

新竹縣采訪冊

(二)

臺灣文獻叢刊  
第一四五種  
**新竹縣采訪冊(第二冊)**

中華民國五十一年七月出版

編輯者 **臺灣經濟研究室**

臺北市南昌街

發行者 **臺灣銀行**

臺北市重慶南路

經售者 **中華書局**

臺北市重慶南路

印刷者 **臺灣省政府印刷廠**

臺北市西寧南路

# 新竹縣采訪冊總目

## 卷一

總括	(一)
沿革	(10)
城池	(13)
山川	(15)

## 卷二

廩署	(五)
倉廩(社倉附)	(三)
莊社	(六)
街鋪	(10)
市遞	(10)
汛	(10)

卷三

橋津義水.....(111)  
梁渡冢利.....(114)  
碑碣.....(115)

卷四

院(試院附).....(116)  
藝學.....(115)  
寺廟觀.....(115)

卷五

碑碣.....(116)

卷六

坊匾 (二五三)

## 卷七

坊風番俗話 (二五五)

## 卷八

科職官貢 (二五六)

## 卷九

宦流鄉賢績 (二五六)

## 卷十

義民寓賢 (二五六)

人孝列	瑞(壽民、壽婦).....	(二五)
子	.....(二五)	
友	.....(二五)	
女(上)	.....(二五)	
卷十一		
列女(下).....(二五)		

# 新竹縣采訪冊卷四

## 目錄

書院（試院附）

義塾

竹塹堡義塾

竹南堡義塾

竹北堡義塾

社學

竹塹堡社學

竹南堡社學

祠廟

竹塹堡祠廟（上）

竹塹堡祠廟（下）

竹南堡祠廟

竹北堡祠廟

寺觀

竹塹堡寺觀

竹南堡寺觀

竹北堡寺觀

# 新竹縣采訪冊卷五

## 目錄

碑 碣 (上)

竹塹堡碑碣 (上)

碑 碣 (下)

竹塹堡碑碣 (下)

竹南堡碑碣

竹北堡碑碣

碑 碣 (上)

竹塹堡碑碣 (上)

欽定臥碑

——在縣城內東南隅明倫堂左畔。高五尺七寸，寬三尺五分；座高一尺，寬三尺六寸。正書二十三行，行二十九字。

順治九年題准刊立臥碑，置於明倫堂之左，曉示生員。

朝廷建立學校，選取生員，免其丁糧、厚以廩膳，設學院、學道、學官以教之，各衙門官以禮相待，全要養成賢才以供朝廷之用。諸生皆當上報國恩，下立人品。所有敎條，開列於後：

一、生員之家父母賢智者，子當受教；父母愚魯或有非爲者，子旣讀書明理，當再三懇告，使父母不陷於危亡。

一、生員立志，當學爲忠臣清官。書史所載忠清事蹟，務須互相講究。凡利國愛民之事，更宜留心。

一、生員居心忠厚正直，讀書方有實用，出仕必作良吏；若心術邪刻，讀書必無成就，爲官必取禍患。行害人之事者，往往自殺其身，常宜思省。

一、生員不可干求官長、結交勢要，希圖進身。若果心善德全，上天知之，必加以福。

一、生員當愛身忍性，凡有司官衙門不可輕入。卽有切已之事，止許家人代告，不許干與他人詞訟；他人亦不許牽連生員作證。

一、爲學者當尊敬先生。若講說，皆須誠心聽受。如有未明，從容再問，毋妄行辨難。爲師者亦當盡心教訓，勿致怠惰。

一、軍民一切利病，不許生員上書陳言。如有一言建白，以違制論，黜革治罪。  
一、生員不許糾黨多人立盟結社，把持官府、武斷鄉曲。所作文字，不許妄行刊刻。  
○違者，聽提調官治罪。

同治六年八月□□□日，署淡水同知嚴金清恭錄勒石。

### 新建臺灣府淡水廳城碑

——在縣城北門城下。西畔高七尺一寸，寬三尺四寸。座高八寸，寬四尺四寸。正書二十六行，行八十字。

賜進士出身、誥授朝議大夫、福建臺灣府知府、前鹿仔港理番同知、閩縣武平羅源三縣知縣、充嘉慶戊辰己卯兩科鄉試同考官，浮梁鄧傳安撰。

賜進士出身、誥授奉直大夫、候補知州、借補福建臺灣府澎湖通判署臺防同知事、前連江縣知縣、充嘉慶丁卯癸酉丙子道光辛巳四科鄉試同考官，黃梅蔣鏞書。

賜進士出身、敕授承德郎、福建臺灣府噶瑪蘭通判署淡水同知事、前臺灣晉江沙縣清流等縣知縣、充嘉慶戊辰癸酉道光壬午三科鄉試同考官，威遠李慎彝篆額。

淡水廳治，距郡城三百里而遙。厥初環植莿竹爲衛，故以竹塹名城。後又增礮臺於四門樓上；生聚日久，周遭皆居民，四門如故，竹塹已有名無實。夫民保於城，無城何恃以固？臺郡自南而北，若臺、若鳳、若嘉、若彰，或先、或後並屹崇墉；獨淡水闕焉。

道光六年，閩、粵分類之擾，淡水受害最後，而勢甚岌岌。賴制府孫公東來，克奏虧功。去疾既盡，卽請建城垣；捐廉千金以勸輸將，得旨嘉許。時信齋李君慎彝以臺灣令權同知篆，實肩其事。淡水民本好義，感信齋之實心保障，益赴功如恐不及。經始於是冬十一月，至九年之八月竣工。傳安前後治郡，與聞是役之詳。旣已適觀厥成，可無文以應信齋請邪！

考「春秋傳」，楚鬻艾獵城沂、晉士彌牟營成周，功皆豫立，不愆於素。古今事勢不同，今南方城多用甃石，不似古之擇地取土、峙榦束版以築，則無所謂平版榦稱畚築、物土方、議遠邇者。淡水其難其慎而興斯役，欲求工堅，先朝料實。料之大，無如甃石矣。信齋念海外甃皆鬆脆，難以經久，內外兩面易甃爲石。石條採自內山、石柱運自內地，難計程期，欲如內傳之畢事不過三旬得乎！淡城周四里，計八百有四十丈：卽傳所謂計丈數、略基址也。基底掘深尋仄，用石填實，然後層繫而築。下既厚，宅更安矣。計城高一丈八尺，基濶一丈六尺，頂寬一丈二尺：卽傳所謂揣高卑、度厚薄也。四里之城，約分一十二段，每段各派紳士督工。其自下而上分爲三層，石條與細石相間；砌至五尺，乃用長石一道爲眉。內外如一，中用三合土、碎石層層堅築，至第三層乃甃石相間。城面鋪甃，黏以石灰，不留罅隙。城塹共九百七十四座，礮臺之建如前。其縱橫曲直之布置，皆集群策而成。工用捐輸，皆屬殷戶司出納，不假手於在官。卽傳所謂屬

役賦丈也，所謂度有司慮、財用也。信齋相度有方，然戴星不常厥居。其朝夕巡視、諧協紳耆、獎勵工匠並程功積事以稟承於信齋者，則爲竹塹巡檢易金杓。信齋職任司馬，易君爲其屬吏，殆傳所謂書以授師而臨以承令者乎！有城不可無池；城既畢，乃濬濠而橋其上，並爲水涵以走潦水。向之竹，今旣爲城；向之塹，今復成濠。而又以其餘力修治內外道路皆平，城工於是無憾。

信齋非擅聚米畫沙之韜略也，惟是慮事必周、臨事必果，積誠所動，人自無貳，樂於效命。故雖三年報竣，而人不以爲遲；雖糜白金至十有餘萬，而人不以爲費；雖聚紳轡襄城，嚴寒酷暑無少暇豫，而人不以爲勞。維億之費，出於官捐者十之之二，餘皆取於士庶捐助，雖計畝輸粟、按船出算，而人不以爲苛。蓋惟公故溥師古而不泥古，詎僅無負上官之委任，並足副當守之勤求矣。

溯臺地初闢，北路最爲荒涼。其植莿竹爲城之徐君治民，爲設淡水廳之第三同知，尙僑寓彰化；至王君錫縉，乃自彰移治竹塹；承其後者，卽增礮臺之楊君愚也。大約自南而北，無不如履虎尾，慄慄危懼。不謂六十年後，竟得苞桑之固、磐石之安若此。王君創建衙署於先、信齋創建城垣於後，皆籍隸四川之威遠，亦一異也。信齋已陞通守，復以獲盜列薦簡；大工之竣，仍須優敍。行見入觀天顏，必得顯擢酬庸。民思舊德，雉堞卽甘棠矣。

維時始終此役者：署淡水同知事、今陞噶瑪蘭通判、前臺灣縣知縣李慎彝，四川威遠縣人，嘉慶戊辰進士；署竹塹巡檢兼司獄事易金杓，江蘇儀徵縣人。總其成，則候選知縣進士鄭用錫、員外郎林國華、生員林祥麟。襄厥事，則副貢生劉獻廷、州同職銜林國賓、監生吳國治、監生羅秀麗、監生周邦正、監生林德修、監生曾青華、監生蘇國珍、監生鄭琛、里人林維蕃、陳大彬、陳光義、王呈標、吳文銳、洪德樑等。官海外者，前署臺灣鎮事，金門鎮總兵官陳化成，福建同安縣人；今臺灣鎮總兵官劉廷斌，四川溫江縣人；前署臺灣鎮事，今陞陝西按察使孔昭虔，山東曲阜縣人，嘉慶辛酉進士；今臺澎兵備道加按察使銜兼提督學政劉重麟，陝西朝邑縣人，廩貢生；前臺灣府知府、今陞四川成綿龍茂道徐鏞，安徽桐城縣人，嘉慶己巳進士；今臺灣府知府循例引見、卸事鄧傳安，江西浮梁縣人，嘉慶乙丑進士；署臺灣府事、臺防同知王衍慶，山東聊城縣人，乾隆壬子舉人。其樂輸姓名，書於另碑。

道光九年（歲次己丑）秋九月壬辰朔、二十七日戊午建。

按此碑載在「志」卷十五「文徵（上）」。「臺郡自南而北」下，脫「若臺」二字。「可無文以應信齋請邪」，「邪」譌作「耶」。「取土峙榦」，「榦」譌作「幹」。「料之大，無如甄石矣」，「無」譌作「莫」。「四里之城，約分一十二段」下，脫「每段」二字。「獎勵工匠」，「勵」譌作「勸」。「雖糜白金至十有餘萬」，「白金」下，脫「至」字。「無負上官之委

任」，「上」字下脫一「官」字。『至王君錫縉』，「王」字上脫一「至」字。『民思舊德』，「舊」譌作「藩」。『監生吳國治』，「治」譌作「採」。『前署臺灣鎮事，金門鎮總兵官陳化成』，「臺灣鎮」下脫一「事」字。『加按察使銜兼提督學政』，「按察使」下脫一「銜」字。『前臺灣府知府、今陞四川成縣龍茂道』，「臺灣」下脫一「府」字。今據原碑訂正。

### 文廟碑

——在縣城內東南隅文廟東廡後牆外。高七尺二寸，寬二尺五寸六分；座高一尺三寸，寬三尺七寸。正書二十行，行四十八字；雙擡在內。

聖天子累洽重熙，聲教暨訖，海隅日出罔不率俾矣。臺，東海澳區也；自入版圖來，人文蔚起。臺、鳳、嘉、彰興學建考，多歷年所；淡距郡最遠，向祇附彰考試。嘉慶十五年，制憲方恭膺簡命，巡視臺邦。時府憲汪前曾任淡水同知，素稔文風駿駿日上，囑令紳士等就制憲遞呈，援照江西蓮花廳例，請奏設學。嗣奉部議行查，二十一年撫憲王復據實具奏，奉旨恩准二十三年開考。維時莅淡水廳事司馬張公集諸紳士謀及勸捐建廟之舉，諸紳士踴躍急公，僉曰「唯唯」。第思文廟之風水，關於文運之盛衰，非扶興磅礴之所結、山川靈秀之所鍾，無以爲卜吉地也。亟有郭尙安者，邃於堪輿之術，諸紳士以設廳時曾選學宮基址在於城內較場地方，因就其地請而籌之，深得許可。凡大小規模、坐向之方位，皆其指畫。郭君爲人輕財重義，諸紳士謝之金，不受；且曰：『此廟

一築，淡之科甲蟬聯，余之名亦不朽矣；金何足美哉』！越二年戊寅科，鄭子用錫果登賢書，爲淡學倡。迨癸未科，且冠東瀛而成進士焉。自鄭子登科啓用兩次以來，轉瞬纔八、九年耳，踵其後者文武聯鑣，齊名慈榜；繼繼繩繩，煥然丕變。郭堪輿之言，信乎其不謬也！

是役也，倡謀捐建、不憚勤勞者：正總理則有林璽、林紹賢等，副總理則有鄭用錫、郭成金等；若吳振利、羅秀麗、陳建興、吳金吉、莊炳文共董其事，亦與有力焉。糜金三萬一千六百有奇，不費公帑一絲。肇工於嘉慶二十二年十二月十五日，告竣於道光四年四月初十日。蓋自夫子之廟成，而淡始獲覩整齊嚴肅之規也。

余來守是疆，適當落成之際。越日，齋祓謁聖，瞻仰廟貌，巋然一新。中爲大成殿，東西兩廡夾其旁；外爲櫺星門，又其外爲泮宮門，泮池在焉。周圍繚繞，衛以丹牆。其禮門、義路，則出入之通衢也。廟之規模，斯略具矣。至廟之東邊爲明倫堂，後爲五王祠。其教官廨舍，則建於舊文昌宮之左畔；禮樂器庫附之。若此者，余旣詳覽其地，又爲深羨其人之爭先好義、慷慨就捐，尤羨肩斯任日之克相與有成也。諸紳士縷陳情緒，請記於余，併求所以教之者。余謂饗宮爲教化風俗所自出，廁其間者可徒拘拘於文辭之末哉！將明體以達用，入有守而出有爲，爲里黨樹典型、爲國家宣德教；師道旣立，善人愈多，庶無負我朝作養海隅之至意。官斯土者，有原望焉。余爲詳創建始末，併述

其意以書諸石。捐貲之姓氏數目，則更勒一碣云。

道光五年花月吉旦，臺灣北路淡水同知吳性誠撰記。

按「廳志」卷十五「文徵（上）」載此碑。「時府憲汪前曾任淡水同知」，脫「曾」字。「授照江南蓮花廳例請奏『下，脫設學。嗣奉部議行查，二十一年撫憲王復據實專摺具奏』，計二十字。「凡大小規模句，「廳志」「大小」下有「之」字、今考碑文無「之」字，然觀下句「坐向之方位」有「之」字，應是碑文脫。「郭君爲人輕財重義，諸紳士謝之金，不受」，「廳志」脫「士」字。「越二年戊寅科，鄭子用錫果登賢書」，「廳志」譌「二」爲「三」。「陳建興、吳金吉」下，「廳志」脫「莊炳文」三字，而多一「等」字。「糜金三萬一千六百有奇」，「廳志」譌「三」爲「二」。余旣詳覽其地，又爲深羨其人之爭先好義」，「廳志」於「深羨其人」下多「羨其人」三字。「並述其意以書諸石」，「廳志」譌「述」爲「書」：今謹依原碑校正。

### 武廟碑

——在縣城南門內武廟東畔。高七尺四寸，寬三尺四寸四分；座高七寸；寬四尺一寸。正書十八行，行三十四字；雙擗在內。

乾隆丙申秋七月，我皇上表章前烈、柔百神，典舉褒忠，明禋咸秩。遠惟關帝在當時力扶炎漢，志節凜然；史冊所垂，不無遺美。爰頒諭旨，定謚「忠義」，裨補「蜀