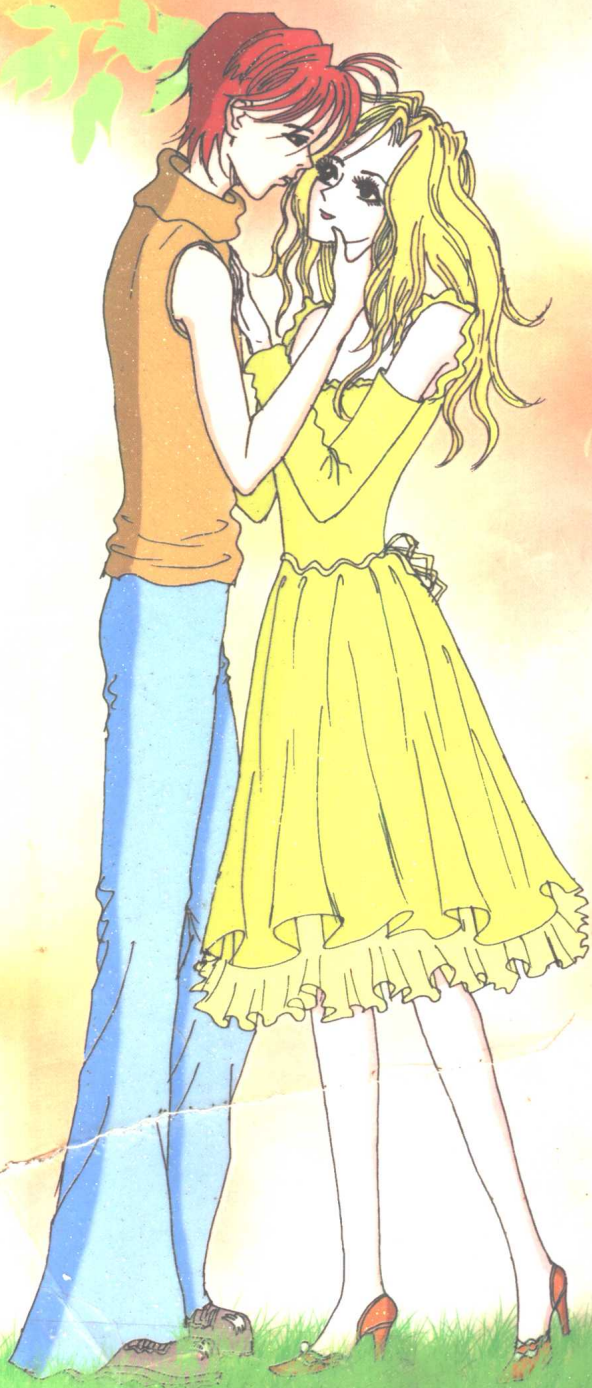


爱与痛的伤感



爱一次痛一次
情几何恨几何

白雪公主 / 主编

图书在版编目 (CIP) 数据

爱与痛的伤感/白雪公主编著. -北京: 群言出版社,
2004. 8

ISBN 7-80080-412-7

I. 爱… II. 白… III. 散文-作品集-中国-当代
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 065493 号

责任编辑 都 锋

封面设计 云龙工作室

出版发行 群言出版社

(北京东城区东厂胡同北巷 1 号)

邮政编码 100006

联系电话 65263345 65265404

电子信箱 qunyancbs:dem@xinhuanet.com

印 刷 北京今典印刷有限责任公司

经 销 新华书店

版 次 2004 年 8 月第 1 版

2004 年 8 月第 1 次印刷

开 本 880×1230 1/32 印张 10

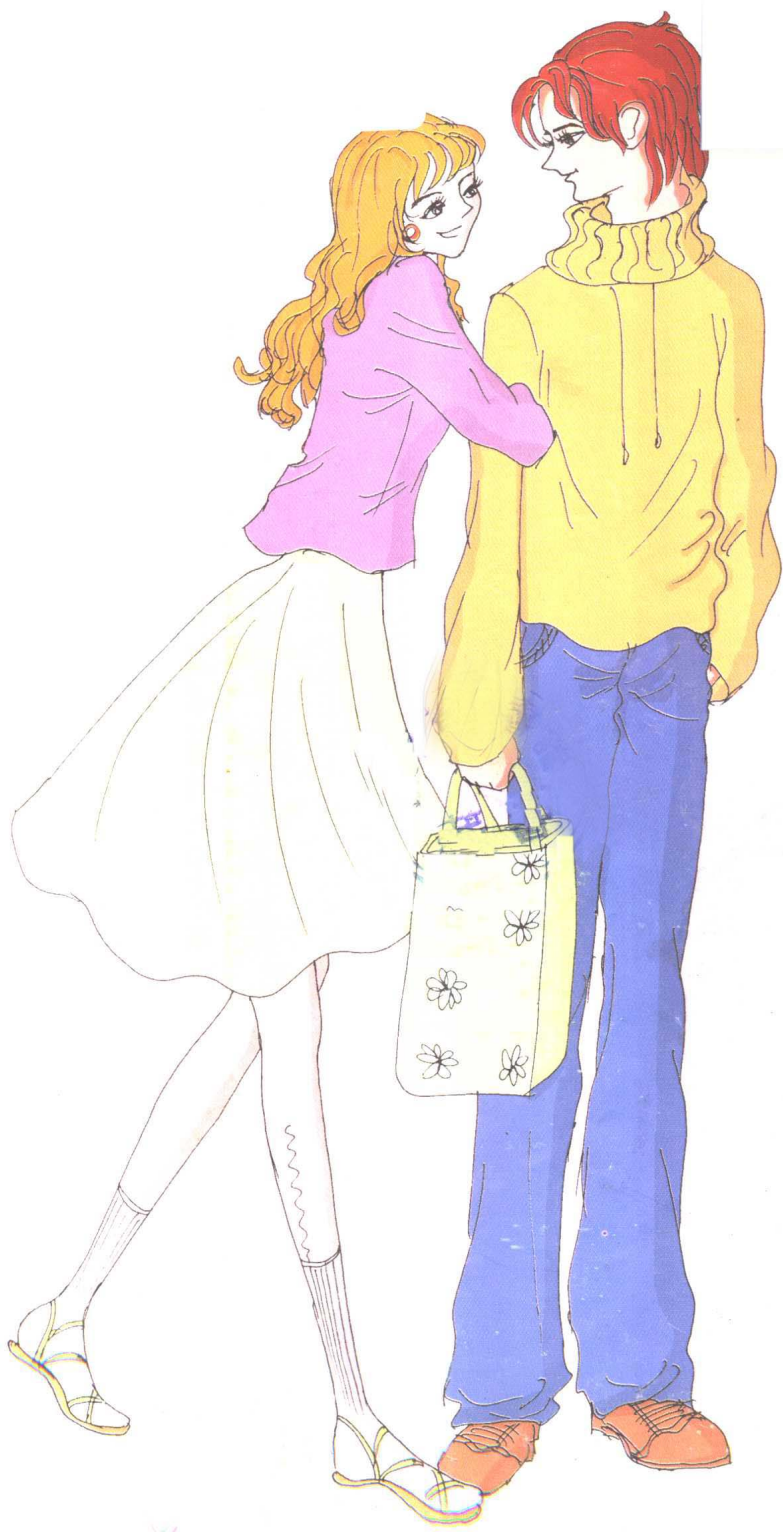
字 数 300 千字

印 数 1-10000 册

书 号 ISBN 7-80080-412-7/I·67

定 价 22.80 元

你的双眼闪烁着幸福的光芒·亲爱的·我看得见



既然爱了，就不后悔。有多少风浪我都一人担当，只愿你不要丢掉快乐去拾哀伤



目 录

我依然是我

我是无所谓的人?	3
我依然是我	5
我不是丑小鸭	8
渴望男孩风度	11
跳楼记	13
给兄弟的信	15
真实的虫子	18
“葱花”小传	21
感谢阿树	24
我和Bear	27
萝卜头二世	31
鼻 子	34
靓靓阿亮	36
快乐的阿蒙	39
歌 手	42
假如我做一天女孩	45
一生中的经典时刻	47
落榜之后	50
考砸之后	53
吉他三章	56

目 录 1



男生女生，空间之战

武林争霸	63
做只“书虫”谁也别拦我	66
今天全班要调座	69
“时髦话”流行	72
空间之战	76
文理班的男孩和女孩	79
“BB” and “GG”	83
新生手记	87
初中的最后一日	90
最后一课	92
假日的放飞	95
那个唯美的假期	97
快乐假日	100
阳光的味道	105
笔友	109

战斗在最前线

我们的心声	115
战斗在最前线	118
难忘初三时	121
考试	124
会考前后	128

高二狂想曲	132
高三啦	137
高三心境	139
一波三折高三路	141
英语考试	144
文科班	146
飞舞的粉笔末	149
伤心数理化	152
走过从前	156
我第一次,也是最后一次考试作弊	162

尝试成长滋味

成长滋味	169
成长的起点	172
害怕长大	175
活在天堂	177
受伤的经历	181
窗 口	183
不可放弃努力	187
生命如叶如霞	189
行百里者半九十	193
对电视说“不”	196
灯	198
又想那年荔枝蜜	201
珍惜既有	204



2005/06

LOVE WITH PAINFUL SAD

爱与痛的伤感

4

从平凡中找出特殊	207
24小时故事	209
掀起盖头来	213
学会“合群”	217
亮起生命的灯盏	220

留份好心情给自己

重新美好	225
留份好心情给自己	227
雨中，我不打伞	230
天高人浮躁	233
迷失的珍贵	236
回家的路上	239
穿过隧道	241
我的空间	244
我们十六岁	247
我的上网手记	249
悲情一日	252
走向旷达	255
孤独是一道风景	257
变猪记	258
十八岁的第一场雨	261
心情很坏	264
“烦”人手记	267
梦回唐朝	269

一个人的时候

一个人的时候	275
你就是一道风景	277
体验成长	279
积累平淡	281
新年，心怀梦想上路	283
生命的秒针	285
温 馨	287
播种者	289
超常的力量	291
心中的向日葵	293
晚自习的蛾子	295
寻找失去的	298
点 点	301
伟大的生命	303
一角钱的故事	307
咖 啡	310

目 录 5





我依然是我

我是无所谓的人？

已经过去的，就让它过去吧，扬起头，路就在自己脚下。

在我的课桌上，又铺了一张满是数字的成绩单，我不愿看它，可又很想找到自己的名字。我静静地坐在椅子上，看上去似乎是很平静，眼睛却不停地在那张纸上搜索着。终于，在最下面的角落找到了自己的“大名”，还好，一位很讲“义气”的老兄垫了底。看看那可怜的分，哎！它能再多一点儿，只一点儿，这样就可以冲出60名的圈套了。不想说些什么，铃响了，收拾书包，打扫心情，依旧哼着小曲，努力让自己装得好像什么也没发生一样。

我就是这样，什么事也不放在心上，即使是考了倒数第一，也要安慰自己“没办法，也许我真不适合啃书本”。谁都晓得已经高二的学生了，还有四百多天就要高考，居然还能每晚10点钟就寝，早上6点钟起床，那是怎样的没心没肺，用老师的话说：“无忧无虑。”好一个无忧无虑。每次考完试，老师都会把眼睛眯成一弯“新月”，可是成绩一出来，它倒变了“太阳”，随时都会喷出火来，让你那颗幼小的心灵总能受到伟大的震撼。什么“失败乃成功之母……不能一口吃一个胖子”，似乎到了我这儿全是“假理”，统统不适用，成绩依然决定命运，同时也决定了什么是差生。妈倒还好说，对我的成绩，她一直表示“自己尽力就行了”，从来

我依然是我

3



不说“尽最大的努力才行”。我总是很纳闷，她怎么总是那么“面善”，不恼怒吗？老师的眼睛倒是好像会说话，连看人的眼神都不一样，我一点也不觉得奇怪，因为我是差生嘛！于是，我把从老师面前光明正大地走过去，改成了趁老师不注意偷偷地溜过去，生怕被老师看见，坏了他的“好心情”。

直视前方，那个被大妈指就能盖住的“小人”，依旧在讲台上不停地说，我在纸上不停地写，谁知写的都是些什么。我转了转手中的笔，索性扔到了一边，“啪”，笔发出清脆的响声，随即便会“欣赏”到那个口若悬河的人的白眼仁儿，这倒是很好玩。我趴到桌上，上眼皮主动靠拢下眼皮，还是趁这时光做做有益于身心健康的白日梦吧！也许只有在梦里才能体会成功的快乐：我不再东躲西藏，偷偷摸摸，而每个人都竖起大妈指夸奖称赞我。在“啧啧”声中，我领会到什么是优等生。而张开双眼，一道刺眼的光夹杂着大大小小的白色粉末飞来飞去，只不过是梦吧！

考完了试原本应轻松一下的，可由于精神过度疲倦，所以我身上起了几个不大不小的包，妈说是上火引起的，叫什么“火疖子”，管它“火”不“火”的。总之不愿相信我会因考试这么点小事儿而上火，我终于失去了往日的无忧无虑与欢天喜地，取而代之的是无地自容与忧伤苦恼。妈的“面善”总是浮现在眼前，不，不是面善。是和善？是善良？我不知道。反正，那样子，那表情，那眼神，我难以接受，一时的冲动……喔？是下雨了吗？我脸上怎么会有“雨水”？我赶紧抹去它，恐怕被人看见。我真的是个视什么都无所谓的人？失败的？抑或是刚开始的？路还很长……

我依然是我

也许成长的过程就是这样，但我希望我依然是我，我不能成为别人，生活中的每一个人，都是别人无法替代的。

那天晚上的月色很好，文化广场挤满了像我这样年龄的男孩女孩，我们都是“追星族”。我们在翘首盼望心目中那颗闪亮的“星”，希望他早些出现在我们面前。我们要亲眼目睹他富有魅力的微笑和倾听他磁性般迷人的声音。

这颗影、视、歌三栖明星已让我崇拜得五体投地。我熟悉他的身影、歌喉，了解他的性格爱好，知道他的血型。他曾说不喜欢雪青色，所以，我也不喜欢这个颜色。他说不喜欢吃鸡，我也坚决拒绝吃鸡。我将追随这颗星。

已经等了整整三个小时，我们的热情依然不减，我想像着见到他时的喜悦，我想我会热泪盈眶，我会不顾一切冲上去请他签名，我会高声呼唤他的名字……

突然，人群骚动起来，前面飞速驶来三辆小汽车。我随着人流往前挤，只听有人高喊：“不好了，车子不停在这儿了，往后门开去啦！”

“哗”，人流又涌向文化广场的后门，男孩和女孩们又拼命挤过去，嘴里还激动地呼唤着“星”的名字。

挤来挤去我已有气无力，好不容易挤到后门，已汗水淋漓



涔。只见从前面的小汽车里钻出几个人，其中有一个令我熟悉的身影，戴着墨镜、穿一件黑色风衣，他的周围立即跟上几个彪形大汉，可能是保镖。我们激动得跳啊、挤啊，可是怎么也无法向前靠近，警察已拉起了警戒线。

而那颗我们崇拜的“星”，任凭我们声嘶力竭地呼唤，他连看都没看我们一眼，便快速地走上台阶消失得无影无踪。

我们的失落和失望就别提了，我看见有个女孩子带着哭声说：“他为什么连笑容都不给我们？”还有个女孩在嚷嚷：“我连他的脸也没看清！”

失望使我的心往下沉，因为希望越大，失望就会越多，我算是尝到了苦涩的滋味了。

此后，我又有过几次追星的经历，结果可想而知，不但没见到“星”的影子，还失落了我的钱夹和心爱的笔记本。

我开始考虑要不要继续追星？回想自己在冷风中等待、在莫名其妙的激动中乱蹦乱跳、在拥挤的人流中随波逐流，突然觉得十分的茫然。在那一刻，我好像失去了自我、我不是我，是一个盲目的追随者和简单的模仿者。

在我追星的那段时间里，妈妈从来不阻止我这种盲目的“狂热举动”。当我自己降下温度开始思考时，她才在一边给我敲边鼓：“在模仿别人、追随别人的时候，头脑是热的，大人再怎么劝、效果也不一定好，只有让你自己去经历、去体验，才会冷静下来。因为追星与确定自我之间，有一个年龄特征，你这个年龄追星是很自然的，这个年龄属于青春，而青春期的男孩女孩都有一个从崇拜偶像到走向确定自我的

过程，瞧，现在你明白了吧。”

确实，崇拜名人、崇拜这个星那个星，崇拜得差点失去了自己，而一旦发现你所崇拜的人的阴暗面，又会使自己的心受到伤害。也许成长的过程就是这样，但我希望我依然是我，我不能成为别人，生活中的每一个人，都是别人无法替代的。

又是一个宁静的月夜，银色的月光洒在洁净的马路上，我和妈妈手挽着手去音乐厅听流行音乐。

我将会再见到我曾追随过的“星”们，此刻我的心情和以前截然不同。我喜欢流行音乐，但逐渐充裕的内心深处更多了一层内容，这就是欣赏音乐和理解音乐。而对那些歌星，我仍然喜欢并尊重他们。

这是一个愉快的夜晚，充实而美好。

我
依
然
是
我

7



我不是丑小鸭

给我一个支点，我要支起整个地球。

从小到大，一直都是老师的宠儿，三好生，第一、第二名总少不了我，但成长路上总有挫折，我也有过一段差生经历，熟悉我的人都不会相信，但这是真的。

进入高中时，我的成绩可能在前110名（全校总共480人），这在全县来讲已是不错了，父母便提出要求：以后每次考试都要保持在前100名，只有这样，才可以上重点大学。

从军训开始，我就有了淡淡的失落感。全班同学以前都是老师的宠儿，有很多不是当班长就是当团支部书记，交际挺活跃的，军训没几天，就赢得了老师的好感，主持人大赛让他们参加，军训简报上有他们的文章，联欢会上有他们的表演。我呢，只是躲在一个小角落里远远地望着他们，从未有过的自卑感油然而生，我明白他们确实比我强。

开学以后，老师选班干部都是选那些曾经当过班长、团支书以及军训时活跃的人物，我自然什么也没捞着，于是用“无官一身轻”来聊以自慰，有时间就躲到图书馆里读书，拼命地读。以前，我的作文一直都是班上最出色的，但进入高中以后，和其他的才子才女一比，黯然失色了许多，不再被当成是范文了。学校学记团招收新成员，我很想报名，但是寝室里的女生都说：“祎，海，你们俩作文写得这么棒，