

三部曲之一《表演爱情》
“公检法”之后《软弱》
《软弱》之后《反的斗争》
惊心动魄 热烈 爱情 历程
惊险 热烈

表演爱情

张宇 著

长江文艺出版社

表演爱情

张宇
著

(鄂)新登字 05 号

图书在版编目(CIP)数据

表演爱情/张宇 著

武汉:长江文艺出版社,2003.4

ISBN 7-5354-2511-0

I. 表…

II. 张…

III. 长篇小说-中国-当代

IV. I 247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 022122 号

责任编辑:曾 莉 责任校对:梁 风

封面设计:翔 凌 责任印制:周铁衡

出版:长江文艺出版社(电话:85443721 传真:85443901)

(武汉市解放大道新育村 33 号 邮编:430022)

发行:长江文艺出版社(电话:85443821 85443717)

<http://www.cjlap.com>

E-mail: cjlap@public.wh.hb.cn 传真:85443862

印刷:湖北新华印务有限公司

开本:850mm×1168mm 1/32

印张:10.125 插页:2

版次:2003 年 5 月第 1 版

2003 年 5 月第 1 次印刷

字数:224 千字

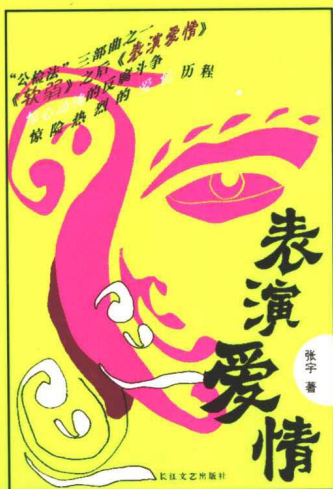
印数:1-40 000 册

定价:18.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:85443721 85443843)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)



内容简介

年轻漂亮的女检察官江姗深爱着她的检察长，但在她被派往美国执行任务时却假戏真做地爱上了她要追捕的犯罪嫌疑人。检察长铐上了“罪犯”却丢了他心爱的女人。

小说以中原大地几起轰动全国的经济腐败大案为背景，以检察院反腐败斗争为主线，深入检察官的情感生活与内心世界，揭示了在当代社会背景下人性的裂变和复杂，善与恶的对立消除，情感观念的更新、嬗变，欲望与理性的轮转更替，价值观的多元及生活的多种可能。



作者简介

张宇，1952生于河南省洛宁县大阳村。河南省作家协会主席。《莽原》杂志主编。已出版《张宇文集》七卷，长篇小说《晒太阳》、《疼痛与抚摸》、《软弱》等，中篇小说《活鬼》、《乡村情感》、《没有孤独》、《老房子》等，散文《张宇散文》等，获国内各种文学奖，并有作品译成英法日等文字在海外出版。

责任编辑：曾 莉

封面设计：翔 凌

第一章

官场的猫腻

因为抓了人家丈夫，还让人家夫人这么感激他，就觉得自己这事情做得多少有点儿阴损。是吗？是吗？他问自己。一点也不阴损。他又自言自语说，官场从来就是这样，从来什么没有温情可言，该下手时就得下手……

1

太阳西沉以后，还留下一些时光的碎片挂在窗外高树的叶子上，在微风中哗啦啦响着往地上飘落。下班的时间已经过了，李刚还独坐在办公室久久地望着窗外发呆。想着想着他走神儿了，忽然觉得这年头找情人活像抱煤气罐，虽然能够燃烧激情和丰富生活的色彩，同时也像抱个定时炸弹啊。正想到这里，办公桌上的电话响了，吓了他一跳。李刚厌烦地看着办公桌上的电话机，让它很响了一会儿，这才漫不经心地拿起来话筒，就听到了反贪局局长葛振海火急火燎的大嗓门：“是李检吗？李检吗？我是葛振海，我是葛振海呀。”

李刚平静地说：“我是李刚。别着急，有话慢慢说。”

“李检，出大事儿了！市委院里有人闹事，许多人静坐。”

“还是为信托合资公司的事儿吗？”

“是是，人很多，闹事的人很多呀。”

“啊，啊。”李刚连想也没想，什么也没有说，只啊了两声就把电话放下了。

李刚知道葛振海的意思，一是向他通报信息，二是请示检察长要不要出动。起码也是看看检察长对突发事态的反应和态度。什么态度？什么话也没说，这就是态度。给群众做思想工作市委信访办公室的事情嘛，有人闹事有公安局嘛。检察院慌什么？只要市委没有要求检察院配合，检察院就当什么也不知道。这年头干工作要讲究分寸，主动些当然很好，过了就多余了。要把握好这个度，这个度就是多一事不如少一事。李刚看了看表，已经早过了下班的时间，正准备下班，手机又响了……

作为检察长，也算工作需要吧，李刚配有两部手机。一部是公开的，许多人都知道这个手机号，有时候他拿着，有时候司机拿着；而这一部是秘密的，一直贴身带着，很少有人知道这个号码。他打开手机看了一下，还好，不是市委主要领导的号。再仔细看发现只是一条小信息：看到你下乡回来了，如果有应酬，一定要少喝白酒。虽然没有落款，他也明白这是江姗姗发来的。

在这个世界上，父母过世以后，大概也只有江姗姗和他自己的女儿会关心他的身体，用发小信息这样的形式来传达感情。

江姗姗算是他的情人。他一直不喜欢情人这个称谓，情人这个称谓使他感到委屈，总是提醒他的不道德感。实际上自己并不是在婚姻之外，乱搞情人的那种男人。自己的女人就是自己的女人，什么情人不情人的？但是，事实上他还没有离婚，已经不是自己的女人的那个女人还赖在他的婚姻之内，已经是自己女人的江姗姗还没有走进自己的婚姻。这使他很无奈，也只好长时期忍受在感情生活上，形式和内容分离的痛苦。

在江姗之前，除了自己的老婆之外，他从来没有碰过别的女人。他不是道德家，也不想做什么道德的楷模。他不是不想女人，作为男人他特别喜欢漂亮女人。更喜欢同她们睡觉，直接进入她们，那是男人最好的从物质到精神的高级享受。也不是没有机会，机会多得很，可惜多少女人都让他白白放过了。有时候想想真是浪费资源啊。全应了那句俗话，撑死了眼睛饿死了尿。唉，什么也不为，因为他不敢。并不是他没有这方面的胆量，常言说色胆包天哪。只是色胆纵然能够把天包起来，却包不住他的前程。因为他从社会的底层一步一步走上来不容易，太看重自己的前程了。小时候听村里的老人们说，色是刮骨钢刀，酒是惹祸根苗。他的感觉是，在我们中国这个社会主义社会里，如果你想在政治上渴望进步，年轻时代就一定不要染色。多少年来，这是他作为男人一直坚持的一个基本原则。

有句话让他特别有感触，有人说男人是弄得动的时候不敢弄，到了敢弄的时候又弄不动了。他觉得这话虽然说得粗俗甚至有点儿下流，却很贴切和形象。

不过连他自己也没有想到，等到他人到中年，在40多岁上却偶然地碰到了江姗。想想，也算是缘分吧。这时候好像他已经感到自己是检察长了，地位和身份已经到了一定的程度。就像一棵小树已经长成了大树一样，不再害怕一般的风吹雨打。这才大胆地和江姗建立了感情。江姗让他非常感动，好像他一直为她守着，等了她40多年，等着她出生，等着她成长，等着她大学毕业，等着她一步一步地走进了自己的怀抱……

于是，看到她经常发来这样的小信息，他心里虽然感到特别温暖，同时也觉得对不起她。因为他已经不再是不成熟的年轻人，虽然他深深地爱着她，同时也明白自己这是在玩火。玩火的人总有自焚的时候。所以，在感情上他是越来越依恋江

姗，理智和行动上他是越来越故意地疏远江姗。这是典型的感情和欲望与理智和行动的一种分裂。他在自觉地折磨和虐待着自己。平时他很少回她发来的信息，也很少约见她。他对待江姗的态度是，只放在心里暖着养着，就像养一块玉。如果没有特别合适的时机，不能够做到万无一失，就很少见面和做爱，更多的只是享受这份牵肠挂肚的思念。这么做对江姗有点近似冷酷，但是没有办法，因为他是李刚，因为他是大河市的检察长。

下班以后，李刚慢悠悠地走出了检察院。一来到世俗的大街上，混入人流之中，就像球员洗澡以后远离球场，他感到了一天之中少有的轻松。

近年来，李刚养成了步行上下班的习惯。作为大河市的检察长，他当然配有专车。他也有自己的司机，他自己也会驾车并且一直拿着车上的钥匙，用车自然是很方便的。但是，他坚持步行上下班，好像没有人知道他为什么喜欢步行的秘密。部下说他作风朴实，那是奉承他。司机说他体贴下层，为了让司机按时回家和家人团圆，那是司机自己的贴身感受。甚至有人背后说他特别注意自己领导干部的形象，事事处处小心谨慎，这又把他看小了。是红是绿是黑是白，对于这些背后的说三道四，他从来不做任何解释。作为一个市的检察长，在这个城市里他已经是相当高的领导干部，对于这些鸡毛蒜皮一样的闲话，他早早就已经不再理会。在官场上，这也叫水涨船高，肩膀只要硬起来就扛得住。其实，谁也没有想到，他坚持步行上下班，甚至坚持自己上街买菜买水果，只是为了呼吸呼吸这世俗的味道，或者说呼吸呼吸这热乎乎的人气儿。

李刚常常有这种感觉，只要一走到大街上没有人再格外注意他，只要一走到菜市场听到小贩们亲切的叫卖声，他便觉得

自己又活过来了。那种舒服的感觉就像挑夫放下肩上的重担吹风擦汗，就像学生走出课堂跑到操场上撒野，甚至就像囚犯走出监狱获得自由一样。他明白自己虽然身居要职，天生是个普通人，身体里流淌的是农民的血，贱命，永远不是贵族。有人说养出来一个贵族，需要三代人努力，别人信不信，反正他信。于是，没有人能够想到他的这种感觉，也没有人能够理解他这种感觉。同时，他也不需要也不喜欢人们理解他和了解他，相反，他喜欢人们一直猜不透他。

作为一个领导干部，特别是一个单位的一把手就应该这样，别人想什么他都得知道，他自己想什么最好不要让任何人知道。

这时候是傍晚，秋天的风已经有了些许凉意，虽然是微微吹来却能够丝丝缕缕地拂在身上，轻轻地把一丝丝的清爽往心里沁。反正路又不远，从检察院走到家也就两公里的远近，李刚就不紧不慢地忽悠着，享受着步行给他带来的世俗的欢乐和轻松。他一边走一边看着街上的风景，亲眼看着这个城市由贫穷走向繁荣由破旧变成花园一样，常常由衷地感动起来。人要知足啊，大河市虽然问题成堆，虽然困难重重，人们的生活确实是好起来了。人要知足啊，虽然官场如同战场，虽然前后左右是是非非围困着你，毕竟自己从一个普通的山里娃子走到现在检察长的岗位上，确实应该感谢组织上的培养和同志们的信任呀。

钱锺书说婚姻像“围城”，城外的人想冲进去，城内的人想冲出来。李刚轻轻地对自己说，其实官场也是“围城”，城外的人想冲进来，城内的人有时候也想冲出去。李刚有自言自语的习惯。这种习惯是他进入官场以后慢慢养起来的，开始是每每一个人独处的时候，为了自省他喜欢讽刺嘲笑和挖苦自

己，后来就养成了自言自语的毛病。这个毛病有个特点，那就是自己对自己完完全全地说实话。反正声音又不高，就嘴嘟嘟囔囔，就是别人听到一声半字也不明白他说的是啥。反正是自己对自己说，又没有必要装孙子说假话。一直到有一天他才忽然意识到他为什么喜欢自言自语，那是因为他整天在人面前说大话说官话说假话说空话说屁话，如果他自己不再对他自己说实话，他是害怕有一天他真的不会再说实话了。

就像坐车，在我们的社会里，一个普通人想坐小车特别是想坐公车，并且是坐自己拥有的专车，并不是很容易的。但是，等到他自己真正拥有了自己的专车，他才发现了问题的严重性。上班车接下班车送，开会出差自然坐车，后来他慢慢发现自己竟然有大部分时间生活在汽车里，基本上已经成了汽车的囚徒。如果他自己召不想办法创造条件走走路，只怕有一天他真的连路都不会走了。于是，等到他当了检察长以后，他就给自己规定能够步行的决不坐车。不仅上下班，就是出门办事儿，特别是办私事儿，只要路程不太远，他都坚持步行。另外，凡是星期天，只要能够闲下来，他每天早上就出发步行走出城市，一直走到郊外的山坡上，然后再走回来。他计算过这一来一回可能是10公里。刚开始时候这10公里走下来还真是有些累，后来越走越轻松，就走出精神来了。再后来就走出了经验，作为一个领导干部经常步行和经常混入世俗之中，远离官场把自己混成一个普通的老百姓，就像经常洗澡就像经常透气一样，不但能够轻轻松松忘掉许多官场的烦恼，而且能够使自己永远保持一种清醒。

其实看透了，婚姻和官场确实有着同样的道理。李刚自言自语说，城外的人想冲进来是一层意思，而城内的人想冲出去是另一层意思。但是，不要忘记了，那就是从城内走出城外是

玩，玩玩还想再走回来，而且还得再走回来。味道在这里呀。

极端在哪里？在法律之外。

婚姻和官场，如果能进能退，进退自如，那才是人生理想的境界啊。

就这样悠着晃着，李刚走到家时天才开始暗下来。检察院家属院里已经塞满了车。不见了跑来跑去的孩子，也没了坐着说闲话的老人。院里的路灯已经亮起来。轻风吹来，各家各户烧菜的香味纷纷溢出窗外，在家属院里飘扬和弥漫着。喧哗的白天正一点点地脱去盛装，退出人们的感觉和意识，夜晚的黑暗和宁静正从远方悄悄地包围着涂抹过来……

李刚走上二楼自己家门口，拿钥匙开门以后走进家，正要回手关门时，不知道从哪里忽然就悄悄地闪出一个陌生的女人来……

2

楼道里亮着灯。由于天还没有全黑，灯泡就显得不那么明亮，昏昏黄黄地悬在人头顶上，活像楼道的天花板上长着一个熟透了的柿果模样。李刚借着灯光瞟了一眼，发现这女人还算年轻，站在那里不卑不亢，浑身散发着少妇特有的那种成熟的韵味，同时还缭绕出来城市女人常用的化妆品的香气。使人一看就轻易猜到，这是一个典型的职业女性。

这个陌生的女人大大方方先说：“李检察长，请原谅，很冒昧来找您。能到家里坐坐，就10分钟，给您说句话吗？”

李刚则面无表情。什么话也没有说。陌生人来找，对他来说已经司空见惯。他只是看着她停顿了一下，然后点点头，把客人让进来了。不过，回身关门时，他却轻轻地关上了里边的

木门，没有碰上外边的铁防盗门。这样就给来访的女人，留下了一个暗示的细节。就像点击电脑一样，一瞬间他就启动了一个检察长和一个单身男人应该有的生活程序。

不过，走向沙发时他心里笑了。他开始明白，原来这女人一直跟踪着他，很可能他从检察院走出来的时候，她就远远地吊上了他，不紧不慢地像影子一样挂着他，自己只是没有发觉罢了。看这女人的漂亮模样和不卑不亢的气质，当然不是个上访的。那么不是找他跑官儿跑工作的，就是找他谈案子的，没错。他由不得在心里感慨起来，现在这人可是真能呀，你别看就这么静悄悄地闪出来这一下子，背后下的功夫海了。先要认住他的模样，还得调查他喜欢步行回家的习惯，接下来才能够进行对他的步伐跟踪。有时候他觉得现在这人为了办私事儿，能耐越来越大，几乎人人都成了国外的私人侦探那样了。

“李检察长，”大概是人家走进来以后，看到家里没有一点女人味儿，空空荡荡的冷冷清清，人家马上就找话说，“您还是两地分居？”

李刚没回答她的问话。这就继续保持着两人之间的距离感。当然虽然面无表情，心里边就开始暗暗地嘲笑自己，还不知道人家是谁，来找他干啥，人家对他已经是了如指掌……

“我给你倒杯水好吗？”李刚说。

“不用不用，不客气。”

“那好，坐下说。同志，你是？”

“李检察长，我一说你就明白了，我是外贸局王小明的爱人。”

“对不起，王局长的夫人。”李刚热情起来，“委屈你了。”

李刚一下子就明白了，这女人原来是外贸局副局长王小明的夫人。检察院反贪局刚刚拘留了王小明，这女人显然是说情

来了。果然，再看她时，她眼里已经泪水汪汪了。这就是女人的能耐，好像眼泪在手里握着，随时随地都可以伸出手亮出来给别人看……

李刚想了想，开始劝她：“你别着急，要想开一点。再说拘留并不是逮捕嘛，现在案情还没有搞清楚嘛，也许并不严重。”

她抹抹眼泪，好像要努力控制住自己的情绪，然后抬起头慢慢地说：“李检察长，真是不好意思，让你见笑了。”

李刚说：“我理解，我理解。”

她先叹了一口气，这才接着说：“事情既然到了这一步，我也没脸没皮了。因为不找您不行。不过你也不用劝我。这哪到哪我都知道。我知道其实我们家小明同您关系一直很好，他说在市一级领导里，您对他一直很关心。这回小明出事儿，李检察长也正好下县里检查工作不在家，拘留他也不是你的意思，这我都搞清楚了。只是现在这人，只要是当官儿的，大大小小谁能没点事儿？只要想找事儿，反贪局闭着眼抓，一个也不会抓错。不过事情既然已经出来了，我是谁也不埋怨，谁也不恨，只是想找找您，看看能不能……”

“你是说他们抓错了？”

“不，我没有这个意思。”

“那么，你的意思是？”

“您别见笑，既然我来了，我就对您说大白话。案子是真是假是大是小，我就不再说了。我的意思是，能不能在处理上降到最低程度？”

“别说了。你是个明白人。”李刚伸手拦住她诚恳地说，“既然你能够这么说，我理解你。也谢谢你信任我。我也就实话实说好不好？你听我说，其实小明的案子说我不知道是假

的，事先我是知道的。不过这个案子挂时间长了，案子也不是太复杂，我没有在意是真的。”李刚接着说，“你也明白，像拘留小明这样的副县级干部是要报省检察院批准的。只是报批的时候我不在家，谁也没有想到这么快就批了，说到底还是我疏忽了。既然你是个明白人，你找了我，小明的案子你就谁也别找了。你相信我会公正处理的好不好？”

她脸上有了笑意。这女人一笑就笑出味道来了。好像女人和鸟一样，女人一笑和鸟儿一叫，才能够灵动起来……

李刚说：“请原谅，我只能够说到这种程度。”

她望着他，感激地点点头……

李刚忽然一挥手说：“没有啥大不了的，别当回事儿。他是他，你是你，现在你的任务是好好带孩子，好好生活。”李刚最后这句话故意带着感情，说得确实打动人。

她连连地点头。这女人特别懂得分寸，话说到这份上她明白已经该走了。就从随身背着的女包里悄悄拿出一个厚厚的信袋子，然后把这个信袋子往茶几上轻轻一放，动作很小，小到李刚完全可以装作没发现一样……

李刚摇摇头笑着说：“你不能这样。”

她红着脸恳切地说：“李检察长，别拒绝我。我第一次见您，请您给我留点面子。两万块钱，也不多，只是一点心意。”

李刚把装着两万块钱的信袋子拿过来放在手里，按了按又轻轻地拍了拍，想了想又坐下来，忽然笑笑说：“好，是这么样吧，我收下。既然你有这份心意，我要硬拒绝你，你也没法出我的家门儿。”

她笑了，这次她笑得很开心。因为检察长收下了她的钱。可能在她的处世经验里，话说得再好听却都像落叶一样风一吹就散了，那全是空的，只有人家收下了你的礼钱，这才是真正

答应给你办事儿的许诺。现在办事儿，特别是到关键时刻找到关键人物，能够把钱送到人家手里，也不是一件容易的事情啊。

“你还坐下，我还有话。”李刚说，“这钱我接住，这情我领了。只是我不接这么多，我工资也不少，要这么多钱也没有用。”李刚从中轻轻地抽出一张百元大钞，然后笑着说，“这100块钱我收下，就算你给我捎了条烟吧。剩下的你还拿回去。”

这是一个重要的细节。为人处世的才华和做人的质量，大都是通过意想不到的细节反映出来的。生活就是这样生动起来的，它是通过珍珠和宝石一样的细节串起来才能够明亮起来的……

这女人呆了。她没有想到李刚会这么做。她呆呆地瞪着大眼睛望着李刚亲自动手把钱袋子装进她的女包里，她的眼泪又一次涌出来，这一回确实是感动的泪水……

李刚说：“你看，不方便，我就不留你吃饭了。”

她明白这是送客，就点点头，默默地走出去……

等到这女人走出去，李刚关上了里外的家门，回身再走回来，轻松地坐下来，徐徐地抽烟时，他才满意地笑了。

其实拘留外贸局副局长王小明完全是他一手策划的，他对可能出现的这些后果完全在意料之中……

3

不过，李刚处理王小明夫人送给他两万块钱这个恰到好处细节，并不是他自己的发明创造，完全是抄袭别人的……

那时候李刚还是一个县里检察院的检察长，因为是县委常委

委，算副县级干部。那时候检察系统虽然已经开始条条管理，但是因为刚刚开始改革，任免检察系统的干部在很大程度上还是地方党委说了算数。于是，尽管李刚已经当了几年检察长了；尽管检察院的工作一直是先进并且在全市甚至全省范围内都是有名的，多次得到市检察院和省检察院的表彰；尽管市委组织部在多次考核干部中他李刚的群众威信和呼声一直很高；却一直迟迟不提拔和重用他。

朋友们都纷纷提醒他，功夫在诗外啊。

其实不用任何人提醒，他也明白问题是市委主要领导同志不太“了解”他。大河市的老检察长也多次暗示他，我们早就推荐你了，能不能把你报到省检察院批准和报到省委组织部备案，决定权在市委常委啊。李刚知道各方面条件都成熟了，就是说万事俱备只欠东风。这个东风，就是靠山。如果想再往上走，无论如何他得找靠山了。

当官就是这样，一个人再艰苦奋斗再聪明能干再德才兼备，群众的威信再高工作成绩再大，这只是基础，上边没有人了解你，想爬上去很难。于是，怎么样让上边的领导发现你并且了解你，这才是本事这才是才华啊。

李刚是聪明人。他能够从一个普通的山里娃子走出农村到城市当了学徒工人，然后一步一步地被组织上提拔起来，当上一个县里的检察长，在这个发展变化的过程中已经积累了相当的处世经验和学习了官场的不少学问了。他能不知道他需要什么吗？

在他看来官场分三种人：一种人只会干工作，也就是说只会埋头拉车不会抬头找路，这种人是好人也是老实人也是笨人，而这种人是没有大出息和大前途的。这种人搞好了能够落些群众威信，一般来说下场好，平安降落以后能够落个好名声