

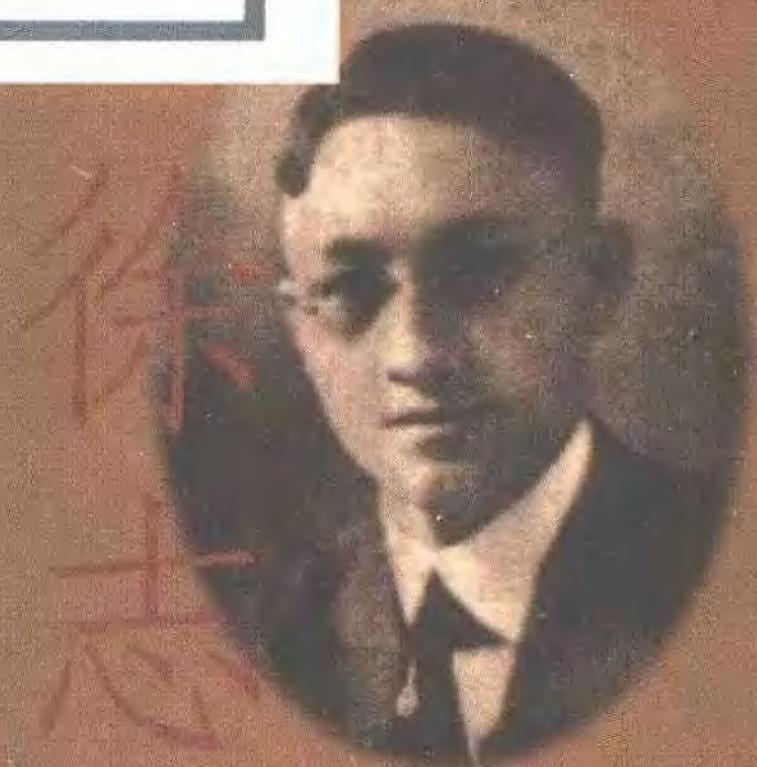
李夜平 著



徐志摩

天教歌唱

新月社主人著天小燕子



天教歌唱

徐志摩

李夜平著



书 名 天教歌唱·徐志摩

著 者 李夜平

出版发行 山东文艺出版社

(地址:济南市经九路胜利大街 39 号 邮编:250001)

经 销 新华书店

印 刷 山东人民印刷厂

(厂址:泰安市灵山大街东首 邮编:271000)

版 次 1998 年 10 月第 1 版

印 次 1998 年 10 月第 1 次印刷

规 格 64 开(880×1230 毫米)

2 印张 11 幅图 49 千字

印 数 1—10000

I S B N 7-80603-285-1/K·69

定 价 4.40 元

如有印装质量问题,请与印刷厂联系调换。

二十世纪华人名人文集丛书

策 划 马 啼 汪稼明
主 编 马 啼 宋焕新
副主编 贺立华 邹宗良 郑训佐
编 委 于建坤 李正堂 林爱莲
 鲍时祥 徐荣街

徐志摩(1896—1931)，诗人。浙江海宁人，新文学社团新月社的主要成员之一。曾留学欧美，先后在美国哥伦比亚大学、英国剑桥大学攻读政治、经济，获硕士学位。1921年开始写诗。1922年回国后曾在北京大学、清华大学、上海大学、南京中央大学等校教书，并参与主编《诗刊》、《新月》等文学期刊。1925年去过苏联。1931年因飞机失事去世。他的诗纤秾委婉，大都咏叹爱情与梦幻，也经常表现出对现实的迷惘、幻灭情绪，在当时的诗坛很有影响。有多种诗集、散文集、小说集留世。



二十世纪华人名人文集丛书

佛心与文心·丰子恺 美 朱光潜 孙嘉林
漂泊的生而·朱湘 舒云 孙和平
文化使者·林语堂 何平子 于建坤
世界船王·包玉刚 郭炳江
地学情缘·李四光 于建坤
慈命相续·熊十力 郭炳江
李莘赤子·陈瑞庚 于建坤
风流少帅·张学良 王月琦
人杰如斯·张元济 李西宁
天授长虹·李大钊 江泽 颜丽萍
风雨自由魂·秋瑾 九青慧
圆月照人心·李叔同 薛心海
圣者人生·梁漱溟 王邵华
书生气·郭沫若 朱秀清
长歌苍穹·李小化 陈克柳
清气满乾坤·齐白石 王文治
本真真人·梁宗岱 徐劍
本真真人·徐志摩 徐劍
掌晤启艺林·徐悲鸿 徐劍
海阔任长情·李锐 于建
才女有奇情·陈之 周建南
独流长情·陈定山 王凌成
千流长情·梁实秋 张树铮
千流长情·赵健 张文麟
通艺坛·陈定山 孔海珠
艺坛几度·徐志摩 张英富
天教歌唱·徐志摩 张衡平
湘西之歌·沈从文 徐榮街
武林文宗·金庸 廖惠春

目 录

一 康河开启诗之灵性

- 1 在爱和温馨中成长
- 12 自由洒脱留学生涯
- 19 康桥唤醒诗人天命

二 浪漫的初恋与婚变

- 27 初恋情味酸甜苦辣
- 35 浪漫笑解烦恼婚结
- 43 曼殊斐儿美的永恒

三 五百年风流冤孽债

- 50 一见钟情逢遇小曼
- 59 暗然神伤西欧之旅
- 67 举世罕见古怪婚礼

四 风流诗文彪炳汗青

- 75 吹响晨副诗镌喇叭
80 柔美流丽浸染诗风
87 笔锋情感逼人而来

五 旷代逸才魂飞九霄

- 96 婚后生活危机四起
103 陷入绝境渴望解脱
112 万种风情灰飞烟灭

一 康河开启诗之灵性

在爱和温馨中成长

生命，它那进口的大门是
一座不灭的烈焰！——爱——
谁要领略这里面的奥妙，
谁要觉着这里面的搏动，
(在我们中间能有几个到死不留遗憾的！)
就得投身进这焰腾腾的门内去——

——《给母亲》

山青水秀的浙江海宁，风光如画的硖石镇。

硖石镇地处长江三角洲，在硖山（分东山、西山，又称双山）的护卫之中，是有名的江南鱼米之乡。这里自古就是繁华富庶的米丝集散地，如今沪宁铁路干线又东弯经硖石站，硖石镇就更成了交通

方便、经济发达而远近闻名的福地。

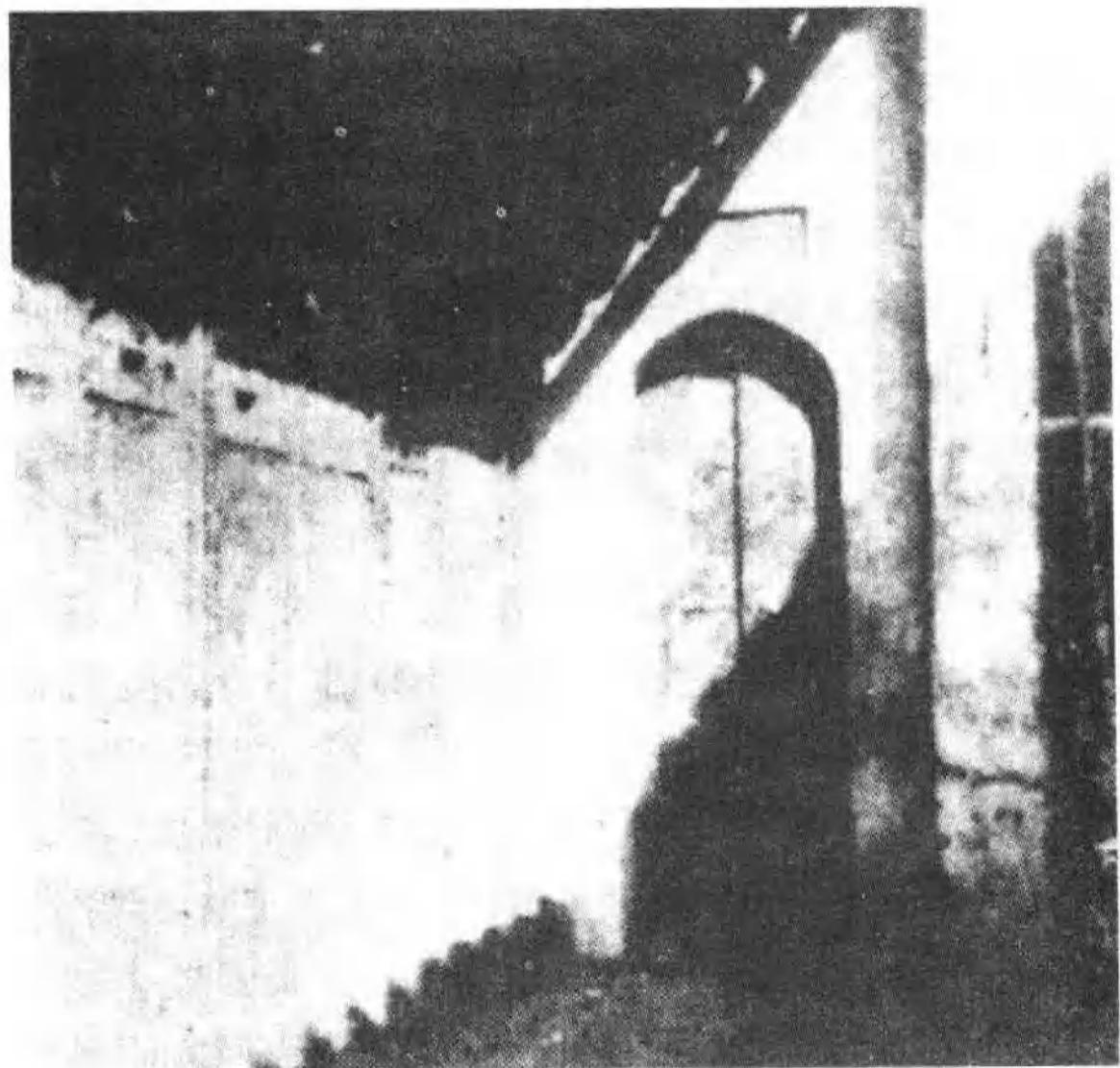
硖石镇市区的保宁坊，有一座四进楼房，住着一家徐姓富商。徐家明代正德年间开始经商，经过数代人苦心经营，传到徐申如手中时，已是一份硕大家业：有钱庄、丝厂、布坊、绸店、酱园等，还在上海开设了钱庄银号，成为沪杭一带金融实业界颇有实力和影响的大富商。

公元1897年1月15日，徐志摩出生在这栋四进楼房中。这可是徐家一件大喜事。家道兴盛又喜添贵子（也是独子），徐申如乐得合不拢嘴。他按祖谱排列，给儿子取名徐章垿，字槱森。1918年送儿子赴美留学之前，为其改名徐志摩。

小志摩是在一片关爱呵护中渐渐长大的。他的祖母和母亲，是两位心地善良、待人宽厚且又知书达礼的女性。她们不仅给了小志摩无限的娇宠温爱，也给了他诚实纯真的性情影响。

对祖母和母亲，志摩始终怀有一往情深的挚爱。1923年秋祖母去世时，他悲痛难当，挥泪写下了祭文《我的祖母之死》，抒发了对祖母的深情追思。

1925年，他写作了《给母亲》一诗，歌颂了



徐志摩的诞生地，硖石保宁坊老屋

博大宽厚的母爱，表达了对母亲无限的爱敬与感激。在他心中，仁慈平和、诚挚善良的祖母和母亲，始终是自己处世为人的楷模。祖母那仁爱宽慰的微笑，母亲那善解人意的温良，显然都被他继承了下来，他也总是微笑着宽容他人，从不树立一个私敌；他也总是待人热忱，视他人的困难为自己的困难而倾力相助，因为他心中永远滋生着爱和善良。

小志摩对文学艺术的爱好，几乎是与生俱来的。他喜欢不停地转动黑亮亮的眼睛，好奇地打量和思索四周那些新鲜有趣的事物，然后去向祖母和母亲要解释要答案。他喜欢看彩色绘画图本，喜欢听音乐和歌唱，逢年过节总愿溜到集市上去听戏文、看演出，并常常入迷而忘归，害得家人四处去找。

小志摩最爱听的还是一个叫家麟的佣人唱的赞神歌。每当他耍赖哭闹时，只要家麟的歌声一起，他就会破涕而笑，听得人神着迷。这位老佣人还教给小志摩许多关于养花、种菜的知识，讲给他听“三国”、“杨家将”、“岳家军”、“七侠五义”等许多故事。对这位朋友般的佣人，成年后的志摩一直感念在心。他以家麟为原型创作了小说《家德》，

描绘赞美了这位老佣人的善良勤劳和那优美动听的歌声，写得情挚意切，真诚感人。

徐申如虽然也十分宠爱小志摩，但他考虑更多的是儿子的前途，故对其读书写字要求非常严格。小志摩四岁人家塾读书，每天背诵古文，习字作画。他聪颖过人，善学能记，一篇诗文往往只读两遍即可成诵，只是过于活泼好动，学习不甚用功，为此常招致父亲的责备。

1907年，十一岁的志摩进入硖石镇的第一所洋学堂——开智学堂读书。在这里，他较系统地学习了数学、国文、英文、体育、修身等课程，每门功课成绩都是优秀，很受教师们喜爱。他的作文常常被当作范文讲评，国文教师张树森先生夸赞他是神童，对他格外用心指导。

1909年，志摩写作了一篇议论文《论哥舒翰潼关之政》，气势酣畅，辩驳得当，逻辑严密，文辞通达，显示出较深厚的国学功底和灼灼才情，一时间在校内名声大振。是年冬，他以优异成绩完成了小学学业。

1910年春，他入杭州府中（后改名为杭州中学）读书，同班同学中有郁达夫、郑午昌、董仁坚



徐志摩的父亲



徐志摩的母亲

等人。该校规定，每年终考第一名的学生任年级长，志摩因成绩优秀而荣任此职数年。

1911 年辛亥革命爆发后，志摩渐渐关心起国家时局大事。他特别崇拜梁启超，以阐释和拥赞梁先生的政治改良理论为爱好和责任。1912 年，他在杭州一中校刊《友声》第一期发表论文《论小说与社会之关系》，明确表述了对梁先生“小说界革命”理论的追随之意。

在杭州一中就读期间，志摩的善学和聪颖不仅表现在各科成绩名列前茅上，还表现在对自然科学领域新成果的广泛关心等方面。1914 年，他在校刊上连续发表《镭锭与地球之历史》、《安斯坦相对论》等论文，显示了对各类学科新知识广泛涉猎的出众才情，受到师生一致赞许。

1915 年，当时正任兴武督理浙江军务朱瑞元秘书的张嘉璈，在奉命视察杭州一中时，看到了校长大力赞许和推荐的徐志摩各科成绩全优的考卷。他早闻徐家处世、兴业口碑皆佳，徐公子聪慧善良，便心生要把胞妹张幼仪许配给徐志摩之意。后又亲见志摩，果然一表人材、气度不凡，心中大喜，便主动向徐申如先生提请两家联姻之事。

徐申如当然求之不得。张家的财势和名望，在上海金融界、商界和政界都名声显赫，张家兄弟几个都是社会名流，志摩有出众才华再借助张家势力，将来定可打入中国金融界核心，发达家业，光宗耀祖。所以当即应允了婚约，几天后便一手操办了徐志摩与张幼仪的订婚仪式。两家皆大欢喜。

这门亲事虽非出自志摩本意，但他知道父亲的眼力是无可挑剔的。他还听说幼仪自幼读书识礼，性情娴雅，举止端庄，后又亲眼见过幼仪，果然眉清目秀，温婉恬静，一派大家闺秀的动人风姿，心里暗暗庆幸与张小姐天生有缘。

是年10月29日，已考入北京大学预科的徐志摩，奉命回硖石与幼仪完婚。婚礼按新式举行。志摩在五彩纸屑的纷扬飘洒中，喜气洋洋地牵起幼仪的手，走进了红烛高烧的洞房。

新婚燕尔，夫妻俩情深意浓，如胶似漆。幼仪虽年仅十六岁，却沉静庄重，温良安雅，孝敬公婆，体贴丈夫，宽待下人，很快便赢得了徐府上下的一致喜爱，志摩一时非常满足。

婚后志摩转入上海浸信会学院学习，1916年秋，又转入天津大学法律预科读书。1917年，学