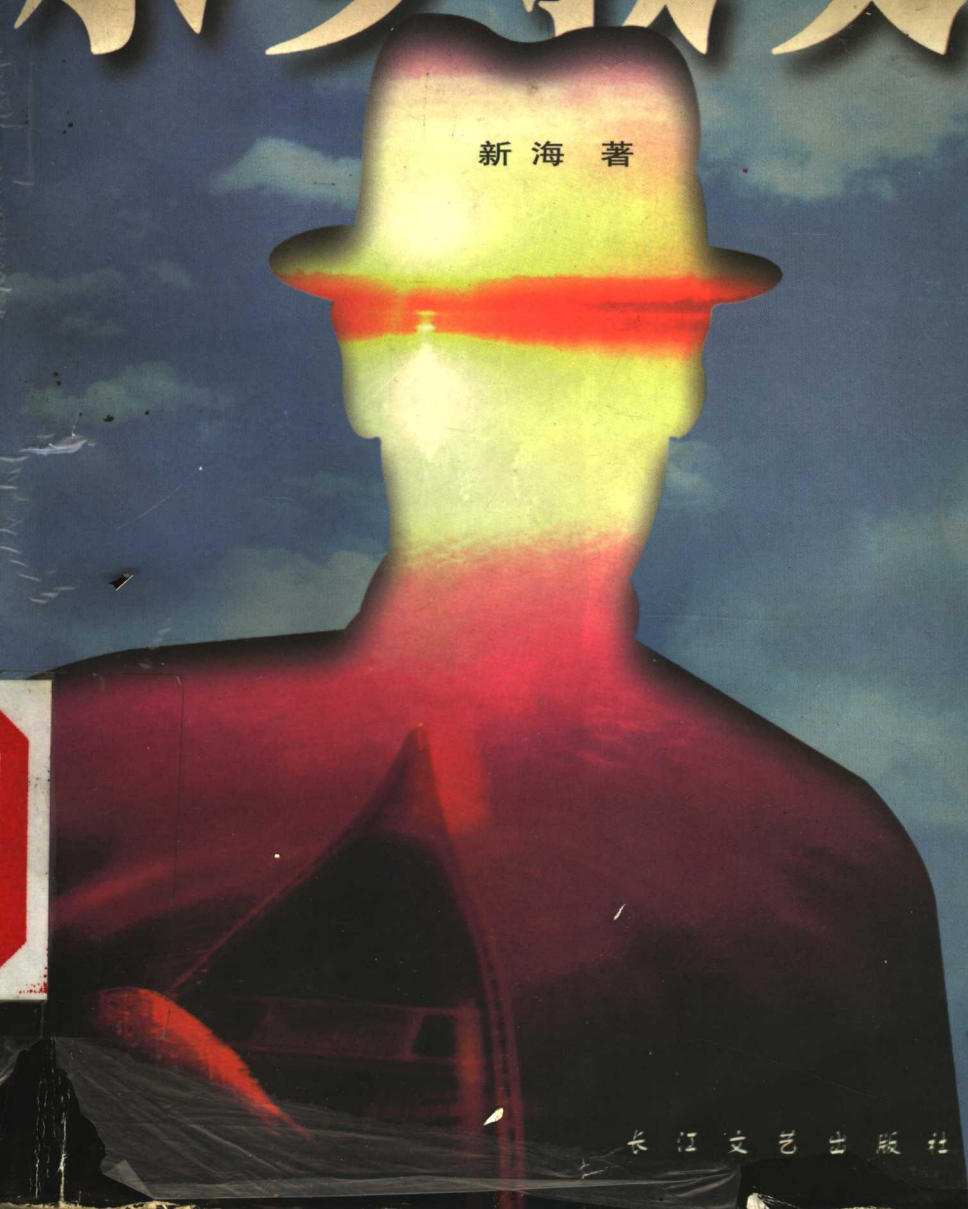


水乡教父

新海 著



长江文艺出版社



90202145

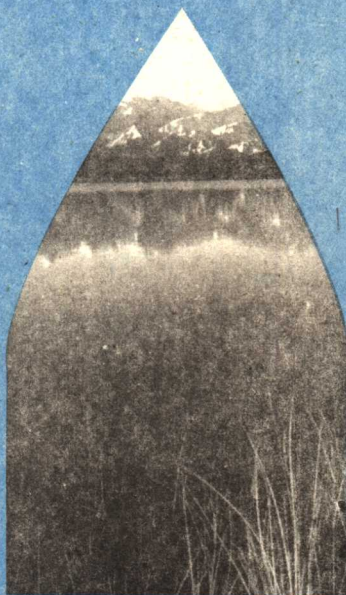
● 新海 著

水乡教父

水乡教父

A46

RBF87 / 09



长江文艺出版社

(鄂)新登字 05 号

图书在版编目 (CIP) 数据

水乡教父/黄新海著

武汉:长江文艺出版社,1999

ISBN 7-5354-1861-9

I. 水…

II. 黄…

III. 长篇小说—中国—当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 21952 号

责任编辑:阳继波 责任校对:常桥英

封面设计:贺凯 责任印制:周铁衡

出版:长江文艺出版社(电话:85443721 传真:85443901)

(武汉市解放大道新育村 33 号 邮编:430022)

发行:长江文艺出版社(电话:85443821 85443717)

E-mail: cjl@public. wh. bh. cn 传真:85443862

印刷:湖北中光实业公司印刷厂

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:13.25 插页:3

版次:1999 年 8 月第 1 版 1999 年 8 月第 1 次印刷

字数:276 千字 印数:1—3000 册

ISBN 7-5354-1861-9/I·1425 定价:16.00 元(简精装)

版权所有,盗版必究(举报电话:85443721 85443843)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)

序

饶 凡

描写深入虎穴的文艺作品看得够多的了，尽管情节各异，身份有别，但那形象大多千人一面，看多了未免乏味。因此当朋友把新海这部书稿推荐给我时，开始我是大不以为然的。然而看着看着；我被深深打动了。那惊心动魄的智救群女、妙取小港等所表现的主人公黄标的大智大勇吸引了我；那婚夜拿贼、花船救女、刑场活祭所展示的传奇色彩吸引了我；那义烈老母的悲壮、众叛亲离的苦涩及忍辱负重的精神更是深深打动了；更打动我的是在他深深信仰的革命成功后，在蒙冤入狱时竟不计个人荣辱得失，以死囚身份再施才华而破获反革命武装集团所表现的高尚情操。但真正使我震撼的，是这样一位极富传奇色彩、为革命立下特殊功勋的老党员，最后竟冤死在自己人的狱中，妻儿因此受株连，全家均被打入另册沉冤数十载……

有学者说过，中国是最具悲剧色彩的民族，且不说在民间流传最广的是诸如孟姜女、窦娥、杨乃武与小白菜之类的悲剧，也不说前些年风靡一时的“伤痕文学”，就在中国社会中，“忠臣无好死”几乎成了贯穿整个历史的粗线——且不说为主线——有人将其归之为劣根性。就在这劣根性下，风波亭下的岳飞，菜市口里的袁崇焕之类自毁长城的悲剧发生了。而本书反映的，亦类似于这类悲剧。

作者非文人，作品不能说写得很好，但有一点是成功的，那就是以纪实手法塑造了一个符合生活真实的英雄形象黄标。其

传奇色彩之浓，实属罕见。抗战中他奉命打入日伪担任各种伪职，又是汉流金华寨主、同善社坛主。如此集红、黑、白、黄道多种身份于一身，可说在以前的文艺作品中是少见的。从这层意义看，黄标与以往那种“高大全”的英雄迥然不同。

英雄人物“高大全”的弊病并非肇端于“文革”。受极左文艺思想影响，过去写英雄是不能有缺点的。即或有，也是无关痛痒的性格上的缺点。在思想上都必须是纯而又纯。我们都会记得，共产党早期领袖瞿秋白，被捕后面对敌人枪口坦然就义，然而就因在狱中写过一篇《多余的话》，反省自己性格上的弱点不适于当领袖，因此遭鞭挞。一个党的领袖尚且如此，普通党员就可想而知了。

黄标是英雄，有英雄的大智大勇一面；他又是农民，有农民思想上落后的一面，突出的表现就是在笃信佛教这一敏感问题上；同时他又是一个江湖好汉，是水乡洪湖的洪帮大哥，出于江湖义气，他扶危济贫但又放掉了被俘的敌师长。这样的人物按过去的标准，是够不上英雄资格的，这也是悲剧命运的根源。

但唯其如此，这个人物才显得真实。他是1925年入党的早期党员。作为一个农民，他没有读过什么马列主义的书，他只是凭着朴素诚实的为人准则和做人的信条投身革命，所以他有浓厚的江湖义气，笃信佛教也不足为奇。我军著名骁将许世友将军早年亦曾出家当过和尚。遗憾的是黄标一直受着命运的摆布，命运没能给他广阔的天地，否则谁又能说他不会成为一位名副其实的传奇将军呢？

佛以慈悲为本。而黄标的经历却时时要杀人。这看似是不可调和的矛盾，其实正体现了他积极进取的精神。“金猴奋起千钧棒，玉宇澄清万里埃”。不杀尽人间的妖魔，空头的慈悲只是空中阁楼。结合他的做人以仁义为本，对友施仁义之德，他誉满一

方被江湖称为“幸福仁义大哥”，成为水乡的教父才是他性格的本质。

可悲的是，黄标施仁义却没得善终。为此他和他的家人都付出了惨重的代价。为鸣父冤，其子多方奔走，道不尽的人情冷暖，虽受尽凌辱却半生不改其志，虽使英灵洗雪却已白发苍苍，这真是令人欲哭无泪，欲喊无声，其情其志令天地同泣。而前后一个轮回，两代人的辛酸苦辣尽在其中。

但愿这悲剧不再发生！

目 录

序	1
楔子	1
第一章 雷电交加英雄出世	7
腥风血雨家破人亡	
第二章 怒惩恶霸何惧官府淫威	38
义救豪客唯有满腔义胆	
第三章 治乱世双龙变金华	66
燃战火红黑争英雄	
第四章 忍辱负重白皮红心就伪职	95
以毒攻毒宵小暗算中奸计	
第五章 渴困羽翼李太平再拉豪杰	114
钻敌心脏黄老四首称英雄	
第六章 临危受命秘建党小组	138
逼设慰安难倒英雄汉	
第七章 义烈老母大义凛然鬼神泣	159
热血男儿视死如归天地哭	
第八章 一箭三雕兴建玄灵宫	183
李代桃僵巧计杀巨寇	
第九章 针锋相对刑场活祭救战友	207
周旋日伪智救群女得心安	

第十章	只为财色草莽自食其果 不贪利禄英雄胜利回归	233
第十一章	逢恶运卫士变节天地难容 遭诬谄功臣入狱人神共愤	274
第十二章	蒙羞辱死囚破案天悲地泣 伤情绝魂断冤狱心碎肠断	302
第十三章	死留密码谁知英雄苦 生鸣不平仗义遭横祸	331
第十四章	三封匿名信殚精竭虑伸父冤 一片赤诚心风雨同舟人生路	351
第十五章	旧友君子协定罪上加罪 慈母寒夜骨折雪上添霜	367
第十六章	两纸判决父子两代人生 平反昭雪夫妻双归故里	391
尾 声		410
后 记		414

楔 子

正是仲夏时节，微风吹动，如盖的荷叶随之轻轻摇曳，亭亭玉立的荷花在万绿丛中愈显出水芙蓉的情韵。又一阵清风吹来，带来一阵歌声，隐约可辨是镇压反革命的歌曲。

离湖岸不远，有一处高墙电网的建筑，这是沔阳县监狱。狱中一昏暗的死囚牢房内，一个年约五十余岁、微胖、光头、蓄八字胡的汉子端坐于地。粗重的铁链锁住了他的双手和双脚，稍一动弹，铁链就发出铛啷铛啷的响声。箍肉处皮肤都已磨破，血红的肌肉已翻了出来。但他眉头都没动一下。

巨大的怨气充塞了他整个胸膛，肌肤之痛已经感觉不到了。

他是个待决的死囚，再过一小时，他将被押赴刑场执行枪决。

四十年前，他还是一个十几岁的少年。有一次，为救一个被土匪抢走的少女，他被土匪追到一处悬崖边，失足从一处峭壁处滚下，被一采药的老道救下。这老道把他带进了山中，治好了伤，又教了他几手功夫。临走时老道为他饯行，他一口气喝了一碗酒。当再拿起酒举到嘴边时，被老道按住了。

“小小年纪，就如此贪杯，这不是好事。”老道的目光中不无责备。

他顿时面露惭愧之色，放下酒碗，稍顷，他倏地将酒一下倾至于地，然后发誓般地说：“弟子记住师父的话，从此再也不喝酒

了！”

他的举动使老道有些意外，不禁捋须一笑：“好小子，有志气，不过，我并不赞成你滴酒不饮。只是你须记住，酒能成事，也能败事。”

“是，弟子记住了。”

“不仅酒如此，世间万物，也莫不如此。比如说，你宅心仁厚，这是好事，但也易被宵小暗算；你急公好义，这最难得，可也宜被人利用。你可记住了？”

他点点头，没立即回答老道的话。

老道一笑，明白自己的话对一个十几岁的少年来说，尚难理解，所以放缓了口气又说：“你今后，我不需为你担心，我仔细看过你的相，你今后逢凶化吉，自会有一番造化，但是，有两句话，你务必牢记于心。”

他顿时肃然起敬，挺直腰杆。

“第一，害人之心不可有，但防人之心不可无。”老道说，“目前时当乱世，以你的为人，我相信你不会为害他人，但须时刻提防别人害你。”

他点点头，表示这句话懂了。

“第二，千万别贪恋红尘的富贵。”老道继续说，“人生最勘不破的，就是‘富贵’二字。自古以来，多少英雄豪杰为这二字耗尽了毕生的精力，又有多少英雄豪杰栽倒在这二字下面，你千万要记住这一点，否则，你恐难有善终。”

他笑了：“我一个穷人家孩子，哪敢想富贵。”

“别跟我斗嘴！”老道一声断喝，“人生百年谁也难预料。张良乃王公之后，曾锦衣玉食，韩信曾受漂母之食，受胯下之辱，但后来都成为大汉开国功臣，谁能预料？”

一听讲古人故事，他马上来了兴趣：“后来呢？”

“后来韩信因恋王位，遭满门抄斩，张良急流勇退，随赤松子成仙而去。这古人的例子太多了，你当牢记啊。”

他点点头，短短一瞬间，他似乎感觉自己一下长大了许多。

如今，转眼过去四十年，他一直牢记对老道发的誓言，很少喝酒，而且后来的结果也果如老道预料，他曾轰轰烈烈干出一番事业。然而不幸的是，他也如老道所预料，最终还是遭到宵小暗算。

一阵风儿吹过，喇叭里播出的镇压反革命的歌曲从高墙外传了进来。他蓦地一抖，明白自己的死期到了。不能让那小子看老子的笑话。

“来人！”他发狮子吼，声震屋宇。

一个警官跑进牢房：“喊什么喊？你还当日本人在哪，还想要威风？”

死囚恨恨地瞪了这警官一眼：“拿送行酒来，送老子上路！”

那警官一声冷笑：“黄标啊黄标，别做梦了。刑场已布置好了，等会你就去见阎王，你这个阶级敌人还想喝酒？哼！”

黄标的眼角又一阵抽搐。死囚临刑前喝送行酒，这是自古以来的规矩，如今连这也被剥夺了，他眼中似要喷出火来，倏地站了起来，脚下的铁镣一阵叮当响。

那警官情不自禁后退两步，掏出手枪，对准了黄标：“你，你想干什么？还想造反？”

黄标一声冷笑：“造反？哼，老子造反时，你还没生下来呢，你懂什么叫造反？”

那警官一愣，望着黄标。他听说这个倔犟的死囚曾是一个老革命，只可惜后来背叛革命当了汉奸，否则现在只怕在省里当大官了。

“你摆什么资格？”警官说，“谁叫你当汉奸？落得今天的下

场，活该！”

黄标如遭雷击，顿时泄了气，说：“你不懂，年轻人。这个世界太复杂了，可惜——我明白得太晚了。”

黄标抬头望着窗外。他忽然想起四十年前那老道说的“千万别贪恋红尘的富贵，否则恐难善终”的话，他一下怔住了。

牢房外，昏暗的走道上已集中了待决的另外八个五花大绑的死囚。这八个死囚都是以前闻名的八大巨头，但此刻早已没了威风，一个个耷拉着脑袋，有两个早已灵魂出壳，如果不是两边的公安干警架住，只怕会瘫成一摊泥。

黄标刚出牢房，被那警官一推，趔趄两步，撞在一名死囚身上，两人抬起头来，顿时呆住了。

“是你？黄标，标哥！”死囚一惊，接着哈哈一笑，“黄标，你这仁义大哥，今天跟老子一起死。哈哈，老子不冤！老子值得！哈哈。”

黄标如遭电击，愣住了。他认识此人，原国民党新堤镇的镇长，县党部头目舒大典。看着他临死前的狂笑，如一根根刺，一下子都扎在他的心头。与舒大典一同受死，实是奇耻大辱，他恨不得一下挣开绑住的绳索，先击杀这为害乡里作恶多端的恶棍然后再慷慨赴死。

舒大典的狂笑惊动了其他死囚。他们的目光一下都集中在黄标身上，似注射了强心针，一下都兴奋起来，甚至那两个已死的死囚的灵魂也被召回。面对黄标，也睁开了眼。

“黄标，黄标和我们一起死！值得！”

“有仁义大哥相陪，不冤！”

这些人他大多认识，不是曾杀人如麻的土匪，就是为虎作伥的汉奸或为非作歹的国民党军政要员。听到他们的叫声，黄标尚

存的一股锐气一下泄掉了。和这些人一起死，自己将成为遗臭万年千夫所指的恶人。他似乎看到老实巴交的妻子和儿子一齐向他射来痛恨的目光。

刑场设在湖边的一块空地上，靠湖一溜已挖好几个坑。此时，荷枪实弹的公安干警把看热闹的百姓拦在警戒线外。从人们头上的汗水，可以看出他们已来了好久。尽管烈日如炉，但他们没有一个退缩。不少带着袖章的民兵在人群中挤来挤去。“坚决镇压反革命！”、“向汉奸卖国贼讨还血债！”的口号一浪高一浪，在人群上空飘荡。

忽然人群骚动起来。一个个五花大绑背插斩标的犯人被押了过来，被拉到土坑前。

“快看，那是舒大典！这个挨千刀的，早该杀了。”

“看，那是……”

“啊，黄标。他怎么……”

“嘘……”

人群如开了锅的粥翻腾起来。对这些议论，黄标一句也没听见。他的头脑已经麻木了。就在刚才从牢房押到宣判会上，当宣判他以“汉奸、反革命”罪被判处死刑立即执行那一刻起，从斩标插在他背上起，他的心中只剩下两句话，那是四十年前老道说的：“你被利用了！你被宵小暗算了！”

当他被推到浅坑前，望着这生命归属之地，这两句话又在心头响起。宵小，暗算我的宵小在哪？他想扭头看看，忽觉腿肚被人猛踹了两下，两腿一软，身不由己就跪了下去。他想站起来，但被捆住了，无法借力，他费力地扭过头想再看一看洪湖，可惜密密匝匝的人群挡住了他的视线。他又张开鼻翼，使劲地嗅嗅，终于从那带着潮气和荷叶清香的风中，感受到了洪湖乡土的气息。

这时，传来了“执行”的口令声，听着枪栓的拉动，黄标最后

一次扭过头，视线投向人群。忽然，他发现人群中几个妇女的眼中有泪光在闪，他心中一下坦然了，灵魂又回到了身上。他的嘴角忽然露出笑容。

这时，枪声响起，一个个死囚栽进了坑中。几乎在同时，一个声音传了过来：“停止执行！停止执行！”接着几个人跑了过来。他们首先看了看跪着的死囚，只见黄标还好好地跪在原地，大松了一口气，便大声传达命令：

“省公安厅长陈一新的加急电令，速将黄标交来人押回省公安厅重新审理，不得延误！”

“为什么？”一警官忙挤过来问。

“这恐怕不是你问的吧？”来人横了他一眼。

这时，已有两个公安人员跑到黄标身边，将他扶起。而黄标，也被这突然的变化搞呆了。忽地，他脑中又响起了老道的声音：

“你会逢凶化吉的！”

“我真的会逢凶化吉吗？”黄标想。

刚才那询问的警官愣了。

第一章 雷电交加英雄出世 腥风血雨家破人亡

沙湖沔阳洲，
十年九不收。
只要收一年，
狗子不吃粥。

这是解放前流传在湖北荆沔一带的民谣，它道出了荆沔地区自然灾害的严重，更道出了它的富饶。

沔阳地区地处长湖、三湖、白露湖、洪湖地区的下游，历来就是蓄洪的场所。每逢夏秋季节，外洪内涝，这里就变成了一片泽国。但同时，它又是著名的鱼米之乡。土地肥沃，不管种什么，都能获得丰收。有人曾戏言：即使将一根吹火筒插进土里也能长成茂盛粗竹。而水中，常年不断鱼虾及莲藕以及野鸭，更是使其因此名扬全国。解放后沔南改为洪湖，随着《洪湖赤卫队》的电影又名扬世界。

由于这里河汉密布，芦苇丛生，使这里又成了土匪的乐园。十里一大股，五里一小伙。数不清的土匪出没于湖汉巷陌之间，给百姓带来了深重的灾难。正如另一首民谣所说：

洪湖鱼虾多，

不如土匪窝；
出门看见血，
回家看见火，
偷偷困一遭，
梦里见阎罗。

就在土匪出没、杆子遍地的是非窝里，六十年前，却出了一位叱咤风云的人物，他传奇的一生，至今在洪湖一带的父老乡亲中广为流传，成为家喻户晓的人物。

话说清朝末年，在湖广府江汉道沔阳洲的沔阳县老沟乡下，有一个叫黄祖显的老农，为人忠厚老实，妻子刘氏，为他一连生下五男五女十个孩子。黄祖显一介农夫，从无飞黄腾达之念，亦无光宗耀祖之想。他只想把十个孩子拉扯成人，有食裹腹，有衣遮体就心满意足了。但靠一柄锄头，虽勤扒苦做累弯了腰，依然是吃了上顿愁下顿。无奈中只好把两个儿子过继给别人，两个女儿也早早出嫁，加之灾荒不断，相继又有一个儿子两个女儿流落他乡不知音讯，偌大一个人丁兴旺之家，到后来也只有长子黄植桢、幼子黄植标在身边。还没等孩子长大成人，他也因耗尽精力而过早离开了人世。

黄祖显一家的悲惨遭遇，在旧中国何止千千万万。这本不足为奇，可是，就连他本人也没想到，就在他这个普通的农家，后来却出了一个惊天动地的人物，正像俗话说的，鸡窝里飞出了金凤凰，应了他祖显之名。

这人不是别人，正是他的幼子黄植标。

说起黄植标，从他出生起就与众不同，有一神奇的传说。在他出生前，他母亲刘氏已生育了四男三女。当他被怀上后，想到家中又要添一张吃饭的嘴，黄祖显不免愁上眉头。但老天既然把

他送进黄家，黄祖显也只好认了，盼望他平安地降临人世。可是这怀中的婴儿，却偏偏不体恤父母的心情，还没出世，就在母腹中伸拳踢腿，疼得刘氏冷汗出了一身又一身，好容易熬到了十月满胎，他却退缩不肯出来，急得黄祖显夫妇不知如何是好，天天呆在家里，唯恐出啥意外。眼见产期过了，婴儿还没降生，此时正是七月流火的夏日，酷热难当。这天，黄祖显想到家中已无米下锅，加之妻子就要临盆，总得想点办法弄点东西给她补补身子，便出得门去，驾一叶小舟，希望捕得几尾大鱼好换点粮食。说来也怪，往日网网不空的洪湖，今日大鱼不知都藏到哪里去了，烈日当头照，万里无云彩。他撒了一网又一网，汗流了一身又一身，一条大鱼也没网上。屋漏偏遭连阴雨，老天，你怎么不开眼？黄祖显不由生出一股怒气。就在这时，忽然一阵炸雷在头顶响起，夏日打雷本不罕见，但晴空炸雷便不寻常了。黄祖显被吓了一跳，忍不住抬头一看，不由得一下愣住了。只见头顶上方，不知从哪飘来一片乌云，不停地翻卷，顷刻间，化成长长的一条。细看，分明是一条乌龙。“乌龙现，天下乱。”黄祖显心中一哆嗦，再看，乌龙不见了，接着，天昏地暗，天空已被大片大片的乌云所笼罩，接着狂风大作，小船像一片荷叶上下颠簸起来。黄祖显慌了，忙收网回家。奇怪，今天网网都空的渔网此刻却一下变得沉重起来。他费了好大的劲才把网收上来，却又一下呆住了。

原来，网中竟是满满的清一色的鳊鱼，条条都有一斤来重，活蹦乱跳，少说也有百十来斤。黄祖显呆了。他生在洪湖边，长在洪湖边，还从没听说过有这等奇异之事。然而此时，眼看暴雨将临，他也来不及多想，慌忙把船划到岸边，挑起鱼就往家里赶。刚刚赶到门口刚刚迈进一条腿，“轰！”又一声炸雷在头顶响起。他冷不防，腿一软就栽进屋里，担子滑落，鲜活的鳊鱼滚了一地。就在同时，铜钱大的雨点哗哗地倾落下来，接着“哇……”的一声