

河南省文学院 编

图说河南文学史

[附册]

中州古籍出版社

河南省文学院 编

图说河南文学史

[附册]



中州古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

图说河南文学史(全二册)/河南省文学院编. - 郑州:
中州古籍出版社, 2004. 12
ISBN 7-5348-2381-1

I. 图… II. 河… III. 文学史-河南-图解
IV. I209.961-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 121091 号

责任编辑:孙宝瑞

责任校对:王 嵩

出版社:中州古籍出版社

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002)

发行单位:新华书店

承印单位:河南第二新华印刷厂

开本:787mm × 1092mm 1/16

印张:29.75

字数:450 千字

版次:2004 年 12 月第 1 版 **印次:**2004 年 12 月第 1 次印刷

书号:ISBN7-5348-2381-1/I·810 **定价(全二册):**80.00 元

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换。

本书中所用图片,作者若有问题请与编者联系。

目 录

河南文学大事记 1

河南历代作家简表 51

一、先秦 53

二、秦汉 57

三、魏晋南北朝 68

四、隋唐五代 96

五、宋金 133

六、元 157

七、明 162

八、清 172

九、清末民初 197

豫籍及长期在豫中国作家协会会员名录 203

河南文学大事记

何 弘 整理

1 —

河南文学大事记

说 明

《河南文学大事记》的编写主要参考了《中国文学大辞典》、《河南新文学大系·史料卷》、《岁月如歌——纪念河南省文联成立五十周年》等资料，在此谨向原书编者表示衷心的感谢！在整理过程中，限于资料等原因，错误、遗漏在所难免，敬希原谅并请指正，以便再版时改正。

- 约前 21 世纪 禹死，启继位，是为夏朝。传说启时有乐舞《九韶》、《九辩》、《九歌》等。今嵩山有“启母石”，传说启生于此。
- 约前 16 世纪 汤灭夏，建立商朝，商都在今河南境内。
- 前 14 世纪 盘庚即位，将商都由奄迁往殷（今河南安阳西北），《尚书》中《盘庚》篇即记叙了盘庚迁殷时对臣民的劝告和命令。
- 前 13 世纪 殷高宗武丁在位。今传殷商甲骨文以产生于此时期为最多。甲骨文是记录占卜的卜辞，约产生于公元前 14 世纪到公元前 11 世纪。其辞短则几字，长则百余字，但已呈散文萌芽状态。金文（刻在青铜器上的铭文）约产生于此时期，但字数很少，一般只有几个字，殷末发展到 40 余字。
- 前 11 世纪 《周易》中的“经”，即卦爻辞，约产生于殷末周初。旧说为西伯昌（周文王姬昌）被殷纣王囚禁羑里（在今河南汤阴县境内）所作。卦爻辞保存了一些短小简朴的古代诗歌和民谣，体现了古代诗歌在萌芽阶段的艺术特征。
- 《诗经》中的《周颂》和《大雅》中的一部分也约产生于西周初年，标志着四言诗已正式形成。
- 前 782 年 《诗经·小雅》中的大部分和《大雅》、《国风》中的一部分约产生于西周后期。其中不少篇章产生于河南。
- 前 771 年 申侯联合犬戎攻杀周幽王，西周亡。次年（前 770 年）平王东迁，建都雒邑（今河南洛阳），是为东周。

- 前 772 年 《春秋》、《左传》记事始于是年。
《诗经》之《国风》、《商颂》、《小雅》中的许多作品约于东周初年至春秋中叶在今河南境内产生。
- 前 627 年 秦穆公派兵伐郑，被晋襄公伏击于崤（今河南陕县东南），秦师大败，《左传·僖公三十二年、三十三年》“秦晋崤之战”即记此事。
- 前 481 年 《春秋》记事终于是年。
道家创始人老子（鹿邑人）约生活于春秋后期。
- 前 468 年 《国语》、《左传》记事终于是年。
墨子（鲁山人）约生于是年。
- 前 403 年 韩、赵、魏三家分晋，《资治通鉴》所记始于是年。
- 前 376 年 墨子约卒于是年。《墨子》一书为其门人所编，代表了墨家的思想，逻辑严密，朴素无华。
- 前 338 年 商鞅（濮阳人）被害。《商君书》为商鞅学派著述汇编，约成书于公元前三世纪中叶。
- 前 289 年 庄子（商丘人）约卒于是年。《庄子》已脱离语录体状态，结构趋向完整。
- 前 239 年 秦相吕不韦（濮阳人）率门客编《吕氏春秋》，亦称《吕览》，兼取儒、道、法、墨、兵、阴阳、农诸家学说，故称杂家，含有许多旧闻与寓言。
- 前 237 年 李斯（上蔡人）作《谏逐客疏》，力陈逐客之失，秦王乃罢逐客令。
- 前 233 年 韩非（新郑人）卒。韩非是法家集大成者，《韩非子》一书基本为其所撰，是战国后期论说文的典范。
《山海经》在战国时记录成文。

- 前 221 年 秦统一中国,规定以小篆作为全国统一文字,即“书同文”。李斯善小篆,后秦始皇在泰山等处封禅刻石,铭文多出自李斯之手。
- 前 179 年 贾谊(洛阳人)《过秦论》约作于是年。
- 前 178 年 贾山(颍川人)向文帝上《至言》。
- 前 173 年 贾谊约在此之前出为长沙王太傅。经过湘水时作《吊屈原赋》,在长沙三年间又作《鹏鸟赋》。
- 前 168 年 贾谊卒。贾谊擅长政论文与辞赋,后人辑有《贾长沙集》。
- 前 154 年 晁错(颍川人)卒。后辑有《晁错集》,收有《论贵粟疏》、《言兵事疏》等政论文。
- 前 104 年 虞初(洛阳人)约活动于汉武帝太初前后,著有《周说》900余篇,被视为小说家鼻祖。
- 前 81 年 御史大夫桑弘羊与郡国所举贤良文学 60 余人举行盐铁会议,宣帝时桓宽(汝南人)根据会议记录编为《盐铁论》。
- 前 6 年 《山海经》由刘歆校成定本。袁行霈等人考证认为是洛阳人根据当时流传的神话资料编写而成,全书以河洛地区为天下中心,所载神话传说北方居多,内容十分广泛,想象奇特,趣味盎然,在我国文学史上占有重要地位,被称为中国神话的宝库。
- 8 年 王莽(封地在新野)代汉,改国号为新。
- 25 年 刘秀光复汉朝,建都洛阳,是为东汉。
- 68 年 洛阳白马寺建成,传为汉地最早佛寺。
- 105 年 张衡(南阳人)约于是年前后作成《二京赋》,历时 10 年。宦官蔡伦研究出造纸新法,是年奏献推广,使之广泛用于书写。
- 121 年 许慎(鄢城人)《说文解字》成,遣子许冲赴洛阳献书。
- 139 年 张衡卒。张衡所作《归田赋》标志着散体大赋向抒情小赋的转

- 化,《四愁诗》初具七言规模,后人辑有《张河间集》。
- 148 年 安息僧安世高经西域至洛阳,从事佛经翻译 20 余年,为汉译佛经创始者。
- 151 年 为纪念投江寻父的孝女曹娥,人们在会稽上虞江边立《曹娥碑》,邯郸淳(颍川人)撰文并书碑,为汉隶名碑之一。
- 175 年 蔡邕(陈留圉人)以隶书抄写校定过的《五经》,刻工陈兴等镌石,立于太学门外,是为《熹平石经》,乃最早的官定儒经读本。
- 179 年 佛经翻译家支谶于桓帝末至洛阳,与竺佛朔译出《般若道行经》、《般若三昧经》、《首楞严经》等,并改变了佛教传入汉时依附道家方术学说混杂的现象。
- 185 年 《古诗十九首》约产生于桓、灵之际,作者多为中下层失意文人,代表了汉代文人五言抒情诗的最高成就,其中多篇作品可指认为河南人所作。
- 192 年 蔡邕卒。蔡邕著有《独断》、《述行赋》、《郭泰碑》、《琴操》等,后人辑有《蔡中郎集》。
- 200 年 应劭(汝南南顿人)卒于是年前后。应劭著有《风俗通》等。
- 207 年 蔡琰(陈留圉人,蔡邕之女)约于是年由曹操从南匈奴赎回,著有五言《悲愤诗》等。
- 212 年 阮瑀(陈留尉氏人)卒。阮瑀为建安七子之一,擅章表书记,诗《驾出北郭门》亦有名,后人辑有《阮元瑜集》。
- 217 年 应玚(汝南南顿人)卒。应玚为建安七子之一,后人辑有《应德琰集》。
- 218 年 繁钦(颍川人)卒。繁钦长于书记辞赋,代表作《定情诗》等。
- 220 年 曹操卒,曹丕称帝,史称魏,又称曹魏。定都洛阳,东汉亡。曹操及子丕、植并称“三曹”。

- 240 年 正始时期，嵇康、阮籍（陈留尉氏人）、山涛（河内怀人）、向秀（河内怀人）、阮咸（陈留尉氏人）、王戎、刘伶七人，游于山阳（今河南焦作东）竹林，号“竹林七贤”。
- 252 年 应璩（汝南南顿人）卒。应璩著有《百一诗》等，后人集有《应休琰集》。
- 263 年 阮籍、嵇康卒。此二人等在正始年间，迫于司马氏高压，只能在诗文里以隐避手法表示讥讽，并每有忧生之嗟，史称“正始文学”。
- 265 年 司马炎代魏称帝，是为晋武帝，魏亡。
- 273 年 成公绥（东郡白马人）卒。成公绥著有《鸟赋》、《天地赋》、《啸赋》等，后人辑有《成公子安集》。
- 281 年 汲郡（今汲县）人不準盗挖战国魏襄王冢，得竹书数十车，皆蝌蚪书，有《竹书纪年》、《穆天子传》等，史称“汲冢书”。
- 283 年 山涛卒。山涛为“竹林七贤”之一，后仕晋任吏部尚书，选用人才均亲作评论，号为“山公启事”。
- 300 年 鲁褒（南阳人）著《钱神论》，讥讽时弊，称钱为“孔方兄”即源于此。
- 潘岳（中牟人）被赵王司马伦及其亲信孙秀所杀。潘岳为太康文学代表人物之一，与侄潘尼并称“两潘”。善用诗赋表达哀情，代表作为《悼亡诗》、《闲居赋》等。后人辑有《潘黄门集》。
- 311 年 汉刘曜攻入洛阳，晋怀帝被俘，中原士民大批南迁，史称“永嘉南渡”。
- 潘尼（中牟人）约卒于是年。后人辑有《潘太常集》。
- 336 年 干宝（新蔡人）卒。干宝撰有《搜神记》，为魏晋南北朝志怪小说代表作。

- 412 年 谢混（太康人）为刘裕所杀。《宋书·谢灵运传论》谓谢混始大变玄言诗风气。
- 433 年 谢灵运（太康人）因谋反被杀。灵运善写山水名胜，开山水诗派。与颜延之、鲍照并称“元嘉三大家”，与族弟惠连并称“大小谢”，加上族侄谢朓又称“三谢”。代表作有《登池上楼》、《石壁精舍还湖中作》等。后人辑有《谢康乐集》。
- 谢惠连（太康人）卒。代表作有《雪赋》等。后人辑有《谢法曹集》。
- 445 年 范曄（南阳顺阳人）因参与谋立罪被杀。范曄著有《后汉书》，与《史记》、《汉书》、《三国志》并称“前四史”。《后汉书》第一次在史书中设“文苑传”，对后世史书影响甚大。
- 466 年 谢庄（太康人）卒。谢庄善咏风月，代表作有《月赋》等，后人辑有《谢光禄集》。
- 499 年 谢朓（太康人）因牵涉叛乱事下狱死。谢朓是永明体主要作家，以山水诗著称，清新秀丽，工于写景。代表作有《晚登三山还望京邑》、《之宣城郡出新林浦向板桥》等。后人辑有《谢宣城集》。
- 505 年 江淹（济阳考城人）卒。江淹擅长抒情与体物小赋，代表作《恨赋》、《别赋》为六朝抒情小赋名篇。后人辑有《江文通集》。
- 510 年 范缜（舞阴人）约卒于是年。范缜为古代著名哲学家，所著《神灭论》对无神论思想的发展有重要影响。
- 518 年 钟嵘（颍川长社人）约卒于是年。钟嵘著有《诗品》，品评汉至梁诗人 100 多位，是中国第一部诗论专著。
- 526 年 南天竺僧人菩提达摩是年入登封少林寺，创禅宗。
- 529 年 殷芸（陈郡长平人）卒。殷芸曾奉梁武帝之命撰志人小说集《小

- 说》，世称《殷芸小说》。
- 547 年 杨衒之行经北魏旧都洛阳，见昔日花费巨资所建千余佛寺大半毁于战火，因撰《洛阳伽蓝记》。
- 552 年 庾肩吾（新野人）约卒于是年。庾肩吾是庾信之父，宫体诗代表诗人。后人辑有《庾度支集》。
- 581 年 隋朝建立。
- 庾信（新野人）卒。庾信善诗赋、骈文，与徐陵并称“徐庾”。早年风格绮艳轻靡，晚年转为萧瑟苍凉。《哀江南赋》为其名作。后人辑有《庾子山集》。
- 594 年 江总（济阳考城人）卒。后人辑有《江令君集》。
- 646 年 唐僧玄奘（洛州缑氏人）贞观元年（627 年）赴印度取经，于上年返抵长安，本年口述完成《大唐西域记》12 卷。
- 664 年 玄奘卒。玄奘为佛教唯识宗创始人，与鸠摩罗什、真谛并称为中国佛教三大翻译家。撰有《大唐西域记》。
- 上官仪（陕州人）被诬谋逆，下狱死。上官仪多应制奉和之作，诗绮错婉媚，对仗精工，时人称为“上官体”。又创“六对”、“八对”之说，于律诗发展颇有贡献。原有《上官仪集》，已佚。
- 679 年 刘希夷（汝州人）约卒于是年。希夷代表作有《白头吟》等。今传《刘廷芝集》。
- 708 年 杜审言（巩县人）卒。审言为杜甫祖父，初唐“文章四友”之一，诗尤长律体，《和晋陵陆丞早春游望》等传诵甚广。今传《杜审言集》。
- 710 年 上官婉儿（陕州人）与韦后、安乐公主等为李隆基起兵所杀。婉儿是上官仪之孙，中宗时被封为昭容，善诗。著有《上官昭容集》，已佚。

- 712 年 杜甫生于巩县瑶湾。
- 宋之问（灵宝人）赐死桂州。之问诗与沈佺期（相州内黄人）齐名，号“沈宋”，对律诗形式的定型颇有贡献。代表作有《度大庾岭》、《渡汉江》等。明人辑有《宋学士集》。
- 715 年 岑参（南阳人）约生于是年。
- 716 年 沈佺期（相州内黄人）卒。代表作为《独不见》、《夜宿七盘岭》等。今传《沈佺期集》。
- 719 年 元结（洛阳人）生。
- 731 年 张说（洛阳人）卒。张说为文求实用，重风骨，与苏颋齐名，时号“燕许大手笔”。有《张说之文集》。
- 749 年 岑参首次出塞，赴安西高仙芝幕中。
- 752 年 杜甫、高适、岑参等同登长安慈恩寺塔赋诗。
- 754 年 崔颢（汴州人）卒。其《黄鹤楼》被誉为唐人七律第一。今传《崔颢集》。
- 岑参再次出塞，赴轮台（在今新疆米泉县）任安西北庭节度判官，作《白雪歌送武判官归京》、《轮台歌奉送封大夫出师西征》、《走马川行奉送出师西征》等。
- 755 年 杜甫自长安赴奉先县探望妻儿，作《自京赴奉先县咏怀五百字》。
- 756 年 杜甫被安禄山叛军俘至长安，作《月夜》等诗。
- 757 年 杜甫在长安作《春望》、《哀江头》等，逃至凤翔授左拾遗后，因上书疏房琯，被放回鄜州探亲，作《北征》、《羌村》三首。
- 759 年 杜甫由洛阳回华州任所，作“三吏三别”。旋弃官西行，年底入蜀。
- 760 年 元结编《篋中集》成，录唐沈千运、孟云卿等七人诗共二十四首，内容质直古雅。

- 761 年 杜甫在成都浣花草堂作《茅屋为秋风所破歌》。
- 762 年 杜甫作《戏为六绝句》，开后世以绝句论诗风气。
- 763 年 元结初任道州刺史，作《舂陵行》。
- 766 年 杜甫流寓夔州，作《秋兴》八首。
- 王建（颍川人）约生于是年。王建擅长乐府，与张籍并称，世称“张王乐府”。新题乐府多反映民生，质实真切。代表作有《田家行》、《当窗织》、《羽林行》。五绝《新嫁娘词》及《宫词》百首均广为传诵。有《王建诗集》行世。
- 767 年 杜甫于夔州作《登高》。
- 768 年 韩愈（河阳人）生。
- 杜甫登岳州城西门楼，作《登岳阳楼》。
- 770 年 岑参卒。岑参为盛唐边塞诗代表作家，长于七言歌行，诗多写边塞军旅生活及奇丽风光，格调高昂。代表作还有《热海行》等。绝句《逢入京使》等也广为传诵。有《岑嘉州集》。
- 杜甫卒。杜甫为唐代伟大诗人，被尊为“诗圣”，与李白齐名，世称“李杜”，代表着唐代诗歌的最高成就。其诗善铺陈，多叙事，全面反映唐由盛转衰的历史过程，被后人誉为“诗史”。诗作风格多样，而以沉郁顿挫为主，对后世影响极大。代表作还有《春水》、《卜居》、《壮游》、《遣怀》、《咏怀古迹》等。有《杜工部集》。
- 772 年 刘禹锡（洛阳人）生。
- 白居易生于新郑。
- 贾至（洛阳人）卒。原有《贾至集》，已佚。
- 元结卒。元结文学上推崇“风”、“雅”传统，强调“讽谕”，所作多涉及时政，文风古朴，开韩柳“古文运动”先声。代表作

- 有《贼退示官吏》。散文《右溪记》等亦可传。编有《篋中集》。今传《元次山文集》。
- 777 年 独孤及（洛阳人）卒。独孤及与李华、萧颖士同以古文齐名，为唐代古文运动先驱之一。文风峭丽奇警。《仙掌铭》、《吴季子札论》为其传世名篇。著有《毗陵集》。
- 779 年 元稹（洛阳人）生。
- 张谓（河内人）约卒于是年。张谓代表作有《代北州老翁答》等。著有《张谓诗》。
- 790 年 李贺（福昌人）生。
- 801 年 韩愈闲居洛阳，作《山石》。冬，在长安等候调选，作《送李愿归盘谷序》。又作《答李翊书》，此文首次提出古文运动纲领，古文运动开始兴起。
- 802 年 白居易与元稹定交。
- 韩愈作《诗说》。
- 803 年 韩愈任监察御史。因旱灾奏请缓征京畿百姓赋税，贬阳山令。本年作有《祭十二郎文》。
- 804 年 元稹作传奇《莺莺传》。
- 806 年 韩愈任国子博士，游长安南郊终南山，作《南山诗》。
- 白居易游仙游寺，作《长恨歌》。
- 809 年 元稹妻韦氏亡作《遣悲怀》三首。
- 813 年 李商隐（怀州河内人）生。
- 李贺辞官归昌谷闲居。
- 韩愈由职方员外贬为国子博士后作《进学解》。
- 815 年 白居易因上疏请捕刺武元衡凶手，被斥为越职言事，贬江州司马。

- 刘禹锡因作《元和十年自朗州承诏至京，戏赠看花诸君子》诗，语涉讥刺，出为连州刺史。
- 816 年 李贺卒。李贺做诗好以神仙鬼怪为描写对象，想象丰富，色彩斑斓，情调哀艳，严羽目之为“鬼仙之才”，称其诗为“李长吉体”，对晚唐诗人及后世影响颇深。《雁门太守行》、《老夫采玉歌》、《李凭箜篌引》、《梦天》等为传世名作。著有《李贺集》。白居易作《琵琶行》。
- 817 年 元稹作《连昌宫词》。
- 818 年 韩愈因谏迎佛骨贬为潮州（今广东潮阳）刺史，作有《左迁至蓝关示侄孙湘》、《祭鳄鱼文》。
- 822 年 韩愈为吏部侍郎。
- 白居易为杭州刺史。
- 元稹拜相。旋出为同州刺史。
- 823 年 元稹授浙东观察使。
- 824 年 刘禹锡由夔州调任和州，作《西塞山怀古》。
- 韩愈卒。韩愈与柳宗元并称“韩柳”，同为中唐古文运动倡导者，同被列入“唐宋八大家”。文学上主张文以载道，文道合一，力反六朝以来的骈偶文风，提出以先秦两汉古文为创作标准。为文既强调创新，又力求平易晓畅，创造出一种清新流畅的新文体，并造就了一大批古文作家，对后世散文发展影响甚巨。代表作有《原道》、《师说》、《张中丞传后叙》等。诗与孟郊并称“韩孟”，诗风雄奇，又好“以文为诗”，于宋诗之散文化、议论化影响极大。代表作有《南山》、《月蚀诗效玉川子作》、《山石》等。有《昌黎先生集》。
- 825 年 白居易为苏州刺史。