

李東堃著
彈詞小說
孤鴻影
彈詞



上海

新民印書館發行

序

時人謂歸元恭萬古愁曲。楊誠齋二十一史彈詞。爲彈詞濫觴。後人作彈詞者。羣以此法爲法。雖曰楊子雲雕蟲小技之亞。而於社會上有極深之關係。亂於老嫗之稱道。玉蟾緣天雨花等等。是其明證也。此說雖然。而於彈詞發源正流之道。尙屬不宜。民哀不敏。讀書二十年。碌碌無所長。惟於彈詞一道。較有心得。幼承庭訓。長而賴此生活。二五四三律呂嚴明。平上去入。時時磋商。每見妙詞流行之彈詞小說。有延至十餘字爲一句者。有一句中雜以二三接筭虛字者。皆竊非之。進言之。彈詞與鼓詞有別。若延至十餘字。或多砌接筭。卽與鼓詞混。賈亮西鼓詞。庚子國變彈詞。皆爲傑作。而其疵病。卽在鼓詞彈詞不分。彈詞正宗。以七字爲率。而上下句最妙。似對非對。運用成語。如白香山之詩句。然斯爲盡善盡美。時流不乏賢者。往往有長於詩古文辭。而其秉筆爲彈詞。則不堪竟讀。究其原因。拘於歸楊之法。執於玉蟾緣天雨花之癖見。遂一唱七八十

句延三字於句上者有之。延四五字於句上者亦有之。此實不成其爲彈詞矣。吾聞之。詩衰而詞興。詞衰而曲興。曲衰而彈詞興。故欲成彈詞善本者。非盡羅詩詞曲三者之善不可。十年以還。僅新聞報刊登之孤鴻影彈詞。庶不背此旨。晚近出版界。淫文譌言。多所判布。獨此足備一格之描香繪影文字。反無善本。嗚呼。吾有憾也。新民肇基之始。周子劍雲。請於嚴子獨鶴。卽首刊布孤鴻影彈詞。知余浸淫於此。馳書索序。余樂周子之見。與鄙意吻合。乃書此報之。東塾見之。其許我乎。歲在屠維協洽清和上浣南沙姚民哀序於珠蘭庵。

題詞

(君博范記)

錦瑟泠泠月上絃。釵愁鬢病奈何天。倩魂一縷招難返。寂寞吳宮紫玉煙。華鬢小。却散花天。回首春風渺若煙。萬里魂歸環珮冷。碧燕紅豆怨年年。

孤鴻影彈詞上卷目錄

第一回 掃墓

第二回 酒樓

第三回 秋千

第四回 延醫

第五回 結怨

第六回 鬥草

第七回 探親

第八回 旅愁

第九回 懺情

第十回 蹈海

第十一回 慈航

孤鴻影彈詞 上卷 目錄

第十二回 琴心

第十三回 絮語

第十四回 曉妝

第十五回 侍疾

第十六回 歡迎

第十七回 試妹

第十八回 家庭

孤鴻影彈詞

第一回 掃墓

東方日出映紗窗。兒女江南理曉妝。雲鬢堆成七寶麗。風鬟低覆兩眉長。他生前是。比到花月難爲媚。便是死後啊。埋向沙邱土亦香。你看西子湖邊有一個蘇小墓。豔名終古占錢塘。芳魂寂寂歸黃土。却贏得春色年年上綠楊。千載明妃具俠骨。獨留青塚在遐荒。至今無定河邊水。還鳴咽咽的如奏琵琶出塞行。這也不過略舉數端像這種典故古今中外車載斗量那裏說得盡許多。風雨亭前弔秋瑾。虎邱山下揖真娘。年年寒食東風裏。斷碣殘碑矗夕陽。生死不離紅粉却。聲名遠播白雲鄉。清風明月無人管。待我來收拾遺聞付錦囊。多少哀情與豔蹟。古今彤管揚流芳。說來豈必是荒唐。

列位。乘着電車到徐家匯。去經過寶昌路。也曾分出一分一秒鐘的工夫。隔着玻璃窗。偷瞧一瞧。道旁的風景。麼。列位將說道。旁風景已經看得爛熟。不過是兩行綠樹。幾處紅牆。千百座玉宇瓊樓。都是外人的住宅。兩三處竹籬茅舍。還不脫農家的天真。舍此以外。還有碧悠悠的草地。坦蕩蕩的大道。或平如砥。或直如矢。表曝於朝陽夕照之中。好看。雖然好看。却已劃入外人勢力圈中。真個風景不殊。舉目有山河之感了。

咳。列位。只知其一。未知其二。只看了地面上的現象。却不曉得皮底下。黃泉墟壤間。還蘊着一段風流義俠。哀感頑豔的歷史。若把那悲歡離合之狀。死生契闊之情。掇叙起來。酒後茶餘。也足以供談助。今日晴窗多暇。列位又是一堂濟濟。在下且把這一段故事。提綱挈領。編成歌詞。先彈唱一闋。倒也使得。

落盡嬌紅。花滿架。春去春來。莫挽東風。駕隔院。聞鶯清淚。瀉孤鴻。況是啼秋夜。還憶當年歌席罷。十斛明珠。量得春無價。繭有絲。蠶香有麝。無非爲作。

他人嫁（右調蝶戀花）

且說星期某日在下閒着無事。踱到寶昌路某號門牌訪一位朋友談了一回。天告辭出門。那時正值暮春。天氣路旁邊種的幾千百枝洋葡萄樹嫩綠齊抽。遠遠一直線望去。好像天公做美。地祇獻靈。在半空中張掛着兩行油碧之幕。路的中央車如流水。馬若游龍。磨託卡鳴鳴然自由車鈴鈴然。革履聲橐橐然。羅裙邊拂拂然有聲。有色。倏往倏來。同那鶯梭燕剪。蝶陣蜂衙一般忙碌。但見游人結隊。各嬉春。况兼那有女如雲。數不清。翠袖翻來。花下蝶輕聲。嚶出柳邊鶯。香車寶馬爭馳驟。紅袖青衫兩送迎。領略春風無限意。踏遍了。洋場十里。輦紅塵。那是通衢大道上。士女嬉春的景象。你看路旁哪。紅樓天半高如許。淺碧玻璃一色瑩。中有佳人窺半面。俏龐兒宜喜亦宜嗔。

這是近在目前的風景。還有一帶遠景也可領略。領略莫辜負了東皇一番佈置。

桃花十里紅無賴。

柳樹千絲綠有痕。

溪色遠粘青草沒。

炊煙上與白

雲橫。

咳。但想今時何時此地。又是何地。春陰冉冉。嘅我生之不辰。夏域茫茫。託他人之底字。列位試看以前我國天津一城。不是狼繁盛的嗎。祇以民智未開。庸臣誤國。啓團亂。以召外侮。到後來變成一片瓦礫場了。還有南京一處。不是歷代帝王之州。東南數一數二的大都會嗎。洪楊之役。二次革命之役。一炬之下。可憐成了焦土了。便如外國你看比京。泊魯塞爾。塞京貝爾格勒。在歐洲也算繁華富麗的。所在自歐戰開幕後。小不敵大。弱不敵強。便也付諸劫灰了。古今中外事同一律。只要國力不足。憑你什麼金城湯池。瓊樓玉宇。終究保守不住。不是地圖易色。便是淪爲廢邱。供後人憑弔而已。這上海一埠。久經租借。我輩

對此洋場十里禾油麥秀安得不觸目興嗟呢在下想到這裏心中老大的不高興口中不知不覺的吁了一口氣那路上行人見我這種愁眉嘆氣的樣子都在暗中竊竊私議不笑我是書獃子便怪我來煞風景咳你等熙熙攘攘魚游沸鼎競爲蓮葉之嬉燕處燎堂猶作稻粱之樂怎知我傷心人別有懷抱也正是

無多歲月供涕淚有限心情付踏青剩水殘山還入畫鳥啼花落最關心豈能感慨隨流輩端爲聰明誤此身塵世茫茫誰與語忽聽得杜鵑兒啼血一聲聲

在下且思且走略一瞻顧瞥見距左邊數十步而遙有一簇樹林映在斜陽裏面葱葱鬱鬱極其茂盛在下愛那地方幽秀便轉一個灣前去賞識到得貼近認出是人家塋地黃土一坯圍護着幾十百枝松柏鍾靈毓秀氣象萬千不由得肅然起敬暗想這人生平必然懷着一股慷慨激昂之氣或是一種纏綿悱

惻之情。生前遭逢挫折。未曾發洩出來。到得死後。軀壳雖壞。精靈却是不滅。蓬蓬勃勃。穿透幾重衣衾。棺槨泥土。草萊之屬。挺長松之千尺。產靈芝而九莖的。你看

孔明祠外柏森森。千載明妃塚上青。竊藥羿妻奔月窟。啣冤帝女化精禽。望夫化作三生石。倩女離將一代魂。有的是塚樹枝頭皆北向。有的是石尤風暴阻南行。生前埋沒胸中氣。死後誰能懺此情。痴想未已。奇象忽現。微風習習。自對面來。挾着一陣嚶嚶啜泣之聲。送入耳朵。裏如怨如慕。如泣如訴。在那時。立在樹林背後。聲浪却是從樹林前面傳來。那嗚咽痛哭之人。被馬鬣高封。當住了影兒。不可得見。只有焚化的紙錢。一陌火光。熊熊像蛇舌般一伸一捲。紙灰兒便成羣結隊。變成幾千對白蝴蝶。紛紛飛入天空。那哭聲甚是清晰。如蜀道聞鶻如巫峽啼猿。只聽得那邊哭道。哎呀。我的彩鴻姊姊呀。想你是

義俠風流。迥出塵。最無情處。最多情。春山。挹翠橫眉。嫵。秋水。凌波。擬洛神。道韞。詩才。原不俗。隱娘。劍術。本來精。一腔熱血。爲誰灑。兩字。恩仇。總宿。因。不爲才高。催命短。只緣情重。覺身輕。亞東。女界。沉沉。黯。狐媚。原知。是獸心。閉口。莫談。已往事。傷心。誰是。過來人。每逢。落阱。思投石。不管。我。啣冤。在覆盆。天理。人心。兩歇絕。忽來。海外。女知音。奇情。磊落。掀河嶽。大義。昭垂。炳日星。偶試。奇謀。劇僉任。欲憑。纖手。振乾坤。多感。你。恩逾。春水深。千尺。那料。你。命比。秋雲。薄。幾分。在下。聽到。這裏。像當年。神瑛。侍者。竊聽。瀟湘。妃子在。假山。背後。唱。葬花。詩。一般。不覺。痴了。一時。心酸。意。恹恹。的。灑了。幾點。同情。之淚。又聽。那邊。哽咽。了一陣。重新。哭道。

曾記得。豔陽。二月。花如錦。勝地。滬江。結比鄰。雲樹。遠窮。千里。目。綠楊。低護。兩家春。我與。你。晨窗。並坐。把詩。書讀。我與。你。夜月。同拈。乞巧。

針。綠。燕。春。郊。朝。試。馬。紅。燈。秋。雨。夜。談。兵。閨。房。攜。手。人。如。玉。姊。妹。同。
心。利。斷。金。一。自。人。天。揮。手。去。淡。煙。籠。霧。不。分。明。這。幾。年。來。愁。聞。鸚。
鵲。呼。名。姓。怕。檢。魚。書。手。澤。存。魂。魄。不。曾。來。入。夢。只。剩。得。秋。風。秋。雨。
打。秋。墳。黃。泉。碧。落。難。相。見。道。士。鴻。都。何。處。尋。想。你。是。涉。降。在。天。靈。
不。昧。緣。何。避。面。若。尹。邢。好。教。我。百。年。萬。事。都。無。據。一。日。三。秋。易。斷。
魂。那。人。哭。到。這。裏。聲。音。愈。轉。愈。細。後。來。噎。的。一。聲。竟。如。廣。陵。散。中。絕。沒。有。一。些。嗣。
響。停。了。一。會。陡。聽。得。一。片。驚。惶。號。哭。之。聲。其。中。夾。着。男。子。呼。號。聲。小。兒。呱呱。哭。
聲。和。方。纔。的。嬌。啼。宛。轉。截。然。不。同。在。下。忘。其。所。以。取。手。怕。揩。了。一。揩。淚。眼。蹣。上。
前。去。看。時。只。見。墓。前。堅。着。一。方。石。碑。碑。旁。邊。側。臥。着。一。位。淡。裝。素。服。的。女。子。年。
事。不。滿。花。信。玉。容。慘。白。雲。髻。蓬。鬆。口。鼻。上。衣。襟。上。草。地。上。眼。淚。鼻。涕。粘。粘。牽。牽。
也。分。不。出。多。少。頭。橫。邊。陳。設。着。幾。件。俎。豆。打。翻。的。打。翻。傾。覆。的。傾。覆。殘。羹。冷。炙。

狼籍滿地把香煙的餘燼都滅了。

半空中幾隻烏鴉望見地上散攤着珍珠似的白飯想伸爪下來攫食又畏人衆只在離地數丈處盤旋不落那女子兩目上插身體動都不動已經暈絕了。在下心裏想方纔咽痛哭的一定就是此人靠那女子胸前跪着個男子雖看不見他面目但從他背形體量起來應是一位少年且說不定和那女子是夫婦關係只聽他連哭帶喊的說道綠綺綠綺醒來不要哭了彩鴻姊姊仗義捨身果然死得可傷我們倆實在對他不住只是死者不可復生我們一味的慟哭也是無益待來世報答他罷你身子也要保重彩鴻姊姊在天有靈見了你這個樣兒心裏也是要不安的綠綺醒來看鴻兒啼哭着叫喚媽媽要
你抱哩你捨得不抱他嗎那男子哭着把懷中一個週歲大小的嬰孩授過去置在那女子胸前旁邊立着幾個奶媽子一個穿黃色衣裳的汽車夫也有偷搵淚點的也有幫着那男子叫喚說奶奶醒來醒來的鬧了一陣那女子眼珠

兒漸漸活動從櫻桃小口內吐出一口白涎就醒了轉來那男子隨手替他拭去并伸手按摩他的酥胸那女子並不理會從喉嚨裏發出一種極緩弱極悽慘的聲浪哭出幾句尾聲來道

今日裏麥飯一盂循俗例如何報答此深恩杜鵑血淚頻番灑怕也滴不到黃泉第幾層你如此紅顏如此命不因急難不傷身生前歷盡滄桑劫身後何須千載名哎呀我的彩鴻姊姊呀從來天道是難論

那女子哭到最後一句氣也竭了淚也盡了從眼眶中漏出兩條血線掛在他慘如死人的面上紅白相間鮮豔絕倫衆人一見之下個個咋舌掩面那男子顧不得衆人在旁把那孩子授在一個奶媽手裏自己上前抱住那女子滾在地上號陶大哭起來那孩子嚇昏了瞅着兩隻小眼睛在奶媽手裏阿爹阿媽的啼個不住這一哭直哭得天昏地暗鬼走烏飛後來經衆人橫勸豎勸那男

子。先。住。了。哭。聲。不。管。那。女。子。允。不。允。吩。咐。衆。人。攙。扶。他。起。來。或。推。或。挽。的。擁。護。到。路。旁。邊。一。輛。汽。車。上。坐。了。那。男。子。把。小。孩。接。在。手。裏。坐。在。女。子。身。旁。那。汽。車。夫。坐。在。前。面。把。輪。機。撥。動。橐。橐。幾。聲。馳。入。斜。陽。裏。面。一。轉。灣。就。不。見。了。只。留。着。幾。個。丫。鬟。僕。婦。在。坟。前。收。拾。祭。具。還。不。會。回。去。正。是

卅六鴛鴦同命鳥 一雙蝴蝶可憐蟲

第二回 酒樓

紫陌游塵起。暝烟。桃花。紅。隱。竹林。邊。清。明。時。節。釀。愁。天。落。照。猶。留。歸。緩。緩。遊。絲。不。斷。恨。綿。綿。更。無。人。語。晚。風。前。右調浣溪紗

且說那汽車載着一枝冷豔萬種幽愁沒入斜陽影裏在下目送他去遠回轉頭來見三四個僕婦丫鬟爬在地上正在七手八脚的收拾祭器可笑其中有。一個老媽子乘他人不見揀一塊油肥的冷肉向嘴裏一塞他的面顴登時就凸了起來在下冷眼旁觀遇見這許多形形色色一時好奇心勃發走上一

問道。噲。你們幾位。媽媽。從那裏來的。你那主人。姓甚。名誰。現在。又往那裏去了。那丫鬟。僕婦們。沒有留心。個個嚇了一跳。回轉頭來。向我。渾身上下。端詳了一會。默不則聲。其中。只有一個丫鬟。風致楚楚。穿一套玄色提花羅緞的襖褲。年紀。約在十七八歲。舉起一雙俏眼。向我。眨了一眨。發付衆人。道。時候不早。我們趕緊走罷。這地方。陰森森的。魑魅魍魎。都趁着黃昏。日落出來。現原形了。於是僕婦們。提着筐。檯。在前。那丫鬟。夾緊屁股。一歪一扭的。跟在後面。走不滿幾步。又把手帕。掩住嘴。唇。回頭。笑迷迷的。溜了我一眼。纔真個走了。在下。起先。受他一頓毒罵。心裏未免有些發惱。後來。見他這種妖形怪狀的。就也付之一笑。暗想。丫頭。自有一種丫頭腔。我和你萍水相逢。問一聲。你主人。名姓。並沒甚麼失禮。你不該就出口傷人。既罵我。了何事。再做出這種臨去秋波。難道你認錯題目。使出弔膀手段來麼。那真是失之毫厘。謬以千里了。在下。是夢覺揚州已十春。天涯落魄太愁生。曾經滄海難爲水。除却巫山不。