

从康德到叔本华

著

刘景泉
王晓杰
周小东

房州文化出版社

现代西方哲学探究丛书

从康德到叔本华

刘景泉 王晓杰 周小东

房州文化出版社

责任编辑 韩 强
封面设计 白 野

从康德到叔本华

刘景泉 王晓杰 周小东 著

广州文化出版社 出版
发行

(广州市东风中路503号7楼)

广东省新华书店经销

广东新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开 10.25印张 1插页 20万字

1990年1月第1版 1990年1月第1次印刷

印数 1—1,100册

ISBN 7—5431—0227—7

B·14 定价：3.90元

现代西方哲学探究丛书

编 委 会

主 编：罗克汀 张 磊

副主编：李辛生 刘景泉

编 委：（按姓氏笔画为序）

王逢文 刘景泉 李巨才

李辛生 肖如川 张 磊

罗克汀 唐柏炽 梅树德

谢 凡

总 序

《现代西方哲学探究丛书》（以下简称《探究丛书》）是一套由广东社会科学院哲学研究所主办、我负主编之责的学术性、知识性与可读性相结合的丛书。这套丛书力图办出广东特色，因此，我认为向学术界和广大读者（特别是知识青年、大学生读者）说明《探究丛书》的指导思想和特色是必要的。

第一，《探究丛书》出版的意图和目标是要帮助广大读者，特别是知识青年、大学生提高对现代西方思潮的认识，增强辨别是非、鉴别正确与谬误的能力，从而能对现代西方哲学思潮有一个全面的、科学的正确认识。为了达到这样一个目标，《探究丛书》采取科学性与疏导性、研究性与批判性相结合的方针。科学性与疏导性二者是辩证的统一体。离开科学性，即没有实事求是的马克思主义哲学分析，就不可能达到上述目标，或者是流于简单化、粗暴化、贴标签、“一刀切”的“左”的错误做法；或者是变成客观介绍，全盘引进，缺乏科学分析，显然这两者都是背离马克思主义哲学的指导

思想的右的错误做法。显然这两者都是背离马克思主义的灵魂——科学的实事求是分析精神的。《探究丛书》不同意以此二者作为指导思想，而是力图在马克思主义哲学的指导下，以实事求是的科学分析精神，对现代西方哲学思潮作具体分析。把它们当中与人类认识历史（包括自然科学史、社会科学史、语言史、文学艺术史等等）相联系的合理因素同由于社会、历史根源、条件而产生的错误成份分别开来。既肯定现代西方哲学思潮从总的方面说来是马克思主义哲学的对立面，只有马克思主义哲学才是唯一正确的科学世界观，同时又认为现代西方哲学思潮当中的合理因素，可以经过批判、改造之后，吸收到马克思主义哲学之中，成为后者的有机内容，从而有助于丰富和发展马克思主义哲学。同样，研究性与批判性二者也是辩证的统一体。离开了科学性的探索与研究，批判将缺乏科学性的基础和内容；而离开了批判性的介绍和评论，也就不可能有实事求是的科学分析，也就不成其为研究。

此外，《探究丛书》，既然是对现代西方哲学思潮的探究，因此，《探究丛书》是从世界观和总的方法论的高度上来对现代西方哲学思潮作实事求是的科学分析。这就是说，《探究丛书》必须富于哲理反思的意味。例如萨特，他不但是一个著名的哲学家，而且也是一个著名的小说家、戏剧家、散文家和政治家。因而对萨特的研究也可以从哲学、小说、戏剧、散文、政论等各个不同的角度上进行。《探究丛书》对萨特的研究则着重于从世界观的高度上分析萨特的存在主义

哲学，因而富于哲理反思的意味。这种情况，可以类推到对现代西方哲学思潮其他流派、主要代表人物的分析。

第二，《探究丛书》采取了“横向”研究与“纵向”研究相结合的方式，尤其是以“纵向”研究为特色。所谓“横向”研究，就是把现代西方哲学思潮中某一个主要流派、某一个主要代表人物的哲学观点，放在同一个平面上进行分析，找出各个论点与根本观点、本质观点之间的内在联系和矛盾。因此，在全面分析它的理论体系、结构的同时，又暴露出它的主要内部矛盾，并且从“纵向”发展上指明由于这种内部矛盾的发展，这一哲学流派，不能不越来越暴露出它的荒谬性；而这种矛盾、荒谬性又不可能在该哲学流派内部加以根本解决。因为，这个流派的本质观点是同它们的内部矛盾结合在一起的，如果解决了这个内部矛盾，这个哲学流派便会演变为其他哲学流派了。在这种情况下，二者必居其一：或者是这一哲学流派被其他哲学流派所压倒，走向衰落，其他哲学流派兴起，代替了它的兴盛地位；或者是，这一哲学流派中的某些代表人物，觉察到这种衰落的危险，因此便自觉地演变为其他流派。本世纪30年代美国实用主义的衰落，逻辑实证主义的兴起承于前一种情况；现象学演变为存在主义承于后一种情况。这就表明，对现代西方哲学的“横向”研究必须同“纵向”研究结合起来，从而阐明某一哲学流派发生、发展和演变的规律性。

由此可见，对现代西方哲学思潮的“纵向”研究，既要全面、正确地掌握某一哲学流派的理论体系，从而避免孤立静

止地来分析批判某一论点的片面性做法，同时又要从某一哲学流派各个论点与根本观点的联系上、整体上来把握内部矛盾。与此相结合又从“纵向”上来阐明由于这种内部矛盾的发展，这个哲学流派或迟或早地不得不让位于其他哲学流派，这正是：“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”。正是这样的发生、发展和演变，形成现代西方哲学思潮的规律性。

因此，从研究方法和表述方式上说，《探究丛书》不提倡用马克思主义哲学观点与现代西方哲学流派观点加以简单化的对比分析，进行简单化的大批判的方法，因为这样的研究方法和表述方式不利于全面地正确地掌握现代西方哲学某一流派的理论体系和结构；更不利于揭露这个哲学流派所包含着的内部矛盾，从而阐明它的发生、发展与演变的规律性。我们提倡从实际出发、即从某一哲学流派的理论体系本身出发，从它的各个理论观点及其与本质内在联系中，暴露其内部矛盾，并指明其必然发生的演变规律，这种从现代西方某一哲学流派的理论体系本身出发，找出它的内在矛盾，从而阐明这一哲学流派的发生、发展与演变的规律性的方法，是《探究丛书》的一大特色，这种研究方法和表述方法，目前国内、西方或苏联、东欧还是缺乏或比较薄弱的，力图贯彻这种研究方法和表达方式，将是《探究丛书》的一大特色，同时也是一种创新。

第三，在坚持四项基本原则的前提下，我们力图贯彻“双百”方针，欢迎各种不同学术观点的交流和讨论。不过，我们相信，贯彻“双百”方针同力求办出《探究丛书》的特色并

不是冲突的。只有通过不同学术观点的交流、讨论然后才能更好地贯彻科学性与疏导性、研究性与批判性相结合的指导思想。

第四，现代西方哲学思潮，流派繁多，但主要是表现为两大思潮：唯科学主义思潮与人本主义思潮。唯科学主义思潮的主要特征是离开人来讲科学，因此侧重于认识论和方法论的研究；人本主义思潮的主要特征是离开科学来讲人，因此侧重于以人的价值为中心的世界观、人生观的研究。《探究丛书》要求有比较明确的针对性，即课题集中于对青年、学生有比较重大的直接影响的人本主义思潮。在对现代西方哲学思潮，特别是人本主义思潮的探究中，我们遵循马克思主义科学方法和“双百”方针，坚持实事求是的原则和具体方法，弄清楚叔本华、尼采、柏格森、胡塞尔、海德格尔到萨特这一条人本主义思潮线索的来龙去脉，阐明它们的发生、发展和演变的规律性，从而指明它们是马克思主义哲学的对立面；但又要对它们当中的合理因素作充分肯定，使之成为马克思主义哲学丰富和发展的养料。

第五，《探究丛书》是在中共广东省委领导同志和省委宣传部的领导和大力支持下，在广州文化出版社的大力支持下，出版发行的，对此，我们表示衷心感谢。

罗克汀

引 言

18世纪至19世纪，德国理论界群星灿烂，智者辈出。特别值得一书的是，诞生了象康德、黑格尔、叔本华那样的哲学家。他们著作宏丰，思想深邃，对后世产生了不可磨灭的深刻影响。直至今日，人们仍在追忆他们，探索他们。

毫无疑问，这三位思想家的观点和风格是那么不同，谁能想到他们之间有什么联系呢？一般来说，当代的有关专家学者，往往是研究这三位大思想家中的一位，或是其中某一方面的思想，几乎没有进行综合的、整体性的研究，特别是对从康德到黑格尔、叔本华的哲学思想的演变及其规律缺乏探究，这不能不说是一个很大的缺陷。本书的主旨，在于阐明康德哲学体系的基本内容以及黑格尔和叔本华如何用不同的观点和方法去继承、改造康德的哲学思想，从而探索他们的思想演变规律。

从材料中可以看到，康德是德国哲学的创始人，黑格尔与叔本华都以康德哲学为出发点，但所用的观点、方法以致得出来的结论却几乎与康德背道而驰，南辕北辙。这种历史现象引起我们浓厚的兴趣，引导我们去进行探索。

目 录

总序	(1)
----------	-------

第一章 演变的基本轨迹和历史背景	(1)
------------------------	-------

一 康德哲学的二重性	(2)
------------------	-------

(康德哲学是法国革命的德国理论,康德哲学思想的基本特征)

二 黑格尔发展了康德哲学的理性思维	(14)
-------------------------	--------

(对康德哲学总的评述,建立了辩证唯心主义的哲学体系,产生黑格尔哲学体系的历史必然性)

三 叔本华建立了反理性的哲学体系	(25)
------------------------	--------

(一个典型的反理性的哲学体系,叔本华哲学思想的合理因素,一点历史的追索)

第二章 感性、知性和理性	(41)
--------------------	--------

一 感性和感性形式	(42)
-----------------	--------

(空间、时间的先验性、普遍性和必然性)

感性直观在认识中的地位和作用)

二 知性 (46)

(知性的涵义以及与感性的区别, 感性和知性的联系, 知性的形式——范畴)

三 理性 (52)

(理性与知性的区别和联系, 怎样看待叔本华理性观)

四 感性、知性、理性的辩证关系 (61)

(从抽象到具体, 分析与综合的辩证统一, 叔本华与康德、黑格尔的分歧)

第三章 自在之物与现象 (71)

一 对“自在之物”众说纷纭 (72)

(自在之物是“至上的存在体”, 自在之物“就是意志”, 现象是本质的表现)

二 现象与本质不一致 (78)

(多样性与同一性, 直接性与间接性, 直观与反思)

三 现象与本质没有不可逾越的鸿沟 (89)

(一种无可奈何的混乱, “现象与本质完全处于相互关系之中”, 现象与本质是世界不可分离的两面)

四 给人们的启示 (97)

(吸收思维历史的经验教训, 透过现象揭示事物的本质和规律, 从感性具体到科学抽象和从抽象规定到思维具体)

第四章 二律背反 (105)

一 有限与无限 (107)

(第一个二律背反的基本内容和康德对它的论证, 黑格尔对康德的有限与无限观的批评, 叔本华对康德的有限与无限观的批评, 康德、黑格尔、叔本华关于有限与无限观的比较)

二 连续性与间断性 (115)

(第二个二律背反的基本内容和论证, 黑格尔关于连续性与间断性的辩证思想, 叔本华对康德批评的合理性和片面性, 比较后的几点结论)

三 自由因果性与必然因果性 (127)

(第三个二律背反的基本内容和论证, 黑格尔对康德的扬弃, 叔本华对康德的片面继承, 对第三个“二律背反”各派学说的综合分析)

四 必然与偶然、上帝存在与不存在 (134)

(第四个二律背反的实质, 第四个二律背反的意义)

五 二律背反思想及其演变综合考察

.....	(139)
(对二律背反的两种不同观点和方法, 二律背反的哲理及其演变的历史背景)	
第五章 意志自由与客观必然性	(145)
一 简略的历史回顾	(145)
(古希腊哲学家们的必然观, 中世纪神学家们的自由观, 近代西欧哲学家们对必然与自由关系的探讨)	
二 关于意志、必然性、自由的涵义	(154)
(意志, 必然性, 自由)	
三 意志自由与必然性的关系	(160)
(康德与叔本华的观点的异同, 黑格尔的一个重要贡献)	
四 叔本华的“意志自由论”对后世的影响	(171)
(生存意志与权力意志, 意志与性欲, 意志自由与绝对自由, “意志自由论”在中国的影响)	
第六章 德性和幸福	(177)
一 对康德德性论基本观点的不同评价	(178)
(康德德性论的基本观点, 对康德的德性论	

	褒贬不一，分歧何以产生？)	
二	善恶观	(183)
	(康德的“善良意志”论，黑格尔辩证唯心的 善恶观，叔本华唯意志的善恶观，叔本华、 黑格尔对康德善恶观的反叛与继承)	
三	苦乐观	(207)
	(康德的苦乐观，黑格尔的幸福观，叔本华 的痛苦论，思考与分析)	
	第七章 美和艺术	(235)
一	美的本质	(236)
	(美是“引起人们愉快”的对象，“美就是理念的 感性显现”，美与意志，三种观点比较之后)	
二	美的鉴赏	(250)
	(什么是美感，审美的社会性、民族性，审 美的实践性)	
三	美的分类	(261)
	(自然美和艺术美，关于艺术美的三种划分)	
四	艺术与天才	(296)
	(美的艺术是天才的艺术，天才、灵感、风 格，非理性的痛苦的天才观)	
五	应当吸取的经验教训	(304)
	结束语	(309)
	后记	(312)

第一章

演变的基本轨迹和 历史背景

从康德到黑格尔到叔本华哲学思想的演变过程，基本上可以概括为：从调和科学理性与神学迷信的哲学体系到思辨理性的客观唯心主义哲学体系到唯意志论的主观唯心主义的哲学体系的过程。康德哲学的基本特征是调和唯物主义和唯心主义，把尊崇科学理性和保留宗教的一定地盘折衷起来，把各种互相对立的学派结合在一个体系中。黑格尔纯化了（去掉了）“自在之物”等唯物主义成份，发扬了康德科学理性的精神和辩证法因素，从而建立了彻底的、辩证的客观唯心主义哲学体系。叔本华却用“表象”、“意志”等去改造康德的科学理性精神和唯物论成份，创立了意志第一（或叫“唯意志论”）的主观唯心主义哲学体系。

一 康德哲学的二重性

一、康德哲学是法国革命的德国理论

康德是一个伟大的哲学家，对于后世一直产生着深远的影响。

产生这样伟大的哲学家，并非偶然，它具有深厚的社会历史根源与思想理论渊源。

伊曼努尔·康德(Immanuel Kant) 1724年诞生于东普鲁士的寇尼斯贝克(今苏联加里宁格勒)。他的家庭人口多，生活拮据，其父母生下四男三女，大半早死，他排行第四(在活下来的男孩中，他是老大)。他家是虔诚派教徒，父亲是马鞍工匠。他八岁(1732年)进王家腓特烈学院(collegium-Fridericianum)学习，接受了虔诚派精神的宗教教育和语文训练。16岁(1740年)进入哥尼斯堡大学哲学学院学习，科目有哲学(形而上学、实践哲学)、语言(希腊语〔新约〕、希伯来语〔旧约〕、英语)、逻辑、数学(算术、几何、三角)、天文、物理、诗学、辩论等等。在31岁(1755年)那年，他的求职论文《对形而上学知识的基本原理的新解释》获得通过，于是在其母校担任讲师。以后他基本上是在哥尼斯堡学院度过一生，教了一门又一门的