

梁啟超
王恩洋
等撰

歷朝學案拾遺

北京圖書館出版社

梁啓超
王恩洋
等撰

上

歷
朝
學
案
拾
遺

北京圖書館出版社

圖書在版編目(CIP)數據

歷朝學案拾遺/梁啓超 王恩洋撰. —北京:北京圖書館出版社,
2004. 12

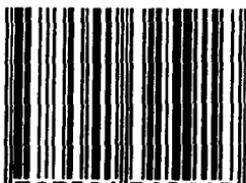
ISBN 7 - 5013 - 2591 - X

I. 歷… II. ①梁…②王… III. ①學術思想—思想史—中國—清代②學術思想—思想史—中國—民國 IV. B2

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2004)第 125300 號

責任編輯:賈貴榮 封面設計:邊 靖

ISBN 7-5013-2591-X



書名 歷朝學案拾遺(全三冊)

著者 梁啓超 王恩洋撰

9 787501 325917 >

出版 北京圖書館出版社 (100034 北京市西城區文津街7號)

發行 010 - 66139745, 66175620, 66126153

66174391(傳真), 66126156(門市部)

E-mail cbs@nlc.gov.cn(投稿) btsfxb@nlc.gov.cn(郵購)

Website www.nlcpress.com

經銷 新華書店

印刷 北京大興古籍印刷廠

開本 850 × 1168 毫米 1/32

印張 60

版次 2004 年 12 月第 1 版 2004 年 12 月第 1 次印刷

書號 ISBN 7 - 5013 - 2591 - X/K · 952

定價 720 圓

出版說明

學案是研究學術流派的思想史專著。該體裁始創於明代大學者黃宗羲的《明儒學案》。其於每一學派之前，寫有小序和諸學者小傳，對學者生平經歷、著作思想及學術源流、傳授過程做扼要介紹，然後是學者著作或語錄選輯，間有作者己見。《宋元學案》繼之，二者均成爲中國學術思想史上經典著作。而後，仿作者續作者代不乏人，較著名者有清人唐宴的《兩漢三國學案》，徐世昌的《清儒學案》等。二十世紀九十年代，我社出版戴逸先生主編的《二十世紀中華學案》。所有這些，構成了研究中國學術思想史的必要參考文獻。對於歷代學案的產生、發展和學術價值，當代學者陳祖武先生的專著《中國學案史》，論之甚詳，此不再贅言。

然而，翻閱國家圖書館浩如烟海的藏書，我們發現，除上述系統完整的著作外，尚有不少學案的零篇碎語，或遺存於學人文集總集，或深藏於少人問津的叢書。現悉心搜求，成《歷朝學案拾遺》，編為三冊。

《歷朝學案拾遺》共收錄明清以來學者編著的有關先秦諸子至民國時期著名學者學案的補遺、札記、訂誤等著作十四種。內容可分為：

一、補缺類。我們知道，常見的學案體的系統著作涉及時代最早為西漢，即清人唐宴的《兩漢三國學案》。此次編輯《歷朝學案拾遺》，搜集到梁啟超編著的《墨子學案》和王恩洋編著的《老子學案》《孔子學案》《孟子學案》，可填補先秦諸子學案的部分文獻空白。

二、札記類。主要有（明）李材撰的《止修學案錄要》，馮惠撰的《明儒學案札記》《宋元學案札記》（民國稿本）、夏成吉撰《明儒學案書後》（民國九年開封新民社石印本）等。

三、補遺類。主要有佚名輯《宋元學案補遺殘稿》（清鈔本），佚名撰

《學案備忘錄》（民國年間鉛印本），容肇祖撰《補明儒東莞學案》（民國年間北京鉛印本），沈宗元撰《曾文正公學案》（民國八年成都昌福公司鉛印本）等。

北京圖書館出版社

古籍影印編輯室

二〇〇四年十二月

總目

第一册

- 老子學案 王恩洋撰……………一
孔子學案 王恩洋撰……………七三

第二册

- 墨子學案 梁啟超撰……………一
孟子學案 王恩洋撰……………一八五

第三册

- 宋元學案補遺殘稿 佚名輯……………一
明儒學案札記 馮惠撰……………八三
宋元學案札記 馮惠撰……………一一五

補明儒東莞學案	容肇祖撰	一八九
明儒學案書後	夏成吉撰	二一五
止修學案錄要	明·李材撰	二四五
學案備忘錄	佚名撰	三三三
曾文正公學案	沈宗元撰	四〇七
王國維先生之思想	王恩洋撰	六二一
廖氏學案序	劉師培撰	六七三

第一册

老子學案
孔子學案

王恩洋撰
王恩洋撰

一
七三

老子學案目錄

一 導論 一至二

二 本論 一至二

- (一) 老學之起因 一至三
- (二) 人爲之弊 三至四
- (三) 求治者之過 四
- (四) 救弊之道 四至六
- (五) 爲治之道 六至七
- (六) 無爲而無不爲 七
- (七) 去智而用明 八至九
- (八) 無欲而兼濟 九至十

(九) 自採而畜物	一至二
(十) 精神之淨化——玄德	二至四
(十一) 老學之本源——道	四至一九
(十二) 體道以成德——聖人	一九至二一
三 評論	二一至三五
(一) 老學對人生之貢獻、對文化之救正	二一至二二
(二) 老學之修正與補足	二二至二六
(三) 儒道兩家之不同	二六至三〇
(四) 老學之誤解與其真象	三〇至三二
(五) 老學流為神仙家之故	三二至三四

老子學案目錄終

老子學案

龜山王恩洋著

一 導論

老子爲道家之祖，莊子天下篇稱之爲古之博大真人。史記列傳，載其姓氏里居官守子孫，及與孔子問答之詞，至爲詳盡。然傳中復言，老萊子亦楚人也，著書十五篇，言道家之用，與孔子同時云。又載孔子死後百二十九年，周太史儋見秦獻公之言。而云，或曰儋卽老子，或曰非也，世莫知其然否。故老子在當時已成傳疑神祕中人物。卽孔子猶龍之嘆，特從利害立言，亦與聖人平生之言不類。蓋道家子孫增益附會之辭，以自標榜者也。然禮記曾子問篇，孔子數稱老聃之言。儒

者亦確認孔子問禮於老聃。則老子確有其人，與孔子並世而生，年長於孔子，孔子曾受其益，此無可疑者也。史記曰，老子修道德，其學以自隱無名爲務。又曰，老子隱君子也。又曰，李耳無爲自化，清淨自正。是亦老子定評。至於老子一書，是否確爲與孔子並世之老聃所作，則今世多有疑之者。吾讀其書，詞意苦切，筆鋒動人。劉生良俊，謂與國策同。當爲戰國時人所作。蓋七雄並爭，豪士羣起，權謀相傾，禍亂彌烈。深識靜觀之士，感於人智進化之積弊，針對當時，下之藥石；自不無矯枉過正，過激已甚之辭。乃其學說思想，自有一貫重心，矯然獨樹一幟；苟非如天下篇所稱之博大真人，非能爲也。故此書不以是否春秋時之老聃所作而重輕其價值。而老聃之精神思想，轉以此書而崇高顯著。其能爲數千年道家所祖述，有以也。顧老子書不易讀，格言善訓，分散各章，略無統紀。注解百家，雖各有發明，

亦未有條貫系統之作，使人讀而易得其旨趣。今爲諸生講國學，乃條而理之，貫而通之，錯綜全書各章，以義類相從，自顯之隱，從始徹終，共十二章，各爲分疏，發其奧義。而老學之眉目清晰，真面可觀矣。下篇復抉擇至理，指正得失，分別同異，釐定真僞，共爲五章。欲使治老學者得其真，復不囿於其境也。方今滄海橫流，異說輿朋，西方文明，獨霸人心，而禍亂彌甚，天地不寧。憂心世道者，有改造文化之議。顧慮國本者，有復興文化之思，夫改革西洋文明，必當有所憑藉。復興故國文化，尤必於故國文化有深切之認識，又必加以淘煉整理，去滓留純。使學者知所入門，學之者復免其弊。夫然乃可以振發國光，恢宏至理，是非褒貶，大公無私，釐然有富於人心，乃可以化國學爲世界之學，而改革西化，重建全人類之新文明也。此其事業之偉大，非明聖孰能任之。今此之作，爲之嚆矢耳。

二本論

(一)老學之起因

老子五千餘言，宗尚道德，黜賤人爲，乃感於衰世人情巧僞而發，足以補救人類文明之弊。茲申其義如次。

歷史記載，人類由洪荒以迄於文明，人類之所賴以生存者，實由人類智識能力次第開發而努力創造之所致。如我國歷史所載，有巢氏教民構木爲巢，燧人氏教民鑽木取火，伏羲教佃漁牧畜，神農教稼穡醫藥，黃帝製衣裳，作文字，製舟車甲兵，至於堯舜禹之平洪水，敷文教，湯武革命，周公製禮作樂，一切一切，無不自人之智力造作辛苦得來。是故有爲者，乃人類社會之所由以進化，絕對不可廢棄者也。易曰，天行健，君子以自強不息。又曰，乾坤毀則無以見易，易不可見

，乾坤或幾乎息矣。然則無爲之教，何自而起乎？曰，起於人爲之弊。其弊云何？

(二) 人爲之弊

蓋人類皆有求生存之欲。欲求生存，必假借外物以爲養。欲得外物之養，必發展其智力以營爲。由智力營爲，而物得。物得而欲給。欲給而樂生。樂生而愛起。愛起而貪求無厭。貪求無厭，則倍竭其智力以營爲。營爲愈甚，所獲愈多。獲求愈多，而欲貪愈熾。貪欲愈熾，則不恤役身以殉物。而詐僞出，爭奪起，反至於賊害身命，本以求生而反以速其死矣。老子曰：

五色令人目盲，五音令人耳聾，五味令人口爽，馳騁田獵令人心發狂，難得之貨令人行妨。

出生入死，生之徒十有三。死之徒十有三。動之死地十有三。夫何

故。以其生生之厚。……民之輕死，以其生生之厚也，是以輕死。

……

夫人之有求於外物，本所以養身也。而聲色之逐逐，適足以戕身。人之求生，本所以祈免死也。而生生之厚，適足以出生而入於死，忘身而輕死。是非與人求生取物之本意相違也哉。

逐物貪生之弊又不但害其身而已。貪求則必爭。爭則必至於盜殺。人民則互相詐害。國君則暴虐人民，侵略異國，而戰亂生焉。老子曰：不尚賢，使民不爭。不貴難得之貨，使民不爲盜。不見可欲，使民心不亂。……

天下有道，却走馬以糞。天下無道，戎馬生於郊。罪莫大於可欲。禍莫大於不知足。咎莫大於欲得。……

……朝甚除，田甚蕪，倉甚虛，服文采，帶利劍，厭飲食，資貨有