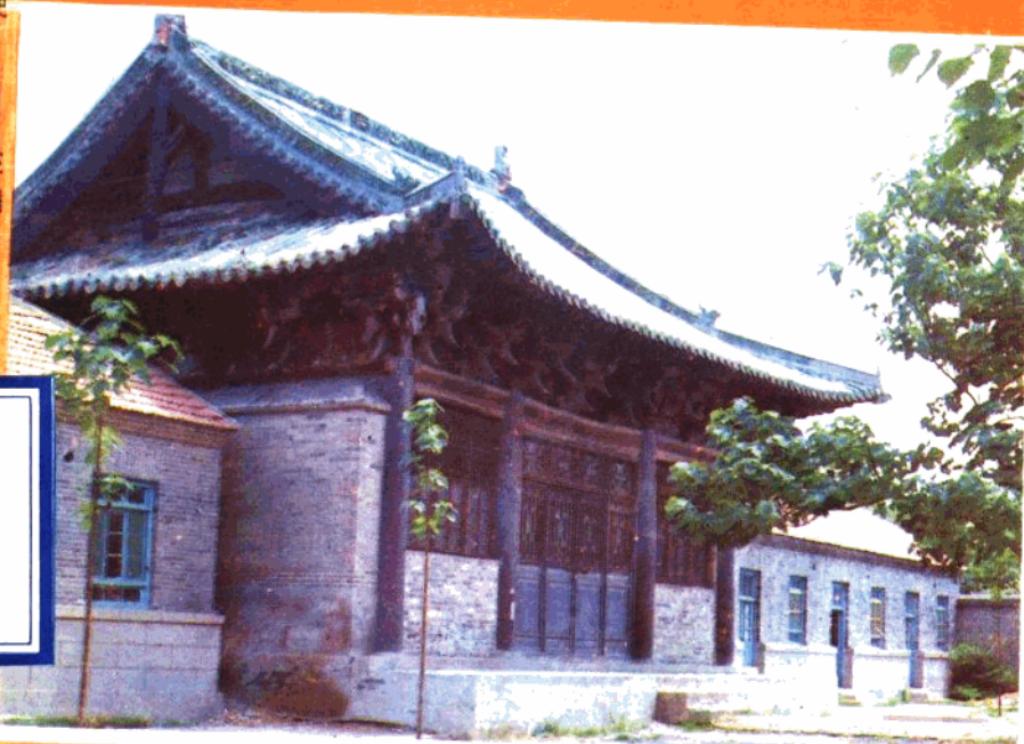


东营市教学研究室编

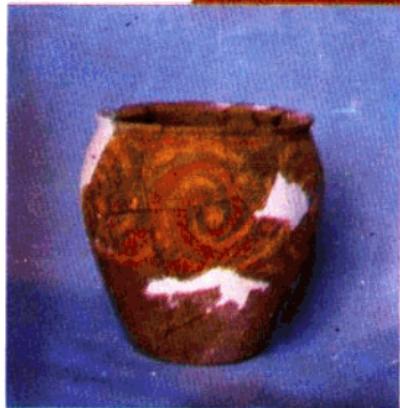
初级中学试用课本

东营历史



天津人民出版社

广饶县五村遗址
出土的汉代文物
彩绘陶壶
顾华 摄影



广饶傅家遗址出土
的大汶口文化器物
彩绘陶罐

广饶县五村遗址
出土的战国陶器
左:灰陶鼎
中:灰陶盖壶
右:灰陶盖豆
顾华 摄影

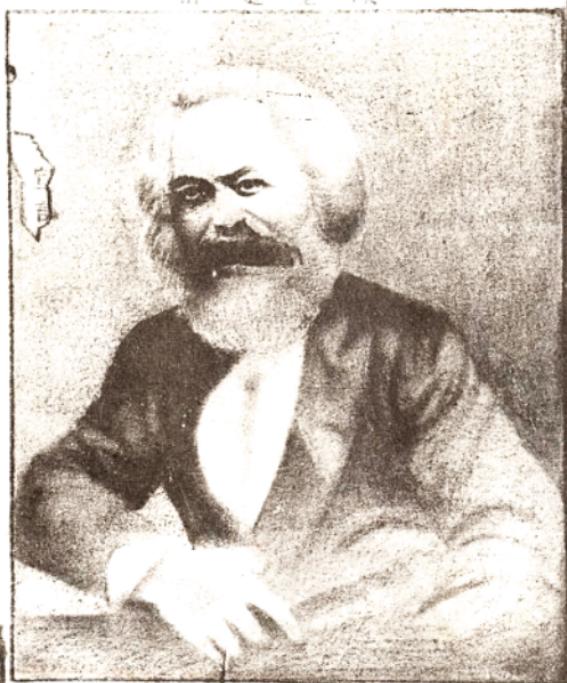


共產黨宣言

馬克思 著

恩格斯 同人譯

新文華書局印行



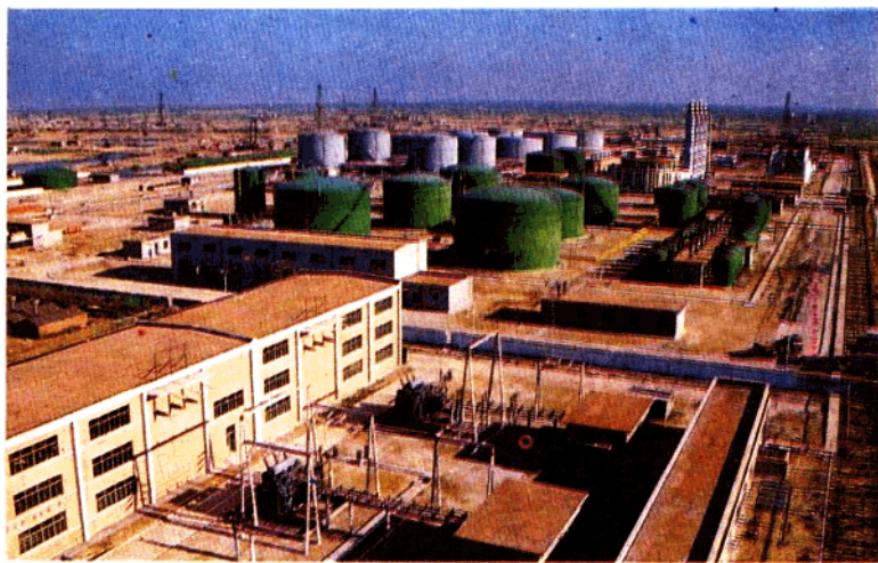
馬克思 恩格斯

《共产党宣言》中译本全国最早版本封面

颜华 摄影



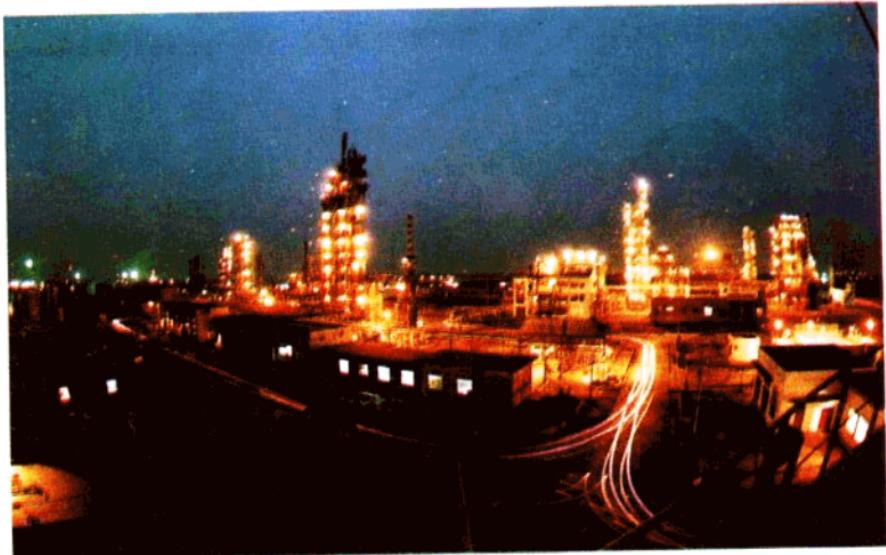
城市新姿



亚洲最大的原油输送站孤东联合站



王万隆 摄影



垦利炼油厂 Kenli Oil Refinery

主 编:李德先 隋顺兴

副主编:王长亭 张 林 李久先

序

值东营市乡土历史教材《东营历史》付梓之际，编者几次催我写序言，踌躇再三，姑且写点对乡土教材的看法吧。

乡土教材的编写使用应该说是改革中的一项重要工作。它涉及到教育思想、教材内容和教学方法的改革。加强乡土教材的编写使用不仅是改革教育内容的重要方面，同时也是端正教育思想的一项重要措施。它对基础教育更好地为社会主义建设服务，实现基础教育的培养目标确实能起到很重要的作用。第一，可以使学生了解当地的历史，有利于培养青少年热爱家乡的感情，使爱国主义教育更为具体。第二，可以促使教师更关心当地经济和社会发展，推动教育改革，促进学校直接为当地的经济建设做出贡献。第三，通过乡土教材的教学，使学生更多地接触社会，增加学生对社会的责任感。第四，通过乡土教材的教学活动可以把学校和当地的经济建设联系得更密切，从而有利于党政领导和其他部门对学校工作和教育事业的了解和支持。

不惮浅陋，遵嘱成篇，是为序。

王万清

说 明

为贯彻执行江泽民总书记 1991 年 3 月 9 日写给原国家教委主任李铁映等领导同志的信的指示精神, 加强对青少年进行热爱家乡、热爱祖国、热爱社会主义的教育, 按照国家教委和省教委关于编写乡土教材的通知和全日制中学《历史教学大纲》的要求, 东营市教研室组织编写了《东营历史》(试用本), 供东营市的中小学学生阅读和初中二年级学生开设课目(教材)用。安排 6—8 课时讲授, 并列入毕业会考范围。

本书的编写有主编李德先、隋顺兴和副主编王长亭、张林、李久先, 参加部分内容编写和提供资料、图片的还有王墨泉、宋道峰、王万隆、田效方、许好成、顾华、李广杰、张希增、李银民、李玉珍、邵丰等同志。在编写本书的过程中, 得到了东营市有关领导同志的关怀与支持, 在此深表感谢。东营市委常委、组织部长张万湖同志(原东营市副市长)为本书写了序言, 东营市政协副主席张源泉同志(原东营市教育局局长)题写了书名, 经山东省中小学教材审查委员会学科委员高文浩、杨奇有、王春良、严友才、徐振斌等同志的审查, 最后由山东省中小学教材审查委员会审定。

由于我们水平有限, 再加有的史料查对不够全面, 人物介绍或许有偏误, 书中错讹在所难免, 请同志们批评指正, 以备再版时修订。

东营市教研室
1992 年 8 月

目 录

序 张万湖

古 代 部 分

悠久的历史,光辉的前景,富饶的黄河三角洲	(1)
丰富文化遗存,珍贵的革命文献资料	(3)
傅家遗址	(3)
古乐安遗址	(4)
营子遗址	(4)
孙武故里	(5)
枯寝台	(6)
汉八博士墓	(7)
倪宽墓	(7)
南望参战国遗址	(7)
南宋大殿	(8)
金代大钟	(9)
铁门关遗址	(10)
广饶藏本《共产党宣言》	(11)
灿烂的古代文化	(12)

近 代 部 分

反帝反封建的斗争	(18)
捻军在东营地区的活动	(18)
武举李金鳌的抗粮斗争	(19)

乐安义和团的反教会斗争	(20)
三柳树农民的反增赋斗争	(21)
辛亥风云	(22)
乐北民变	(23)
1919年——1949年的东营	(24)
早期的共产党员和党组织的建立	(24)
掐谷穗和砸木行	(26)
“八四”暴动	(27)
震惊敌胆的马耀南烈士	(28)
邵桥地雷战	(29)
移民垦荒	(29)
二十一天反扫荡	(31)
解放利津城	(35)
一九四五年大参军	(37)
广饶城的解放	(38)
浩荡的支前队伍	(39)
浩气长存——牛庄烈士祠	(40)
八大组	(41)
东营地区古近代经济状况	(42)
解放区的学校教育	(44)
渤海实验小学	(44)
耀南中学	(46)
近代文化的精英	(48)

现代部分

社会主义革命和社会主义建设时期的东营	…
.....	(52)
抗美援朝运动 (52)
土地改革运动 (53)
“三反”“五反”运动 (54)
农业合作化高潮 (54)
手工业、资本主义工商业的社会主义改造 (55)
东营地区的开发和建设 (56)
整风运动 (57)
“大跃进”和“人民公社” (58)
胜利完成国民经济的调整任务 (59)
学习雷锋精神,进行社教运动 (60)
东营地区的“文化大革命” (61)
社会主义现代化建设的新时期 (64)
文教、科技、卫生、文化艺术、 体育、新闻事业的成就 (67)
胜利油田在蓬勃发展 (72)
注释 (76)

古 代 部 分

悠久的历史，光辉的前景

富饶的黄河三角洲

东营市以城区附近的东营村而得名。东营村原是一个只有百十户人家的小村庄。据广饶县志记载，唐太宗李世民两次派兵东征均路过此地，并在吴家营的东面安营扎寨，由此而得名“东营”。

东营市，这颗黄河三角洲上的明珠，处于鲁北平原的滨海地区，东北濒渤海，西接滨州，南与淄博市毗邻，总面积约 7772 平方公里。

根据出土文物考证，大约在四五千年以前的新石器时代，已经有人类在这里生活。史料记载：商代，广饶县为蒲姑国，利津县境为兗州之域，周秦时代，两县均属齐地。西汉置县，始有“广饶”之名（其意是“海滨之斥，饶有鱼盐”吉祥之兆）。金代置利津县。1941 年由利津划出黄河入海口两岸地区，改增垦利

县。1950年，广饶、利津、垦利（含今东营区、河口区）划归惠民地区，1958年曾划归淄博地区，后又重属惠民地区。1983年10月始建东营市。

东营市，历史悠久，文物丰富。全市现有省级重点文物保护单位3处：即南宋大殿、营子遗址、冢头墓群。市级重点文物保护单位5处：即柏寝台、傅家遗址、五村遗址、钟家遗址、前王古墓。县级重点文物保护单位有146处。三县两区的馆藏文物也比较丰富，多达80,530件。仅广饶一县就有馆藏文物4600多件，其中有国内最早的中文版《共产党宣言》，属国家一级珍贵藏物。利津县藏有历史文物2300多件，其中有珠宝玉器，堪称稀有。垦利县馆藏大钟，系金代铸品，省内独有。同时，垦利县又是抗日战争和解放战争时期的重要革命根据地之一，现存大量的革命文物。

建国后，历经风风雨雨，在中国共产党的领导下，各行各业得到长足发展。尤其从1961年起，随着石油矿藏的开发，黄河三角洲揭开了新的历史篇章。1964年1月，中共中央批准组织石油大会战，建立胜利油田。1983年10月又建立东营市，从此，古老的黄河，开始有了自己的入海口城市^①。

今天，东营市人民在市委、市政府的领导下，沿着中共“十三大”指引的方向，奋力拼搏，锐意改革，

为把黄河三角洲建设成为油洲加绿洲、把东营市建设成为我国东部的能源化工基地和农牧渔业基地而奋斗。不久的将来，我国东方明珠——东营，这座石油工业城市，将以崭新的姿态，屹立在齐鲁大地的北方。

丰富的文化遗存

珍贵的革命文献资料

【傅家遗址】 傅家遗址位于广饶县城南 1.5 公里的傅家村周围，群众俗称“傅家顶盖子”或“摩天岭”。1980 年文物普查时发现。1985 年春，广饶县博物馆同省考古研究所发掘，古墓葬 43 座，随葬品 100 余件，有骨器、石器、陶器和瓷器。同时还发现多处灰坑、窑穴和居住遗迹。据有关考古学家的鉴定，傅家遗址出土的遗迹和遗物与泰安大汶口出土的文物相比较，都有着新石器时代大汶口文化的共同点。

傅家遗址是目前鲁北地区最大的一处原始社会中晚期文化遗址。其特点是文化层厚，包含物丰富，为研究大汶口文化提供了珍贵的实物资料。从而纠正了东营市是退海之地，历史短浅，文化落后，无古

可考的偏见，为山东省和黄河三角洲的文物考古工作揭开了新的篇章。傅家遗址于 1985 年 1 月 12 日被公布为东营市第一批重点文物保护单位。

【古乐安遗址】 在广饶县花官乡草桥村的西边有一座故城遗址，这就是“草桥故城遗址”，即古乐安城。它位于草桥村西北角，被村民们称作“城壕”和“梯子地”的高坡处。从前，古济水自泰河山区蜿蜒而来，经此奔流入海。舟楫之利，使这里逐渐形成了繁华的城市。后来由于历史的变迁和黄河的泛滥，使这里成为平畴沃野。到明洪武年间，有杨、戴两姓兄弟从山西洪洞县迁来此地，在小河上砍树为桩，割草敷面架起草桥，才有了今天的名为“草桥”村。

近年来，100 多名专家学者就孙子故里的问题来此进行了专题考证。从对小河拐弯处古遗址城墙的挖掘发现：此城形成于 2500 年前，与我国历史上的“武圣”——孙子同属春秋战国时期。它的位置与文献史籍所记载的古乐安城正好吻合。专家们从而得出结论：孙武故里乐安即是今天的广饶县，此处即是古乐安城遗址。今天的此处，地上有良田、小河，地下有古迹遗存，还有丰富的石油，展望前景更加美好。

【营子遗址】 营子遗址位于广饶县城西北 7.5 公里处的石村乡营子村东南 250 米处。遗址面积约

7.5万平方米，分布在营子、大尧和寨村三个村的地片内，一条南北走向的北贾沟从遗址东部穿过。从沟壁的断面上可看到，文化层厚度一般为1至2米，最厚处达3米以上。文化遗存极为丰富。现已征集的器物和采集的标本有30余件，如兽骨化石，蚌镰、石斧、灰陶杯、碗、罐、瓮等。经考古专家鉴定，营子遗址是一处龙山文化和岳石文化等多种文化堆积的村落遗址，距今约有4000多年的历史，于1977年列为山东省重点文物保护单位。

【孙武故里】 孙武，字长卿，春秋末著名军事家。他所著的《孙子兵法》一书，深刻地总结了春秋时期各国相战的经验教训，集中地概括了战略战术的一般规律，是我国古代杰出的兵书，历来被尊为兵圣，号称兵学鼻祖。当前在国内国外掀起了一股争相研究《孙子兵法》的“孙子热”，可见其影响之深远。孙子思想在政治、军事、经济、文化、外交等各个领域的作用及其影响是巨大和深远的，我们必须对孙子的生平、故里等众多问题进行认真的探讨和研究。孙子故里在何处？其说法不一，就当前全国许多专家、学者和研究人员查阅大量历史文献资料和对广饶县城以北15公里处的花官乡草桥村故城遗址的钻探考古后认为：孙武是齐国乐安人，齐国乐安在今广饶县，故孙子故里在今广饶。

【柏寝台】 柏寝台又称桓公台，座落在广饶县花官乡大桓台村的西南角上。柏寝台建于春秋时期，相传“春秋五霸”之首齐桓公曾于此会盟诸侯。

历史上的柏寝台，方圆1公里，台的东侧修有宽约丈余的台道，安有两扇铁大门；台顶四周筑有墙垛口，其上有寝宫、庙宇，皆为青砖绿瓦、画栋雕梁的古建筑。当地老人讲，柏寝台是齐桓公的避暑之地，是齐桓公驱赶黎民百姓车载舟运，从距此地40公里之遥远的都城临淄运来“坚土”堆砌而成。为什么称作“柏寝”？唐代大注疏家颜师古在为《汉书·郊祀志》中为“柏寝”作注说：“以柏木为寝室于台之上。”这也许就是台名的由来吧。

柏寝台建成的确切年代已难考证。据《韩非子》载：景公与晏子游于少海，登柏寝之台而还望其国。”说明齐景公在位时已有了柏寝台。又据《史记》载：“汉武帝有故铜器。问李少君，答曰：“此器齐桓公十年陈于柏寝，已而验其刻，果齐桓公器。”按这段记载，距今2600年前便有了柏寝台。

至于建台的用途，除“避暑”一说外，还有“会盟”说，两种说法均不见诸典籍。其实为避暑建台并不妨碍利用其台会见诸侯，二者兼而有之的可能性也存在。然而，在当时生产能力低下的情况下为筑此台，耗资之重，糜费之巨，是可想而知的。齐桓公当上霸