的事物，为什么总不长久？……为什么？”

姜华心中感触，但凭她的阅历，要能释探这等天地乾坤奥秘，简直比登天更难。因此姜

华左思右想，无论如何也想不通，反而越想心中越烦恼。

眼见爹娘下葬的坟墓，就在眼前不远了，姜华叹了口气，感心中有千言万语，但却无人可以倾诉，“哎！姜华的心事，惟有向墓中的爹娘说了！”

姜华喃喃地低叫一声，加快脚步，向爹娘的坟前奔走。忽然，她的右脚踏入一个山地中的陷坑，陷坑中立刻传上一股炽热的暖流，沿脚心直达上腰部，姜华根本不能动弹，她也不想动，因为这股热流传入肚腹，令她浑身发热，舒服之极，令她的脑袋一阵昏眩。

姜华怔怔地僵立不动，好一会，她才如梦初醒的回过魂来，她心中奇怪，





连忙转头向右脚的陷坑一看，心中不由一阵惊惶，几乎失声叫了起来。

原来细看之下，这陷坑长近三尺，前面有五个一排的小坑，中间稍为隆起，后面是一个圆形的更深的陷坑，合起来看，便恰如一个活灵活现的脚印！

姜华这一判断，不由喃喃地失声叫道：“天啊！假如这是一个脚印，那脚印的主人岂非一个顶天立地的巨人么？……老天，姜华脚仅占这个巨脚的十分之一，那此人的身躯，岂非十个姜华合起来吗？……乖乖，这可不得了！到底这是谁的脚印？……”

姜华惊愕之下，就连这脚印的痕迹是新是旧也不理了。匆匆忙忙地跑去爹娘的坟前，拜祭几下，叩了个头，便匆匆忙忙奔回家中。

姜华的居家，位于果园之中，是一幢以草木搭成的屋子。姜华的祖居地原在西岐，但爹娘死后，为了殓葬，连祖屋也变卖了。这间草屋，原来是搭来守果园的，不料却成了姜华惟一可以栖身的家了。

姜华返回草屋，草草地弄饭吃了，洗过澡，便上床睡了，因为她忽然感到神思困倦，肚腹乱翻，闷闷欲吐似的。姜华年仅十八岁，这等症状，犹如女人的怀孕，她自然不会明白这等人伦奥秘。

姜华睡了一会，突感眼前一片雪亮，连忙睁眼一瞧，只见窗外有一团浑圆而分八面的怪光，翻滚而进……她吓得张口失声高叫，不料她张口之际，怪光便似通灵似的，呼地钻入她的口中，又骨碌碌地滑进她的肚腹去了……

姜华吓得做声不得，全身动弹不得，因为她突然发觉，自己的肚腹竟比平日涨满了不少，更可怕的是此时仍不断地缓缓涨大！

姜华目瞪口呆，隔了好一会，她才猛地醒悟，她此时的症状，就如世上所见的孕妇似的……她脑际闪过这念头，便不由吓得失声喃喃的尖叫道：“怎得了？……假如这真的怀了孩子，教我姜华日后怎么见人？可怜我姜华连男人的边儿也没沾过啊！……一位无父的婴儿，如何活在世上？……天啊！到底是谁作弄我这孤苦无依的女子？”

正在姜华心弦震荡之际，她的耳际便忽然传入一种古老而苍劲的声音，教姜华连叫声也吓得发不出来了！

只听这古老苍劲的叫声道：“呵呵，谁说这孩子无父？他的父亲乃天地间一位顶天立地的人物呢……你担什么心？”

姜华怔呆了一会，才失声问道：“哪！……那孩子的父亲是谁？”

古老苍劲的声音说道：“你听过女娲造女，伏羲创男，然后人类才能繁衍成万千无数的故事么？”

姜华点点头说道：“这是古老的传说罢了！只怕并非真的……而且这与孩子的父亲有甚相干？”

古老而苍劲的声音道：“呵呵！这传说是真的！因为你今日踏上的足迹即是伏羲当年所留下的脚印呢！”

姜华一听，猛然醒悟，自己黄昏时，在爹娘坟前所踏的“三尺大脚印”，竟然是当年伏羲所留下的脚印！那股热气，也正是从脚印中传了上来，直入自己的肚腹，就如刚才的“八面怪光”钻入自己的肚腹一模一样！姜华忽然醒悟，不由又失声叫道：“天啊！竟与我有关么？”

古老苍劲的声音“呵呵”一笑，又道：“不错！伏羲当年既可创造人中之男，他的脚印自然足以孕育一位奇男子啦！因此啊，你肚中的孩子，他的父亲，自然是伏羲无疑也！”

姜华惊慌地失声道：“天啊！误踏伏羲的脚印，竟可令人受孕！可怜我姜华连伏羲的样子如何也不知道呢！”

古老苍劲的声音忽地微叹口气，道：“伏羲与姑娘你有通灵之缘，却无面晤相处之分，因此姑娘绝不可能与伏羲相见，不过也不必失望，日后见婴孩，即如见伏羲一样也！”

姜华无奈点头道：“既然如此，但那八面怪光入我肚腹，又是什么怪兆？”

古老苍劲的声音呵呵一笑道：“八面怪光，亦即隐含天地奥秘之八卦也，其人你腹中，与你所怀之婴孩已浑然一体，因此你日后所诞生婴孩，亦即是八卦之子也。”

姜华奇道：“这八卦有甚好处？”

古老苍劲声音呵呵大笑道：“八卦乃伏羲当年所悟创，其中隐含了天地万物之玄机奥秘，世人能悟解一二，即可为万世之师，何况先天已与其混为一体的八卦之子呢？此子日后之成就，必成万世之师表，姑娘亦可因此名留万世也！一切望好自为之！”

姜华听那声音之意，似欲消遁，不由又急道：“喂！你到底是谁？为甚对那伏羲大神如此熟悉。”





那古老苍劲的声音道：“吾即伏羲是也，离窍与姑娘相会也！……可惜与姑娘你只可神交，而不可面晤！”

姜华一听，不禁又惊又奇，又有点悲哀，喃喃地低语道：“天啊！你竟是伏羲的元神！日后孩子降生，无父无姓，却如何存于世上。”

古老苍劲的声音道：“日后此婴降世，可从母姓，他在世上自有一番奇遇，姑娘不必为其担心，一切且待婴孩降世再说吧！”

话音未落，那“古老苍劲”的声音已戛然而止了。

姜华心中自有迷惑未消，听那“古老苍劲”声音戛然而止，不由大急，连忙欲举步追上前去，不料她一动双脚，便骨碌地滚下床来，身体巨痛，立刻惊醒，才知原来自己仍在床上，刚才所见所闻，不过是梦境一场。

但这梦境却如此真切，此时仍历历在耳在目，到底是真是假，姜华自己也不敢确定。

这样子又过了七个月，姜华的肚皮竟涨大到高挺起来了。此时就连她自己也确信，她的确是怀孕了，虽然这孩子的父亲是谁，她自己也不能确定。

在第七个月的某一天晚上，姜华还睡在床上，朦胧入睡之际，那“古老苍劲”的声音又在她耳际响了起来：“姜华姑娘……孩子即将降临人世，一切且小心抚养，日后这孩子必为你姜家带来无限荣光！”

姜华吃惊不已，正欲开口发问，突然窗外又一片雪亮，她向窗外一望，只见半空中一个八面圆盘状的光环，灼灼大放光华，悬于半空，耀眼夺目。

姜华忽然忆起“古老苍劲”的声音曾说，此乃“八卦之光”，心道莫非自己所怀的孩子，当真是“八卦之子”么？

姜华心中意念未了，忽感肚腹一阵涨痛，她眼前一黑，便昏迷过去。她刚昏迷片刻，忽地又听到一阵婴儿格格笑声，把她从昏迷中惊醒了。姜华连忙睁眼一瞧，不由又惊又喜又慌，原来她身边，已躺着一位白胖的婴儿了！

姜华用手按按自己的肚腹，已变回原状，与怀孕前根本毫无异样，就如她少女时的身体一模一样。

姜华只听婴儿仍在格格地笑着，不由又惊又慌又奇，失声地叫道：“孩子啊，别的小孩刚出娘胎，必定哭声不止，岂料你却欢笑连连，似乎快乐之极！你……你到是人还是怪物了？”

姜华爬起来，抱起婴儿，仔细端详，但见这婴儿果然是一位男孩子，又



见这孩子双眉黄色，耳长目大，额际奇宽，口呈方形，唇厚如指，更奇怪的是，他的额上正中，竟有一个呈八面符号的图像，就如被人以印章盖上去似的，清楚玲珑，其状就有如姜华曾目睹的“八卦怪光”！

至此，姜华才不得不相信，这孩子的来路奇特，或许果真是“伏羲血脉”，是“八卦之子”了。

姜华虽然无夫而生子，心料必定为族人所耻，但眼见这孩子如此奇特，心中不免又怜又爱，隐藏于体内的母爱，不由被引发出来。姜华叹了口气，喃喃地说道：“孩子啊孩子，虽然你生来便无父，但我又怎忍心把你抛弃？你虽不为族人所容，到底亦算是我姜家的血脉，我无论如何也要把你抚育成成人！但到底该给你起个什么名字呢？”

姜华心念乱转，忽地忆起那“古老苍劲”声音所说，暗道你有母无父，自然是随我姓“姜”，你既然是“八卦之子”，名字之中，自然该有一个“子”字；而且你与我家祖坟所在地“大象岗”有极深渊源，象以牙为贵，因此你的名字该有一个“牙”字，合起来，岂非“姜子牙”三字么？

姜华这般转念，便低低的叫了一声：“孩子啊，那你便叫‘姜子牙’吧！”

姜华这一叫，当世一位奇人的名字“姜子牙”，便得了万世流传的名号了。

姜华为了抚育姜子牙，不得不避开族人，带着姜子牙，在渭水之滨的黄土高原果树林中，隐居下来。

幸而姜华自小已孤苦惯了，此时虽然多了一位婴儿照料，倒也勉强可以支撑下来。

这样子眨眼又过了八年岁月，姜子牙已是一位八岁的小孩子了。

姜子牙虽然年仅八岁，但很会讨姜华的欢心。他一口一句娘亲地叫，真把姜华叫得心花怒放，心中当真把他视为自己的血脉了。

姜子牙也非常奇特，他从未读书识字，但姜华偶尔翻出她爹爹留下的一本经书，姜子牙竟可无师自通，略一过目，便可背诵出来，一字不漏，令姜华惊讶不已。不到半年，姜华从祖居地带到深山隐居的书典，姜子牙竟可全数背诵，连姜华亦自叹不如了。

一天，姜华卧病，躺在床上，寒颤不已。姜子牙见状，一言不发，便出去翻山越岭，寻回一株草药，让姜华嚼碎，吞入腹中。姜华不久便出了一身大汗，她的寒颤，竟霍然而愈了，所花的时间竟不到一个时辰的工夫。