

學術筆記叢刊

茶香室叢鈔

〔清〕俞樾撰



學術筆記叢刊

茶香室叢鈔

中華書局

責任編輯：李肇翔

學術筆記叢刊

茶香室叢鈔

(全四冊)

〔清〕俞樾撰

貞凡 顧聲

徐敏 點校

中華書局出版

(北京王府井大街36號)

新華書店北京發行所發行

北京冠中印刷廠印刷

850×1168毫米1/32·61¹/₂印張·1338千字

1995年2月第1版 1995年2月北京第1次印刷

印數 1—2000冊 定價：82.20元

ISBN 7-101-00931-X/Z·103

點校說明

茶香室叢鈔二十三卷，續鈔二十五卷，三鈔二十九卷，四鈔二十九卷，共一〇六卷。著者俞樾，是晚清著名的經學家，清史稿卷四八二有傳，其事迹又見繆荃孫所作翰林院編修俞先生行狀（續碑傳集卷七十五），以及春在堂全書卷首所刻的國史儒林傳。

俞樾字蔭甫，號曲園，浙江德清人。他生於道光元年（一八二一），四歲後隨家遷居杭州。道光三十年成進士，改翰林院庶吉士。因在覆試時應答詩題澹煙疏雨落花天，俞氏作有花落春仍在之佳句，爲時人所稱賞，後遂自命其著作合集爲春在堂全書。

俞樾曾於咸豐五年（一八五五）由翰林院編修簡放爲河南學政，七年，被劾爲所擬詩題割裂，因而罷職，此後遂僑居蘇州，專以著述爲業，時年三十七歲。他曾先後主講於蘇州紫陽書院、上海求志書院，主持杭州詒經精舍長達三十餘年。俞氏在杭州時曾總辦浙江書局，建議江、浙、揚、鄂四書局分刻二十四史，又於浙局精刻子書二十二種，當時稱爲善本。光緒三十二年（一九〇六）十二月二十三日卒於蘇州，享年八十六歲。

俞樾治學宗高郵王念孫、引之父子，由經訓入手，旁及諸子，所著羣經平議、諸子平議、古書疑義舉例，是他在文字訓詁方面的代表作，也是他的學問根柢所在。此外尚有專著、筆記、詩文集等多種，均

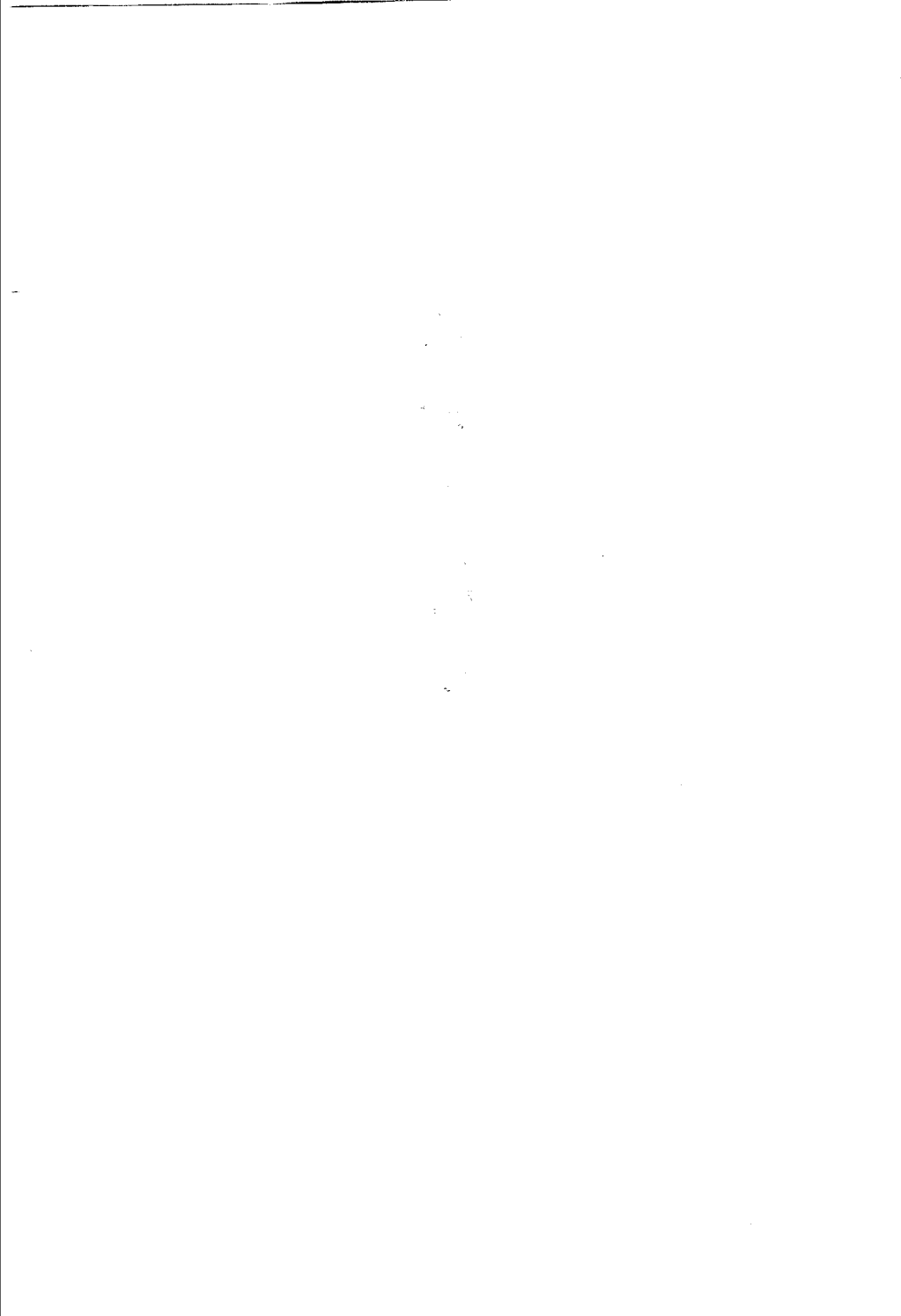
收入春在堂全書中。俞樾與其夫人姚氏伉儷之情極篤。光緒五年（一八七九）夏姚氏卒，俞樾於同年冬葬夫人於杭州西湖旁的右台山，又於其旁隙地築屋三間以居，其臥室即用姚氏生前居室茶香室命名。光緒五年俞樾五十九歲，自念「精力益衰，不能復事著述」，遂以讀書自娛，遇罕見罕聞之事，亦以小紙錄出之，積歲餘得千有餘事，不忍焚棄，編纂成書（茶香室叢鈔序），並以茶香室題為書名。本書涉獵廣泛，徵引賅博，且以罕見罕聞之事為選錄標準，其間不乏難得的史料；俞氏所加按語，亦立論平實，見解通達，文字簡約，并融會他平生學問所得，給人以啓迪。對所引史料按類編排，頗類專題史料彙編，閱讀起來比較方便。

這次整理時，以春在堂全書本作爲底本。對避諱字逕予改正；對底本中的明顯訛誤，凡查有實據者，也一一改正，不另出校記。

點校者

一九八六年十一月

茶
香
室
叢
鈔



茶香室叢鈔序

茶香室者，內子姚夫人所居室名也。余既葬夫人於右台山，自營生壙於其左，又於山中築右台仙館，卽署此三字於臥室中。余每至杭州，或居湖樓，或居山館。其在山館，輒以茶香室爲寢處之所，因思夫人曩時每流覽書籍，遇有罕見罕聞之事，必以小紙錄存之，積至六七十事。然以見書不多，不能時有采獲，且其所謂罕見罕聞者，或實亦人所習見習聞焉，久之意倦，又久則拉雜摧燒之矣。余自夫人之亡，適二年長子隕焉，其明年又有次女繡孫之變，骨肉凋零，老懷索寞，宿疴時作，精力益衰，不能復事著述。而塊然獨處，又不能不以書籍自娛，偶踵夫人故智，遇罕見罕聞之事，亦以小紙錄出之，積歲餘得千有餘事，不忍焚棄，編纂成書。嗟乎！余腹中之笥無以遠過乎夫人，安知吾所謂罕見罕聞者博雅之士不習見之而習聞之乎？書成，名之曰茶香室叢鈔，謂是吾之書可也，謂是夫人之遺書亦可也。光緒癸未端五日，曲園居士書。

茶香室叢鈔目錄

卷一

箕子易	三九	有齊季女	四四
明代諸家擬易之書	三九	聊樂我員	四五
宋福建本周易	四〇	從子于鵠	四六
震卦有聲無形	四〇	坎坎鼓我	四六
占卦新法	四〇	出自幽谷	四六
趙子昂尚書集注序	四一	寘不聰宋神宗說	四七
卉服	四二	維帶維蛇	四七
菁茅	四二	有北	四七
拒鬯	四三	躍躍覓兔	四八
湯征葛異說	四三	嵩高維嶽	四八
血流漂杵	四四	左傳是太史氏之流	四九
關雎	四四	筮短龜長	四九
		昭王南征	五〇

卷二

蠶旗·····	五〇	盤古卽元始天尊·····	五九
爲人後者不入·····	五〇	許耳·····	五九
先進於禮樂蘇子瞻說·····	五一	章鶴·····	六〇
孰謂微生高直孫奕說·····	五二	伯夷叔齊·····	六〇
有馬者借人乘之劉元城說·····	五三	伯夷之弟·····	六一
負版·····	五三	比干心十二穴·····	六一
長沮桀溺語·····	五三	以箕子爲風伯·····	六二
在陳絕糧·····	五三	慈童·····	六二
刺孟諸書·····	五四	管仲父名·····	六三
始作俑者·····	五四	先聖本名兵·····	六三
吾我二字·····	五五	孔子至吳越·····	六三
先聖先師·····	五五	素相·····	六四
經書刪節本·····	五六	蘧伯玉軼事·····	六四
舍注疏立異論·····	五六	曾子子貢軼事·····	六四
農孝經酒孝經·····	五六	宰我朝歌墮車·····	六五
		曾子沈水·····	六五

子革	六五	房玄齡名字	七一
華子期	六六	張龜齡	七一
毛萇	六六	溫庭雲	七一
周貞實	六六	枯松太保	七一
時亮	六六	衛遯	七一
寇先	六七	韓臆眼	七一
孫什	六七	馮道不知生日	七一
卜成	六七	陶穀本姓唐	七三
謝允	六八	八大王	七三
所輔	六八	八大王之子	七四
虞詡字定安	六八	蘇杲	七四
杜周三子名	六八	林和靖祖	七五
盧白頭	六九	司馬公實王介卿	七五
開元中十八學士	六九	蘇明允諡	七五
都督閻公瓘	七〇	東坡一字子平	七六
吳嶠	七〇	老泉山人	七六

袁綢……………七

邵鍊……………七七

章望之……………七七

蘇佛兒……………七八

老申……………七八

張百杯張百篇……………七八

四清……………七八

黃子久名靜堅……………七八

海鷗……………八九

鄧馭……………八九

張小舍……………八九

陳濟……………九〇

南翔八老……………九〇

吳門四才子……………九〇

吳雨田……………八一

朱太平……………八一

馮玉璞……………八一

卷三

公冶長書梅嶺碑……………八三

畫藏文仲於卞和之傍……………八三

楚儼臥冰……………八三

趙仲讓……………八四

五世公……………八四

李郭同車……………八五

天寶改元……………八五

快活三郎……………八六

李輔國爲高力士所殺……………八六

李林甫像……………八六

荔枝之禍……………八七

僧一行寄蜀當歸……………八七

柏封大夫……………八八

竇家槐……………八八

柳公權畫竹·····	八八	趙清獻琴鶴龜·····	九四
武肅射潮·····	八八	東坡像·····	九四
辨皮日休事·····	八九	石曼卿受杖·····	九五
王逸老·····	九〇	鐵蛤蜊·····	九五
唐餘錄·····	九〇	雞肘博士·····	九六
火宋·····	九〇	洗面濯足·····	九六
慎火停水·····	九一	丁仙現·····	九六
龍岡阡·····	九一	祭姦臣首級·····	九七
張齊賢語·····	九一	蔡京蔡卞·····	九七
成都繪像·····	九二	秦檜生於舟中·····	九七
不解南音·····	九二	韓蘄王騎驛·····	九八
宋開封府題名·····	九二	王厚齋爲言路所論·····	九八
包順·····	九三	文信國頂有拳髮·····	九八
青沙爛·····	九三	田時秀·····	九八
伊川不作生日·····	九三	原年·····	九九
蘇子瞻章子厚遇虎事·····	九三	明永樂時西域人至中國·····	九四

永樂朝待詞臣之酷……………一〇〇

明仁宗不善終……………一〇〇

王振由教官出身……………一〇〇

選侍……………一〇一

客氏名刺……………一〇一

明季流寇起釁於婦人……………一〇一

由柏……………一〇二

宦官八字……………一〇二

呼吏爲都……………一〇三

亭長……………一〇三

唐人更點擊鐘……………一〇三

唐人猶尚右……………一〇四

舉人流落教坊……………一〇四

游士持書干謁……………一〇四

盜賊自號仙君……………一〇五

顧舟契……………一〇五

算盜絹數……………一〇五

拔釘錢……………一〇六

單名空格……………一〇六

書疏別紙……………一〇七

勒姓……………一〇七

卷四

中山夫人……………一〇九

褒姒事異說……………一〇九

姐己……………一〇九

衛靈公女……………一〇

魯班妻雲氏……………一一

絡繹……………一一

文珠……………一一

邢三姑……………一一

秦始皇美人……………一一

項王妾……………一一

戚夫人·····	一一二	東坡妾榴花·····	一一九
姚精二女·····	一一三	鶯鶯燕燕·····	一二〇
張帛·····	一一三	韓蘄王妻妾·····	一二〇
蔡伯嗜母·····	一一三	秦檜妻·····	一二〇
彪袁·····	一一三	女秀才·····	一二〇
木蘭·····	一一四	翁夫人石像·····	一二一
烈女貞節圖·····	一一四	楊九娘·····	一二一
玉奴·····	一二五	碧虬·····	一二二
楊妃粉·····	一二六	一丈白·····	一二三
嬌陳·····	一二六	十四鹽·····	一二三
瀟溪女史·····	一二六	記日本二女子·····	一二三
辨金鑒子事·····	一二七	虔婆·····	一二三
杜仲陽·····	一二七	姪人爭物·····	一二三
劉將軍·····	一二七		
包孝肅公子婦崔氏·····	一二八	卷五	
東坡妾蟠桃·····	一二九	元氣重十六兩·····	一二五
		鼻中氣·····	一二五

一世二世有順數逆數二例	二五
義居	二六
義莊	二六
榮侍下	二七
重侍下	二八
宰相具慶	二八
宰相母喪	二八
上諱下諱	二八
父憂母難	二九
男用女嬭女用男嬭	二九
過房	二九
添房	三〇
女年二十不待父母服除而嫁	三〇
畫父母像	三〇
詠蓼我泣涕	三一
減算延母壽	三一

子死捐生	三一
七女造壩	三一
五女激	三一
女爲父立碑	三一
一產三十六子	三一
東金西木	三一
冰玉	三一
男子亦稱歸寧	三一
作伐	三一
郎罷之罷可讀平聲	三一
阿茶	三一
姐姐	三一
白因	三一
稱謂之異	三一
麼些人名	三一
姑姑	三一

嬌	一三八
稱妻父爲岳	一三八
尊夫人	一三八
上下同門	一三八
稱人曰老兄	一三八
仁弟	一三八
年兄	一三八
鄉弟	一三八
晚友生	一四〇
同門	一四〇
同學	一四〇
門孫鄉祖	一四〇
致政大夫	一四一
老爺	一四一
大人	一四三
自稱卑末	一四三

卷 六

院君	一四三
鴉鵲	一四三
雲萍錄	一四三
清甲	一四三
鴈泊人戶	一四四
貴壽無後	一四四
家乘	一四四
百歲以上人	一四五
社公兒	一四五
唐大漢	一四五
人物化石	一四六
古金價	一四七
漢田畝價	一四七
十分稅一	一四八
宋印歲易	一四八