

三峡放歌

San Xia Fang Ge

冉庄 著



中国三峡出版社

三 峡 放 歌

中國三峽出版社

图书在版编目(CIP)数据

三峡放歌/冉庄 著. —北京: 中国三峡出版社,
2004. 4

ISBN 7 - 80099 - 487 - 2

I. 三... II. 冉... III. 诗歌 - 中国 - 当代
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 83609 号

中国三峡出版社出版发行

(北京市海淀区太平路 23 号院 12 号楼 100036)

电话:(010)68218553 63202384

<http://www.e-zgsx.com>

E-mail: sanxiab@sina.com

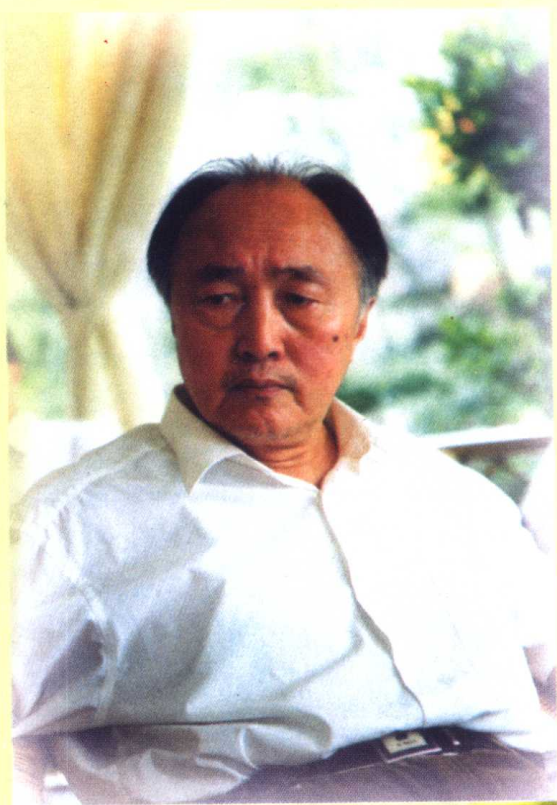
中国人民解放军重庆通信学院印刷厂印刷 新华书店经销

2004 年 4 月第 2 版 2004 年 4 月第 2 次印刷

开本:787 × 1092 毫米 1/32 印张:3.5 插页:4

字数:60 千 印数:3001 - 5000 册

ISBN7 - 80099 - 487 - 2/I · 79 定价:8.00 元



作者近影

作者小传

冉庄，重庆酉阳人，土家族，1938年12月生于重庆，一级文学创作。1962年毕业于四川大学。中国作家协会会员、重庆市作家协会副主席、重庆市新诗学会副会长、重庆市渝中区文联顾问。

五十年代开始发表诗作，著有诗集《山河恋》、《沿着三峡走》、《泼水梦》、《山海心曲》、《旅美诗抄》、《冉庄诗选》等十余部，总纂《重庆市市中区文化艺术志》。有不少诗歌选入国内外三十多种选本。《冉庄诗选》曾获1999年中国作家协会、国家民委第六届全国少数民族文学骏马奖；散文集《情之缘》获重庆市首届文学奖；《旅美诗抄》获重庆市第二届文学奖等四十余种。《三峡放歌》是作者几十年来有关三峡诗歌作品的精选本。



作者与中国长江三峡工程开发总公司副总经理曹广晶于三峡发电站排水涵道前合影。

——杨俊 摄



2003 年 9 月 18 日作者参加中
国作家三峡采访团。

——摄于维多利亚轮上



目 录

三峡新风采(1975 - 1985 年)

葛州坝闸门	(3)
神女夕照	(4)
登太白岩	(6)
白帝城远眺	(8)
锁龙柱与十二峰	(10)
峭壁上的星	(11)
西陵峡一瞥	(13)
女子绞滩船	(15)
珍珠路	(17)
星的故乡	(19)

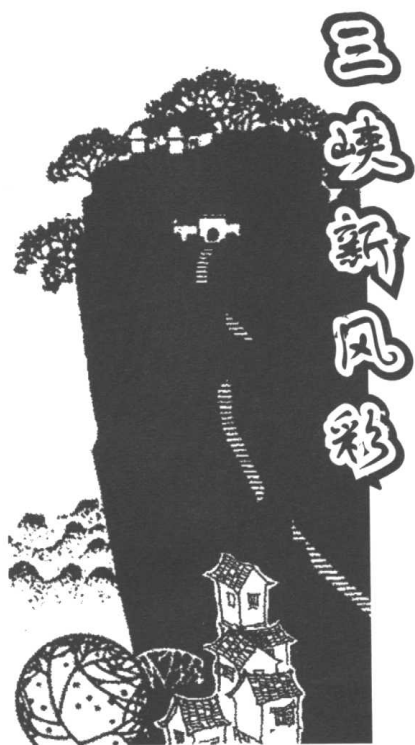
繁星与标灯·····	(21)
歌唱家·····	(23)
三峡黎明·····	(25)
过崆岭·····	(27)
航标站花圃·····	(29)
香溪·····	(31)
峡中小景·····	(33)
神女峰剪影·····	(35)
笑我诗兴又发作·····	(37)
栈道清泉·····	(39)
古炮遐想·····	(41)
三峡水·····	(43)
女子信号台·····	(45)
夜泊瞿塘·····	(47)
三峡寄友人·····	(48)
夜登白帝城·····	(49)
标灯亮闪闪·····	(50)

沿着三峡走(1975—2003 年)

月下	(53)
望夫石	(54)
夔门信号台	(55)
兵书宝剑峡	(57)
错开峡	(59)
信号楼之夜.....	(60)
巫山云雨.....	(62)
航标索道.....	(63)
雄鹰展翅.....	(65)
晚炊.....	(67)
沿着三峡走.....	(68)
屈原沱遐想.....	(70)
牛肝马肺峡.....	(72)
倒吊和尚.....	(73)
八阵图.....	(75)
船闸.....	(77)

滩边·····	(79)
天柱山与葛州坝·····	(80)
古峡栈道·····	(82)
灯影峡·····	(84)
盼归·····	(86)
一线天抒情·····	(88)
香溪夜泊·····	(90)
三峡歌·····	(92)
三峡在歌唱·····	(94)
丰碑·····	(96)





(1975 - 1985 年)

葛州坝闸门

一台织绢机，
横在长江边。

朝映日一轮，
夜伴月一弯。

滔滔素绢亿万匹，
日日夜夜流不完。



神女夕照

高峡绝壁，
倒挂苍松；
鹰从峭壁过，
云在半山涌。
抬头望，
神女彩袖缤纷，
面如胭脂红。

忽见璀璨明珠，
随波涛晃动，
晶莹似珠宝，
红绿各不同。



铺在浩浩江面，
映满三峡姿容，
闪闪入碧空。

我乘巨轮来，
明月挂天中，
笑问神女何曾见，
春夜船舶走江东？
神女默无言，
惟见浪花涌，
双颊一片红。



登太白岩

秋风送爽，
丹桂飘香，
登上太白岩头，
看长江奔腾，
涌向茫茫远方。

脚下流杯池，
水流淙淙响，
诗仙李白，
醉饮酣畅，
笑卧青石上。

◇
◇
◇
◇
◇

三
峡
新
风
采

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇