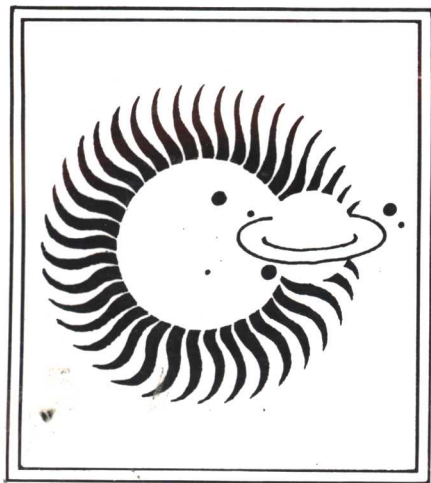


技改先锋

龙新民 郑守廷 主编



京华出版社

技改先锋

毛群刚 胡竹峰 主编



中国美术学院出版社



90149969

京华群英丛书

技 改 先 锋

龙新民 郑守廷 主编

I253

1021



I253

1021

85067/04

ex

京华出版社

·北京·

图书在版编目(CIP)数据

技改先锋/龙新民,郑守廷主编,一北京:京华出版社,
1996.6

(京华群英丛书)

ISBN 7-80600-154-9

I. 文… II. ①龙… ②郑… III. 通讯-作品集-中国-当代 IV. 1253

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96) 第 08785 号

京华出版社出版发行

(100832 北京阜成门外大街 34 号 8 号楼)

情报所印刷厂印刷

新华书店 发行所经销

※

787×1092 毫米 32 开 4.625 印张 2 插页 95 千字

1996 年 6 月第 1 版 1996 年 6 月第 1 次印刷

印数:1—21000 册 定价:4.80 元

总 序

劳动创造世界是永恒的真理。

1995年“五·一”前夕，北京市和全国相继隆重召开了劳动模范和先进工作者表彰大会。这是对劳动的赞颂，也是对劳动者的优秀代表——劳动模范和先进工作者的讴歌。

工人阶级是我们国家的领导阶级，全心全意依靠工人阶级是我们党的根本方针。全心全意依靠工人阶级，这在任何时候，任何情况下都不能动摇。建国以来，在中国共产党领导的建设社会主义的伟大事业中，首都各条战线上的工人、农民、知识分子，胸怀全局，立足本职，以高度的主人翁责任感，在平凡的岗位上做出了不平凡的业绩，涌现出了数以万计的英雄模范人物。他们的崇高思想和先进事迹展示了我们的时代风采和工人阶级的精神风貌，显示了工人阶级和劳动群众作为历史的创造者、改革开放和现代化建设的主力军的伟大作用。他们不愧是历史发展的先驱，不愧是社会的中流砥柱，不愧是党和国家的宝贵财富。

榜样的力量是无穷的。江泽民总书记在去年庆祝“五·一”国际劳动节暨全国劳动模范和先进工作者表彰大会上的讲话中指出：“我们要大力宣传他们的主人翁责任感和艰苦创业精神，强烈的开拓进取意识和创新求实精神，良好的职业道德和爱岗敬业精神，充分发挥他们的骨干、带头和桥梁作用，

努力扩大他们在全社会的积极影响,以激励广大干部和群众进一步弘扬中华民族的爱国主义精神和中国工人阶级的优秀品质,战胜前进中的各种困难,为我国社会主义现代化建设做出新的更大的贡献。”首都各条战线上的工人、农民、知识分子,都应把他们为楷模,虚心向他们学习,向他们看齐,使学先进、赶先进、人人争当先进的活动蔚然成风,推动首都的物质文明建设和精神文明建设。

中共北京市委宣传部和北京市总工会组织几十名作家和新闻工作者编写的这部《京华群英》丛书,是奉献给全市人民的一幅以浓墨重彩绘制的群英谱。丛书把全市建国以来到现在,在各条战线上涌现出来的最有代表性的二百多个英雄模范人物和模范集体的崇高思想和先进事迹,编成三辑,十五分册。丛书既有老劳模的优良传统,又有新一代的时代风采,既体现了历史的连续性,又有鲜明的时代特点。

《京华群英》丛书的出版,对于深入进行爱国主义、集体主义、社会主义教育,对于造成尊重、学习、爱护劳动模范的良好社会风气,对于促进首都的改革、发展和稳定,都必将产生积极作用。我们相信,这部丛书一定会受到劳动模范和先进工作者的肯定,受到广大人民群众欢迎,受到社会各界的关注。这就是我们作者和编者的初衷和期望。

《京华群英》丛书编委会

1996年1月

前 言

科学技术是第一生产力。

社会进步,人类从必然王国向自由王国迈进,科学技术的发展起到了决定性的作用。人类社会的两次重大分工,近代工业和未来世界的发展趋势,总是与科学技术水平的高低相伴伍的。

《技改先锋》,所反映的人以及他们的事迹,是首都各条战线上技术革新和技术改造方面具有突出贡献的先进代表人物和业绩。他们不愧是先锋,也不愧为模范。从坚韧的“钻头”——倪志福同志到工人高级技师冯建余,12位先进模范代表人物,无处不显示出工人阶级的伟大形象。工人阶级是先进生产力的代表,工人阶级是我们国家的领导力量。

技术革新和技术改造,是生产力进一步得到解放的有效途径,说到底是一场技术革命。谁也不能否认这一点。那些献身于这项伟大事业的人们,受到了社会的普遍尊敬和爱戴。他们为祖国赢得了荣誉,他们为民族的昌盛谱写了不朽的篇章。

《技改先锋》,是我们时代的骄傲;《技改先锋》,是我们人民共和国的宝贵财富。

在编辑出版这册《技改先锋》的过程中,那些在技术革新、技术改造方面卓有建树的先锋者们,每一个同志都有着不平凡的创业足迹,他们所给予作者、编者的启迪,不是用文字可

以表达的。然而，先锋者们最终还是成功了，并且坚持不懈地仍然在科学的“崎岖”小路上勇猛登攀。科学技术的发展永无止境，我们的“先锋们”，也绝对不会放慢自己的步伐。

采写《技改先锋》的各个优秀人物代表，有关部门的党政工领导和广大职工群众，都给予了大力支持与协作，使我们比较顺利地完成了编辑和出版任务，在此谨表衷心的感谢。

愿我们的《技改先锋》，能够给予读者一些思考；愿我们的《技改先锋》，能够为那些“先锋们”立个传、树个碑。

人们心中的丰碑，是永不磨损的。

《京华群英》丛书编辑部

目 录

总 序 前 言

〔1〕倪志福同志简介

〔2〕锲而不舍的钻头

——记青年钳工倪志福

..... 黎先耀

〔14〕人们永远怀念他

——记全国劳动模范、北京二七通信工厂工人技师

戴凤臣

..... 林 贵

〔26〕“方寸”天地报党恩

——记全国劳动模范、“刀具大王”桂育鹏

..... 李更义

〔35〕他牺牲在粮食战线上

——记全国劳动模范、市粮食局东北郊粮库朱宝琨

..... 武爱和

〔47〕一代“天王”

——记全国劳动模范、全国有突出贡献的专家、北京

西客站工程总工程师杨嗣信

..... 翟连元

[60]革新迷

——记全国劳动模范、北京第三制药厂机修钳工陈瑞祥

..... 梁 可

[68]遨游在电波的海洋

——记全国劳动模范、市电信管理局朱筱英

..... 彭 莱

[80]创业艰难百战多

——记北京市劳动模范、市汽车摩托车联合制造公司技协委员、高级工程师字汉国

..... 武爱和

[91]塞外改革领头雁

——记首都五一劳动奖章获得者、北京英特利化工建材集团总经理李书来

..... 鲁来顺

[106]北京地铁的一颗技改明星

——记北京市劳动模范、地铁太平湖车辆段救援队长袁海林

..... 赵连生 马成奎

[113]京城水果大王

——记全国劳动模范、四道口果品批发市场总经理刘增林

..... 常 锋

[125]我以我血荐轩辕

——记全国劳动模范、北内集团设备修理厂高级技师

冯建余

..... 亚 林

〔139〕后 记

倪志福同志简介

倪志福同志生平



1933年生，上海人。1958年加入中国共产党。曾在上海工厂当学徒。1953年后，在北京永定机械厂当钳工，并进厂办大专班学习。历任工程师、副总工程师、总工程师，中共厂党委书记，北京市总工会主任、市委书记，上海市委第二书记，全国总工会主席，国务院机械工业委员会副主任，天津市委书记。中共第九、十、十一、十二、十三届中央委员，第十一、十二届中央政治局委员。现任人大常委会副委员长。

锲而不舍的钻头

——记青年钳工倪志福

风 箏

春天的假日，工厂的人们大多三三两两出去玩了。倪志福同几位知己的老师傅，约在每星期天相聚的技术谈心会已经散了，他还像孩子舍不得放下手里心爱的玩具，继续摆弄着正在研究的切削力夹固刀具。

暖熏熏的东风，吹来一阵阵孩子们的嬉笑声。他放下琢磨了半天的刀具，伸欠着腰，抬头往窗外一望。嘿，蓝蓝的天上，飘摇着好几只风筝。有沙雁儿啊，蝴蝶儿啊，黑锅底啊……它们在比赛着谁飞得高。一只乘着东风扶摇直上的风筝，吸引住了这位童工出身的青年工程师的出神的眼睛。

风筝啊，把倪志福带回到了20年前的春天——他那痛苦中也夹杂些乐趣的童年。江南3月，在上海郊外田野里撒欢儿的孩子们，一看到天空那只最难放的圆圆的月亮风筝，准知道是阿福的。小阿福得意地把他那只放得最高的风筝，往河边树上一系，赶紧腾出手来挑荠菜。穿着一身破衣，光着脚丫的阿福，那时才10岁。他那双泥黑的小手可真巧，小脑袋瓜子也真机灵。就说玩风筝吧，他自己扎的风筝，比有钱人家孩子买的

还好放。他还会看风向和风力的太小，调整风筝上系绳和鸢尾的长短，把风筝放得笔直老高，叫小伙伴们羡慕煞。冬天，阿福还是捉黄鼠狼的好手。在饥寒交迫的年关，他捉到了黄鼠狼，多高兴。皮能换米，能使愁云满面的妈妈露出一丝笑容。

旧社会是不公平的。这个贫农家的孩子这样聪明，可是不用说念书，就是想学点糊口的手艺，也难得很哪。倪志福刚11岁，妈妈只好把她最心疼的小儿子送到洋人的煤油公司当童工。那公司铜匠间里转动的机床，真叫小鬼眼热好奇。可是他乘进去扫铁屑的机会，骨碌碌的小眼睛多瞅一会儿，都要挨工头的棍子啊。抗日战争胜利后，全家节衣缩食送他进了小学，可是不久就辍学了。家里好容易托人把他荐到一家印刷机器厂去学徒。倪志福满心以为这下能学到他羡慕已久的“外国铜匠”的本事了吧！进了厂，每天起五更，睡半夜，扫地、买菜、烧火、打杂，哪里有时间学技术呢？他看见师傅叮叮当当在干活，手真痒呀。一天，吃完午饭，他赶快洗碗刷锅，收拾完了，到钳台上刚拿起锉刀想跟师傅学学，老板上来就是兜头兜脑几铁尺，打得他天旋地转。资本家要多剥削几年学徒的奴隶劳动，是不让徒工很快就摸到工具的。过了一年多牛马生活，这孩子不仅没有学到一点技术，还拖了一个骨瘦如柴的病身子回家。

病好以后，倪志福又进了一家做机器模型的作坊当徒工。“样子木匠”师傅怕教会了徒弟，抢了他饭碗，也不愿把手艺教给他。有时，师傅打发他上街买烟，等他回来轮子模型的齿数、轮周等都已经算好了。他为了把技术学到手，想尽办法和师傅搞好关系。夜晚干活，宁愿自己忍着饥肠，用省下来的一点理发洗澡钱，在门口的馄饨担上，端碗阳春面给饿着干活的师傅吃。事情果然不出师傅所料，徒弟逐渐能独立干活了，老板就

设法把师傅逼走了。倪志福做活时，一拿起师傅用过的锯子、刨子，心里感到多么地难过和不平啊！

人 学

上海解放的时候，倪志福快活得睡不着觉，夜里起来，想在糊好的红纸旗上，写条欢迎解放军的标语，还歪歪扭扭写不成。解放第二年，倪志福乘晚上老板全家喝喜酒去了，上好店门，兴奋地填工会入会申请书，还得请别人代笔。革命胜利了，劳动人民已经成了国家的主人；可是要在文化上也翻身，却还需要经过艰苦的奋斗啊。

1952年，党在上海开办了工人技术训练班，培养“三、五反”运动中涌现出来的一批坚决打退资产阶级猖狂进攻的工人积极分子。倪志福就是其中的一个。那时，倪志福才19岁，可是他深深知道，学习的机会对工人来说是多么珍贵。他在资本家手里当学徒时，起早贪黑，每天顶多睡四五个钟头，还想尽办法偷着学点挣饭吃的手艺。现在，党给了这样好的机会，学习建设自己祖国的本领，还能不抓紧吗？倪志福在训练班里，每天黎明前起来跑步锻炼身体，等天际渐渐露出上海大厦黑糊糊的轮廓，他就拣几块砖头坐在操场上，借着淡淡的曙色开始温课了。短短的8个月里，他不但学习了启蒙的政治课，初步掌握了钳工技术，还补习完了高小的文化课程。

第二年，国家把倪志福分配到首都的国营永定机械厂来工作，他喜笑颜开。过去，在私营工厂里学徒时，皮带哗哗一转动，像要散了骨头架子似的老机床，老板怕弄坏了，不让他操作。现在，车间里巨人似站着的崭新的大摇臂钻床，伸着胳膊

在迎接他去操纵。厂里的师傅和技术人员，只要你肯学，他们也都热情地耐心地指教你。

倪志福无论在车间里还是在工人夜校的课堂上，都是一个最爱提问题、最喜欢寻根究底的人。他心里只要有一个生产上或知识上“为什么”的疙瘩没有解开，就会像小时候悬着个猜不着的谜语那样，吃饭也想，睡觉也想。他口袋里总带着一个小本本，看到哪位师傅在操作中有个出色的动作，看到《机械工人》杂志上登了一条有用的小经验，都立刻记下来，设法把它们用到自己的生产中去。他接到试制一件新产品的图纸，也是认真地看了又看，琢磨了又琢磨，简直像位收藏家在鉴定一张古画似的，然后才动手做。倪志福进厂不久，老师傅就放心地把精密度要求较高的产品交给他加工了。

工厂墙上的大红喜报，一张叠一张。昨天，这个车工掌握了一项新技术。今天，又是另一个车工创造了一件新工具。中午，举行新技术表演的车间里，热闹得像天桥的杂耍场。里三层、外三层的人墙，把表演的车工围得严严实实。党号召发起的合理化建议的热潮，激动着全厂的工人，也激动着这个来晚了也得踮起脚尖来参观的高个儿的青年钳工。

车工老埋怨钳工在生产上拖住了他们的后腿。倪志福听了心里真着急。车工的技术革新闹得这样热火朝天，难道钳工就不能闹？车刀能不断改进，难道钳工用了百把年的标准钻头就不能革新了？他想起前一期《机械工人》上介绍的一种先进钻头，不就是一个外国钳工创造的吗？为什么我们中国钳工就不能创造呢？从此，改进钻头的想法，像一个悄悄怀下的胎儿，越大越不安静，日夜撞扰着倪志福的心。

诞生

恰巧，这时倪志福工作的车间接到一批重要的加工任务，就是修理在抗美援朝战场上损坏的坦克，要在一种硬度很高的特殊钢板上打眼。钳工用常使的标准麻花钻头，老半天也打不透一个眼。工人们急得满头大汗，那钻头还是慢条斯理地转。眼看不能按期交活，倪志福主动来加夜班。他换用了工人祖辈传下来的老平底钻头，也试过了国外介绍来的新钻头，依旧啃不动那伤脑筋的硬家伙。

真的束手无策了吗？朝鲜前线的中国人民志愿军，用铁锤和钢钎，把一座座大山都打通了；我们在后方就能让几块硬钢板难倒了？倪志福这个爱皱眉的小伙子，两道坚毅的黑眉又结成一道具了。他皱眉，可不是在发愁，而是在动脑筋，想办法。他拣起好几个磨坏了的钻头，排在一起，在灯下眯起乌亮的眼睛，反复仔细地观察比较钻头损坏的情形。

“为什么不管哪种钻头，磨损的也罢，碰坏的也罢，总是在钻头的尖部和两侧呢？有的外国先进钻头改进的部分，不也正是这两个地方吗？……”这个现象的发现，启发了倪志福。他头脑中一个酝酿已久的思想，像一堆冒烟的篝火，终于燃着了。

“就是这些地方的压力太大，钻头受不了吧。索性把损坏的地方再磨掉一些，改变钻刃的形状，会不会减小压力，好使点呢？”心细胆大的倪志福，考虑之后，开动砂轮，干脆把钻头的尖头和两角又修磨去不少，把原来一个尖三个刃的标准钻头，改造成了三个尖七个刃的钻头。