

王晶 编著

实用护理 美学问答



科学普及出版社

实用护理美学问答

王 晶 编著

科学普及出版社

·北 京·

图书在版编目 (CIP) 数据

实用护理美学问答/王晶编著, —北京: 科学普及出版社, 2002.5

ISBN 7-110-05283-4

I. 实... II. 王... III. 护理学: 美学—问答
IV. R 47-05

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 028037 号

科学普及出版社出版

北京市海淀区中关村南大街 16 号 邮政编码: 100081

电话: (010) 62179148 62173865

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

北京迪鑫印刷厂印刷

开本: 850 毫米 × 1168 毫米 1/32 印张: 10.25 字数: 230 千字

2004 年 3 月第 1 版 2004 年 3 月第 1 次印刷

印数: 1—5000 册 定价: 18.00 元

(凡购买本社的图书, 如有缺页、倒页、
脱页者, 本社发行部负责调换)

序

100多年前,南丁格尔创立了护理学专业,并指出“护理是精细艺术中的最精细者”。护理美学正是通过护理艺术境界和护理艺术实践的重要桥梁。

世界各发达国家的护理教育,早已十分强调人文学知识和能力的传授,涉及哲学、心理学、伦理学、社会学、文学、美学和人际关系学等各学科领域。其深度和广度随着学历教育层次的提高而递增,保证了走出校园的各层次护理人员能够从容地应对来自工作中的人和事,使护理服务的内涵和外延随着社会的发展不断拓展。比如,我们的比邻日本,历来就非常注重对护士进行护理理念及人文、社会心理学等知识的传授。护生入学后首先接受的是“人间的爱”的教育,使她们懂得爱的内涵和如何去关爱他人。1995年日本医疗职能评价机构所进行的一项“你认为好护士应是什么样”的调查结论是:好护士除了熟练掌握护理技术之外,还应该是善良、亲切的,能认真倾听,并面带微笑。由此他们提出,要努力重塑21世纪护士美好形象。2001年6月30日美国护士协会表决通过了美国护士道德准则,并要求每一位从业者谨记在心。第24任国际护理学

会(ICN)会长,英国护理专家 Christine Hancock 女士也指出:“护理不是单调的常规工作。”“护士在许多地方展示了她们工作的重要性,有些甚至比医生的工作还重要,病人也认为护士比医生更容易接近和沟通”。这些都从某个侧面说明了护理教育内涵的丰富。

我国护理教育改革起步较晚,护理美学正式纳入护理专业课程只是近几年的事,其他人文学科知识的介入也比较局限,课程所占比重仅为8%左右。另外,因受授课教师的知识储备所限,加上缺少教学经验,使教学内容常在表层徘徊,使护理美学教育质量的提高步履蹒跚,距离能够使教者游刃有余,使学者运用自如尚存一定差距。再者,有相当一部分已经开始工作的临床护士从未接触过护理美学,亟待启蒙教育。《实用护理美学问答》一书的出版,必将对我国护士整体素质的提高,使护理服务向着艺术领域的迈进,起到积极的促进作用。本书作者注重把枯燥的美学理论与实际工作相结合,从实践的观点出发,对护理美学的各个层面进行深入浅出的探讨和说明,分别从被服务对象和护士的角度分析不同情景下如何体现护理艺术美的方式方法,字里行间渗透着作者对护理美学教育的执着和热情,体现着对护士姐妹们深深的爱。此外,非常可贵的一点,是作者还能将东西方审美艺术思想和精髓,与当前护理美学发展的实际相结合,例举了大量实际范例,使读者能够举一反三,易于理解和掌握。

可以预见,随着社会的进步和发展,我国医疗卫生服务市场必将是一个异彩纷呈的世界。国家卫生部在“中国

2001~2015 年卫生人力发展纲要”中明确指出,目前我国卫生人力的整体素质不高,改革和发展医学教育及加强医务人员在职教育是一项迫在眉睫的艰巨任务。广大的护理人员都应充分理解和认识到,护理服务是一门综合艺术,护士必须不断提高审美层次,具备发现美、创造美的能力。我们深信,只要以积极的态度认真学习、潜心钻研,努力进取,21 世纪的中国护士定将以崭新的面貌呈现在世人面前,使我们的护理不再仅仅停留在一般意义上的治疗和照顾,而是能提供一种温暖、舒心、积极与美好的心理体验,能够重新整合受伤的心灵和躯体,使生命与健康在真善美的旋律中得到升华。

林嘉滨

卫生部北京医院院长

责任编辑 杜筱进
封面设计 东运先行彩色图文中心
责任校对 刘红岩
责任印制 安利平

前言

随着社会的发展,护理与整个人类、与整个社会的关系日益密切。同时,人们的健康观念发生了重大变化,医学模式也由“生物模式”转变为“生物、心理、社会模式”,这些都使护理发生了相应的变化:护理工作范围日益扩大,由医院走向社区、走向家庭、走向人群;护理的本质由以护理病为中心,逐步转变为以护理人为中心;护理内容由单纯的机体护理转变为对人身心的整体护理;护理手段也由单一的生物护理向多样化的生物、心理、社会护理过渡。总之,护理不断走向社会。

为了适应社会发展和病人对护理工作的要求,就迫切需要提高护理人员的自身素质、修养和能力。我们高兴地看到护理心理学、伦理学、社会学、人际关系学、管理学等已被列入护理教育课程中,在职护理人员也通过继续教育补上这些课。“护士修养与礼仪规范”同样被护理人员所重视,使护士能主动塑造自身美、职业美,以满足病人和社会的需求,同时,更得到社会及病人的尊重与信任。

作者经多年学习钻研、工作体验,于1996年写成了《护士修养与礼仪规范》一书,该书面世后受到护理界同行

的好评和关爱,曾多次再版,并应邀赴各地讲学交流。由于时代发展日新月异,新理论、新知识不断涌现,作者深感有必要与时俱进,于是着手整理最新信息、资料,新编写《实用护理美学问答》一书以飨读者。本书分为九章,分普通美学和护理美学两大部分,作者阐述了护理人体美、道德美、形象美、语言美、行为美、交往美、环境美、管理美等内容;以问答形式,简明扼要、表达准确、通俗易懂、深入浅出,具有很好的可读性和实用性,也有利于自学之用。当然,由于护理美学产生的时间较晚,有一些理论并不十分准确和成熟,本书所涉及的内容和观点仅供大家学习时参考。

在我国医疗卫生改革不断深入发展之时,我愿将此书推荐给读者,这部书在护理美学的理论与实践上所作的有益探索对从事护理专业的同志们将有启迪和帮助。

张忠辉

卫生部保健局局长

目录

上篇 普通美学部分

美学与美

- 1 什么是美学？它是怎样产生的？ (3)
- 2 为什么说美学学科的科学确定是在马克思主义哲学
诞生以后？ (4)
- 3 为什么说美学对中国而言是既古老又年轻的？ (4)
- 4 怎样理解美学的现状和发展趋势？ (5)
- 5 美学研究的对象是什么？ (6)
- 6 美学研究的范围涉及哪些领域？ (7)
- 7 怎样理解美学和其他科学的关系？ (8)
- 8 美学研究的任务和方法是什么？ (10)
- 9 美学与美的联系及区别是什么？ (11)
- 10 美的本质是什么？ (12)
- 11 美的两种形式指的是什么？ (13)
- 12 美与真、善的联系和区别有哪些？ (14)
- 13 什么是自然美？它与人的关系是怎样的？ (15)
- 14 为什么说劳动创造了社会美？ (16)
- 15 如何正确看待人的美？ (17)

- 16 为什么说艺术源于生活,而艺术美高于生活美? (19)
- 17 怎样正确理解科学美? (20)
- 18 美的表现形态主要包括哪些? (22)
- 19 优美的实质是什么? 其基本特征主要有哪些? (23)
- 20 怎样正确理解美与丑的关系? (25)

美感与审美

- 21 什么是快感? 什么是美感? 两者的联系与区别是什么? (27)
- 22 什么是审美心理? (28)
- 23 什么是审美意识? (29)
- 24 审美心理与审美意识存在怎样的关系? (29)
- 25 什么是审美个性? 它是怎样形成的? (30)
- 26 什么是审美标准? 审美标准的最一般的客观内容是什么?
..... (32)
- 27 人的审美能力的形态展现主要表现在哪几个方面? (32)
- 28 什么是艺术的审美本质? (35)
- 29 艺术的审美特性是什么? (35)
- 30 艺术分类的审美原则是什么? (36)
- 31 视觉艺术的审美特性是什么? (37)
- 32 听觉艺术的审美特性是什么? (38)
- 33 视听艺术的审美特性是什么? (38)
- 34 想像艺术的审美特性是什么? (40)
- 35 什么是审美创造? 其实质是什么? (40)
- 36 什么是审美理想? (41)
- 37 什么是审美教育? 其主要任务是什么? (41)
- 38 什么是审美感受能力? 为什么要培养这种能力? (42)

- 39 什么是审美鉴别能力? 怎样培养这种能力? (42)
- 40 什么是审美欣赏能力? 为什么说培养这种能力
不是朝夕之功? (43)
- 41 什么是审美创造能力? 这种能力主要表现在哪些方面? (43)
- 42 审美教育的特点是什么? (44)
- 43 审美教育的作用是什么? (45)

下篇 护理美学部分

美学与护理

- 44 为什么要将美学引入护理研究之中? (49)
- 45 护理美学是怎样确立并发展起来的? (49)
- 46 护士学习并掌握护理美学的现实意义有哪些? (50)
- 47 美学主要渗透在哪些护理领域? (52)
- 48 什么是护理美学? 其研究对象是什么? (52)
- 49 护理美学研究的任务是什么? (53)
- 50 护理美学与护理学的关系如何? (54)
- 51 怎样理解护理美学与护理伦理学之间的关系? (55)
- 52 护理美学与护理心理学是怎样的关系? (56)
- 53 怎样正确理解护理美学与护理社会学之间的关系? (56)
- 54 为什么说护理美学与护理教育学既有联系又有区别? (57)
- 55 怎样理解美的两种形式在护理美学中的表现和作用? (58)
- 56 社会美在护理美学中的表现是什么? 有哪些作用? (59)
- 57 自然美在护理美学中的表现是什么? 其主要作用有哪些?
..... (60)

- 58 艺术美在护理美学中的表现是什么? 有哪些作用? (61)
- 59 科学美在护理美学中的表现是什么? 其主要作用是什么?
..... (62)
- 60 护理艺术美的表现形态主要有哪些? (62)
- 61 什么是护理艺术的审美本质? (63)
- 62 护理艺术的审美特性是什么? (64)
- 63 什么是护理审美创造? 其过程如何? (65)
- 64 护理审美教育有哪些途径和方法? (66)
- 65 为什么护士要不断提高对艺术的感受和欣赏的能力? (67)
- 66 怎样鉴别护理行为的美丑? (67)
- 67 怎样学习、掌握在护理实践中运用护理美学? (68)

护理人体美

- 68 人体美的涵义是什么? (69)
- 69 人体美有哪些基本特征? (70)
- 70 人体美与人的生命活动有哪些关系? (71)
- 71 什么是医学人体美? (72)
- 72 什么是护理人体美? 它与医学人体美有哪些联系与区别?
..... (74)
- 73 当疾病使人体美受损时, 护士能做什么? (75)
- 74 为什么说康复护理的最终目标是帮助病人
实现人体功能美? (76)
- 75 怎样避免因护理不当而致病人的人体美受损? (77)
- 76 怎样在日常护理工作中满足病人对人体美的需求? (78)
- 77 对因各种检查、治疗及手术造成的人体美受损病人的
护理要点是什么? (80)

78 护士应怎样根据病人对人体美的需求提供护理?	(82)
--------------------------------	------

护理道德美

79 什么是护理道德? 护理道德美的基本内容有哪些?	(84)
80 护理道德美的基础是什么?	(86)
81 为什么说护士的责任心是护理道德美的基础?	(87)
82 怎样才能做到“慎独”,表现出护士的诚实美?	(87)
83 为什么说护士的心灵美是护理道德美的核心内容?	(88)
84 护士在工作中怎样控制个人情感?	(89)
85 如果护士的情绪失控怎么办?	(90)
86 护士怎样才能树立“辛苦我自己,幸福千万人”的崇高情操?	(90)
87 护理职业道德良心在护理道德美中有哪些表现和作用?	(91)
88 为什么护士要具备宽容的美德?	(92)
89 护理道德自我修养的途径是什么?	(93)
90 为什么护士要对病人“一视同仁”?	(94)
91 为什么说护士泄露病人的隐私是不道德的行为?	(94)

护理形象美

92 护理形象美的共性特征是什么?	(95)
93 护士为什么要注重留给病人良好的第一印象?	(96)
94 护士怎样做才能给人留下良好的第一印象?	(97)
95 什么是护士的仪表美,怎样才能做到仪表美?	(98)
96 为什么护士工作时不能佩戴首饰和涂抹过浓的香水?	(99)
97 肿瘤科的护士是否要淡妆上岗?	(101)
98 为什么护士工作时不能浓妆艳抹?	(102)

- 99 为什么说面部的皮肤护理比化妆更重要? (103)
- 100 怎样区分皮肤的性质及选择护肤品? (104)
- 101 什么是“厨房护肤品”? 怎样正确使用? (104)
- 102 桑拿浴对皮肤有什么影响? (106)
- 103 快速减肥对皮肤有影响吗? (107)
- 104 美容手术有哪些利和弊? 选择美容手术应注意什么? (107)
- 105 为什么不能每日化妆? (109)
- 106 选择化妆品应注意什么? 为什么存放时间较久的
化妆品不能使用? (109)
- 107 戴眼镜的人怎样化妆? (110)
- 108 护士进行面部皮肤养护的要点有哪些? (111)
- 109 护士淡妆的要点和方法是什么? (111)
- 110 为什么护士要注重手的养护? (113)
- 111 怎样鉴别和护理头发? (114)
- 112 女性在公共场合塑造良好形象应注意些什么? (114)
- 113 护士怎样塑造整体美的形象? 风度和气质有什么不同?
..... (115)
- 114 护士的基本姿态有哪些? 应怎样表现? (117)
- 115 护士怎样保持正确的体型和体态? (118)

护理语言美

- 116 护理语言美的主要内容有哪些? (120)
- 117 为什么说言语能力是多种能力的综合体现? (122)
- 118 口语的涵义是什么? 它分为几种形式? (123)
- 119 口语有哪些特点? 在使用时怎样才能扬长避短? (124)
- 120 怎样用“吐字归音”的方法提高口语表达能力? (126)

121	怎样用复述的方法训练口语表达能力?	(127)
122	怎样进行简短讲话的组织与练习?	(128)
123	为什么说交际的成功是以语言的艺术性为前提?	(129)
124	对语言交际的一般要求是什么?	(130)
125	在言语交际中常用哪些称呼?	(131)
126	交际中的礼貌用语主要有哪些?	(133)
127	语言交际中有哪些忌讳?	(134)
128	应怎样在人际交往中进行问候与寒暄?	(135)
129	怎样在言语交际中运用委婉含蓄的语言艺术?	(136)
130	为什么交际语言要具有幽默感?	(138)
131	为什么言语交际要适应对象? 怎样才能做到有的放矢?	(138)
132	场景对言语交际有哪些影响? 怎样提高 两者之间的对应性?	(142)
133	什么是说服? 说服的方法主要有哪些?	(143)
134	什么是对答? 对答的要求和方法有哪些?	(146)
135	态势语言的涵义和功用是什么?	(148)
136	态势语言有哪些类别?	(149)
137	怎样改善态势语言?	(151)
138	什么是言语的规范性?	(153)
139	什么是语言的适切性?	(155)
140	如何提高交际语言修养的程度?	(156)
141	为什么护士要不断增强语言修养?	(158)
142	护士语言修养的主要内容有哪些?	(160)
143	为什么说礼貌的语言是满意沟通的前提?	(162)

- 144 怎样针对病人的具体问题予以安抚性的语言? (163)
- 145 什么是开放性提问? 为什么护士要使用开放性
提问方式与病人交流? (165)
- 146 护士怎样才能启发或引导病人谈出有价值的问题? (166)
- 147 护士怎样用疏导式语言与病人进行较深层次的沟通? (167)
- 148 什么是“开场白”的艺术? 护士怎样找到与病人
交谈的话题? (168)
- 149 护士与病人交谈时还应注意哪些问题? (169)
- 150 什么是护理语言的适应美? (171)
- 151 护士怎样通过语言来保护病人的自我价值感? (172)
- 152 产科护士的语言美体现在哪些方面? (173)
- 153 手术室护士语言美的表现主要有哪些?
..... (175)
- 154 护士应怎样与家属和陪人进行语言沟通? (176)
- 155 这位老人为什么能含笑九泉? (177)
- 156 什么是急诊护理语言的适应美? (178)
- 157 门诊护士的护理语言适应美的主要表现有哪些? (179)
- 158 社区护理语言美的内容主要有哪一些? (181)
- 159 什么是电话礼仪? 护士在电话交往中应怎样体现语言美?
..... (182)
- 160 如果护士的语言“冒犯”了病人怎么办? (183)
- 161 护理书面语言美的内容有哪些? (184)
- 162 护士提高语言修养的途径有哪些? (185)

护理行为美

- 163 何谓“行为”? 怎样理解护理行为的概念? (188)