

居室装饰热点

为您服务丛书

吾爱吾屋



昆仑出版社

新登字(京)117 号

图书在版编目(CIP)数据

吾爱吾屋:居室装饰热点/张海萍等编. —北京:昆仑出版社,
1996.8

(为您服务丛书)

ISBN 7-80040-258-4

I. 吾… II. 张… III. 室内装饰—设计 IV. TU238

昆仑出版社出版发行

(北京白石桥路42号 100081)

北京朝阳区飞达印刷厂印刷 新华书店发行所经销

1996年8月第1版 1996年8月北京第1次印刷

开本:787×1092毫米 1/32 印张:9.625

字数:220千字 印数:1—8000

定价:10元(膜)

内容提要

随着中国人的生活由温饱型向小康型过渡,人们逐渐开始注意自己的生活质量。作为日常生活最主要的场所,居室的装饰正越来越多地成为现代人关心的话题。

居室的装饰都有什么样的风格?室内设计的发展有怎样的趋势和流派?居室设计应体现出什么样的美,什么样的原则,什么样的意境?大至居室的整体布置,小至一物一件的摆放,如何做到匠心独具?如何正确进行色彩的搭配,灯光的使用,花卉的点缀?如何能营造出温馨的氛围?装饰材料如何选购,家具如何选配和保养,居室卫生可能出现的问题如何解决,以及用我们的手怎样制作出精美的装饰品?

一切问题都有一个明确的答案,本书立足于现代生活,着眼于新趋势,新走向,事无巨细地解答了有关居室装饰方面的任何问题,具有科学性、实用性、知识性,使您居住得更美好。

《吾爱吾屋》编辑委员会

主 编 张海萍 杨 洋

副 主 编 陈佳宏 杨 丹 许祥左

编 委 姚 青 姚 勇 曹正雨
弘 扬 孙小川 王惠斌

总体策划 吴振录 钱庆国

目 录

一、居室设计篇

室内装饰风格	(1)
国外室内设计的发展趋势和流派	(2)
居室布置的和谐美	(4)
居室节奏与整体美	(4)
居室布置怎样体现个性美	(5)
布置中怎样突出自家风格	(7)
怎样使居室布置具有时代气息	(8)
室内布置的基本原则	(10)
怎样设计室内装饰意境	(11)
怎样设计室内风格格调	(13)
怎样美化居室创造良好的心理环境	(15)
错觉在房间布置上的作用	(16)
怎样联结和引导室内空间	(18)
怎样设计现代居室隔断	(18)
美化家居九原则	(19)
居室布置应常变动	(20)
怎样布置梳妆台	(20)
怎样设计地台	(21)
怎样美化窗前	(22)
怎样美化室内桌子	(23)

桌布装饰美·····	(24)
怎样巧用室内镜面·····	(25)
怎样选择花瓶品种·····	(27)
怎样选择居室纺织装饰品·····	(28)
怎样陈设摆件·····	(30)
茶具、文具、烟具怎样摆设·····	(31)
怎样用竹藤草编制品装点居室环境·····	(32)
怎样用抽纱刺绣品美化房间·····	(33)
怎样用动物标本装饰室内·····	(34)
怎样用化妆品装饰居室·····	(35)
怎样用床罩创造气氛·····	(36)
怎样巧用屏风饰居室·····	(37)
怎样配制油画外框·····	(39)
怎样悬挂油画·····	(39)
家庭挂画的艺术美·····	(40)
家用电器的色彩美感·····	(42)
怎样布置家用电器·····	(43)
在居室内怎样欣赏立体声音乐·····	(44)
怎样更新家庭用品·····	(45)
室内美化妙招·····	(46)
生活中的最佳高度·····	(47)
怎样选择室内装饰材料·····	(48)
怎样油漆门窗·····	(48)
怎样处理钢窗关不上的毛病·····	(49)
怎样选用窗帘·····	(50)
怎样鉴选塑铝百叶窗帘·····	(51)
怎样挂窗帘·····	(52)

怎样设计小家庭居室·····	(53)
怎样布置一居室房间·····	(54)
怎样布置两居室·····	(55)
怎样合理布置三居室·····	(56)
怎样布置小套间起居室·····	(57)
怎样装饰低矮住房·····	(58)
怎样布置搁楼·····	(59)
怎样巧用屋角·····	(60)
怎样使居室变宽·····	(61)
怎样“扩大”居室面积·····	(62)
怎样使居室飘香·····	(63)
怎样组织室内的穿堂风·····	(64)
怎样设计与利用门厅·····	(64)
怎样艺术地布置客厅·····	(67)
怎样装饰设计客厅各区域·····	(70)
怎样布置起居室·····	(71)
怎样科学地布置你的书房·····	(73)
居室内怎样陈列书·····	(74)
怎样使卧室发挥多种功能·····	(76)
怎样设计与布置卧室各区域及家具·····	(78)
怎样在卧室中放置床·····	(79)
床上空间怎样巧安排·····	(80)
怎样装修设计厨房·····	(80)
怎样布置厨房·····	(82)
怎样利用厨房死角·····	(84)
怎样设计家庭酒吧·····	(85)
怎样布置儿童天地·····	(86)

怎样装饰家里的浴室·····	(88)
怎样改造你的卫生间·····	(89)
阳台和窗台的美化艺术·····	(90)
怎样整理房间·····	(91)
怎样设计新婚居室·····	(92)
怎样设置“宝宝角”·····	(94)
怎样布置少儿房间·····	(95)
怎样布置青年人的房间·····	(96)
怎样装饰老年人及病人居室·····	(97)
独居者怎样选择最佳的居住环境·····	(99)

二、色彩、灯光与绿化篇

家庭环境与色彩·····	(101)
色彩与居室情调·····	(102)
怎样设计房间的色彩·····	(103)
怎样为居室纺织装饰品配色·····	(108)
怎样突出色彩的层次·····	(109)
色调与光线怎样配合·····	(110)
家具色调和房间色调怎样调配才美·····	(110)
怎样布置婴儿起居室的彩色图案·····	(112)
怎样选配门窗色彩·····	(112)
居室光与美的和谐·····	(113)
怎样选用灯具·····	(115)
怎样合理布置室内灯具·····	(117)
怎样配置居室灯光·····	(119)
怎样妙用射壁灯·····	(120)
怎样选择居室的吊灯·····	(121)

怎样装饰壁灯	(122)
怎样选购布置节日彩灯	(123)
怎样用灯光创造夜的温柔	(123)
灯罩颜色与眼睛卫生	(124)
怎样布置灯具暗线	(125)
怎样使自然风景室内化	(126)
怎样进行室内绿化装饰	(126)
花卉巧点缀 居室可生辉	(127)
怎样用植物装饰室内	(128)
怎样进行居室的悬吊式绿化	(129)
怎样用水石盆景美化居室	(130)
怎样用盆栽梅花饰居室	(132)
怎样盆育蔬菜美化住房	(133)
怎样绿化客厅	(133)
卧室内花卉盆景的点缀艺术	(134)

三、地面、墙面装饰篇

怎样识别纯毛地毯的优劣	(136)
怎样识别化纤地毯质量的优劣	(137)
怎样掌握地毯铺设要领	(138)
怎样洗涤地毯	(140)
怎样清除地毯上的污迹	(140)
纯毛地毯怎样防蛀	(142)
怎样选购塑料地板	(142)
怎样铺贴塑料卷材地板	(143)
怎样铺设拼花木地板	(145)
怎样给地板打蜡	(147)

怎样制做彩色水泥地面	(148)
怎样使旧的油漆地面复新	(149)
怎样避免水泥地面上的油漆咬色	(150)
怎样鉴选瓷砖	(150)
怎样挑选钙塑天花板	(151)
怎样装饰天花板	(152)
怎样计算刷墙用涂料	(153)
怎样涂刷乳胶漆	(153)
怎样调配油漆颜色	(154)
怎样粉刷墙壁	(154)
怎样避免漆面老是不干或产生气泡	(155)
怎样合理设计护墙板	(156)
怎样选择及粘贴墙贴材料	(158)
怎样选择和使用壁纸	(159)
怎样用“106”涂料粉饰墙壁	(162)
怎样计算墙布墙纸才科学	(163)
怎样使用玻璃纤维贴墙布	(164)
怎样用花纸涂墙面	(165)
怎样使用滚花机装饰房间内墙	(166)
怎样粘贴瓷砖与马赛克	(167)
怎样用照片装饰墙	(167)

四、家具选用篇

怎样鉴别家具的质量	(169)
怎样选择家具的式样与色调	(170)
怎样认识几种家具表面材料的特性	(171)
怎样选购板式家具	(172)

怎样选购红木家具	(173)
怎样鉴别藤制家具的优劣	(174)
怎样识别玻璃家具质量的优劣	(174)
怎样鉴别家具玻璃镜的质量	(175)
怎样识别钢木家具质量的优劣	(176)
怎样挑选金漆家具	(177)
怎样挑选套装家具	(177)
怎样选择睡床	(178)
怎样识别金属床头质量的优劣	(179)
怎样识别席梦思床垫质量的优劣	(180)
怎样识别席梦思床屉质量的优劣	(181)
怎样识别沙发质量的优劣	(181)
怎样选购餐台	(183)
怎样选择屏风	(183)
怎样选购茶几	(184)
怎样挑选纱窗	(185)
怎样选购做家具的胶合板	(186)
怎样切割胶合塑料贴面板	(186)
怎样选购纤维板	(187)
自制家具怎样合理安排木料	(187)
怎样选择家具拉手	(189)
怎样防止镜面出霉点	(190)
怎样测量家具玻璃移门尺寸	(190)
怎样在玻璃上刻花	(191)
怎样在玻璃上钻孔	(192)
家具巧用图镶嵌	(192)
怎样在木家具上烫画	(193)

怎样粘贴家具的刨花	(194)
怎样进行贴金装饰	(195)
怎样进行描金装饰	(195)
怎样根据木家具的质量选用合适的油漆	(196)
怎样选购油漆及其稀释剂	(197)
怎样油漆家具	(198)
怎样保护家具漆面	(201)
怎样调制腻子	(201)
纤维板做的家具怎样油成浅色	(202)
竹制家具怎样涂饰	(203)
怎样更换和修整家具的颜色	(205)
怎样自配家具上光剂	(206)
怎样用上光蜡给家具上光	(206)
怎样给家具漆面除污渍	(207)
怎样使旧家具的油漆复新	(208)
怎样漂白木家具	(209)
怎样巧用衣柜	(209)
舒适的卧具伴您安眠	(210)
怎样保护家具	(212)
怎样维修木制家具	(213)
怎样处理木制家具门开关失灵	(213)
怎样保护合成皮革家具	(214)
竹器家具怎样防蛀	(215)
怎样防止电镀家具生锈	(216)
怎样延长塑料贴面家具的使用寿命	(216)
怎样保养泡沫塑料床垫	(217)
怎样清洗和修补家具	(217)

怎样翻新与利用旧家具	(219)
------------------	-------

五、居室卫生篇

怎样消除居室异味	(223)
怎样进行家庭消毒	(224)
怎样用灰锰氧消毒	(225)
迁进旧房怎样消毒	(225)
怎样晒被子	(226)
现代住宅的卫生要求	(226)
家庭厨房怎样讲卫生	(227)
怎样减少厨房的有害气体	(228)
怎样保持居所整洁	(228)
怎样防止和排除室内污染	(229)
怎样清洁玻璃	(231)
怎样清洗塑料立体画	(231)
怎样防止客厅、起居室、卧室空气污染	(232)
怎样防止厕所空气污染	(233)
怎样防止公共场所(室内)空气污染	(233)
怎样减少烧煤的二氧化硫污染	(234)
怎样洗涤人造花卉	(235)
怎样擦洗门窗	(235)
怎样清扫纱窗	(236)
怎样清洗瓷盆浴缸、厕所便池沾附的污垢	(236)
家庭厕所怎样节约用水	(237)
怎样鉴选卫生洁具	(238)
怎样合理使用楼房卫生设备	(238)
恭桶漏水怎样检修	(240)

怎样解决楼板渗水问题	(240)
怎样防止水泥地面返潮	(241)
怎样让室内的阳光更充足些	(242)
怎样使室内空气新鲜	(243)
怎样创造宁静、舒适、安全的家庭环境	(244)
怎样使居室凉爽	(245)
怎样让你的房间更保温	(246)
怎样密闭冬季门窗	(247)
寒冬室内怎样防干燥	(248)
霉雨季节怎样防霉	(248)
怎样防治室内返潮	(249)
怎样进行家庭除湿	(249)

六、装饰制作篇

怎样制作居室墙壁装饰	(251)
怎样制作装饰用旋木玩具	(252)
怎样翻制石膏制品	(253)
怎样仿制大理石桌面	(255)
怎样涂饰玻璃	(255)
怎样制作玻璃盒架	(256)
怎样制作艺术树、石	(257)
怎样整修人造花	(257)
怎样制作扎染	(258)
怎样制作家庭装饰用水印木刻版画	(259)
怎样自制工艺装饰画	(262)
怎样制作天然粘贴画	(263)
怎样用鲜花制作画幅	(265)

怎样制作嵌纸画	(266)
怎样用旧挂历制作装饰画	(266)
怎样制作浮雕式像框	(267)
怎样制作墙壁浮雕	(268)
怎样自制浮雕壁挂	(269)
怎样制作即时贴窗花	(271)
怎样用空酒瓶改制台灯	(271)
怎样用易拉罐或玻璃瓶制灯	(272)
怎样自制风景画灯箱	(272)
怎样自制升降自如的落地灯	(273)
怎样自制织物灯罩	(273)
怎样制作筒型灯罩	(274)
怎样自制磁性门碰	(275)
怎样自制门帘	(275)
怎样制作窗帘	(276)
怎样自制塑料百叶窗	(277)
怎样利用废纸自制门帘	(278)
怎样自制保温床	(279)
怎样用废锯末制作装饰板	(280)
怎样模拟樟木木纹	(281)
怎样模拟荫木木纹	(282)
怎样模拟水曲柳木纹	(285)

一、居室设计篇

室内装饰风格

田园风格：以追求简朴的天然材料的质感为目的，常把砖、石块和木材等不加修饰地暴露于众。室内配套的家具和摆设都采用木床、草席和藤椅之类，力求表现出田园中那种悠闲、舒畅、自然的情调。给人的印象是既粗野又豪放，在原始中略带都市化的室内装饰。

北非城堡风格：这是一种倾向豪华的室内装饰。通常是柔和的质感和鲜明的色彩相统一，众多现代化舒适的家具中往往夹杂着一两件名贵典雅的古董家具，给人的感觉是既出乎意料之外，又在情理之中。墙面一般采用麻布，地面却铺设华丽的地毯。这种风格还特别重视室内的照明设计。

阿拉伯风格：富丽、豪华、充满神秘感是

它的一大特点。所用的色彩大多是天蓝、蓝紫、粉红、桔黄等，用色大胆而不俗。精美的波斯地毯，花瓷砖镶成的伊斯兰文字或图案是它的又一特征。这一切会造成一种“天方夜谭”般的气氛，体现了神秘莫测的异国情调。

东方风格：现代东方风格的室内装饰融中、日、印、泰等国格调为一体。推拉式的纸窗、门，地板上铺着“榻榻米”，手工绘制的漆箱用来做小桌，上面摆着铜壶形的台灯和青花瓷器，一旁的椅子上放着用印尼花布缝制的垫子等，使整个室内沉浸在一股浓重的东方气息之中，当然，若适当地点缀几幅现代派的画或小摆设，更能显示出主人的情趣。

国外室内设计的发展趋势和流派

随着人们对物质和精神的需求的提高，人们不只需要舒适的物质条件，而且对居室的艺术处理，如造型、色彩、布局的要求也越来越高。室内设计既包括公用建筑的室内设计，也包括家庭住宅的室内设计。对于我们每个人的生活来说，后者是更为息息相关的。每一个家庭的布局、摆设和装饰是与这个家庭的成员的个性、喜好、审美趣味分不开的。所以家庭室内设计不仅仅是建筑师、设计师应该关心的，也是我们每一个人，尤其是热爱生活、热爱艺术的人应该关心的事。

目前，国外建筑思潮纷杂，层出不穷的各种流派也反映到室内设计中来。其基本发展趋势是多种风格的并存发展。既有装饰华丽、五光十色的玻璃、铝合金材料堆砌而成的室内设计，也有色泽淡雅、简洁明快的室内设计，还有的室内设计采用舞台道具式，此外还有为了表现结构美，把梁板、网架、设备管道、照明线路暴露并用各种色彩装饰的手法，以及追求野趣、田园牧歌式的装饰手法。这里向大家介绍几个流派，便于自己动手装饰居室