

青蓮之
121

憨山大師的一生



王同蓮印經會恭印

青蓮之
121

青蓮之121

憨山大師的一生



王同蓮印經會恭印

普為出資及讚誦受持
輾轉流通者迴向：

願以此功德消除宿現業
增長諸福慧 圓滿勝善根
勤修菩提道 六時事諸佛
普利衆有情 先眷生樂土
現親獲安樂 妙智財富足
恆享如意願 無有諸惡道
四恩悉皆報 成就極樂國
法界諸含識 同證大菩提

慧山大師的一生

編著者 宋智明法師

發行者 光雲寺煮雲老和尚紀念園

地址 高雄縣大樹鄉井腳村井腳路111之15號

電話 (〇七)六五一〇五四七・六五二一四六九

印行者 青蓮印經會

地址 台灣省高雄市苓雅區武昌路70巷28街21號

21, Neung28, Lane 70, Wu-Chang Rd.
80232 Kaohsiung Taiwan, R.O.C.

NAME CHEN CHIH HSIN

電話 (〇七)七七一八二四三・三三一八二八六

郵政劃撥 〇四〇三一〇六七 陳智信

西元一九九九年四月初版一千本

謹向出資助印本書的朋友們
致最大的謝意和祝福：
希望以出版這本書的功德，
增進大家的福慧，
廣植諸位的善根。
更希望每一個有緣看到這本書的人，
能夠立下追求真理的決心，
以及普度眾生的悲願。
讓春風輕拂人間，
使煦日普照大地。

青蓮印經會 合十



佛法包括世間法和出世法，而以出世法為究竟。它為我們闡明了宇宙人生的真相，破除一切妄情偏執，迷信幻覺，而導歸正信、正見、正行、正覺，給予人類以究竟安樂。它指明了一切眾生都在無始無終的「生命之流」中生死流轉，一期生死只不過是其中一個短暫的片段。而所以形成六道輪迴中極其錯綜複雜，萬有不齊，苦樂懸殊的現象，其間貫串著一條「因果規律」的緣故。佛法揭示了命和相的原因和由來，卻不教人去算命看相求籤問卜，就因為這是捨本逐末，徒勞無益的！算亦如此，不算亦如此。只有了然於因果命相之所以然，了知由於過去造作的「因」而形成現在遭受的「果」；而現在造作的因又將形成未來

的果。其中的因因果果雖然極其錯綜複雜，但正如種瓜得瓜，種豆得豆一般的準確，自因自果，自作自受；恰如其分，毫厘不爽。利人即是自利，害人適是害己。明白了這一道理，人們就完全可以改造自己的命運，掌握自己的未來了。吉人天相，自求多福，這樣才有益實際啊！這樣做，不僅自利，同時也是利人利國，共利群益之道啊！

至於佛教的了脫生死，永絕虛妄流轉，究竟解脫的出世法！乃至明心見性，圓成佛道的最上乘，那就更加博大精深，超勝殊妙了！有高度理智和志氣的人們，應當知所從事了。迴脫根塵，朗然大覺，大丈夫當如是矣！

必

勸

今

知

煮雲老和尚全集

◎您想知道當代精進佛七耕耘者·煮雲老和尚的一生事蹟嗎？

◎您想知道民國四十年至七十年間台灣佛教的情形嗎？

◎您想知道東台灣的佛教如何走出一片天地的嗎？

◎您想知道東南亞佛教的情形嗎？

◎您想知道佛法的正確理念嗎？

◎您想知道聖像的靈異·舍利的瑞應嗎？

◎您想知道歷代高僧護法衛教·譯經弘道·孝行高潔·持誦感應的事蹟嗎？

◎您想知道歷代高僧輪迴轉世·神感奇異·禪通行化·生死自在的事蹟嗎？

若是您還在佛門之外，請您不要錯過這一套全集，因為它可以讓您對佛教生起

正確的見解；若是您已進入佛門，那麼請您更不要錯過此套全集，因為它可以堅定

您的信念，讓您對佛法有更深一層的認識。

煮雲老和尚以最平實的口語，最淺出的故事譬喻，把佛法以文字詮釋出來，讓

現代人不再畏懼生澀而難懂的佛經，帶

領大家進入佛法的大海裡面，開啓人生

的智慧，創造人間淨土，讓家庭和樂，

社會安祥，進而讓人人趨吉避凶，離苦

得樂，以致於得大自在。

◎另備有煮雲法師精進佛七專輯（全堂功課）錄音帶·全套十卡裝新台幣壹仟元

每套精裝九大冊·定價新台幣：參仟貳佰元

發行人／釋 慧 見 法師

流通處／光雲寺煮雲老和尚紀念園

地址／高雄縣大樹鄉井腳村（路）111 15號

電話／（○七）六五一〇五四七·六五二一四六九

郵政劃撥／四一九三二五六八 光雲寺

助印功德芳名(恕略尊稱)

壹萬伍仟元／青蓮助印之友

貳仟元／馬六甲佛教居士林 峇株吧轄觀音亭信眾

壹仟元／郭士禎 郭士銘(以上二位迴向業障消除 福慧增長)

身心自在 平安如意)

伍佰零伍元／奚文虎

伍佰元／丁玉雀 翁有智 盧玲芳 李介正

壹佰元／張琴武 陳卓玉華 趙麗珠 趙蔡萬治 陳生漢 呂坤泉

楊羅錦 楊麗芬 胡宏明 黃森義 劉式容 鄭麗茱 許清浪

蔡金莉 王慶章 蘇正南 陳國珍 王明珠 郭方春愛 陳炳彰

陳金展 湯李純子 湯涂玉英 陳國琛 林秀姿 楊怡靜

侯麗姬 藍培玉 黃柔 孫金榜 孫蔡花 黃仁和 孫麗卿

黃信勝 孫信義

目錄

出家前的生活·····	一	神通見母·····	九四
大師的出家因緣·····	十一	爲法忘軀·····	一〇五
禪定初門·····	二一	一路到曹溪·····	一一四
雲遊參學·····	三二	曹溪風景·····	一二三
初證色空·····	四〇	達觀大師的逝世·····	一三四
融貫諸法·····	五一	風雲歲月·····	一四一
徹悟心性·····	五七	在匆忙的弘法中·····	一四九
報父母恩·····	六八	菩薩應世·····	一五九
開悟前後的三次夢·····	七八	指歸淨土·····	一六九
東海牢山的因緣·····	八五	金剛不壞的肉體·····	一八〇

一·出家前的生活

憨山大師(1546—1623)名德清，字澄印，明金陵全椒縣(今屬安徽)人。父親姓蔡諱彥高，母親洪氏。

母親生平敬奉觀音大士。一天夢見觀音大士攜一童子走進家門，母親很歡喜地把童子抱了起來，從此以後就懷了孕。

到了明世宗嘉靖二十五年(公元1546年)十月十二日的半夜，就誕生了一位白色雙層胞衣的胎兒。當剝去胞衣洗濯時，整個室內充溢著異常的香氣，這似乎預告中

國將有一位巨人出來重振佛教宗風了。

父母為這奇異的嬰兒取名為大美。好事多磨，這位嬰兒走進人間後並不順利。第二年，當大美周歲時，生了一場嚴重的風疾，病得幾乎死去。慈愛的母親見醫藥無效，就在觀音大士前至誠祈禱，并許下願說：「觀音大士啊，如能使我兒大美重病痊癒，我就讓他長大後出家為僧，住持正法，來報答菩薩的大恩！」過了幾天，病果然痊癒了。為了使大美的生活順利，母親又把他的名字寄托在村中的長壽寺裡，并改乳名大美，稱為和尚。

幼年的大師性情好靜，常常喜歡獨自一人靜坐思考問題，不喜歡與村裡的孩子們一起遊戲。祖父見孫兒整日獨坐，經常對人說：「這孫兒好像木椿一樣。」

叔父平日對他十分鍾愛，一日忽然死去。他從外面進來，見叔父躺在床上，母親過來對他說：「你叔父睡著了，你可叫他起來。」於是他叫了幾聲叔父，但不見叔父回答，只聽見嬸母悲痛地哭叫著：「天哪！你到哪裏去了？！」他覺得非常奇怪，便滿腹疑團地問母親：「叔父身體明明在此，又到哪裡去了？」母親回答說：「你叔父已經死了！」他又問：「死了到哪裡去了呢？」

「母親沒有告訴他，但他對「死了到哪裏去」的問題，越發懷疑，從此時常思考這一問題。

過了不久，孀母生了一個兒子，母親帶著他去看望。他看見嬰兒有這麼大，便好奇地問母親：「這嬰兒是從哪兒進入孀母腹中的？」母親見他問得奇怪，便拍了他一下說：「癡子！你是從哪兒進入你娘腹中的呢？」他聽後更加不解，人究竟是從哪兒來的呢？從此，「死了到哪裡去」與「生命從何而來」的二個疑問，佔據了他的幼小的心靈，正像許多偉大的科學家一樣，在兒童時代已經產生了探索真理的思想火花了。

到了七歲的那一年，母親送他入社讀書。第二年，又轉到隔河的學社讀書，因來回不便，就住在親戚家中，母親只許他每月回家一次，其餘時間不准回家。

一日，他回家探望，因為愛戀母親而不肯過河去讀書。母親愠怒地把他趕到河邊，他又不肯登船，母親一氣之下便提起他的髮髻，把他拋到河中央去，就頭也不回自顧自地離開了。正在這危急時刻，祖母剛好打這兒經過，看見他在河中掙扎著，趕緊叫人把他救起，并送回家中。母親見有人把他救起送來，仍然生氣地對他們說：「這不才之子，不把他淹死，留著又有何用！」隨

即又把他打逐出去，沒有絲毫的留戀。少年的大師見母親對他這樣狠心，毫無愛戀之情，心裡雖然很痛苦，但從此以後反而能認真學習不再想家了。大師去了後，母親時常隔著河淌眼淚，祖母怪她太無情，母親卻說：必須斷絕了他的愛戀之情，才能使他認真讀書啊！

一天，他來到寺院讀書，聽寺中的一位和尚說，念誦『觀世音菩薩普門品』，能救世間的一切痛苦和災難，心裡非常高興，就向和尚請來一本『普門品』，暗暗地攻讀起來，沒過幾天，便能背誦。母親經常在觀音大士前燒香禮拜，他若在家也總隨母親一起禮拜。一次他

對母親說：「觀音菩薩有一卷經。」母親從未聽說過，他即為母親背誦了一遍，母親聽後非常高興地說：「這是從哪兒學來的？你誦經的聲音真像寺裡的老和尚！」他便把經過情形一一告訴了母親。

到了十歲的時候，因母親對課程監督得很嚴格，他覺得讀書既費神又艱苦，便產生了厭煩情緒。一天他問母親：

「讀書的目的是為了什麼？」

「做官」母親答道。

「做怎樣大的官呢？」

「從小官開始，一直可能做至宰相。」

「做了宰相又為了什麼呢？」

「最後罷了。」

他聽後嘆息說：「可惜一生辛苦，到頭來只是罷了，我讀它何用？我只想做個不罷的！」母親聽了愠怒地斥責說：「像你這不才之子，只可做個掛搭僧！」他聽到掛搭僧三字，又好奇地問：「什麼叫掛搭僧呀？做它又有什麼好處？」母親向他解釋說：「僧是佛的弟子，他們的足跡遍及天下，自由自在，是人天的福田，所以到處都有人供養他們。」他聽說掛搭僧有這般超脫自在