

建/筑/细/部/丛/书

# 楼梯细部设计分析



STAIRCASES

(西) Pilar Chueca 编  
韩林飞 谭竹 译



机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS



建/筑/细/部/丛/书

# 楼梯细部设计分析

(西) Pilar Chueca 编  
韩林飞 谭 竹 译



机械工业出版社

本书详细地介绍了楼梯细部设计的知识,通过图形、图表、照片从多个角度进行分析,包括楼梯的种类、结构、宽度、比例以及踏步、栏杆、扶手的设计与选材等,并列举了大量建筑中有代表性的楼梯实例。对建筑设计及室内设计人员均有一定的参考价值。

## STAIRCASES

Copyright © by Carles Broto i Comerma

版权所有,侵权必究。

本书版权登记号:图字01-2004-3518

### 图书在版编目(CIP)数据

楼梯细部设计分析/(西)丘克(Chueca,P)编;  
韩林飞等译. —北京:机械工业出版社,2005.8  
(建筑细部丛书)

书名原文:STAIRCASES

ISBN 7-111-17112-8

I. 楼… II. ①丘… ②韩… III. 楼梯—建筑设计 IV. TU229

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第085741号

机械工业出版社(北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)

责任编辑:赵荣 张大勇 责任校对:刘志文

封面设计:陈沛 责任印制:陶湛

北京恒智彩印有限公司印刷

2005年9月第1版第1次印刷

787mm × 1092mm 1/16 · 10.75印张 · 265千字

0001 — 3000册

定价:88.00元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换  
本社购书热线电话(010) 68326294  
封面无防伪标均为盗版





# 目录

|                |     |
|----------------|-----|
| 前言 .....       | 5   |
| 楼梯的种类 .....    | 7   |
| 楼梯种类 .....     | 8   |
| 踏步旋角楼梯 .....   | 42  |
| 踏步的比率 .....    | 49  |
| 踢板、踏板的比率 ..... | 50  |
| 踏板的比例 .....    | 58  |
| 步长 .....       | 64  |
| 楼梯的宽度 .....    | 71  |
| 楼梯宽度 .....     | 72  |
| 行走线 .....      | 80  |
| 净空高度 .....     | 82  |
| 结构体系 .....     | 89  |
| 踏步的种类与材料 ..... | 107 |
| 踏步的种类 .....    | 108 |
| 踏步的材料 .....    | 114 |
| 栏杆与扶手 .....    | 127 |
| 其他种类的楼梯 .....  | 143 |
| 译后记 .....      | 168 |



# 前言

建筑设计需要顾及安全和功能结构的技术和系统。像建筑工程的每个元素一样，楼梯具有技术上的需求而必须作为一个细节课题来研究。为了保证楼层之间好的垂直交通与它的使用功能一致，设计标准和设计计算是必需的。

楼梯作为建筑元素理解，这本书尝试着从多个角度来分析楼梯，列举世界著名建筑中楼梯的实例，阐述了楼梯的主要类型。通过对“楼梯世界”的研究，我们发现了楼梯不同的支撑系统、楼梯的结构可行性以及在结构中可以应用的不同种类的材料，楼梯必须符合的比例，如何计算梯段的宽度和选择栏杆扶手的

种类。在本书中，将用图形、图表、照片来帮助大家理解楼梯这个平常而又复杂的元素。

楼梯，经常被视作次要构件但又饱含象征意义。它作为理解整座建筑的参照起点使人们在与空间的对话中得到提示。虽然楼梯过去被用作主人财富的象征，而今这种象征意义则趋向于技术和美学。因此，对当代建筑师来说，楼梯已经成为建筑物上越来越重要的一个特征。他们从楼梯上发现新的美学并将它赋予那些带着新鲜情感使用楼梯的人们。本书中，这种趋势将在精心挑选的楼梯实例中介绍。

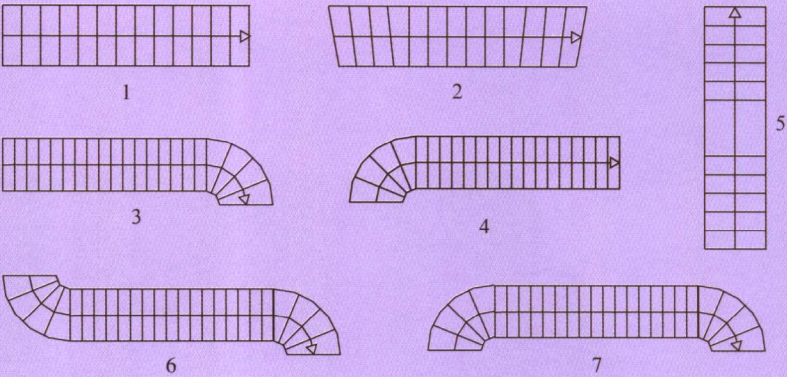




## 楼梯的种类

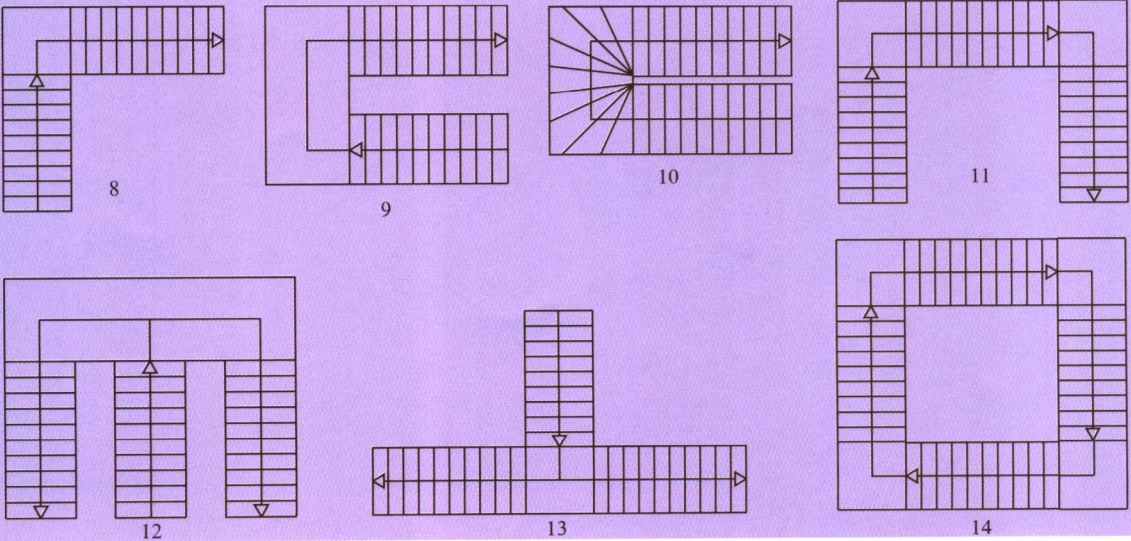
# 楼梯种类

直上式楼梯

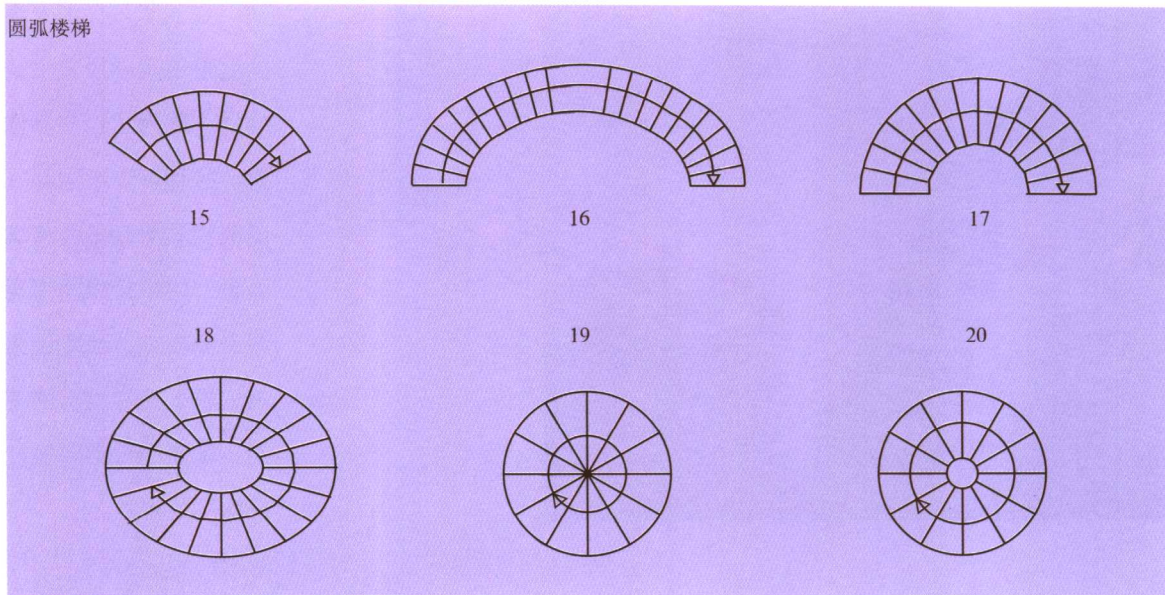


- 1. 直上式;
- 2. 有倾斜踏步的;
- 3. 在上端有  $90^\circ$  转角的;
- 4. 在下端有  $90^\circ$  转角的;
- 5. 有休息平台的;
- 6. 在上下两端都有  $90^\circ$  转角且方向相反的;
- 7. 在上下两端都有  $90^\circ$  转角且方向相同的;
- 8. 曲尺式;
- 9. 对折式;
- 10. 狗腿型圆旋踏步对折式;
- 11. 三折式;
- 12. 对折双分式;
- 13. 曲尺双分式;
- 14. 四折式;

有几个楼段的直上式楼梯



# 圆弧楼梯



- 15. 弧段式;
- 16. 双弧段式;
- 17. 半圆式;
- 18. 360° 中空椭圆式;
- 19. 360° 中柱圆旋式;
- 20. 360° 中空圆旋式。



约翰·宝森，法吉那托公寓（英国，伦敦）



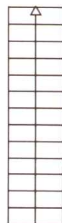
彼得·施米德，方哲的工作室（德国，方哲）

阿道夫·凯兹和胡波特·索朗，密特迈耶住宅（奥地利，萨尔兹堡）





克里斯臣·斯里奇和卡雷斯·巴斯，瓦普鲁（西班牙，巴塞罗纳）

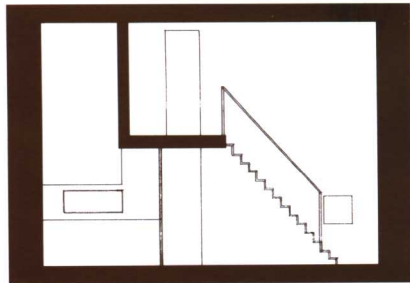


在居室里，最普遍的就是使用单段直上式楼梯，因为它们易于修建。楼梯可以半隐藏在隔离物后面或单面倚墙而设，以维持房间原有的空间需求。最终效果将取决于楼梯材料的使用、踏步的种类以及栏杆扶手的种类。





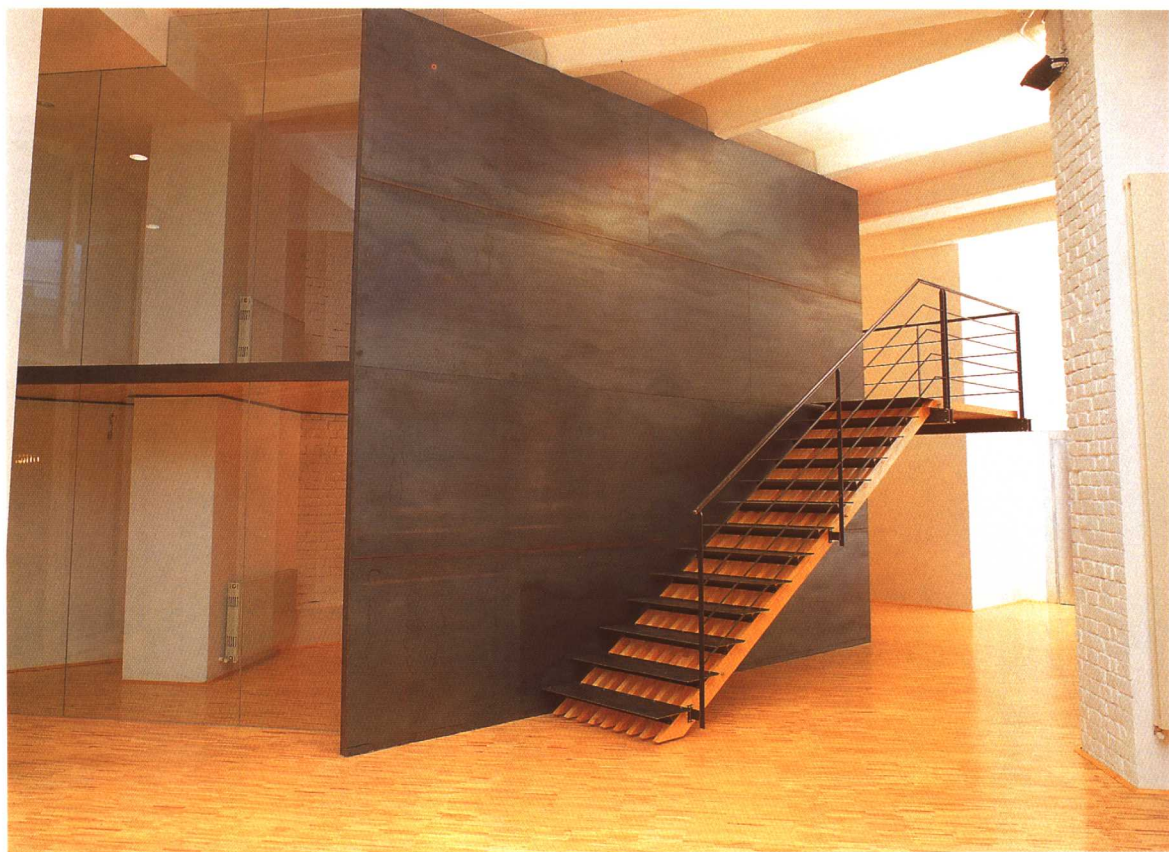
马克·梅耶姆，巴蒂斯大街72号的20住宅（法国，巴黎）



D' Urbino Lomazzi Shina. 米兰的双层公寓（意大利，米兰）



赖特普兰，平面工作室（奥地利，维也纳）





阿奇亚工作室，格斯达圣乔治罗房屋（意大利，佛罗伦萨）

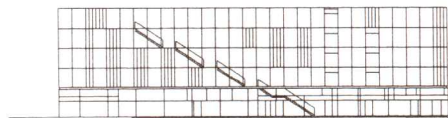




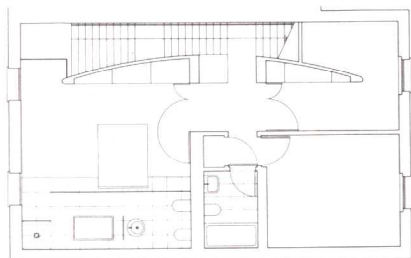
有栏杆的直上二段式楼梯适合于较高的空间。休息平台在为使用者提供喘息机会的同时并没有破坏上升的韵律。相反，在长段直跑楼梯中加些休息平台是明智之举。



伯金·尼森·温彻拉夫，姆坦斯住宅（瑞士，姆坦斯）

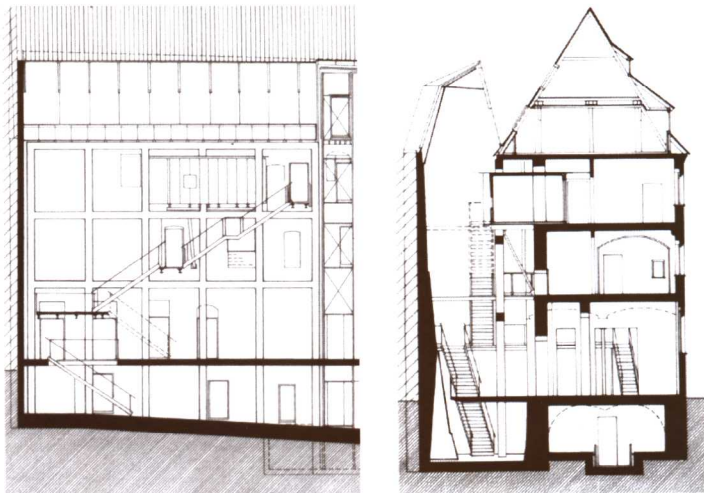


在这个石制楼梯中，休息平台不仅为使用者带来了便利，而且是居室里不同空间对话的有趣组成部分。



西蒙·康德，消防站的住宅改造工程（英国，伦敦）

角度的合理计算和单梯段的适当距离是防止休息平台干扰居室室内空间的基本措施。为方便起见，休息平台通常设于连接不同楼层的位置。



苏达·斯特奇和耶尔兹·阿特尼古拉斯鸣（德国，莱比锡）

