

當我三十歲的時候

為了一

相處此大連瀋陽

也去訪

過的很快，差不多

二十天

飄蕩時刻，風雲變幻不定

荷幣政府的後詔，
補充了，把

劫走運到臺灣，

取了特官

江浙訪書記

謝國楨著



上海书店出版社

G256
X439

郑州大学 *04010302436N*

-41

江浙访书记

谢国桢 著



G256
X439

上海书店出版社

Qaz52/01

图书在版编目 (CIP) 数据

江浙访书记 / 谢国桢著. —上海: 上海书店出版社,
2004.1 (2005.1 重印)

ISBN 7-80678-012-2

I . 江... II . 谢... III . 读书笔记 IV . G792

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 106838 号

策 划 彼岸出版策划室

(汪宇)

责任编辑 徐力励

金良年

封面设计 程 钢

技术编辑 张绍军

江浙访书记

谢国桢 著

世纪出版集团

上海书店出版社出版

上海世纪出版集团发行中心发行

200001 上海福建中路 193 号

www.ewen.cc www.shsd.com.cn

上海市印刷七厂印刷

开本 889 × 1194 1/32 印张 8.125 字数 230,000

2004 年 1 月第一版 2005 年 1 月第二次印刷

印数 3001 — 5000

ISBN 7-80678-012-2/K · 4

定价 23.00 元

回忆瓜蒂盦主谢国桢教授

(代序)

顾廷龙

老友谢刚主先生逝世，忽将两周年。其女纪青同志正为搜集遗文，时有往还。回忆往事，弥增感悼！

1931年夏我上燕京大学研究院肄业，有时即至北平图书馆阅书，由王以中先生之介得识先生及向达、贺昌群、刘节、赵万里、胡文玉诸先生，相谈甚得，从目录版本、金石文字、舆图水利，导牖闻见，获益良多。

一日先生以购得吴憲斋所题彝器屏幅，约往赏鉴，时居小水车胡同。憲斋以篆题器名，行书考识，许余移录以归。抗战中余返上海，未几先生亦来沪上。先生与合众图书馆创办人张菊生、叶揆初诸老，并有姻世之谊，遂即常作我馆座上客。叶揆老原藏有杨秋室评校《鮚埼亭集》一书，先生因此书对晚明史关系重要，特乞传录。在增订《晚明史籍考》中当言及之。当时先生在大中银行司笔札，暇则阅市，时有所获，余则主持合众图书馆，琐事鞅掌，疏于酬酢。每闻良朋异书之访获，有不胜艳羨之感。

先生既撰《晚明史籍考》，继有《丛书考》之作，已成百数十种。南北迢递，初无知也。建国后我馆有《中国丛书综录》之辑，承以所著《丛书考》寄示，提供参考，俱见其热爱社会主义，事无大小，力所能及者，均予支持，其风义之高，令人钦敬。

十年内乱，音讯隔绝。“四人帮”粉碎后，每来申江，必图一晤。有时小饮酒楼，纵谭为乐。先生旅游苏杭，所见所得娓娓言之不倦，令人为之神往。尝告我近年所收汉石刻甚富，各地新出土者亦有寄

2 江浙访书记

赠，将加考订编为目录，不知如愿否？所得心赏小品，辄命题识，亦同好之乐事也。

某年先生游杭归来，为言曾在浙江图书馆获见《明文类体》一书，五桂楼主人自编未梓稿，极为珍贵。余先曾见及，颇有同感。鄙意此书皇皇巨编，刊印不易，似可编一细目注明其钞本刻本、已刻未刻，使读者见其目，如读其书。先生然之。

一九八〇年春余于役京华者半年，先生寓郊区，不辞道远，时承过谈。余性懒，曾一答访，获见藏书琳琅盈室，案上罗列众本，盖正为及门讲授也。谓余曰现由历史研究所派一青年相助整理。翌年来沪又为我言所藏明、清以来野史笔记、志乘和汉魏碑刻拓本尽数捐献历史研究所矣，而领导上发给奖金，俾资继续购书。先生邃于目录版本之学，尤好笔记小说、类书，南游中得《玉麈新谭》，为晚明信州郑仲夔所著，甚为稀见。先生遂商之古籍书店复印若干部为古人续命，并广流传，承以一帙相赠，余即移送我馆以资保存。先生博览群书，熟谙版本，流传多寡，如数家珍。非具真知灼见者，盍克臻此。

一九八二年三月下旬余参加古籍规划小组会议，又与先生朝夕相见。居室比邻，暇即往来谭艺，引为平生快事。二十二日之夜赵勇同志过访，先生在常任侠先生宿舍，偕余往谈，梁容若先生亦在焉，赵同志遂为我四人合摄一景。时先生最长，年八十二，余皆七十有九。不数月，闻先生病，初以为先生体质尚健，不难恢复，孰知竟一病不起。披展赵同志所摄合景，竟成永别之留念，每一展观，不胜山阳邻笛之感。

今三联书店编印先生《江浙访书记》，吕一方同志为之整理、订正。此书出足以发潜德之幽光，为隶学之津逮。衰年学殖荒落，不足以阐扬先生之学术文章，略述两人之交谊以复纪青。

一九八四年四月十九日于上海

三联书店版小引

当我三十岁的时候,为了编辑《晚明史籍考》,曾经到江浙和东北大连、沈阳等地去访书。回想起来,时间过得很快,差不多快要五十年了。半个世纪以来,屡经动荡。日本帝国主义者的入侵,国民党政府的统治,弄得民不聊生,祖国文化遗产备遭浩劫。昔日上海商务印书馆,在闸北所办的东方图书馆,经过兵燹已经化为灰烬。又如常熟瞿氏的铁琴铜剑楼、南浔刘氏嘉业堂、平湖葛氏传朴堂,已变为冷烟,化为蔓草,莫可寻其踪迹了。我曾经写过一篇《三吴回忆录》,记载了这些藏书家的事迹,真有明日黄花之感。

解放以来,党和政府素来重视和保护祖国的文化遗产。随着建设的发展,近二十多年来,发现了大量的出土文物,增加了研究我国古代历史重要资料,在祖国文化上重放异彩。自三中全会以来,百废俱举,对于保护祖国重点文物,尤为注重,如四百五十年前明代宁波范氏所建立的藏书楼天一阁,今经修缮焕然一新,而且更加宏丽,藏书工作也受到党和政府的重视。在十年动乱期间,经各地图书馆同志的爱护,断简零篇,从造纸厂中捡收回来,加以整理,江浙各地图书馆里的藏书,已经是汗牛充栋。这都为编辑全国善本书目和整理出版古籍,提供了有利条件,使久压在书库中蛛网尘封的书籍,重见了天日。近年以来,我有机会能到江浙等地阅读古籍珍本,回想我在“三十而立”之年的时候,所看的仅是明末野史一类的东西,现在由于各图书馆的大力支持,我遂得以从吾所好,涉及的方面较为广泛,无论是政治经济、考据词章以及科学技术、文艺美术各种罕见的书籍,能有机会阅读,实为至幸。但由于时间关系,只能是五熟鼎中的珍馐,仅尝一脔。承三联书店为之印行,尤为感谢。但以我理论水平的低下,识力的浅陋,挂一漏万的地方,自所难免。我常以为“胸有成

2 江浙访书记

竹”然后能识竹，我所写的这些读书题识，也不过略抒个人的意见而已，不一定对，还请读者指正。

一九八〇年十二月六日记于北京

目 录

江、浙、成都访书观感	1
南京图书馆藏书	12
《诗集传》(12) 《道听录》(12) 《圣朝破邪集》(13) 《金薯传习录》(14) 《威凤堂偶录》(15) 《白耷山人全集》(16) 《池上草》(17) 《辽左见闻录》(18) 《明初伏莽志》(19) 《小蓬莱阁金石目》(19) 《惧谋录》(20) “颐素堂丛书”(21) 《吴门岁华纪丽》(21)	
扬州图书馆藏书	23
《东洲几上语》(23) 《通鉴续编》(23) 《明珰彰瘅录》(24) 《十可篇》(24) 《青莲阁集》(25) 《章大力稿》(26) 《影园诗稿》(27) 《缶林文集》(28) 《孟晋斋文钞》(29) 《扬州休园志》(29) 《鸿爪录》(31)	
苏州图书馆、苏州博物馆、苏州元和顾鹤逸藏书	32
苏州图书馆藏书	
《孝经音义》《论语音义》《孟子音义》(32) 《杜陵诗史》(33) 《傅与砺诗法》(34) 《杨文懿公集》(34) 《香泉志》(35) 《十二家唐诗类选》(36) 《浙江东山志》(36) 《皇明留台奏议》(37) 《考盘集》(37) 《复宿山房集》(37) 《蕉窗九录》(38) 《谢耳伯先生初集》《全集》(38) 《湖隐外史》(39) 《花史左编》(40) 《古今振雅云笺》(40) 《天主圣教圣人行实》(41) 《吴骚二集》(42) 《灵岩纪略》外编(42) 《追维往事录》(44) 《卧龙山人集》(45) 《怀旧集》(45) 《朝野纪闻》(46) 《启祯两朝实录汇编》(46) 《古今释疑》(47) 《苏州织造局志》(48) 《闲止书堂集钞》(49) 《畏垒山	

2 江浙访书记

人诗》(51) 《陶晚闻未刻稿》(51) 《横山志略》(52) 《未刻谈往》(53) 《吴郡甫里诗编》(53) 《书钞阁题跋》(54) 《眉渌楼词》(55) 《梵麓山房笔记》(55) 《雪烦山房日记》(55) 《秣营琐记》(56) 《曼陀罗馆诗》(56) 《楚游寓目编》(57) 《懋华盦遗文》《存诗》(57) 《香山小志》(57)	
苏州博物馆藏书	
《磷血丛钞》(58) 《畊心农话》(59)	
苏州元和顾鹤逸藏书	
《骆宾王集》(61) 《李嘉祐集》(62) 《李群玉诗集》(62) 《清塞诗集》(63) 《贯休诗集》(64) 《唐朝名画录》(65) 《唐摭言》(65) 《北户录》(66) 《龙川略志》《别志》(66) 《香溪先生范贤良文集》(67) 《识遗》(67) 《颐庵居士集》(68) 《锦里耆旧传》(68) 《吴中旧事》(68) 《径山元叟和尚语录》(69) 《郑师山先生文集》(69) 《竹素山房诗集》《闲居录》(70) 《苏州府志》(71) 《国初事迹》(72) 《光庵集》(73) 《东家子》(74) 《桃谷遗稿》(75) 《国变传疑》(75) 《石洲诗话》(76) 《词苑》(76) 《碧园吟稿》(77) 《巾箱集》(77)	
常熟图书馆藏书	78
《瞿氏家乘》(78) 《情味集》(78) 《使滇集》(79) 《梦晓楼随笔》(79) 《桂村文录》(80) 《集古印谱》(81) 《壤军斗胜集》《鹅湖风雅集》(82) 《锡金团练始末记》(83) 《啸雪庵诗集》《雅集诗余》(83) 《甑麈纪略》(84) 记常熟徐兆玮所编著之书(84)	
江苏吴江县图书馆藏书	
《涉园琐记》(86)	
上海图书馆藏书	88
《皇朝仕学规范》(88) 《野航杂著》(89) 《使规》《使缅附录》(89) 《瑶翰》(90) 《声讨实录》(90) 《晴雪斋漫录》(91) 《读史方舆纪要》(92) 《忧患集偶钞》《孑遗录》(93) 《钝斋文选》《诗选》(94) 《隙光亭杂识》(95) 《亚谷丛书》(96) 《吴兔床日记》(97)	

《虫获轩笔记纂》(98)	《放鸭亭小稿》《环溪词》(99)	《里堂书跋》
《忆书》(100)	《羽玲逸事》(100)	《蝇鬓馆丛话》(101)
《星烈日记》(103)	《玉光剑气集》(104)	
浙江省图书馆藏书		106
《常建诗集》(106)	《巴西文集》(106)	《克敌武略荧惑神机》
(107)	《纶扉奏稿》(108)	《菲泉先生存稿》(108)
《国史纪闻》(109)	《东江疏揭塘报节钞》(109)	记祁彪佳所著书(110)
《张氏一家言》(112)	《新镌歌林拾翠》(112)	《十峰诗选》(113)
《秦边纪略》(113)	《倘湖手稿》(114)	《残明书》(115)
《鲁王案》《楚王案》(116)	《海隅遗珠录》(118)	《野变怜史》(119)
《绣谷图卷题咏钞》(119)	《宝纶堂集》(120)	《闻见录》(120)
《湖录》(121)	《通鉴纪事本末补后编》(121)	《随銮纪恩》(122)
《壬申纪游》(123)	《离垢集》(124)	《今文类体》(125)
《滇南矿厂图略》(126)	《理董许书》(127)	《枫树山房帖目》(128)
《诗苑雅谈》(129)	《来青轩诗钞》(130)	
宁波天一阁文物保存所藏书		131
《仪礼注疏》(131)	《集韵》(132)	《崇文总目》(134)
《针灸四书》(134)	《洪武四年进士登科录》(136)	《永乐圣政记》(137)
《新编营造正式》(138)	弘治《兴化府志》(139)	《枕戈杂言》
(139)	《刘东山招由》(140)	《楚纪》(140)
《物原》(141)	《武定侯郭勋招供》(141)	《孤竹宾谈》(142)
《三才广志》(142)	《皇明三异人传》(144)	《金莲记》
《类编古今名贤汇语原》(144)	《维新志》(146)	《和箫集》(147)
《明史稿》(148)	《西溟手稿》(149)	《明史稿》(148)
《湛园未刻稿》《杏花邨志》(151)	《李长吉诗补注》(150)	《陶陶轩诗稿》《陶陶轩诗集》(154)
《天盖楼四书语录》(152)	《管天笔记外编》(155)	《溪口遭难志略》(156)
《洋烟考述》(156)		
四川省图书馆藏书		158
《王状元集注东坡诗》(158)	《华阳国志》(159)	《李小有诗集》

(162) 《五马先生纪年》(164) 《通江三李文集》(165) 《贯道堂集》(165) 《当阳县避难记》(166) 《蜀典》(168) 《津梁集》(170) 《花语阁日记》(170) 《粲花簃随笔》(171) 《随军日记》(172) 《名雅遭贼记》(172) 《凭花馆琐笔》(173) 《赵熙日记》(173) 《培根斋日记》(174)	
瓜蒂庵自藏书	176
《何氏语林》(176) 《水东日记》(178) 《三辅黄图》(179) 《留青日札》(181) 《尧山堂外纪》(182) 《重修贵州通志》(184) 《重刻申阁老校正朱文公家礼正衡》(185) 《帝京景物略》(187) 《徐氏笔精》(188) 《玉麈新谭》(189) 《铁网珊瑚》(191) 《翁山诗外》(193) 《缩斋集》(194) 《榆溪集选》(196) 记“莆阳先贤丛书”(197) 《五茸志逸随笔》(199) 《倚声初集》《前编词话》(200) 《客途纪异》(202) 《金陵览古》(203) 《饮水诗词集》(204) 《经史序录》(207) 《畏垒笔记》(209) 《李杲堂文钞》《诗钞》(210) 《安静子集》(212) 《听雨录》(213) 《西湖佳话》(214) 《雪泥书屋杂志》(215) 谈鲍氏“知不足斋丛书”刻本(216) 记沈西靡之著述(217) 《榴萌书屋笔记》(219) 《桐桥倚櫂录》(220) 《乡园忆旧录》(221) 《星烈日记汇要》(221) 《水窗春呓》(223) 《攀古小庐杂著》《攀古小庐文》(225) 《骈枝赘忆》(227) 《适园从稿》(228) 《敬斋杂著》(230) 《石湖櫂歌百首》(232) 《郑叔问年谱》(233) 《吴友如画宝》(234) 记南游所获“别下斋丛书”(235)	
附录 怀念我的父亲	谢纪青 238

江、浙、成都访书观感

我国的图书文物浩如烟海，虽然是珠玉和糠秕杂陈，可是其中蕴藏着祖国文化遗产无数宝贵的资料。经过历代累次的变乱，书籍多有散失，所谓“书有七厄”，损失是严重的。然经过有心人士的辛勤搜辑，仍能在祖国历史上重放异彩，成为研究我国历史和文化的重要依据，不过要有人把它整理出来。

在一九三五年间，蒋政府曾以“参加伦敦中国艺术国际展览会”的名义，以备战为名，把一些古物书籍在伦敦展览，回国之后运到广西，后来又运送到台湾。解放前夕，蒋政府又把北京、南京各大图书馆所藏的宋、元善本以及富有资料性的书籍档案大批输送到台湾。在这种情况之下，郑振铎先生曾写有《古物何日归来》一文登载在《大公报》上，也未能发生很大效力。解放以来，根据国家政策，整理了各大图书馆的藏书。又经过郑振铎、徐森玉、赵万里诸位先生从港、澳爱国人士手中购回来珍本秘刊，如宋本《前汉书》、孤本宋刊唐代诗人《张承吉集》（现已由上海古籍出版社影印）、《北宋石经》等书。自土改以后，在徽州发现了大批的家谱、地契、小说版画以及明代的通俗读物、日用百科全书（像《居家必备》、《万事不求人》之类书籍），四川巴县地方档案，江苏苏、松各地的“叫歇碑”，都是崭新的资料。可是在“文化革命”期间，“四人帮”一伙大量摧毁祖国文物，抄掠全国各地私人的藏书，甚至各地方县立图书馆的藏书，以破“四旧”为名，送到造纸厂里去造“还魂纸”，可以说是自从鸦片战争以来的一场空前浩劫。但是各地的群众和图书馆中的有心人士，从造纸厂中出价拣收抢救了一部分，把它蓄藏起来。粉碎“四人帮”以后，为了实现周总理生前关于编辑《全国古籍善本书总目》的指示，在国家文物事业管理局的领导下，编辑工作已迅速开展起来。有心人士所拣收回来的

图书也成为编辑善本书目所依据的一个部分。待将来台湾回归，祖国的文物图书得以散而复聚，那将更生光彩。我以能有机会到江浙各地去采访阅读了各地图书馆的藏书，十分高兴。当然，像沈阳故宫所藏的满文老档及各种档案，日本占领时期满铁的图书，以及最近山西发现古本书籍，陕西西安发现大量的周、秦、汉、魏的砖瓦石刻，敦煌的壁画和晋、唐手写的经卷和遗物，也还应该去访问一下。现在，我不揣固陋，本着“古为今用”的方针，提供出来一个线索，就我到南京、扬州、苏州、常熟、上海、杭州、宁波和成都八处，调查图书馆的藏书的实况、藏书的内容，以及各馆藏书在文化经济和科学技术上提供资料所起的作用，分别条述如下，供读者参考。

一、南京图书馆。南京图书馆和北京图书馆都建立于清朝末年，来源很早，所藏图书基础极为雄厚。早在清朝末年，杭州丁丙八千卷楼的藏书都收集到该馆中。馆址在南京龙蟠里，叫做国学图书馆。馆长柳诒徵先生曾编有馆藏宋元佳本《益山书影》和《书目》，并影印了大量的文史图书。后改名为中央图书馆，解放后定名为南京图书馆。馆藏图书五百万册，善本书约两万部。蒋政府统治时期运到台湾去的宋、元以来善本书籍共有十三万册。目前存在朝天宫的书籍有八十万册，解放以来，就没有动过。该馆善本书籍补充的来源，就是没收了汉奸陈群所办泽存书库的书籍，现在颐和路收藏线装善本书籍的分馆，就是泽存书库的旧址。在土改期间，苏南文管会收辑了大批书籍，都归到该馆。“文化大革命”以后，明清史学家朱希祖先生所藏研究明清史尤其是南明史的重要史籍文集也归到该馆中收藏。该馆所收的宋、元佳本书籍虽然多被运送到台湾，可是自解放以来又新收进了东南各地的文献，自从元、明以来的典籍，尤其是南明野史，以迄鸦片战争、太平天国的杂史笔记，所藏的史籍资料种类尤为繁多，较胜于前。近代史研究所罗尔纲同志曾据以编成《太平天国史料丛编简辑》，在中华书局出版。还有明清时代未刻过的诗文集，朱希祖所藏研究明末清初的史乘像明张岱《石匮书》前后集为凤嬉堂稿本，陈再生《启祯遗诗选》、吴钟峦《十愿斋集》（清康熙初刻本）、彭

孙贻《流寇志》等，均为研究明史及明末清初历史和明末农民起义的最重要资料。现在该馆正在积极编辑目录，整理爬梳，供科学的研究的应用。

二、扬州图书馆。维扬与苏杭并称，为东南人文繁盛之区。扬州马氏（曰琯）的玲珑山馆，为清康熙、乾隆间文史学家厉鹗、全祖望、杭世骏等讨论学问的地方，流传有《邗江雅集诗选》，久已盛称于世。可是自从鸦片战争以后，维扬、苏杭经济文化的繁荣，已被上海取而代之。如今谈东南江浙文化的，多谈到苏南，而很少涉及到苏北。像明末清初的文史学家宋曹、黄云、吴嘉纪、吴敬梓的遗著，流传的就较少。但调查苏南、江浙的文献就应该访问苏北盐城、山阳、海州一带的文物，可惜我没有能够去，深以为憾。就是以式微的扬州城而论，我参观了扬州图书馆，馆中所藏的线装和平装书籍共有十一万册，善本书约五百多种。馆藏的善本书籍，有《续清文献通考》著者刘锦藻的藏书，刘氏在清朝曾做过内阁中书，颇得到内阁大库的藏书，虽多以出售，余留下来书籍归到该馆，仍不乏善本。我翻阅了该馆的藏书目录，见其中有明李言恭著《青莲阁集》十卷，明万历二十年写刻本。李言恭还著有《日本考》（有北京图书馆善本藏书影印本），他的文集极为罕见，记述日本的风土人情、语言文字、来往的禁约和阅件，为研究明代中日交通的重要资料。又有清高邮王心湛著《缶林文集》二卷稿本，心湛为颜李学派北平王源的同宗兄弟，是书记载宋季、明末遗事甚详，尤其记明末新乐小侯刘文炳的事迹颇多，与地理学家刘献廷所著的《广阳杂记》极有关系。还有清乾隆年间的禁书，仅流传下来的孤本，如清郑庆祐纂《休园志》八卷，是乾隆年间绘图写刻，用白纸精印。由这部书中可以看见扬州园林原来的面貌，为考求扬州园林建筑必须参考的。扬州古旧书店聚集了清末聚学轩、嘉业堂、积学斋、宁波张氏《四明丛书》的木刻版片，复制和传钞了罕见的书籍，亦有可观。

三、苏州图书馆。苏州藏书有两个地方：一个是苏州图书馆，一个是苏州文物保管委员会，即苏州博物馆。如今单说苏州图书馆

的藏书，共有六十余万册，线装书二十万册。馆藏的善本书分为两种：一种是馆中的善本书，约一千八百余种；一种是够得上全国重视标准的善本书一千一百余种。苏、松是在我国文化上有名之区，自明清以来，没有受到过大的损坏。可是在太平军兴以后，清朝政府守苏州的李统领为了抵御太平军进入苏州城，退出之前，放了一把大火，把虎丘七里山塘繁盛之区悉化为灰烬，所以在道光前后所刻的书籍，如讲苏州工艺美术的顾禄著《桐桥倚櫂录》成了孤本，道光、咸丰年间所刻的书，流传的都很少。到解放以后，对图书的整理作了不少工作，但“四人帮”摧残各地文物，苏州也不例外。当时苏州图书馆里的工作人员，像旧书店中华开荣老师傅以及叶瑞宝等等同志到造纸厂中检查书物，当时市价线装书是七分钱一斤，他们以四分钱之价抢救出来明汲古阁毛氏影钞宋蜀大字本唐陆德明《经典释文》中的《孝经》、《论语》、《孟子》等三种，字大悦目，纸张雪白干净，用绛色洒金绢面装订，精美绝伦，不但是一部艺术品，也是研究我国语言文字学的重要的典籍。同时还抢救出来清徐达源编纂的《吴郡甫里人物考》十五卷稿本、《吴郡甫里诗编》十五卷稿本，当是研究苏州地方文献的重要资料。还有明安福刘永成编《香泉志》，是明嘉靖十七年刻本。内有宋代诗人秦少游在香泉写的诗词，为《淮海集》中所未收，是研究宋代文学的珍品。还有记载十六世纪欧洲耶稣会士东来事迹的明高一志述《天主圣教圣人行实》七卷，明崇祯二年武林超性堂刻本。经过这些同志苦心孤诣保存了这些珍贵的书籍，当时苏州的“四人帮”徐党说他们保护“四旧”，甚至要加以揪斗。现在这些是苏州图书馆镇库之宝。这几年来，在苏州旧书店收进的有宋建阳精刻本的《杜陵诗史》，宋嘉定五年章贡郡斋刻本宋洪迈《容斋随笔》初、二笔各十六卷。这些书都安然无恙保存在苏州图书馆里。同时在这动荡时期，还锻炼了奋发有为的整理古典文献的中年人才。

除了苏州图书馆以外，还有苏州博物馆收藏的苏州地方文献、图书和碑刻，如“叫歌碑”之类，极为繁多，并代为保存了元和顾鹤逸家所藏的书画和善本书籍。顾鹤逸以能书善画著名，著有《过云楼书画

记》。他还有家藏的大量善本图书，多为贵州独山莫友芝旧藏的书籍，均为罕见的珍秘的宋、元以来佳椠名钞，秘不示人。自太平天国革命以来，一直保留到现在，安然无恙。十年浩劫时期，顾氏被抄家，鹤逸被迫害致死，他家所藏的字画书籍，均代为保存于苏州博物馆。自落实政策、昭雪平反之后，均归还于顾家，实为我国重要的文物，珍贵的历史典籍。

四、常熟县图书馆。常熟是东南文化之区，也是一个将开放的城市。图书馆设立在石梅的山坡上，风景颇为幽美，是一个县立的图书馆，藏书约二十万册。其中清朝学者文集有一千多种，讲常熟地方文献之书颇多。在清末民初有一位徐兆玮，是前清的翰林，家居读书，专治明末清初的史事，手钞乡邦掌故如瞿式耜、钱谦益、柳如是的遗事等，种类很多，约三百多种。还在辛亥革命时期，他曾在上海编印《明季稗史》、《荆驼逸史》等明末的野史。在辛亥革命前夕，颇多有心人士如孙静庵著《明遗民录》，黄鸿寿著《清史纪事本末》，沃丘仲子著《近代名人传》，以及蔡东藩所编《二十二史演义》，在近代史学史上应该占一个地位。常熟原设有工艺美术厂，现改名为常熟画苑，培养了一批青年书画家，复制古代文物，印刷、雕刻均颇为精美。最近在常熟罟里铁琴铜剑楼旧址发现了大批瞿氏所藏两汉以来的铜印五、六百枚。瞿镛曾编有《集古印存》，目前该画院正在复制，用印泥打印原来的印章，绸面锦装，装帧极为美观，是可以向国内外作文化交流的。

五、上海图书馆。上海图书馆是解放后汇合了上海合众图书馆、科学图书馆、徐家汇天主教藏书楼等八个图书馆的藏书而形成的，是我国东南最大的图书馆。所藏善本书的目录共有十厚册，著名的善本要比南京图书馆多一倍，馆长顾廷龙先生懂得版本目录之学，熟于东南乡土文献，编制目录极有条理，保护书籍尤为矜慎，是各馆可以取法的。馆藏的目录，我曾翻阅一过。古书珍本而外，尤其是明清的野史稗乘、鸦片战争前后的日记、杂记有数百种之多。这些零圭断羽极易散失，都是珍贵的资料，我看上海古籍出版社和北京中华书

局都可把它纂辑起来编成资料汇编。就我走马观花也得到一个概念。我所注意的，如馆藏的南宋刻本宋张镃编《皇朝仕学规范》四十卷，中有残缺，雕刻极为精美，取“学而优则仕”之意，举古人嘉言懿行作为鉴诫，也保存颇多的唐、宋以来人物遗事。但是由于这种书行世以后，就发展而为明末王仕茂所编的《仕途悬镜》。他把有明一代的讼狱、理财、户口、丁役各种形式及行之既久而遗留下来的各种弊端，都详细地罗列出来，不但可以看出当时的社会情况，也可以说是当时做官的途径。其次是清南浔镇人张鉴著《蝇鬟馆丛话》五十二卷稿本，是一部记述明末清初以迄乾、嘉文人遗事，尤其是清代文字狱的重要资料。还有上海古籍书店库藏的张怡著、黄虞稷校订的《玉光剑气集》稿本三十厚册。在清初孔云亭谱《桃花扇》，就去访问号称白云老人的张怡，询问明末清初的遗事。此书负盛名已久，人们认为久已失传，最近又重新发现，实为珍贵。以上两书，我盼望赶快把它整理印行。

六、浙江省图书馆。馆址设在杭州湖滨孤山山坡上，久以藏文澜阁《四库全书》著名于世。藏书约二百多万册，线装书一百万册，善本书七千种。解放后，图书主要的来源，为刘氏嘉业堂藏残余的书籍，收归馆内，仍保存在南浔，作为分馆。馆中刘慎旃等同志勤于搜辑浙江地方文献，如清罗以智著《诗苑雅谈》四卷稿本，明末来集之的《倘湖手稿》稿本。又杭州古旧书店严宝善同志到浙江各地去采购书籍，如绍兴祁氏澹生堂和远山堂钞藏的书籍。祁彪佳一生的著述、文集、日记、奏稿、揭帖，均是作者的手迹，约四、五十种，为研究明清史和江南奴仆暴动的重要史料，今分藏于北京、南京各图书馆，尤以浙江省图书馆所藏为主。其次还有清平步青的手稿多种，约五十多册。清湖州郑元庆著的《湖录》稿本，仅存《经籍志》部分一厚册，其中著录明茅元仪编《全唐诗》一千二百卷的目录，超出了清扬州诗局刻的《全唐诗》，为研究唐代文学必须参考之书。清代名画家新罗山人华岩的《离垢集》稿本，是讲述清代美术史的重要文献。还有清代学者管庭芬编《海隅遗珠录》钞本，记述浙江海昌地方的乡土风情人物甚详。