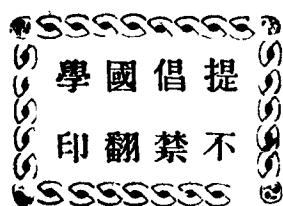


中華民國十二年仲夏發行
中華民國十六年十月三版



著 作 者 岳 飛 著

出 板 者 掃 葉 山 房

上海北市

印 刷 者 掃 葉 山 房

上海棋盤街

發 行 者 掃 葉 山 房

代 售 處 各 省 大 書 局

岳忠武王全集一冊

定價大洋六角

（以下為小字說明，內容模糊）

真草
隸篆

四體大字典

▲仿康熙字典編制部劃朗然音註釋義俱備

▲正草隸篆每字四體兼收是書法之集大成

▲博搜名人墨寶供考證臨摹之助

全書精訂二十四冊四函
甲種 十四元
乙種 十元
丙種 八元
丁種 五元

吾國字體變化甚多。大別之爲四種。卽正草隸篆是也。此四種字體類皆各自成書。未有廣搜博採彙爲一編者。致使研究金石之士。若欲羅致羣籍。則力有所不逮。專習一體。又不能窮其變化。向隅之憾。莫此爲甚。本局有鑒於此。特應社會之需要。將正草隸篆等編成專書。體例悉仿字典。以筆畫爲次序。極易檢查。每字各體均備。於正體先注讀音。別以平上去入。然後釋義。以簡潔明淨爲主。於草體則列王羲之朱芾董其昌等真蹟。於隸體則列孔子廟碑華山廟碑樊敏碑等屬之。於篆體則縮文說文彝器鐘鼎汗簡等屬之。並有清世大徵篆文近代名人等之墨寶。搜奇別隱。比而合之。眞洋洋大觀也。嗜古者手此一編。於文字之源流金石之鑑別。必能洞悉無遺。本局以普及計。定價極廉。購者幸勿交臂失之。

音註圈點
注釋詳明
評註昭明文選

▲裝訂十六冊

▲本紙定價 四元六角

昭明文選之傳世者。有李善註及六臣註本。二本並行。未易軒輊。然以文句奇奧。註釋浩博。學者苦之。本號有鑒於此。乃取金壇于晴川先生評註一書。重印行世。謂之評註者。註則汰除舊本之繁冗。而一歸於淨確。評則蒼萃前賢之揚扞。而更要以翼胡氏二本。以別本之善者。羽陽之。復以何義門孫月峯兩先生爲準繩。而亦間採諸家之說。其所述獵者。不下數十餘種。可謂擇精用宏。詞明理顯矣。不啻惟是先生爲利便初學計。於聲韻之難曉者。則直音於字下。於段落之不明者。則分句旁。此一書也。實兼有音義。及批解一長。不僅限於評註。是書一出。諸本可廢。世不欲精選理者。不可不手此一編也。

岳忠武王全集

全書總目

- | | | | | | | | | | | | |
|------|------|-----|----|---|----|---|----|----|------|-----|-------|
| 後跋 | 遺事 | ●附錄 | 詞 | 書 | 檄 | 表 | 奏 | 年譜 | 例言 | 論祭文 | ▲岳武穆論 |
| 加封諡誥 | | | 啟 | | | | 疏 | | | | |
| 廟碑 | 家集三序 | | 遺翰 | 詩 | 題記 | 跋 | 公牘 | 本傳 | ▲遺像讚 | ▲序 | ▲武穆祠詩 |

上海掃葉山房發行

御製武穆論

夫北宋之亡河北之失宋祚之不復振中原之不恢復人皆曰由徽欽而致然高宗實難道其責焉當徽欽北去社稷爲墟高宗入援順人心而即大位非不正且大也及即位之後當臥薪嘗膽思報父兄之讐而信用汪黃貶黜李綱不復以河北中原爲念豈非高宗庸懦用人不察之過哉其後諸將用命岳武穆以忠智出羣之才率師北驅所戰皆克而以金牌十二召之班師淮北之民遮馬痛哭曰相公去我輩無噍類矣然而武穆亦不得以自智也夫如武穆之用兵馭將勇敢無敵若韓信彭越輩類皆能之乃加之以文武兼備仁智並施精忠無貳則雖古名將亦有所未逮焉知有君而不知有身知有君命而不知惜已命知班師必爲秦檜所搆而君命在身不敢久握重權於封疆之外嗚呼以公之精誠雖死於檜之手而天下後世仰望風烈實可與日月爭光矣獨不知爲高宗者果何心哉

乾隆四年十一月 日

御製武穆祠詩

翠柏紅垣見葆祠，羔豚命祭復過之。兩言臣則師千古，百戰兵威震一時。道濟長城誰自壞，臨安一木幸猶支。故鄉俎豆夫何恨，恨是金牌太促期。

乾隆十五年九月 日

御祭文

維乾隆十五年庚午九月庚子朔越十八日丁巳

皇帝遣吏部右侍郎彭啟豐致祭於

宋臣岳飛之廟曰：惟爾公忠秉性，智勇超倫，研經旨於春秋，兼括孫吳之術，報師恩於朔望，常彎左右之弓，背刺精忠躍馬，而江淮電掃，旗張岳岳，字舉鞭而襄漢塵清，辛勤百戰之功，方見焚香遮道，憤慨十年之績，頓聞奉詔班師，夙志未酬，竟受一朝之誣，陷英風猶在，宜崇奕禩之明禋，朕遵典巡行道，經湯邑，緬威靈之赫濯，祠宇長新，飭籩豆之苾芬，官司特遣，尙其昭鑒，來格來歆。

宋岳忠武王集序

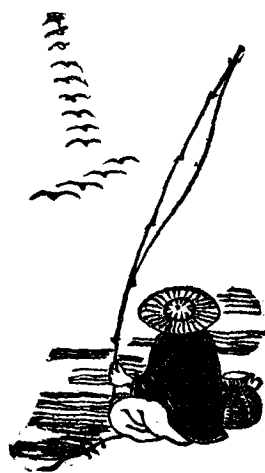
宋岳忠武王集八卷曰奏疏曰表曰公牘曰檄曰跋曰題記曰書啟曰詩詞

十三篇與王之孫珂經進家集篇什多不類者彰德黃太守邦甯之所編次也刻既成太守自爲序媚乃讀而歎曰美哉是舉可以教忠可以闡幽其真有功於世者哉間嘗攷諸史冊古元臣之謚忠武者代不多見而漢諸葛武鄉侯宋岳鄂王爲最著蓋其忠順勤勞功定社稷千載若合符節也侯已有集二十四篇爲晉陳壽所進後人益以開府作牧等書其板現行世者尙六七處幾於家有其書矣而侯定鼎之功自子朱子作綱目後亦大白於天下王之在宋也不以文著史雖稱其家貧力學尤好左氏春秋覽經史恂恂如書生而撰述未聞王之子霖孫珂著金陀粹編及續編爲王辨者極其精詳王之間附焉復經進家集備述搜訪舊聞參稽同異彙次三萬六千一百七十四言釐爲十卷缺其卷尾以侯附益夫以名父子竭數十年蒐羅之力當無遺憾而集仍未傳明季歸安茅元儀纂王遺文并王行軍禦敵之制繪爲圖刻之浙板復旋燬嗟乎王之集其有侍於太守乎媚因之有感矣當靖康建炎之難金人以汴界張邦昌以齊界劉豫強師數十萬震動中原宋之亡岌岌矣而王以忠憤應募屢擒劇賊所嚮必克戰新鄉則有侯兆川太行山之捷戰胙城則有黑龍潭汜水關竹蘆渡南薰門及清河

鐵路步六合烏江之捷與兀朮戰則敗之於郾城於臨潁於潁昌於朱仙鎮皆王之功表表在人耳目者而廣德之戰奏凱於宜興而鎮江而東清亭而牛頭山而新城靜安獨提孤軍以制兀朮不得犯杭入常而宋得乘時以收建康及王恢復漢上六州屯軍於鄂雄據上流控京洛襟吳蜀得建瓴之勢以扼東南之衝使昌豫諸逆不敢輕兵南嚮而越州之根本固矣夫金人之所不得逞志於宋者獨以王在爾苟無王則宋之君臣將奔走固圉之不暇其能一日安於小朝廷耶十年之力廢於一旦未成之功人咸能爲王惜而敗南宋百五十餘年之業其功甚鉅而人且不知乾道二年定中興戰功計十三處而又不及王此燭所以讀王集而不禁長太息也今王集已行矣忠肝義膽流溢行間屑玉碎珠莫非至性將見不脛而徧天下讀之而肅然敬惕然思奮然起忠君愛國之心油然而興古所云示民嚮以成教化者在是矣然則太守之刻是編也豈僅爲王發潛德之光歟燭又聞蘇軾之評武鄉侯也公在後漢末初未嘗欲以文章名而開物成務之資綜練名實之意自見於言外而陳壽已先謂其聲教遺言皆經事綜物公誠之心形諸文墨足以知其人之意理而有補於當世世之得王集者其即移是言以求之而王之爲王昭昭若揭矣抑更有請者高宗良馬之對淵淵乎有道之言而文臣不愛錢武臣不惜死十字尤可爲萬古之臣則太守盡明著簡端如隆中之對與

甯靜澹泊諸語等亦何不可遂拜手稽首而爲之序

乾隆三十有五年歲在庚寅夏四月中泮河南布政使山陰何焯敬譔并書



岳忠武王集 序



序

宋岳武王功烈彪炳軒揭天地人多知其功之大且奇惜其不成而卒死於賊臣之手至其原本忠孝百折不回小夫孺子庸有不能遍觀而盡識者況其外之文乎夫以王之德在倫常功扶社稷爲宋朝不可少一千古不可多見之人卽使其椎魯少文猶合于孔門必謂之學之義乃夷考其文又復彬彬若是豈非間氣所鍾備三不朽者耶考王之年譜弱冠從戎中更百戰枕戈待旦啓處不遑非有批吟之勤得諸師友之益卽本傳所稱少孤力學自受書至應募纔十餘年耳何各體具美如是或謂王身都貴顯其幕下豈無名宿如陳琳阮瑀其人者不知王之文不加雕繪不侈淹洽獨由忠孝奮發一片血忱此豈他人所能代其披瀝耶王之生平實與諸葛武侯相近故改謚從同而文亦相似其元年上書及乞復襄陽謝議和赦表卽出師之二表也其定曹成殲楊么卽五月渡瀘之師也其畫守營田卽汧渭之雜耕也王之忠盡韜略不減孔明而神勇直前不失一算且過之特其遭逢宋高更不逮後主遠甚尙使高宗拱手聽命於鄂王如劉禪之于武侯委寄數十年而不以讒人間之何仇不復何功不成雖萬被戮豈有悔哉說者又疑王臨陳建儲口斥時宰疑王若不善居功者不知王之文和平剴切晉秩則屢讓加恩則屢辭母喪則求終制和成則求解兵章奏具在何嘗不異以行權

而卒聽命讐敵自壞長城此賊臣之罪所以上通於天歷劫而不可刊滅者也明之邱瓊山乃疑王未必能恢復秦檜之和議保全無限生靈嗚呼其謬鑿尙忍言耶閩中黃太守來治于相湯陰王故里也旣新其廟貌又哀刻其全文俾王之忠孝神武纖悉畢彰後之讀是編者頑廉懦立事君事父之心油然而生焉其所裨益者大矣于是請敘而并識其景仰之意是爲序

乾隆三十五年歲次庚寅夏四月旣望河南按察使甘泉楊敬素敬撰

敘

古人臣不朽之業其顯晦蓋有幸有不幸焉當夫入告嘉謀有功而不德誠千載一時也乃有以其身繫社稷安危而垂成之功沮於羣小亦可謂不幸矣然後之人採其遺文托諸記載俾讀其書者如見其爲人此彰德黃太守邦甯所以有岳忠武王集之刻歟王至性過人其事親也生則盡養死則廬墓刻木奉之其事師也既盡其術朔望設祭焉至其矢精忠以許國自從軍及統制垂二十年大小百數十戰勲績爛如載在史冊迄今廟食幾徧天下婦人豎子咸知所欽仰是王之功德顯懿本不藉文而傳而言以人重則哀輯自不容已矣按家集敘稱王刻意於學不爲章句又家傳稱王爲文初不經意然辨是非析義理若精思而得之者集中如屯軍營田出師奏捷諸篇措置事宜靡不曲盡至建炎投匭之疏紹興建儲之議事關密勿雖子若孫不得而見之若夫書翰詩歌偶然贈答披肝瀝膽一一皆至性所流有有非尋章摘句之士所可幾及者然則讀是集也忠孝之心有不油然而生者哉是書權輿家集益以程史金陀諸編而又博覽旁搜不遺餘力使王不朽之業萬古常新太守可謂克盡守土之職者智故述其意以爲知言者告也

乾隆三十有五年歲次庚寅夏六月朔日

岳忠武王集 敘



序

歲己丑冬閩中黃公遠亭守鄴百廢具舉暇復排纂宋岳忠武遺文彙次成帙重謀諸
劄牘郵寄命序讀竟輒嘆公用意良厚而令數百載忠憤之氣涌現於行間爲不可及
也當建炎中興忠武方以恢復爲己任背嵬所向聲振河北旣而含冤棘寺等於檀道
濟之壞汝長城至今猶有遺恨斯其節槩炳若日星矣竊嘗參稽傳乘稱忠武喜討論
經史褻衣緩帶恂恂如書生意其述作必富今僅從金陀編程史掇拾舊聞想見敷陳
剴切纏綿至性其論兵指度山川險隘形勝歷歷聚米可數而商聲變調如霜鐘之鏗
應時間作焉抑又思忠武之將略倘無有牽制任其提軍直擣黃龍疾馳露布凱旋朱
驚鏡唱由是作爲雅頌告諸郊廟以垂示無窮豈不甚盛不幸簿錄誣死縱偶爾楮墨
傳後徒使循覽者謂差勝絳灌之無文終不獲與唐之汾陽臨淮功定兩京大書竹帛
則又未嘗不三復是集歔歔重慨其遇也蓋忠武不盡以文著而文自不可磨滅亦其
平時忠憤之氣有足存者某不文何能闡揚前烈勉識數語以爲知人論世之一助云
乾隆三十五年歲次庚寅夏五月旣望知河南衛輝府事清苑朱岐敬撰

敘

湯陰爲宋岳忠武王故里其廟社較他處爲獨盛累朝賜諡加號典至渥也歲丙戌甯承

命忝守茲土下車瞻謁祠像思敬起慕英靈如或式憑竊歎王之忠誠謀略往往散見于奏疏狀牘天下士至今傳誦以未讀全文爲恨爰從金陀編外益以程史諸書參訂同異排定釐爲八卷首冠

聖製崇褒嘉也繼系年譜詳出處也而遺編軼事掇拾附諸卷後捐俸付梓不敢謂忠武文章已盡于此使讀是集者想見王志圖恢復不顧時忌始終以臣節自勵一種輪囷鬱勃之氣溢露于紙墨間嗚呼斯亦足以不朽矣昔韓忠獻公當嘉祐盛時出爲五路招討使諸羌聞之膽寒晚受兩朝顧命彪炳旂常以忠武之將才不獲成建炎中興之功遭際容有不同要其忠言讜論激發人至性固當與安陽集並傳是用及時採輯俾不至如韓陵片石之蕪沒焉斯亦守茲土者之責也夫

乾隆三十四年歲次己丑冬十一月既望知河南彰德府事閩中黃邦甯敬撰

岳忠武王集

例言

一岳王精忠無貳允爲人臣盛則恭讀

御製武穆論

御製武穆詩並於湯陰祠內仰瞻

宸翰王之忠孝文武炳如日星敬謹繕刊冠諸卷首其餘古今詩文論贊等作煩多難以悉載

一尙論古人每以不及親炙爲憾茲集首篇摹刻忠武遺像俾一展卷敬對威儀泰山喬嶽之象光風霽月之襟仰止者庶可得其髣髴云

一金陀粹編及湯陰廟志西江忠武集載王行實編年俱未簡核斯集纂王年譜祇舉大綱至各處戰功事實有本傳文集可攷參觀互證自得其詳

一金陀編較宋史尤詳第次序煩瑣茲錄宋史本傳於卷首復錄金陀粹編序釐天辨誣錄序於卷末大端已備間有失載者採補遺事中

一王嗜古性成著作宜富惟兵燹之餘必多散佚當孝宗淳熙初年王之子孫已有掇拾未備之憾茲集奏疏爲多公牘次之詩詞僅葺十餘首書啟遺翰亦補

人無幾所愧聞見未廣不無疏漏拾遺補闕留待後賢

一奏疏公牘俱分年分類編次如告捷差官催餉會期等篇俱無文筆可見然忠武事迹所存俱詳錄之以爲後世之徵信

一王之手蹟石刻四方者不能遍爲搜羅惟尺牘三章乃湯陰蘇宏祖從王孟津家購得者邑人李震復摹刻石砌廟壁間茲特刻之集中吉光片羽亦見王之都雅焉

一亦齋先生經進家集實斯集之權輿也故附原序於卷末惟表跋題記易其前後因王南京上書乃入奏之始亦見志之端紀年當爲第一至第八卷係王雜著則以表跋爲篇首以詩詞終篇而附以遺翰焉

一王之遺事俱載金陀編中與本傳複者頗多茲摘本傳未載及載而不詳者錄之文法多仍其舊間有連綴不敢妄易

一金陀粹編續編程史諸書皆王之幼孫亦齋先生編著是集專刻王之著作故纂編中家集最詳至王忠孝大節業已昭著凡籲天辨誣天定昭忠傳信諸編茲不備錄

一岳王淳熙中謚武穆寶慶年間改謚忠武景定年間改謚忠文前明洪武時仍