

PROJECT READING
FOR
YOUTH

青春阅读行动
· 美文经典 ·



生命不是一盒巧克力

金建陵 主编



南方出版社

青春阅读行动

· 美文经典 ·



生命不是一盒巧克力



南方出版社

图书在版编目(CIP)数据

生命不是一盒巧克力/金建陵主编. —海口:南方出版社, 2005. 7

(青春阅读行动·美文经典)

ISBN 7-80701-211-0

I. 生... II. 金... III. 散文—作品集—世界
IV. I16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 045627 号

青春阅读行动·美文经典 ——生命不是一盒巧克力

主 编:金建陵

责任编辑:杨 玲

出版发行:南方出版社

邮政编码:570203

社 址:海南省海口市海府一横路 19 号华宇大厦 12 楼

电 话:(0898)65371546 传真:(0898)65371264

印 刷:南京新洲印刷有限公司

开 本:850×1168 1/32

总 印 张:61.25

总 字 数:1200 千字

版 次:2005 年 7 月第 1 版 2005 年 7 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-80701-211-0/I·17

定 价:120.00 元(全十册)



和书最相亲相爱

郭 平

人这个动物，实在是复杂透顶。老话说，民以食为天，也就是说，吃饱了饭，天大的事就解决了。事实是否如此呢？不是！如果大家把肚子弄饱了就什么问题都解决了，事情倒好办，问题是人这个动物有点吃饱了撑的，还要钻心打眼地想着法子寻找快乐和幸福。这样一来，事情立马复杂起来，因为到底什么是快乐和幸福，各人的看法不一样。有的人愿意满把地捞钱，或挖个地洞把钱藏起来偶尔趁没人的时候起出来数着玩，或挥金如土一掷千金让所有的人都害红眼病；有的人喜欢在运动场上气喘如牛出汗费劲，为一个进球一个失球把脚丫子踩肿把喉咙喊破；有的人希望自己更好看，不惜躺在手术台上让人家在自己的眼皮上、鼻梁上、胸脯上动刀子弄得爹妈都不认得；有的人热爱不吃不喝扑在电脑前手指于键盘上翻飞跟游戏拼命……



也有的人，捧一本书，便什么也不肯换了。读好书的人快乐，读好书的人风雅，读好书的人自足，读好书的人通达，读好书的人勇敢，读好书的人能做大事……这一切，都是因为好书里面有一个比一般人所见的世界更大、更美、更丰富的世界。

人的幸福快乐与否，极大程度上取决于一个人曾经遇到过什么。而人生有涯，满打满算，便是活到一百岁，也只三万六千五百天罢了。这么短的时光，一个人真正遇到的东西实在有限，见不多，识不广，内心感受从何而来？所以，聪明的人读书，读好书，让自己在有限的时空内遭遇无限的事物、穿越无数悲喜的心怀，或会心淡然一笑，或仰天不掩恸哭，或心绪如无衔之马奔突出于旷野，或意愿如种子于细雨中破土而出，或神思如孤云出岫无始无终，或惦念如白发父母倚门盼子女归家。于是，无论你是振衣于千仞之岗、纵横于江湖之上，还是躬耕于垄田之间、厕身于市井之内，你的世界就会变得极大，你便都会有浩然之气充塞胸臆，成为一个最美丽的人！

我们有幸与你们相遇于这一瞬间，奉献这一套丛书，为的是与你们一道，与青春作伴，向广大的世界进发。

目 录

生命的滋味

热爱生命 / [法] 蒙 田	2
生命的起点在哪里 / [俄] 列夫·托尔斯泰	4
生命的春天 / [英] 塞缪尔·约翰逊	6
生命的意义 / [美] 伊 区	8
生命的路 / 鲁 迅	10
生命 / 沈从文	12
珍惜生命 / 王 蒙	15

人生像一首诗

人生旅途 / [印度] 泰戈尔	20
人生哲学 / [德] 歌 德	23
人生的箴言 / [日] 池田大作	24
一生的资本 / [美] 奥里森·马登	26
人生的真谛 / [美] 阿·辛达钦	29
人生像一首诗 / 林语堂	31
责任人生 / 梁实秋	33

童年的发现

童年 / [坦桑尼亚] 夏巴尼	36
上学的第一天 / [德] 霍普特曼	38
开学致词 / [德] 凯斯特纳	41
童年的发现 / [俄] 费奥多罗夫	43
虽然只有五分钟 / [美] 爱尔斯金	46
一个“差生”的“思维的觉醒” / [苏] 苏霍姆林斯基	48
我谴责教育上的一切体罚 / [法] 蒙 田	54
假期的快乐 / [法] 博瓦尔	56
童心 / 罗 兰	58
我交给你们一个孩子 / 张晓风	61

青春的秘密

青春的秘密 / [俄] 列夫·托尔斯泰	64
青春 / [英] 威廉·赫兹里特	65
十八岁以下的决定 / [美] 戴尔·卡耐基	67
初恋 / [美] 邓 肯	70
关于爱情 / [法] 帕斯卡	74
论青年 / 朱自清	77
雨季不再来 / 三 毛	81
四月裂帛 / 简 媾	91

成功的机会

用全身心的爱迎接今天 / [美] 奥格·曼狄诺	110
创造成功的机会 / [美] 奥里森·马登	113
相信自己吧 / [美] 爱默生	116
创造宣言 / 陶行知	119
人生须有一个大目标 / 邹韬奋	122
成功 / 季羡林	124
爱好 / 张秀亚	126
战胜自己 / 罗兰	129
我渴望赢 / 张晓风	132

泰然处世

拥有一颗纯朴的心 / [日] 松下幸之助	136
你无须得到别人的赞许 / [美] 戴 埃	137
明白人决不骄傲 / 茅 盾	141
随遇而安 / 邹韬奋	143
适应是一种觉悟 / 王了一	145
娱乐的价值 / 冰 心	147
乐趣来自一颗宽容的心 / 梁遇春	149
人生在世 / 谢 冕	151
唱一首简单的歌 / 罗 兰	153
泰然处世 / 亦 舒	156
日·历 / 冯骥才	159

参透生死

参透生死 / [美] 乔·路易斯	164
生命中的最后一天 / [美] 奥格·曼狄诺	168
天国 / [美] 海伦·凯勒	171
人真正生命的诞生 / [俄] 列夫·托尔斯泰	173
生 / 巴 金	176
生命不是一盒巧克力糖 / 董 桥	182

SHENG MING DE ZI WEI

生命的滋味



热爱生命

[法]蒙 田

生活乐趣的大小是随
着我们对生活的关心程度
而定的。

我对某些词语赋予特殊的含义：拿“度日”来说吧，天色不佳，令人不快的时候，我将“度日”看作是“消磨光阴”。而风和日丽的时候，我却不愿意去“消磨”，这时我是在慢慢赏玩、领略美好的辰光。坏日子，要飞快地去“度”。好日子，要停下来细细品尝。“度日”、“消磨时光”的常用语令人想起那些“哲人”习气。他们以为生命的利用不外乎在于将它打发、消磨，并且尽量回避它，无视它的存在，仿佛这是一件苦事、一件贱物似的。至于我，我认为生命不是这个样的，我觉得它值得称颂，富有乐趣，即便我自己到了垂暮之年也还是如此。我们的生命受到自然的厚赐，它是优越无比的。如果我们觉得不堪生之重压或是白白虚度此生，那也只能怪我们自己。“糊涂人的一生枯燥无味，躁动不安，却将全部希望寄托于来世。”（塞内加）不过，我对随时告别人生，毫不惋惜。这倒不是因为生之艰辛与苦恼所致，而是由于生之本质在于死。因此只有乐于生的人才能真正不感到死之苦恼。享受生活要讲究方法。

我自认为比别人多享受到一倍的生活，因为生活乐趣的大

小是随着我们对生活的关心程度而定的。尤其在此刻,我眼看生命的时光不多,我就愈想增加生命的分量。我想靠迅速抓紧时间,去留住稍纵即逝的日子;我想凭时间的有效利用,去弥补匆匆流逝的光阴。

剩下的生命愈是短暂,我愈要使之过得丰盈充实。

(佚名 译)

生命的起点在哪里

[俄]列夫·托尔斯泰

人的生命只是伴随着
理性意识的出现而开
始的。

人在儿童时像动物一样生活着,关于生命是什么都不知道。假如人只活了十个月,那么他既不会知道自己的,也不会知道任何别的人的生命。不仅婴儿如此,没有理性的成年人、白痴也同样不知道他们自己在活着,也不会意识到别的生灵的生活,因此,这样的人都是没有人的生命的人。

人的生命只是伴随着理性意识的出现而开始的。正是这种理性意识,向人们揭示了自己生命的现在与过去,同时也揭示了别的个体的生命。而由于这些个体之间的关系而必然发生的一切,例如痛苦和死亡,都是对个人幸福的否定和他所觉得的使他的生命中止的矛盾而产生的。

人希望就像给我们身外看得见的存在物下定义那样,用时间给自己的生命下定义,然而,同肉体诞生的时间不相一致的生命却突然在他身上苏醒了,但是人又不愿相信这个不能用时间来下定义的东西可能是生命。尽管人无数次地想找到那个时间上的起点,以便确认自己的理性生命起始之界,结果却从来没有找到它。

人在回忆往事时,永远也找不到理性意识的起始点。虽然人觉得,理性意识过去一直在他身上存在着。即使人真找到某种类似理性意识的起始点,他也决不能在人的肉体诞生中找到它,而只能从同这个肉体的诞生毫无共同之处的别的方面来找到。人意识到自己理性的产生完全不像他看见肉体诞生的那种样子,当他反问自己的理性意识的起源时,他任何时候都不会去想像他这个理性的生物是自己父母的儿子,是出生在某一年的爷爷、奶奶的孙子。他意识到自己不是作为一个儿子,而是与所有在时间、地点上与他迥异的,生在几千年前的、活动在世界另一端的理性生物的意识融成一体。人在自己的理性意识中甚至看不见自己的任何起源,而是只意识到自己与其他人的理性意识超越时空的融合。因此,他的生命之内渗进了他们的生命,而他们的生命也吸取了他的生命。正是人们这种苏醒了的理性意识,结束了那些好像是生命的类似物,而迷途的人们却把它看成是生命,因此,迷途的人认为生命中止之时,才是真正生命开始之时。

(佚名 译)

生命的春天

[英]塞缪尔·约翰逊

冬天的僵冷与黑暗，
以及我们眼见的各种物体
所裸露出来的奇形怪状，
会使我们向往下一个季
节，既是为了躲避阴冷的
冬天，也是因为晴朗的春
天给人以生机和活力。

每个人都会不满足于现状，多少总要驰骋幻想未来的幸福，而且，会凭借解脱眼前困惑他的烦恼，凭借他获得的利益，去把握时间以谋求改善现状。

当这种常常要用最大的忍耐盼来的时刻最后到来时，往往降临的并不是人们企盼的幸福。于是，我们又以新的希望自我安慰，又用同样的热情企盼未来。

如果这种心情占了上风，人们就会把希望寄托在他难以企及的事物上，也许就真会碰上运气，因为他们不是仓促从事。并且，为了使幸福更加完善，他们还会注意采取必要的措施，等待幸福时刻的到来。

很久以前，我认识的一个人就有这样的性情，他沉迷于幸福的梦想中，这给他带来的损害要比妄想通常产生的损害少得

多,同时,他还会常常调整方案,显示他的希望之花常开不败,也许很多人都想知道他是用什么方法得到如此廉价而永恒的满足。其实他只是将困难移到下一个春天,那么他的精神也会得到暂时的满足。如果他的健康可以得到补偿,那么,春天就能补偿;如果因价格昂贵而买不起他所需要的东西,那么,在春天这种东西就会跌价。

事实上,春天悄然来到却往往并无人们所想像的那种效益,但人们常常这样肯定:可能下次会顺利些,不到仲夏很难说眼前的春意就令人失望;不到春意了无踪迹的时候,人们总是经常谈论春天的降临,而当它一旦飘离之后,人们却还觉得春天仍在人间。

同这样的人长谈,在思索这个快乐的季节时,也许会感到极大的愉快。我还发现有很多人也被同样的热情所感染(这样比拟是无愧的),这使我感到满意。因为,难道有优秀的诗人面对那些花瓣,那阵阵柔风,那青春的颤音,而不显露他们的喜爱?即使最丰富的想像也难以包容那金色季节的静穆与欢欣,而又会有永恒的春天作为对永不腐朽的清白的最高奖赏。

的确,在世界新旧交替过程中,有一种不可言传的喜悦展现出无数大自然的奇珍异宝。冬天的僵冷与黑暗,以及我们眼见的各种物体所裸露出来的奇形怪状,会使我们向往下一个季节,既是为了躲避阴冷的冬天,也是因为晴朗的春天给人以生机和活力。

(佚名 译)

生命的意义

[美]伊 区

你认为生命像什么呢？

你认为生命像什么呢？

我有一个问题是“生命的意义何在？”为了寻求解答，我曾请研讨会的学员们就生命提出隐喻。他们的思想大抵可以分成两类：一类与食品有关，另一类则与食品无关。以下是生命的意义：

生命如同甜甜圈，刚出炉时味道新鲜可口，但过一段时间后，便生硬难吃；其中间的圈洞意味着生命神秘的一面，但若欠缺这种神秘的圈洞，甜甜圈就不成为甜甜圈了。

生命如同吃葡萄柚一般，首先，你必须剥开柚皮，然后试咬几口，以便适应柚子的风味；当你开始享受柚子时，柚子汁却可能喷得你眼睛睁不开。

生命如同香蕉一般。开始时是生涩的，然后随着时间而变黄变软。有些人希望自己只是香蕉，另有些人则希望成为上等的香蕉。你必须谨慎小心，不要被香蕉皮滑倒；此外，你必须努力剥去香蕉皮，才能享受香蕉的美味。

生命如同烹饪一般，一切味道全取决于你的作料与烹饪技巧。你可依照食谱烹饪，也无妨自由创造。

生命如同少了原图的拼图游戏一般，你无法猜测出将拼出