

韩建元 著

教育功臣 韩尚田

内蒙古人民出版社



教育功臣韩尚田

韩建元 著

内蒙古人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

教育功臣韩尚田/韩建元著. —呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2002. 6

ISBN 7-204-06413-5

I. 教… II. 韩… III. 传记文学—中国—当代
IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 044334 号

教育功臣韩尚田

韩建元 著

*

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城西街 20 号)

邢台兴亚印刷有限公司印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 6.75 字数: 168 千

2002 年 7 月第 1 版 2002 年 7 月第 1 次印刷

印数: 1-1500 册

ISBN7-204-06413-5/I·1128 定价: 18.00 元

我的心愿是做一名人民教师。做教育工作是我的最大满足和享受。

学生是我最亲的人，学校就是我的家。我一生不遗余力地到处开创和建设学校，虽经千辛万苦，闯过一个又一个困难，可从没想过在学校工作是吃亏。我把教育工作、培养人的工作，看为是最神圣的工作。

——韩尚田

序

《教育功臣韩尚田》用传记文学的形式反映和记录一位教育工作者一生的风貌和事迹，在沙河市尚属首次，其必将有利于永志老一辈教育工作者献身教育事业的业绩；有利于在教育战线乃至全社会营造和弘扬尊师重教的良好风尚；有利于实施“科教兴国”的战略和推动社会经济的发展。因此，该书的问世，可喜可贺！

韩尚田是一位忠诚新中国教育事业的楷模、拓展沙河教育事业的功臣。青年时期，他就忧国忧民，毅然投身革命，组建河头村游击队，痛击日伪军。1945年，沙河县解放后，他服从组织的安排，开始从事新中国的教育工作，一干就是几十年。建国初期，百业待举，他发扬抗大精神，白手起家，筹建三王村二高小学校、开办河北沙河中学、组管县干部业校。进入社会主义革命和建设时期，他不畏艰难，自力更生扩展册井中学，拓建新城中学。他坚持党的教育方针，为国家培养了数以千计全面发展的人才。韩尚田一生不置家产，呕心沥血地促进沙河教育事业的发展，并为之奋斗了一生。沙河的山山水水留下了他的足迹，铭记

着他对于沙河县教育事业的无私奉献。

我是韩尚田校长的学生，与韩尚田校长既有师生之谊，又有同事之雅，彼此可谓深知。他一生从事教育、热爱教育、信仰坚定、工作勤恳、清正廉洁、为人师表、磊落光明、严于律己、治校有方、团结同志、改革创新、不懈探索、爱护人才、尊重知识、生活艰朴、善于学习。他像吐丝的春蚕、燃烧的红烛，唯有奉献，从不谋求索取。韩尚田校长以对教育事业的挚爱忠诚和执着的敬业追求、高尚冰洁的情操人格，赢得了人们的爱戴和尊敬。目前，全市社会各界人士正在捐款，以万分敬佩的心情，为他雕制塑像，以示永志怀念。可见他一生从事教育工作风采之灿烂、业绩之卓著、精神之感人。他不愧为沙河的一代名师、教育功臣。

长江后浪推前浪，万紫千红春满园。随着我国加入 WTO、经济全球化步伐的加快和科技快速发展，我国教育战线上的同志肩负的“传承文明、教书育人”的担子从来没有像今天这么重。在这种情况下，韩建元坚持客观、辩证、求实、科学的态度，历经一年半撰写的《教育功臣韩尚田》一书，定会有助于用韩尚田精神激励后人，特别是激励广大教育工作者，以韩尚田校长为榜样，忠诚党的教育事业，在全社会大力弘扬尊师重教的优良传统；甘为人梯，把自己全部的光和热奉献给“教书育人”的崇高事业，为我国的现代化建设事业培养更多的英才、栋梁，为把我们的国家建设得更美好、更强大，做出新的贡献。

李玉祥

2002 年元月 30 日

目 录

一、 童 年.....	(1)
二、 求学之路.....	(9)
三、 组建河头游击队	(16)
四、 创办三王村二高小学校	(28)
五、 执教北掌师范学校	(46)
六、 开办河北沙河中学	(57)
七、 组管沙河县干部业校	(74)
八、 编辑《沙河农民报》	(86)
九、 扩建册井中学	(90)
十、 拓建新城中学	(108)
十一、 在“文化大革命”中.....	(129)
十二、 离开新城中学的日子.....	(147)
十三、 重新主持新城中学工作	(152)

十四、壮心不已	(169)
十五、最后的岁月	(182)
后记	(188)
附录	(192)

一、童 年

1

1919年10月9日（农历八月十六日）。

这一天，正是中国农历二十四节气中的“寒露”。一片片嫩黄色的麦田，像一块块崭新的地毯，把广袤的冀南大地装扮得分外清新。数日前还是秋果硕累的大地又生腾起了无限的生机。深秋的太行山依然是那么深厚、安详，像一座无坚不摧的屏障屹立在华北平原的西缘。此时，这里却与平原大地上有着不同的情形，山坡上、沟壑里，不时传来吆喝牲口的声音，祖辈与山为伴的人们，无奈天旱无雨，只得待到此时方才将小麦散播在土地里。在沙河县境内的太行山东麓坐落着一个村庄——河头村。这个村的农田大部分散落在村西村南的山坡上、沟壑里，村民百分之九十姓韩。据乾隆四十二年四月（1777年4月）迁村碑上记

载：“韩本姬姓，乃周武王之后也。始封韩侯，后为秦始皇所灭，遂改姬姓韩。旧居山西太原府榆次县楼台村（今人考证为麓台村）人氏。明初奉命迁顺德府沙河县河头村。历史久远，恐其遗忘，故勒石刻名以志不朽。”据河头村韩氏家谱记载：自从明朝初期，河头村的人们就祖祖辈辈在这块土地上辛勤耕耘劳作，繁衍生息。这一年，居住在河头村南大巷子的韩廷琛一家经过一个多月的紧张劳作，秋庄稼收获了，小麦也播种完毕。韩廷琛看着圈里的谷子、玉米，心里充满了一番劳动后的甜蜜，乐滋滋地抽着烟……

“哇！……”一声婴儿的长哭，让这个家庭的人们顿时忙碌起来，欢声笑语透过南大巷子传遍了全村，韩尚田出生了。

这是一座平常的北方农家院子，由前后两部分组成。后一部分内，一座五间的二层瓦房坐北朝南，还有一个东屋，一个西屋。前边一部分的院内也有一个东屋和一个西屋。房子全是青砖蓝瓦的传统北方农宅。在这个普通的农宅内，韩尚田的父亲韩廷琛看着刚刚出生的儿子乐得合不拢嘴，在屋里走来走去。

他的妻子胡迎的满脸笑意，看看自己的儿子，又看看乐不胜收的丈夫，说：“给孩子取个名吧！”

“嗯”韩廷琛应着妻子的话。实际上他早已寻思着给儿子起个最能表示他对儿子期望的名字了。河头村建村 500 多年间，韩氏族人祖祖辈辈在这块土地上耕作，但他们却总是希望自己的子孙能够有出息。他们省吃俭用供儿孙们上学读书，渴望儿孙们长大后混个“一官半职”，也好支撑门户、光宗耀祖。不知是这里的风水好，人杰地灵，还是韩家子孙们争气，自明永乐二年建村以来，居然真的出了拔贡、贡生、增生、太学生、知县、县丞、生员、武生员，民国时期还出了一个在北京师大上学的大学生等文化人和一些小官员，河头村蜚声全县。同时，崇尚文化、“学而优则仕”的思想，一代代在村民们思想上深深地扎下了根。村

子里历代形成了一个不成文的规矩，谁家出了秀才以上的文化人，谁家就要义务抄一部家谱，保护下来以示显耀。显然，这些传统的思想和村规也在韩廷琛的头脑中扎下了根。他何尝不希望自己的儿子长大后有出息，有文化，也抄一部家谱，荣耀一番呢？基于这些想法和期望，于是他给儿子取名也就有了定位。他看了看妻子和新生的儿子，脱口说：“就叫文元吧！”“文元”是韩尚田的乳名。

妻子点了点头，又看看怀中的儿子，表示赞同丈夫的意见。

2

心想事成。儿子在他的一生活动中，没有辜负父母的希望，真的成了一个文化人。只是韩尚田并没有仅做一位河头韩氏家族的“文人”，而是成为一名为沙河教育事业做出了卓越贡献的“文人”。

河头村南的那条以河头村名命名的河头河，发源于太行山脉，是由上游的养儿河、台上河与其汇流成为一条河的。这个村子故名河头。河头河虽说是河，但只有在夏天雨季到来时，才会有水，其他日子河总是干涸的。一堆堆的红圆光蛋石头散满河床，繁衍生息在这里的人们，种田只能靠天收，天旱无雨，田里的庄稼往往不是“绝收”，就是连种子也收不够。遇到这种情况，青壮年们就只好来到村西南的黄虎山上，起石做磨、做碾维持生计。黄虎山亦叫王母山、皇甫山、黄磨山等，关于这座山在当地还有着许多美好的传说。据民国二十九年《沙河县志》载：相传宋太祖西下河东，皇母随之过此，故名。本村的群众也传说，很久很久以前，有一山寨王姓皇甫（复姓），他在黄虎山顶一开阔地用石头垒墙，留门，在此坐山为王，家属住在养儿河畔。现在山顶上还留有寨墙遗址，山顶人们叫做寨顶，所以又叫皇甫山。还有的说黄虎山是一座空山，山内有一金马驹子。金马驹子拉着

一个石碾，昼夜不停地碾金豆子，夜深人静，在山脚下能听到咯嗒咯嗒石碾碾金豆子的声音。山门用石锁锁着，河头村一户人家的茅梁石是石锁的钥匙。有一个南方人，能识金银财宝，看地三尺深。有一天，他花钱买这块茅梁石，这户人家没卖给他。当那个南方人走后，这户人家立即将茅梁石砸开取宝，金钥匙砸坏了，山门再也打不开了，从此这里的人们就再也听不到金马驹子碾金豆子的声音了。这些传说在河头村民中间世代流传着。黄虎山是否有金马驹子，谁也不知道。可黄虎山上的石磨、石碾却给这里的人们开了一条生路。这里生产的石磨、石碾早在宋朝就已远销各地。民国二十九年《沙河县志》载：西南之王母山（旧志作黄磨山），其石质硬砾粗为石磨最好原料。相传自宋时开采然无确证，开采之期分为两季。……所制的磨（碾）畅销鲁西、冀南各地，亦本县利源之一也。又载：河头的磨贩运行销络绎于途。由此可见，在黄虎山上生产石磨在历史上是当地人们的一项何等重要的活动。

韩尚田出生于一个书香家庭，祖父韩士奇是一位前清秀才，当地的名贤。韩士奇一生崇拜曾国藩，韩尚田长到八岁，他便开始给这个孙子讲一些做人的道理，讲曾国藩的治家格言。韩尚田最初接受的中国传统文化，即是从祖父的言传身教中汲取的。韩士奇又是当地的一位名医，三乡五里谁家有了病人，总是被请去诊治，次次妙手回春，手到病除。有的人家没有钱，他知道后，也会上门去为人治病。乡亲们很尊重他，称他为“云爷”。云爷德高望重，谁家有了红白喜事，也总是请他去帮助料理。韩尚田的父亲韩廷琛高小毕业后，当了一名小学教员。韩廷琛有三个哥哥，两个姐姐，在兄弟姊妹中他最小，排行老六。在当时，韩尚田一家可谓家兴丁旺。可是好景不长，在韩尚田六岁时，这个具有浓厚封建色彩的大家庭，终因管理不善，屡屡亏空，家庭的经济实力锐减，难以维持下去，分了家。韩廷琛分了四亩地，与三

个哥哥分别独立生活了。韩尚田出生后的第九年，韩廷琛又有了一个女儿。对于韩廷琛这个四口之家来说，可谓儿女双全，称心如意，只要种好从大家庭中分来的几亩地，全家人的生活是可以维持的。可是，1929年，韩廷琛却丢下妻子儿女，过早地离开了人间。当时韩尚田十一岁，妹妹巧妮仅二岁。父亲的死对于当时的韩尚田来说，不啻一声霹雳，他家的顶梁柱倒了，他和母亲、妹妹以后的生活怎么过呢？

看着幼年的儿子和怀抱的女儿，韩尚田的母亲悲痛欲绝，眼哭肿了，泪流干了，但她没有向不幸低头。当时仅有二十八九岁的她，看看儿女，揩干了泪水，在娘家人的帮助下，毅然挑起了全家三口人的生活担子，支撑起这个家。

韩尚田母亲的娘家在本县白错村，距河头村二里。韩尚田外祖父胡志龙是个通情达理的人，几个舅舅也都十分同情妹妹一家的不幸，他们都劝妹妹坚强起来，说有什么困难还有我们！鼓励他们娘仨生活下去。

在经历了一场痛苦的煎熬后，韩尚田母亲带着两个幼小的孩子，开始了艰难的生活。

3

当时，韩尚田母亲种着分家时分给的四亩多旱地，养着一头驴，这些地大部分分散在白错村南，距村远的有六七里路。该收割庄稼时，韩尚田的舅舅们帮助收割完毕后，又牵着牲口、赶着车给运回家。播种时，他们扛着犁、耩、种子，适时地帮助种。韩尚田一家的农活儿，舅舅们总是适时地帮助干。母亲抚摸着韩尚田的头不无感激地说，多亏了你的舅舅们的帮助，你长大了，不要忘了他们啊。韩尚田每当听到母亲这些话时，总是点点头，从心底里认为外祖父家的人是最好的人，是他们家的保护伞。尽管有舅舅们的帮助，母亲一年四季起早搭黑地干，一年下来种地

也仅能收几布袋谷子。为了维持全家人的生计，在春季、冬季农闲的时候，韩尚田的母亲一有空闲就日没夜地给人家纺棉花、织布，好挣上几个钱供生计之用。父亲去世后，母亲一下衰老了许多。韩尚田看着母亲越来越消瘦的身体，多么想为母亲多分担一些劳务啊。

一年、二年……韩尚田和妹妹巧妮像突然长大了一样，一年四季与母亲一块儿在地里干农活儿。夏天，他们与母亲一起收割麦子；秋天，他们与母亲一起收割谷子……一天，韩尚田突然感到不适，身上发热，高温不减，继而发起疟疾。当时，他虽仅是一个十多岁的孩子，可在他家里，他可是娘的一个“臂膀”啊。眼看地里的谷子熟了，孩子病了，怎么办？正当娘看着即将收割的谷子发愁时，韩尚田的舅舅们赶着牲口来到了地里，帮助把谷子收回了家。娘看看拉在场上的谷子，又看看病中的儿子，眼泪扑簌簌打湿了衣服。这件事再次在韩尚田心里打下了深深的烙印。外祖父家的人是靠山，有外祖父、舅舅们的帮助，生活道路上困难再多也能走过去。经过一段治疗，韩尚田病好后，干地里活儿、做家务都更加勤快了。他要多帮母亲干农活儿、家里活儿，减轻母亲的负担和劳累……

家庭生活的困苦，韩尚田的外祖父和舅舅们是十分了解并很同情他们的。他家一有什么困难，他们总会及时给予帮助，尽量减少他们娘三个生活的艰难。韩尚田幼小的心灵中充满了对外祖父、舅舅们的感激之情。外祖父家，是他生活最快活的地方。韩尚田一有空就会来到外祖父家，与外祖父家里的人一起生活，尤其是乐意与三舅胡纪年在一块儿。三舅比他大十岁，什么事都让着他，有了好吃的东西，更是先让给他吃。外祖父家像一块大磁石，紧紧地吸引着他。农闲时，他在白错村一住就是一个月。外祖父、舅舅们也都很宠爱他。外祖父在农闲时常在村南山上自家的做磨场地转悠，韩尚田就跑到山上去，外祖父一见他，总是假

装生气地问：“怎么啦，又要吃烧饼？还是吃灌肠？”韩尚田摸准了外祖父的脾气，总是直说出心里的话，每次都能如愿以偿。“给你钱，自己买吧。”于是，韩尚田接过钱，飞也似地跑回村，买他想吃的食品。一天天，一月月，在韩尚田心里，外祖父家就是他的家，外祖父家与自己家是合为一家了。这时，他幼小心灵经历了父亲去世的刺痛渐渐被外祖父家人的温暖抚平了。同时，母亲的坚强性格、吃苦耐劳的精神，更使韩尚田体会到了母爱的温暖、母亲的伟大。母亲的可贵精神深入到了他的血液，铸造了他的性质和品质。他从母亲的言行中汲取了生活的力量，这种精神和力量一直伴随了韩尚田一生，成为他不畏艰难、不懈开拓的巨大精神财富。

丈夫去世了，韩尚田的母亲特别疼爱儿子，把一切希望都寄托在了他的身上，希望他长大后支撑起这个苦难的家。做了好吃的，母亲总是先让儿子吃，就是做碗疙瘩汤，也总是将疙瘩舀在儿子碗里，她与女儿只喝剩余的汤。杀了自养的鸡，煮好后，母亲又总是把炖好的鸡肉让韩尚田吃，女儿巧妮嘴馋得在一旁直流口水，撅着嘴生气。这时，母亲就会走过来，摸住女儿的头，安慰她说：“巧妮，不生气，哥哥长大了，要给咱家挣多多的钱，到那时，还缺你吃的肉？”母亲对儿子的一片爱心及遥遥的期望，在一次次类似这样的事中，悄悄地感染了女儿，植入了女儿的心底。她日日夜夜盼哥哥长大，盼哥哥给挣多多的钱，支撑起这个家。在妹妹巧妮心中，哥哥渐渐成了她生活的保障，成了她成长的保护神。敬重哥哥、痛爱哥哥，一直伴随着她的生活。直到巧妮出嫁后，她家里宰了鸡，巧妮还总是把炖好的鸡肉，送到哥哥面前。1983年，韩尚田为沙河县教育事业奋斗了大半生，离休后，住在新城中学的一间只有十多平方米的小平房里。巧妮还特地从羊儿河家里用手巾包着用碗盛的鸡肉送到七十多岁的哥哥韩尚田的桌上，坐在哥哥的陋室中，看着哥哥大口大口地吃着她亲

手煮的鸡肉，喝着她送来的鸡汤……

母亲对哥哥的爱是纯正无私的，韩尚田对母亲的爱深深埋在心底。当母亲又偏爱他时，他看到妹妹又撅起小嘴，就主动让出一半好吃的给妹妹，这时，巧妮像懂了许多事，总是摆着小手说：“我不要，不要，你吃，你吃，你吃了好长大给咱家挣多多的钱。”或者干脆跑出去躲起来。无私博大的母子情、真挚纯正的哥妹情，深深地溶化在了韩尚田的血液中，流淌着，流淌着，化作了支撑这个家的力量，化成了他成长的动力，化成了他承担一切家务的勇气。在这些爱和情的呵护中，韩尚田在长大……

二、求学之路

1

外祖父在韩尚田心目中不仅是慈祥仁爱的长辈、恩人，在他家庭生活艰难的日子里，帮扶他们渡过了一个个难关，而且在韩尚田成长的道路上，更是一位向导。胡志龙眼看着自己的外甥一天天长大，心里自然十分高兴。对于外甥，他没有仅限于将他培养成为自己女儿耕种田地的一个好帮手，而是立志要把外甥培养成一个有文化、有益于社会的人。这一期盼同样也是韩尚田父亲的夙愿啊！

1931年，韩尚田13岁。胡志龙是看着外甥入白错小学学习的。小学毕业该上高小了，胡志龙明白韩尚田家庭的境况，他父亲死了，种田只有他母亲一人，如果他继续上学，要缴学费，要种田，家庭会更困难些。但是，为了把韩尚田培养成一个有作为