

俗
齐
鲁
民
俗
从
书

山
曼
柳
红
伟
／
编
著



山
东

剪
纸

民
俗

JIN ANCHUBANSHE



SHANDONG JIANZHI

出版社

山 东 剪 纸

俗
从
书

山 曼
柳红伟 / 编著

山东



民俗

JIN ANCHUBANSHE

MINSU

图书在版编目(CIP)数据

山东剪纸民俗/山曼 柳红伟 编著. — 济南: 济南出版社,
2002.6

(齐鲁民俗丛书)

ISBN 7-80629-749-9

I. 山… II. ①山…②柳… III. ①剪纸-工艺美术-概况
- 山东省②剪纸-作品集-山东省 IV. J528.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 042655 号

济南出版社出版发行

(济南市经七路 251 号 邮编: 250001)

日照日报社印刷厂印刷

(地址: 日照北路 120 号)

2002 年 6 月第 1 版 2002 年 6 月第 1 次印刷

开本: 850×1168 毫米 1/32 印张: 7.125

字数: 80 千字 印数: 1—3000 册

定价: 17.80 元

(如有倒页、缺页、白页, 直接与印刷厂调换)



福山剪纸能手 88 岁的林桂茂



胶南剪纸艺人段兆花



枫子窗花《金鱼(玉)满堂》



在黄岛平安镇大集出售剪纸的老人



新房喜花



莱芜祭神的元宝花



顶棚花(诸城)



春节门笺



福山腊月集窗花摊



婚礼茶壶花



婚礼饽饽花



春节屋门贴剪纸



棧子窗上的“小花”



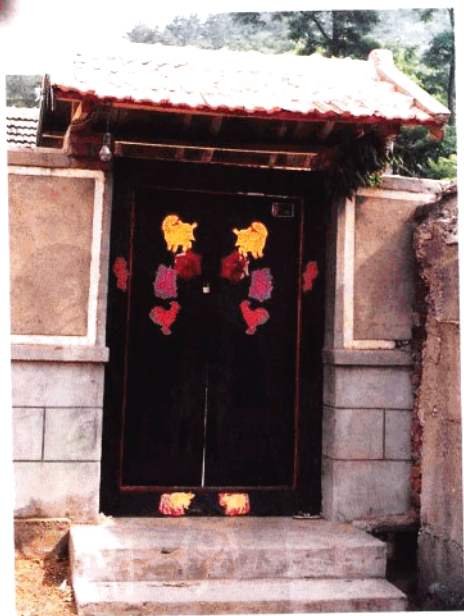
八件组成的“荷花
生人”窗心(招远)



长岛县小钦岛端午
节后窗贴剪纸金蟾



挖补门笺“寿比南山”



长岛县小钦岛端午街门上的剪纸



剪纸与手绘结合制成的纸盒



小摆摆筒箩



荣成纸斗



巫术剪纸“帅旗”



巫术剪纸神帐



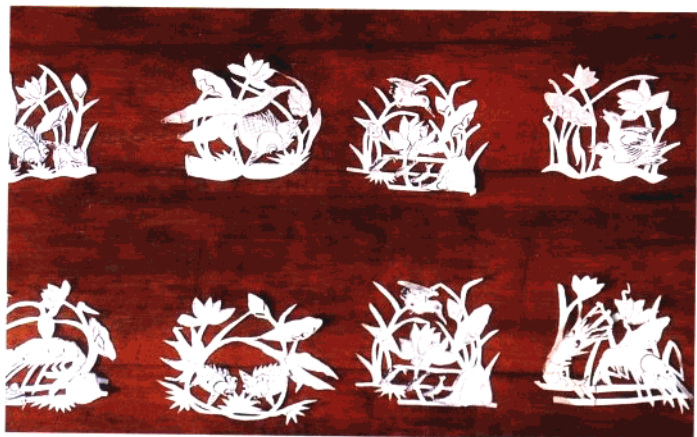
半染半剪的窗心



拼贴剪纸



诸城文化馆剪纸展览部分作品



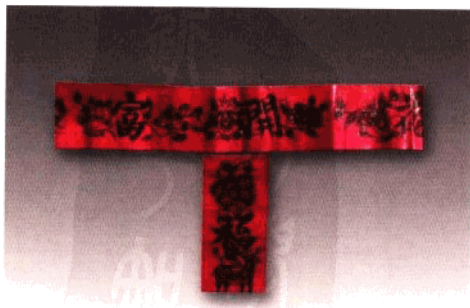
半剪半染窗花的“坯”



丧礼纸钱



泰山祭神元宝上的剪纸



窗顶与窗旁剪纸(局部)



婚礼镜子花



生子挂大旗上的剪纸



总 序

俗话说：“十里不同风，百里不同俗。”决定这种“不同”的，第一是地理环境，第二是文化传统。

山东地近大海，有泰山、崂山、昆嵛、沂蒙等大山，又在华北大平原中占有一席之地；被尊为母亲河的黄河在这里入海，著名的京杭大运河从这里过境；南有微山、东平诸湖，水域广阔，足成浩荡之势；北有马踏一湖，小巧而玲珑。多样的地理环境，造成了多样的民俗文化，都值得注意。

山东古为齐国与鲁国的国土，至今号称“齐鲁大地”。一条齐长城至今形迹宛然，一边是自古“好逐利”的齐人故乡，一边是“敦本抑末，崇礼重教”的古鲁国的疆土。齐鲁风俗的自古不同，很应该详细而忠实地记录。

笼统的综合陈述既不能如实地状写山东民俗文化的丰富与多样，我们就想到来作一套山东民俗丛书，将山东境内不同的民俗文化圈，各作成一本书，不仅区分山与海的不同，且又区分泰山、崂山、昆嵛山、沂蒙山的不同；不仅记录广大农村的民俗，更重点来作前人不曾很好作过的城市的民俗；不仅作一个个不同地区的民俗志书，也将黄河、运河所过之处的风情串连成册；不仅作相对宏观的区域民俗文化的描绘，也试作极有特色的一村一镇、一家一户、一事一物的微观探索。如此这般，将山东省的民俗展现于世人面前。



丛书的取材与着笔，将一改前些年民俗志书通常综合陈述的方法，在统观全局的前提下，多取个案，使读者能够有亲历种种民俗事象的感觉，使山东人真正看到一种亲切的乡土教材，使入乡随俗的外地人有一个可信赖的向导。

本丛书力图做到，一般读者觉得好读，旅游者视为伙伴，学者们又会觉得有用；而对于齐鲁地方文化，将是一种过时不能补救的存留。