

清文化丛书



盛京

姜念思 编著

史迹寻踪

SHENG JING SHI JI XUN ZONG



沈阳出版社



清文化丛书

盛京史迹寻踪

姜念思 编著
沈阳出版社

图书在版编目(CIP)数据

盛京史迹寻踪/姜念思编著. —沈阳: 沈阳出版社,
2004 · 7

(清文化丛书)

ISBN 7 - 5441 - 2641 - 2

I. 盛... II. 姜... III. 古城遗址(考古)—沈阳
市—清代 IV. K878

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 070575 号

出 版 者: 沈 阳 出 版 社

(地址: 沈阳市沈河区南翰林路 10 号 邮编: 110011)

印 刷 者: 辽宁美术印刷厂

发 行 者: 沈阳出版社

开 本: 850mm × 1168mm 1/32

印 张: 2.625

字 数: 53 千字

印 数: 1—5000

出版时间: 2004 年 8 月第 1 版

印刷时间: 2004 年 8 月第 1 次印刷

责任编辑: 封兆才

封面设计: 冯守哲

版式设计: 霍明相

责任校对: 刘 捷

责任审读: 刘大鹰

责任监印: 杨 旭

定 价: 6.00 元

联系电话: 024—24112447

邮购热线: 024—24124936

E - mail: sysfax - cn@ sina. com



《清文化丛书》编辑委员会

总 策 划	刘迎初				
主 任	王世伟	王 玲			
副 主 任	周永诗	封兆才			
执行主编	周德礼	李树权			
副 主 编	金 鸥	霍明相			
编 委	张 杰	曲彦斌	张佳生	张志强	
	郑川水	耿 璞	何晓芳	佟 悦	
	姜相顺	王佩环	刘振操		
总 责 编	李树权				



前言

沈阳是座历史悠久的文化名城，在二千三百年的建城史上，清代是其发展的重要历史阶段。天命十年（1625年），努尔哈赤将后金首都从辽阳迁至沈阳，从此，沈阳取代辽阳，成为东北地区的政治中心。皇太极即位后，按都城规制拓建沈阳城，改四门为八门，构建皇宫、王府、钟鼓二楼和坛庙等建筑，定沈阳为盛京，使沈阳真正成为帝王之都。顺治元年（1644年），清朝迁都北京，但仍尊盛京为陪都。有清一代，盛京地位仅次于北京，是中国东北地区政治、经济和文化的中心。

作为陪都重镇，盛京受到统治者的重视，清初的皇宫和陵寝受到很好的保护和管理，四代皇帝曾十次东巡盛京祭祖。诸王贝勒虽然已从龙入关，但他们在盛京的王府依然保留着。清王朝对盛京的管理也有别于其他地区，而实行了一套特殊的行政管理体制和制度。设盛京将军为地方最高长官；奉天府的地位与顺天府同，高于地方府；在盛京设户、礼、工、刑、兵五部，各司其职，并设盛京总管内务府，管理盛京宫廷和皇庄等事务。随着这些机构的建立，在沈阳城内修建了一批官府及其宅邸。

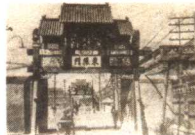


作为文化中心，盛京的宗教文化也极为兴盛。沈阳建都后，喇嘛教传入辽沈地区，统治者对喇嘛教日益重视，在沈阳郊外修建了实胜寺和四塔寺。与此同时，对沈阳地区原有寺庙进行了修葺，并重建了一批宗教建筑。

作为清朝的肇兴之都，沈阳除了建有福陵和昭陵外，还有一批跟随努尔哈赤和皇太极创业的开国功臣，死后也埋葬在沈阳地区。限于当时的历史条件和满族风俗，这些大臣墓一般规模都不大，由于实行火葬，随葬品也不多，但普遍都建有享殿、石供桌和围墙，并派有专门的守陵户。为旌表他们的功绩，顺治和康熙年间敕建的墓碑，高高矗立在墓园上，与园内的苍松翠柏相掩映，更凸显了这些墓地的尊荣和显赫。

斗转星移，岁月沧桑，今天的沈阳城已经在清代盛京城的基础上发展为现代化都市，但通过留存至今的一宫两陵及其他文物古迹，我们仍然可以领略沈阳昔日的辉煌。它们的历史和艺术价值愈来愈受到人们的重视。遗憾的是，在沈阳的沧桑巨变中，有些历史建筑湮没了，没有保存下来。但是，作为沈阳重要的史迹，它们在城市的发展史上，在人们的记忆中，仍然留下了抹不掉的痕迹。本书所追述的，就是那些已经湮没不存的清代史迹。读者或许可以从这本小书中进一步了解清代沈阳的历史和文化。

目 录



1 前 言

1 宫府官署

1 汗王宫与“九门”

5 盛京王府

9 盛京将军公署

12 盛京五部公署

16 奉天府尹公署

18 盛京内务府公署

19 承德县知县公署

20 坛庙寺观

20 神秘的堂子

24 盛京天坛与地坛

28 盛京贤王祠

29 皇家寺院长宁寺

33 与皇宫为邻的三官庙

35 奉天府文庙

38 历史悠久的城隍庙

41 关帝庙何其多

盛京东岳庙 45

天后宫与会馆 47

小河沿旁魁星楼 50

十方丛林万寿寺 52

古刹八王寺 53

寄灵古刹珠林寺 55

王公墓冢 58

额亦都墓 58

安费扬古墓 60

费英东墓 61

扬古利墓 61

达海墓 63

岳托墓 65

安达里墓 66

宗室营及其他 68

城中之城宗室营 68

盛京叠道 70

左宝贵与同善堂 72

萃升书院 75



目 录



宫府官署

汗王宫与“九门”

清太祖努尔哈赤于后金天命十年（1625年）三月从辽阳迁都沈阳，到第二年八月死去，在沈阳只居住了十八个月。他居住的宫室在沈阳什么位置，清代官方文献讳而不书，明清的稗官野史也鲜有记载，留存至今的沈阳故宫也觅不到它的踪影。那么，努尔哈赤在沈阳的一年半时间里，到底住在哪里呢？这个问题，使几代史学家百思不得其解。

上世纪80年代，沈阳故宫博物院的专家，在北京中国第一历史档案馆找到了一份《盛京城阙图》，图中明确标有“清太祖居住之宫”（满文）。它不在沈阳故宫之内，而在宫殿之北、明代沈阳中卫城北门之南，面对南北通天街。它是一座坐北朝南的二进院落，具有明显的满汉结合的建筑风格。第一进院落前面有宫门三楹，进入院落，正面是一座高台，高台之上有川堂一楹，堂前两厢没有任何建筑。沿高台拾级而上，过了川堂便进入第二进院落，这里就是努尔哈赤居住的宫室。正面为一明两暗正殿三楹，东西两厢各有配殿三楹，均为硬山



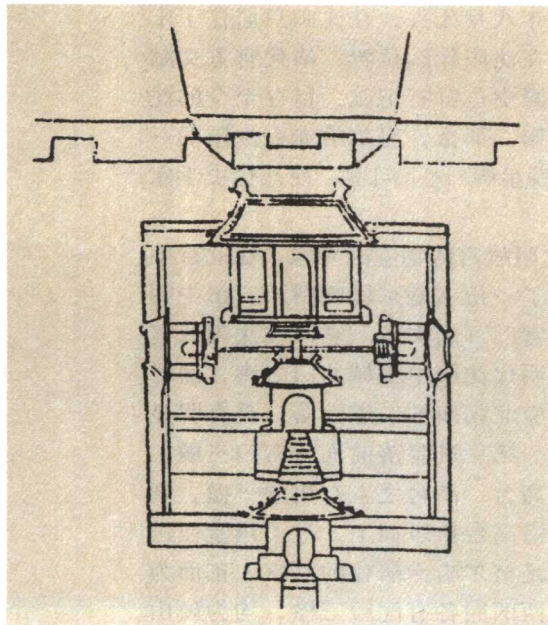
前后廊式建筑，屋顶铺黄琉璃瓦绿剪边，与沈阳故宫早期的建筑风格颇为一致。

《盛京城阙图》的发现，为我们解开了努尔哈赤在沈阳的宫室之谜。关于努尔哈赤居住之宫在沈阳北门附近，除了《盛京城阙图》所示之外，还有两条文献资料可资印证。

一是《满文老档》记载：天命十年五月初三，有人报告，汗宫周围的住家人，“偷盗汗房北塔的土台上的石，破坏取走”。所以汗派大臣搜索被盗走的石头，逮捕了偷盗石头的人，各打五十大板，并对和尚们说：

“你们为什么不看守？”于是将为首的八个和尚，划地为

《盛京城阙图》中太祖居住之宫



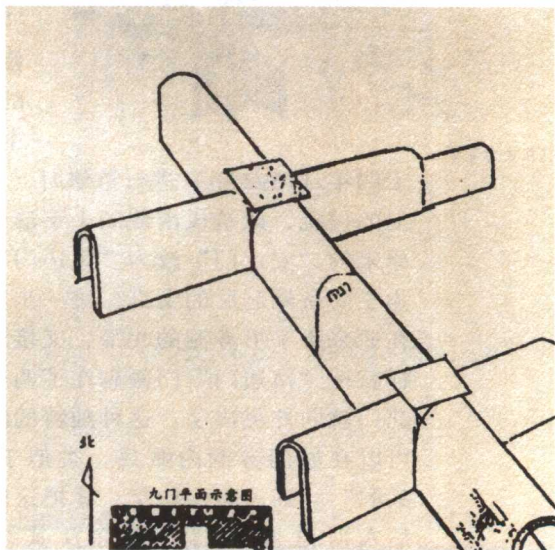
牢实行监禁，不给饭吃，让其他和尚把破坏的土台修好后，才予以释放。这里记载的“偷盗汗房北塔的土台上的石”，在《盛京城阙图》发现之前，史学家不明其义，现在知道汗宫在北门之里，就豁然明白了。因为当时沈阳北门外路北有一座建于辽代的崇寿寺和崇寿寺

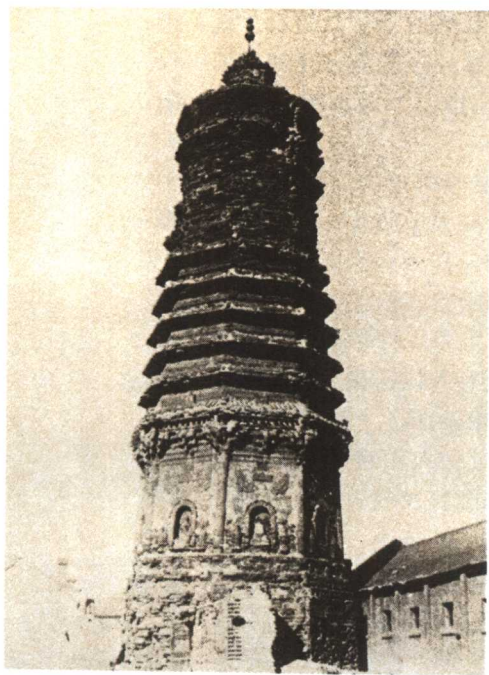


塔，与汗宫很近。“偷盗汗房北塔的土台上的石”就是指偷盗崇寿寺塔塔基上的石头。这件事发生在迁都沈阳后仅仅两个月。这一记载，清楚地指明了努尔哈赤迁都沈阳后，就住在沈阳城北门里。

二是明人鹿善继、茅元议等撰写的《督师纪略》中说，努尔哈赤得辽阳后，选择在太子河北，距辽阳城数里的地方修建了东京城，甚坚固。其所获珍宝子女皆收藏于此。及明将孙承宗东来，努尔哈赤害怕他来攻，于是放弃新建的宫室而北迁沈阳，只以五百人守东京。努尔哈赤自筑宫室于沈阳瓮城，但一直没有入住，又怕明军偷袭，逐渐把珍宝运回最初的都城（赫图阿拉），而又在抚顺关外建新城，渐渐地想逃遁了。过去人们对“筑城于沈阳瓮城”也颇难理解。《盛京城阙图》发现后，联系到当时沈阳城北门的结构，我们便明白了，这个“瓮城”，实际上就是明代沈阳的北门。

明代沈阳中卫城共四门，其北门，位于清代沈阳城福盛门（大北门）和地载门（小北门）之间。皇太极即位后，改沈阳城四门为八门，明代东、南、西三门皆拆除，惟有北门没有拆除，民间俗称为“九门”。





沈阳崇寿寺塔

1956年，在进行城市改造时，曾对“九门”进行了简单的清理，发现了这个城门特殊的结构。它由南北两个相连的券洞组成，而在这两个券洞的各自中央部位，又向东西两侧起券，于是，便形成了两个十字形券洞。在南券洞北口门楣上，嵌有一块石刻门额，上面横刻“镇边门”三个大字，并刻有重修官员名字及“万历二十四年七月重修”等小字。这块门额的发现证明，明代沈阳中卫城的北门在万历二

十四年（1598年）进行重修时，为了防备蒙古兀良哈三卫的侵扰，改筑成南侧的十字形券洞，城门的名称也由原来的“安定门”改为“镇边门”了。到了明代末年，为了防备崛起后的女真，进一步加强北门的防守能力，在原来十字形券洞的北部，又接筑了一个十字形券，这样就把“镇边门”门额砌在了两个十字形券洞中间，而北门就向外突出了。这种独特的结构有利于防守，因为可以在城门券洞内藏兵，类似于南京中华门上的“藏兵洞”。到了康熙初年，才把这座城门进行了封堵，使后人对这座城门的名称及其结构一无所知了，于

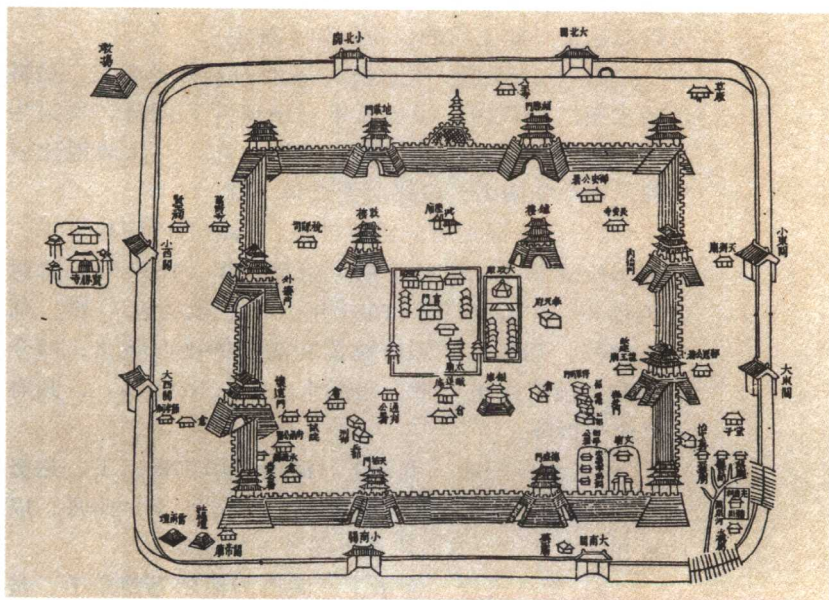


是，围绕着这个“九门”杜撰了许多荒诞离奇的传说。

盛京王府

沈阳是清入关前的都城，当时，除了修建有皇宫外，还建立了一批王府。这些亲王和郡王多晋封于皇太极时期，少数晋封于顺治初年，而王府也大多数建于这个时期。有关清初盛京王府的位置，仅有同治十二年（1873年）杨同桂的《沈故》和刘世英的《陪都纪略》二书有简略的记载，说明这些王府到同治年间还保存着。今天，这

盛京城阙图





些王府皆已不存，除少数几座王府的位置尚可确指外，大多已难寻觅。上世纪 80 年代，在中国第一历史档案馆发现的《盛京城阙图》，用满文清楚地标示出清初盛京十一座王府的位置和建筑形制，为我们了解盛京王府提供了第一手资料。

从这张城阙图来看，这十一座王府规模都不大，建筑形制也基本相同。其中，除庄亲王府为一进院落外，其他十座王府均为二进院落。一进院落有府门三楹、正殿五楹、东西配殿各三楹（郑亲王府无配殿）；二进院落有正寝五楹、东西配殿各三楹。这些建筑都是硬山前后廊式，青砖灰瓦。这十一座王府主要分布在当时的“井”字街附近，即今天的中央路、沈阳路、朝阳街、正阳街一带。依据《盛京城阙图》的标示，再参照《沈故》和《陪都纪略》，可以对这十一座王府的位置作如下推定：

（1）礼亲王府。礼亲王，满语为套劳奥亲王，是努尔哈赤第二子代善。崇德元年（1636 年）四月，晋封为和硕礼亲王。王府位置在盛京宫殿之东，与大政殿比肩为邻，即今朝阳街二段路西大众里一带。

（2）武英郡王府。武英郡王，满语为巴图鲁郡王，是努尔哈赤第十二子阿济格。崇德元年（1636 年）晋封武英郡王，顺治八年（1652 年）以“欲为乱”罪，削爵，幽禁，赐死。其王府位置在沈阳钟楼西路北，即今中央路二段广生里一带。康熙十一年（1672 年），其王府已全部拆除。

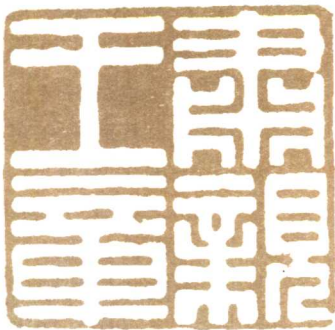
（3）睿亲王府。睿亲王，满语为墨尔根亲王，是努尔哈赤第十四子多尔袞。崇德元年（1636 年）四月，以功封和硕睿亲王，其王府在巴图鲁王府西邻。

（4）豫亲王府。豫亲王，满语为额尔克楚亲王，是



努尔哈赤第十五子多铎，崇德元年（1636年）四月晋封和硕豫亲王，其府第按《盛京城阙图》所示在“太祖居住之宫”之西南，与《沈故》所记在“木行之东”相同，即今中央路二段路北公余里。

（5）饶余郡王府。饶余郡王，满语为巴颜郡王，是努尔哈赤第七子阿巴泰，顺治元年（1644年）四月晋封多罗饶余郡王。其府第在西华门之西路北。



肃亲王章（豪格私印）

（6）肃亲王府。肃亲王，满语为发奋亲王，是皇太极长子豪格，崇德元年（1636年）四月晋封和硕肃亲王。后多尔袞将豪格下狱，顺治五年（1648年）三月死于狱中。《盛京城阙图》所示，其府第在饶余郡王府东邻，即《沈故》所记“在西华门西”。

（7）郑亲王府。郑亲王，满语为兀真亲王，是努尔哈赤之弟舒尔哈赤第六子济尔哈朗。崇德元年（1636年）晋封和硕郑亲王。《盛京城阙图》标示其府第在天佑门内大街路东，与《沈故》所记相同，即今正阳街三段路西西英里。

（8）颖亲王府。颖亲王，满语为苏勒亲王，是礼亲王代善第三子萨哈廉。崇德九年（1644年）病逝，追封和硕颖亲王。其府第在抚近门内街路北，与礼亲王为邻。

《沈故》记载，顺承王府“在庄邸北大红袍”，即今朝阳街二段路东红袍西里一带。顺承郡王勒克德浑是萨哈廉的次子，顺治五年（1649年）以功封顺承郡王，因此，清初的颖亲王府就是后来的顺承王府。

（9）成亲王府。成亲王，满语为木特布勒亲王，是



礼亲王代善长子岳托。崇德元年（1636年）正月晋封和硕成亲王，不久，因罪降为多罗贝勒，崇德三年病逝军中，崇德四年三月诏封多罗克勤郡王。《盛京城阙图》标示，其府第在东华门外，吏部衙门路北。此吏部衙门为入关前天聪五年（1631年）所建，入关后盛京不再设吏部，所以在康熙十三年（1674年）重修后改作奉天将军公署，《沈故》载：“克勤郡邸在将军公署后”，即今沈阳路三段朝阳里一带。

（10）敬谨亲王府。敬谨亲王，满语为京琨亲王，是努尔哈赤长子褚英第三子尼堪。顺治五年（1648年）九月晋封多罗敬谨亲王，顺治六年三月晋封和硕敬谨亲王。其府第在抚近门内街南，《陪都纪略》作“金王府”，这可能是由“敬谨”一词快读音变所致。

（11）庄亲王府。庄亲王，满语为陶夫亲王。清朝在顺治时期曾有三个庄亲王，其中有两个是死后追赠的，一个是敬谨亲王尼堪，顺治九年（1653年）死于军中，死后追谥庄亲王。

《盛京城阙图》中另有“敬谨亲王府”，因而庄王府不会是尼堪的王府。再一个就是努尔哈赤的弟弟舒尔哈赤。舒尔哈赤死于后金建国前五年，即公元1611年，顺治十年（1654年）追谥为

豫亲王府(十王府)影壁





“庄亲王”。但是，舒尔哈赤的后世，没有一个人承袭庄亲王世职。因此，舒尔哈赤不是清代世袭罔替八王之一的庄亲王。这个庄亲王应是清太宗皇太极第五子硕塞。硕塞在顺治元年（1644年）封承泽郡王，顺治八年（1651年）晋封为亲王，顺治十一年死。硕塞的长子博果铎在顺治十二年袭承泽亲王，并改号曰“庄亲王”。博果铎死于雍正元年（1723年），无子，以康熙第十六子允禄为后，此后代代承袭庄亲王世职，成为清代世袭罔替的八王之一。《盛京城阙图》中的庄王府就是庄亲王博果铎继承他父亲承泽亲王硕塞的府第，位置紧邻皇太极大内宫阙的西墙。乾隆四十七年（1782年）增建盛京宫殿西路文溯阁时，将这座王府移建于抚近门成王府之东，因此，《沈故》记载：“庄王府在龙王庙后”，即今沈阳路三段东端路北原沈阳路小学后面的花行北里一带。

这十一座王府在清代一直有人看守，后因年久失修，到民国时有的已经圯毁，有的改作他用。位于中街路北百余里的多铎王府（俗称十王府），1938年被文化用品巨商曹祖堂购置，改建为公馆，在近年的中街改造中也被拆毁。王府内唯一幸存下来的遗物是红小豆石影壁，已移至故宫内保存。此影壁高两米，宽四点一米，上面透雕“封侯挂印”、“福禄寿喜”、“位高禄重”等吉祥图案，具有一定的历史、艺术价值。

盛京将军公署

盛京乃清朝的肇兴重地，顺治元年（1644年）迁都北京以后，尊盛京为陪都，不设总督与巡抚，而以盛京将



镇守盛京等处将军印

军为最高军政长官，采取了与内地不同的统治方式。入关之初，以内大臣一员、副都统二员及每旗驻防章京留守盛京。顺治三年（1646年）改驻防大臣为昂邦章京，康熙元年（1662年）改昂邦章京为“镇守辽东等处将军（辽东将军）”，康熙四年改辽东将军为“镇守奉天等处将军（奉天将军）”，乾隆十二年（1747年）又改称“镇守盛京等处将军（盛京将军）”，盛京将军兼任盛京内务府总管并三陵总理事务大臣。光绪

三十三年（1907年）三月，罢将军，置东三省总督，兼管三省将军事务。

盛京将军与内地将军不同，位高权重，除为盛京八旗兵最高长官外，“掌镇抚留都，安辑旗民，董率文武。凡军师卒戎、田庄粮糈（xǔ）之籍、籍域之广轮、关梁之要隘，咸周知其数，以时简稽而修饬之。”盛京将军兼辖的副都统，初为左右二员，雍正二年（1724年）分左副都统驻防锦州，右副都统留守盛京。后增副都统为四员，另二员分驻兴京、金州。将军府下属办事机构有：折本处、印务处（堂司）、户司、礼司、兵司、刑司、工司、步营司、督捕司、恩赏银库、围场处、牧群司、马政处、捐输局（咸丰六年设）、官参局（乾隆十年设）。

将军公署在沈阳德盛门（大南门）内街东，即原市钟厂北半部。天聪五年（1631年）设立六部时为吏部衙门。顺治元年（1644年），六部迁到北京。康熙十三年