

江西省历史名人研究会 编

名誉主编 严瑞藩
主编 陈文华
副主编 宫正

江西历史名人研究



中国人事出版社

(京)新登字 099 号

责任编辑 石中元 段展祥

封面设计 虎 啸

封面题字 姚公骞

封面绘画 (文天祥) 李延声

图书在版编目(CIP)数据

江西历史名人研究 第一辑/陈文华主编. —北京:

中国人事出版社, 1995. 1

ISBN 7-80076-620-9

I. 江… II. 陈… III. 名人—研究—中国—

江西省 IV. K8 20.856

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第 16269 号

中国人事出版社出版

(100028 北京朝阳区西坝河南里 17 号楼)

新华书店经销

江西地矿局测绘大队印刷厂印刷

1995 年 1 月 第 1 版·1995 年 1 月第 1 次印刷

大 16 开本: 850×1168 毫米 1/16 印张: 20.25

字数: 591 千字 印数: 1—1000

国内定价: 15.00 元

海外定价: 10.00 美元

48706/103



文天祥墓

位于江西省吉安县富田乡文家村



况钟墓

位于江西省靖安县县城东门

鹅湖书院

位于江西省铅山县鹅湖乡。南宋淳熙二年（1175年），吕祖谦邀约大哲学家朱熹、陆九渊在鹅湖会面，进行哲学辩论，史称“鹅湖之会”。后人建书院纪念，元末毁于兵火，明代重建，清代拓建。淳熙十五年（1188年），南宋爱国词人辛弃疾同来访好友陈亮在鹅湖寺纵谈十日，被誉为南宋词坛上的“鹅湖之会。”



鹅湖书院外景



鹅湖书院内景一角

严嵩故里

明朝权臣严嵩系江西分宜县人，至今在其故里还留存许多有关遗迹和传说。1994年4月，中国广联实业有限公司总经理、全国政协委员严瑞藩先生一行回故里进行考察、摄影。下图为严先生在渡船上。



严瑞藩和严大庆先生在江西省博物馆考察严嵩的遗物。

明代象牙朝笏（严嵩遗物）
江西省博物馆藏品



明代黄绸蟒服和织锦百褶夹裙（严嵩遗物）
江西省博物馆藏品



严瑞藩先生(中)与本书主编陈文华
(左)、《严嵩年谱》作者曹国庆在参观滕王
阁的历代江西名人画像时留影。



严嵩私印
(江西省博物馆藏品)



江西省分宜县介桥村的严氏祠堂外景



CB/06/12/100



序 言

用历史唯物主义观点研究江西历史人物 江西省社会科学院 陈文华(1)

一、赣文化专论

赣文化:有辉煌过去,有繁荣现在,将有美好未来 江西省省长 吴官正(3)
吴官正省长、黄懋衡副省长会见部分专家时指出:面向江西脚踏实地研讨赣文化 (5)
多出人才 为赣增光 南昌大学校长 潘际奎(6)
知赣 爱赣 兴赣 江西省社会科学院院长 李国强(7)
弘扬赣文化 迈向新世纪 江西省社会科学院名誉院长 姚公骞(8)
赣文化未来不是梦 南昌职业师院 王新伟(9)
“赣文化与 21 世纪”学术研究会综述 江西师范大学 傅修延(10)

二、名人专访

报效岂只为乡情——夜访老表严瑞藩 《光华时报》 王新民(12)

三、江西历史名人综合研究

“江西历史名人研究”座谈会纪要 (14)
开展江西历史名人研究的重要意义 江西省社会科学院 姚公骞(16)
关于江西历史名人研究的通信 江西师范大学 许怀林(19)
从文本到人本的转型 江西省社会科学院 余 悦(20)
关于江西历史名人研究的几点思考 江西省社会科学院 曹国庆(22)
“江西省历史名人研究会”章程(草案) (23)
“江西省历史名人研究会”近年工作要点 (24)

刚直不阿的人格力量 江西省社会科学院 叶 青(25)
两宋时期江西文坛兴盛的内在因素 江西省社会科学院 夏汉宇(27)
漫话近年的文天祥“热” 江西省博物馆 王水根(28)
江西士大夫与明代政治 江西师范大学 方志远(32)
赣南古代名人概况 赣南师范学院 万 陆(39)
试论近代江西人才状况变化及其启示 江西师范大学 许怀林(44)
江西宋代以来的人文消长与读书风气 谢苍霖(52)
江西哲学美学与中国画的发展 南昌职业师院 王新伟(53)
广州“朱熹学术思想国际研讨会”综述 南钦机械学校 杨霞飞(55)
江西筹备纪念朱熹诞辰 865 周年座谈会纪要 (57)
临川文化工程览胜 江西抚州文联 吴林抒(58)
江西区域文化研究的报春花——评《临川文化史》 吴云生(64)

四、正气篇

- 大节凛然照古今—洪皓评传 江西师范大学 许怀林(66)
- 宋代爱国者朱弁 虎 啸(73)
- 爱国英雄胡铨 红 中(72)
- “介圭不饰 止水无波”—《江万里研究集》序 江西省社会科学院 姚公骞(74)
- 万古贞魂—谢枋得妻李氏传(历史传记文学) 南昌大学 俞兆鹏(78)
- 附:谢枋得墓志铭 (93)
- 舍身取义 浩气长存—略论文天祥的爱国精神及其思想基础
..... 江西省社会科学院 赖功欧(94)
- 文天祥的《谢祭文》 周英才(97)
- 历史的见证—记高良壁墓志的出土兼论明代王浩八起义
..... 江西省社会科学院 陈文华(98)
- 抗清爱国名臣杨廷麟 樟树市博物馆 黄冬梅(102)
- 科学先驱 民主勇士—杨杏佛 江西省社会科学院 杨宇清(105)
- 袁玉冰与《新江西》 江西省社会科学院 余伯流(112)

五、学林篇

- 北宋著名学者刘敞 樟树市博物馆 黄冬梅(116)
- 图书名家周必大 江西省社会科学院 王 河(119)
- 状元汪应辰和他的廷试策 江西省社会科学院 王伟民(123)
- 彭世昌访朱熹小议 江西省社会科学院 王伟民(125)
- 庐陵醇儒欧阳守道 南昌大学 乐文华(127)
- 慧洪其人其著 江西省方志 明 栋(130)
- 马端临和他的《文献通考》 红 中(133)
- 程登吉生平及其著作《幼学琼林》 王咨臣(135)
- 清初易堂九子治学谈 赣州地区教研室 戴存仁(138)

六、文苑篇

- 陶渊明与酒 江西省社会科学院 钟立飞(142)
- 唐末诗人郑谷 红 中(146)
- 欧阳修的文坛佳话 江西省社会科学院 吴旭霞(147)
- “相逢知何时,莫惜嫌与纸”—王安石诗友董修小传 南昌大学 邵 鸿(149)
- 宋代爱国诗人曾几 虎 啸(151)
- 南宋诗人王庭珪 江西师范大学 黄长椿(152)
- 南宋杰出诗人杨万里 虎 啸(155)
- 汤显祖文化心态的探讨 香港大学 马楚坚(156)
- 《牡丹亭》与女读者 江西抚州师专 邹自振(163)
- 滕王阁上首演《牡丹亭》 萧朝晶(165)
- 汤显祖游澳门 杨友祥(164)
- 明诗半七子 明印皆主臣—记名代篆刻家何震 江西省社会科学院 萧高洪(166)

艾南英及其文学理论	江西抚州师专	邹自振(174)
黄爵滋非宜南诗社成员辨	南昌大学	黄细嘉(178)
近代诗书画三绝——李瑞清	江西抚州师专	邹自振(180)

七、政坛篇

南唐开国元勋宋齐邱	《江西诗词》编辑部	胡迎建(181)
历史上的况钟		虎 啸(186)
略论明代政治家夏言	江西省博物馆	魏佐国(188)
五朝元老杨士奇	江西省社会科学院	易宗礼(191)
著名理财家周枕	江西省社会科学院	熊荣生(194)
明代政治家费宏	江西师范大学	李 江(196)
严守边防的功臣毛伯温	江西省社会科学院	易宗礼(198)
抗倭名将谭纶	江西省社会科学院	胡长春(199)

八、严嵩研究专辑

严嵩与明代政治——兼论严嵩的人生道路	江西省社会科学院	姚公骞(201)
论严嵩与明世宗的关系——兼论中国封建社会长期延续的原因	南昌大学	俞兆鹏(205)
试论严嵩	江西省博物馆	李科友(211)
严嵩与徽商集团	江西省考古研究所	吴之邨(217)
论明世宗为何不杀严嵩?	(台湾)	周仲超(225)
严嵩诗话	江西省社会科学院	曾国庆(227)
严嵩景物诗简论	江西省社会科学院	夏汉宁(229)
附:严嵩诗选		(232)
简谈严嵩修志		马培堂(235)
谈明严嵩撰《晁德龙墓志》		任 昉(236)
严嵩父子与文物收藏	江西省博物馆	魏佐国(237)
明代严嵩的四件遗物	江西省博物馆	王玉兰(239)
严嵩著述考略	江西省社会科学院	曾国庆(241)
《严嵩年谱》即将出版		(235)
知人论事 由小见大——从《严嵩年谱》说开去	香港大学	马楚坚(246)
《严嵩年谱》序	江西省社会科学院	陈文华(251)
《严嵩与明代政治》国际学术讨论会将在香港举行		(252)
《严嵩与明代政治》国际学术讨论会组委会成员		(252)

九、科技篇

张潜及其《浸铜要录》	江西省博物馆	陈柏泉(253)
天文学家曾民瞻		红 中(257)
宋代名医王克明		艾 蓉(258)
元明清时期江西的杰出医家——危亦林、龚信父子、喻昌	江西省社会科学院	施 氏(259)
地理学巨擘乐史		陈文华(260)
中国古代著名的地理学家——朱思本与罗洪先		施 氏(261)

北宋农学家曾安止和《禾谱》.....	陈文华(262)
清代杰出科学家齐彦槐.....	陈文华(263)
为康熙皇帝修琴的人.....	罗水生(256)

十、名人在江西

朱元璋二进江西击灭陈友谅	中央民族大学	陈梧桐(264)
利玛窦在江西	北京市委党校	余三乐(271)
阳明先生重建社区治安理想与实施	香港大学	马楚坚(279)
唐伯虎与《落霞孤鹜图》.....		萧朝晶(290)
试论唐英对清代制瓷业及制瓷工艺技术的杰出贡献	江西省委宣传部	钟起煌(291)

十一、名人故里行

陶靖节祠与陶渊明墓	江西省博物馆	许智范(308)
南丰读书岩与曾巩墓	江西省博物馆	许志范(311)
南山岩上访山谷	江西省博物馆	许智范(313)
在“东方莎士比亚”的家乡	江西社会主义学院	徐佩瑛(314)
宋应星故里记行	江西省博物馆	许智范(316)
婺源冲田日晷与天文学家齐彦槐	汕头市博物馆	王虹光(317)
朱熹墓.....		谢道华(318)
婺源发现朱熹祖母墓碑.....		陈爱中(318)

鸣 谢

《江西历史名人研究》辑刊 承蒙

中国广联实业有限公司

严瑞藩 总经理 谢蜜蜂 主任

香港新法集团有限公司

严大庆 董事长 大力支持和热诚指导 特此

敬表谢意

江西历史名人研究会 谨启

1994年12月于南昌

用历史唯物主义观点研究江西历史人物

(序言)

江西省社会科学院 陈文华

在赣文化研究的热潮中,吴官正省长和黄懋衡副省长会见部分从事赣文化研究的专家学者,给以充分肯定,并发表了长篇即席讲话,给我省的学术界以极大的鼓舞。我完全赞同省长们的意见,研究赣文化要有历史高度,做到古为今用;要解放思想,创出新意;研究江西的历史名人,要重点研究他们的精神特点和核心思想,给人们以教育和启迪。

我以为,江西历史文化名人既是赣文化的重要创造者,又是赣文化的重要体现者。用历史唯物主义和辩证唯物主义的观点研究江西历史名人是赣文化研究的主要任务之一。从宏观的角度鸟瞰数以千计的江西历史名人,至少有下列几个方面对后人具有教育意义和启迪作用:

一,前赴后继的革命战斗精神。从秦末波阳县令吴芮“率百越,佐诸侯”起兵反秦、隋末林士弘起义、明代王浩八起义直到方志敏的革命活动,都在中国农民战争史和无产阶级革命史上占有重要的地位。

二,强烈的爱国主义精神和舍生取义的民族气节。如胡铨的坚决抗战反对求和,朱弁、洪皓身陷敌营坚贞不屈,谢枋得、文天祥的宁死不降以及方志敏的从容就义,都是光耀千古、气壮山河的壮举,一直成为无数爱国志士的光辉榜样。

三,善于创新,勇于变革的开拓精神。如陶渊明开创田园诗,欧阳修、曾巩、王安石在古文运动中的重要贡献,黄庭坚开创宋代的诗风被后人尊为江西诗派的始祖,杨万里自创诚斋体,姜夔在词曲音乐上的创作成就,汤显祖的戏剧创作,八大山人对中国水墨画的革新……等等,都在中国文化艺术史上写下光辉的篇章。特别是作为政治家的王安石的变法运动,是中国历史上的重大变革,他因此而被列宁肯定为“中国十一世纪的改革家”。他的“天变不足畏,祖宗不足法,人言不足恤”的战斗宣言,更是后代改革者的重要精神武器,直至今天对我们仍然深有教益。

四,关心生产,重视实践的科学精神。北宋地理学家乐史,调查各地名山大川及地理情况,写下了不朽名著《太平寰宇记》。农学家曾安止和曾之瑾深入江西农村了解当时的农业生产情况,分别写成《木谱》和《农器谱》等科学著作。曾民瞻研制成在当时世界上处于领先地位的精密计时器——铜漏壶并写成《晷漏》一书。明代欧阳必进发明人力耕地机以解决当时农村耕牛缺乏问题。宋应星总结当时科技成就写成科学巨著《天工开物》。清代齐彦槐精心制作天文钟——中星仪,还改革农用水车,创造了两种提水机械——龙尾车和恒升车,受到林则徐的称赞……等等,都对当时的生产和科学技术作出重要贡献,对后世也产生深远的影响。

此外,还有很多方面值得批判继承的,如体恤民情、廉洁奉公、重视教育、反对迷信、发

奋图强、刻苦学习、尊老爱贤、奖掖后进、互相切磋、虚怀若谷……等等，都是值得后人借鉴学习的，也给我们学术界提供很多有价值的研究课题。

为了继承这一份丰厚的历史遗产，江西史学界、文化界和新闻界早已深切感到有必要团结省内外的有识之士，建立一个学术团体，有计划、有组织地开展江西历史名人的研究工作。正在这个时候，也就是1994年3月全国政协会议期间，我有幸结识经济界别的委员、著名的实业家、中国广联实业有限公司总经理严瑞藩先生。几夜的开怀畅谈，我发现具有文化战略眼光的实业家和埋头书斋的学者仍有着很多共同语言，是心心相通的。他向我建议开展江西历史名人的研究和历史名人文化旅游经济开发工作，并愿意提供经济资助，他想为家乡的文化事业助一臂之力。这不但使我深受启发，而且也使我深受鼓舞。

回省之后，立即向有关领导汇报，随即举行“江西历史名人研究”座谈会（详见本辑14页座谈会纪要），共商大计，决定筹建“江西省历史名人研究会”。同时，江西省社会科学院正式成立“江西历代名人研究中心”，着手开展有关工作。为了及时反映科研成果，推动学术研究活动，决定先编辑出版“江西历史名人研究”辑刊。感谢大家的支持，在短短的两三个月内，五六十万字的稿件就从北京、香港和江西各地汇集我的案头，也感谢中国人事出版社的帮助，使本书能顺利出版，很快和大家见面。

“江西历史名人研究”辑刊将不定期出版下去，至少每年一辑，欢迎大家继续踊跃赐稿。同时，我们还计划编辑出版“江西历史名人研究丛书”，举办“江西历史名人故里风光摄影展览”，举行江西历史名人国际学术讨论会，都希望能得到大家的支持与帮助。

江西历史名人研究是个大课题，也是个大事业，绝非少数人和少数单位所能包揽，而是要依靠所有省内外、海内外的有识之士来共同承担，共同努力，才有可能成功的。因此，我们愿意和大家精诚合作，共同为弘扬中华民族优秀文化，为振兴江西而努力奋斗。



赣文化：有辉煌的过去，有繁荣的现在，将有美好的未来

江西省省长

吴官正

改革开放十多年来，江西国民经济发展很快。财政状况一直比较好，今年“工改”江西在全国是较早兑现工资的省份。农业情况在全国也是较好的，乡镇企业发展较快，农民收入增长明显加快。老百姓生活大有改善，社会储蓄不断增加，目前平均每天新增存款4千万。绿化也搞得很好，森林覆盖率居全国第二位。南昌搞了那么多立交桥，体育馆、滕王阁、广播电视中心、图书馆，都不错，这是大家看得到的。明年，要新建博物馆，投资6千多万元，很有气魄。京九铁路最长的一段在江西境内，江西自然资源、劳力资源丰富，京九线通车后，来江西投资的会更多。这些都是很快可以见到的，只是许多人不了解，对江西过去不了解，对现实也不了解，主要是宣传还不够。研究赣文化，首先要了解江西现实，要有一个基本看法：江西不是什么都比人家落后。近十多年来，江西变化很大，发展很快。这个事实应当承认。江西是非常有前途的地方，可以大有作为。这是研究赣文化的一个起码的基础。

从历史上看，江西处吴头楚尾，经济文化比较发达，像修水、波阳，史籍上早有记载。文化的发展首先要靠经济，靠交通。九江水路便捷，茶叶、瓷器许多东西都是从那里运出去的。“商人重利轻离别，前月浮梁买茶去”，说明江西人很早就会做生意。江西历史上有两个发展很快的时期，一是魏晋，一是唐宋。魏晋和宋时北方打仗，兵荒马乱，大批人南迁，跑到江西来。南宋时江西人口占全国五分之一强。晋代、唐代江西有所发展，但还不大；宋朝江西发展很快，江西光进士就有五千四百多人，宰相、副宰相就有22个。“区区彼江西，其产多材贤”，江西人为全国作了很大贡献。经济是基础，宋代江西有很好的经济基础，朝廷铸钱主要在江西波阳，德兴铜矿很早就有名，许多粮食都是由江西运出去的。

明朝朱元璋与陈友谅争天下，以少胜多，实际上是江西人帮了朱元璋的忙，“老表”的传说可以证明这一点。明代江西经济也有发展，而且“朝仕半江西”。清朝中期开始落后，近代更落后，主要是政治经济中心不在南方，南北交通要道也不走江西了。江西人员外流，1927年以后更厉害，有本事的人一部分参加红军，一部分走了。

要用历史唯物主义和辩证唯物主义的观点研究赣文化，做到研究出新意，古为今用。江西不是没有人才，古代出了很多名人。江西是出思想家的地方，也是出文学家的地方。“为有源头活水来”，要找到源头。朱熹有《四书集注》、《八朝名臣言行录》，对后世影响很大，对日本影响也深远。《四书集注》其中有部分精华，至今还有价值。《八朝名臣言行录》记录了不少宰相的举止言行，值得一看。辛弃疾有首《菩萨蛮》说“青山遮不住，毕竟东流去”，这话说得多好，中国的改革就是如此，江西的发展也是遮不住的。波阳“四洪”不简单，洪迈的《容斋随笔》我看过，写得很好，很客观。明代临川汤显祖，被称作东方的莎士比亚，其《临

《川西梦》写得很出色，可谓是惊世之作。这些人都是很有作为的。

江西人也很有骨气。陶渊明“不为五斗米折腰”，不愿阿谀奉承事权贵；江万里舍生取义，忠于国家，领着全家投池而死；文天祥誓死不投降元军，“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”，很有民族气节；方志敏不怕杀头，从容就义，大义凛然，都是了不起的壮举。综观历史，大凡能干一番轰轰烈烈事业的人，都是热爱祖国、热爱民族、热爱民众的人，不热爱祖国的人不可能有这种行动，不爱自己祖国的人是没有前途的。

这种民族气节和爱国主义在当前尤其可贵。中国有名的清官况钟，也是江西人。他在苏州任知府，官不算太大，但他为官清廉，两袖清风，刚直不阿，办事公道，苏州人至今怀念他。现在有些人很贪，不能比。研究赣文化，就要研究这种人的精神，弘扬这种精神。吉水有个解缙，赤心忠于国家，因上万言书，冤死狱中。毛主席文章中有副对联，“墙上芦苇，头重脚轻根底浅；山间竹笋，嘴尖皮厚腹中空”，就是引用解缙的。晏殊、晏几道的词很好。曾巩不但是一代文章宗师，而且看问题很尖锐，王安石开头不太理解，后来才发现曾巩看问题非常深刻，王安石死在金陵，即现在的南京，临死前还念到曾巩的规劝。对于改革有影响的人是欧阳修、王安石。他们对当时的社会看得很清楚，立志改革，改变现状，很有改革思想，虽然变法改革失败了，但他们的改革思想、改革精神是可贵的。我们今天搞改革，就需要改革思想和改革精神。

江西不但有很多思想家、政治家、文学家、艺术家，还有很多有名的科学家。宋应星写了《天工开物》，很有名气；詹天佑是中国铁路事业的先驱；还有吴有训，是中国近代物理学奠基人；黄家驷，是有名的外科专家，是中国生物医学工程的创始人。江西还有不少杰出的艺术大师，如傅抱石、黄秋园等。总之，江西历史名人很多，很多都是从江西走出去的，在历史上都为国家做出过杰出贡献，这是历史事实，现在每年高考，江西都是前几名。

研究江西名人，不要光研究男性，女性也要研究。中国伟大母亲有不少，在江西有个是陶母，她是陶侃的母亲。陶侃早年丧父，母亲守寡把他带成人，他家里很穷，一次有个同乡路过，住在她家，她剪下自己的头发换回酒菜，招待客人。还把垫床的稻草铡碎喂马，客人很受感动，这是了不起的母亲。后来陶侃做了官，当了浔阳县鱼梁吏，专管渔业的。有一次陶侃给母亲捎回一小罐公家的咸鱼，被母亲责备了一顿：“你身为公职人员，损公肥私，对我没有好处，反增我不少忧虑”，把鱼退了回去。伟大的母亲培养出伟大的儿子，陶侃就是他母亲培养出来的。刘和珍也是很有骨气的女性，是南昌人。她不畏强暴，不幸惨遭杀害，鲁迅先生写了著名的《纪念刘和珍君》悼念她。总之，江西还有不少伟大的女性。翻翻省志、县志，这类记载很多。

江西历史上出了很多名人，现在同样也有名人。潘际銮教授就是名人，国际上名气很大，是国务院学位委员会委员、中国科学院院士。南昌大学要靠他来领头创办。办好南昌大学很重要，二十年三十年后，会越来越看到这件事的重要。今后江西的名人专家，很多要靠南大培养造就。在目前存在一切向钱看的不良倾向时，一批中青年专家学者、新闻工作者能面向江西，脚踏实地研究赣文化，很可贵。现在是伟大的时代，经济繁荣，我相信一定会出一批思想家、文学家，出几个出类拔萃的名人。

《江西日报》关于赣文化的系列文章，大多数我都读过，写得不错。要站在历史高度，解放思想，搞出新东西。

我有三点建议：一是要学点经济，研究江西历史、文化，要以经济为基础；二是古为今用，要有历史高度；三是文章要有可读性、知识性、趣味性，这样才会有人读。

各行各业都要出名人，一个省不出名人不行。历史是劳动人民创造的，名人也是人，英雄也是名人。英雄造时势不对，但时势可以造英雄。现在是伟大的时代，我们江西是大有前途的，赣文化，有辉煌过去，有繁荣的现在，将会有美好的未来。

吴官正省长、黄懋衡副省长会见部分专家学者时指出

面向江西脚踏实地研讨赣文化

江西日报讯 记者邓 安报道：由我省学术界、社科界、新闻界今春以来共同发起的以“爱我江西、兴我江西”为主旨的赣文化研讨宣传活动，在省内外、海内外激起了广泛、强烈的反响。7月23日下午，省长吴官正、副省长黄懋衡会见南昌大学赣文化研究所及新闻界人士时，对赣文化研究与宣传作了充分肯定，并就进一步搞好赣文化研讨活动提出了要求和希望。

吴官正在即席讲话中指出，研究和宣传赣文化要有历史高度，做到古为今用；要解放思想，创出新意；要让人们了解江西的过去、了解江西的现实，更要让人们了解江西是非常有前途的地方，可以大有作为。他说，看了《江西日报》关于赣文化的系列文章，写得不错。他说，在目前存在一切向

钱看的不良倾向时，我省一大批有志于江西发展的专家学者、新闻工作者，面向江西，脚踏实地研究赣文化，十分可贵。现在是伟大的时代，我们江西是大有前途的。赣文化，有辉煌过去，有繁荣的现在，将会有美好的未来。

黄懋衡指出，赣文化研讨是很有现实意义的工作。研究赣文化首先要有明确的目的，这个目的就是振兴江西。研究赣文化，不仅是一个文化问题，要把文化与经济结合起来进行综合研究；要把赣文化的研讨和宣传深入到各个领域。研究赣文化是长期的任务，要作长远规划。研究江西的历史文化名人，要重点研究他们的精神特点和核心思想，给读者以教育和启迪。



多出人才 为赣增光

南昌大学校长 潘际銮

读了吴官正省长《赣文化：有辉煌过去，有繁荣的现在，将有美好未来》一文，心情久久不能平静。作为一个省长，对赣文化如此重视，谈赣文化如此精深，确实不易。这在江西历史上不多见，在全国也屈指可数。吴省长的谈话，阐述江西繁荣的现在，回顾了辉煌的历史，对半年多来全省赣文化研讨与宣传所取得的成绩，给予了充分肯定，对从事赣文化研讨与宣传工作的同志，给予了极大的鼓舞与鞭策，而对那些一切向钱看，不重视文化的人，却是一剂良好的清醒剂。

吴省长认为：“现在是伟大的时代，我们江西是大有前途的，赣文化，有辉煌的过去，有辉煌的现在，将会有美好的未来。”这是对全省赣文化兴盛的预言，更是对江西美好前景的憧憬，实在鼓舞人心。使我们对振兴江西，建设江西充满信心和决心，对那些只想“南飞”“东进”的同志，无疑也有启迪作用。

目前“文化兴赣”的热潮正在江西兴起。京九铁路和浙赣复线的修建，给江西带来旷世良机。改革开放的江西渴望文化，渴望教育，教育是文化的重要组成部分。“百年大计，教育为本”。江西省委、省政府认真贯彻邓小平同志的教育思想，一手抓基础教育，一手花大气力，创办南昌大学。这是江

西教育史上的一个创举，是江西教育文化发达的重要标志，也为内陆省份发展高等教育，创办地方高校，提供了新的思路。吴省长说：“办好南昌大学很重要，二十年三十年以后，会越来越看到这件事的重要。”其重要意义就在这里，充分反映了省委、省政府重视发展文化教育的战略思想。

吴省长还指出：“江西历史上出了很多名人，现在同样也有名人。”“今后江西的名人专家，很多要靠南大培养造就。”这是对南大的依赖和重托，我们深感肩上的担子的确不轻。省委、省政府决心那么大，我们作为教育第一线的实际工作者，作为南昌大学的直接操作者，没有任何理由不把南大办好。我们认为这不仅是南大本身的问题，而是关系到振兴江西的大事，也是再现赣文化辉煌的大事。我们要面向江西，脚踏实地搞好赣文化研究，社科研究以及理工各科研究。要巩固成绩，乘胜前进，进一步调整专业结构，向学院制过渡，充分发挥综合性大学文理工学科齐全的优势，集中全校的精兵强将，重点攻关，突破新的博士点，申报国家重点课程，把全校的教学、科研、管理推上一个新台阶，上质量，上水平，上重点，积极创造条件，争取早日进入“211”工程，为繁荣赣文化，为振兴江西，作出应有贡献。



潘际銮校长(右)和广联实业公司
严瑞藩总经理在座谈教育问题